ALCALDÍA MUNICIPAL DE COTA	PROCESO GESTIÓN CONTRACTUAL	CÓDIGO: PRGC17-0000-0000-FO02
		VERSIÓN: **02**
	FORMATO ACTA DE CORTE DE PAGO	FECHA APROBACIÓN: 10/06/2022
		Página 1 de 1

1. INFORMACION CONTRATISTA

Fecha:	01/08/2024	**Acta de Corte N°**	3	**Periodo Ejecución:**	01/07/2024	al	31/7/2024
Persona natural:	X	**Persona jurídica:**		**Modalidad contratación:**	CONTRATACIÓN DIRECTA		
Numero cedula:	52718114	**NIT:**		**N° contrato:**	SCM -CD-936 - 2024		
Nombre contratista:	ERIKA BIBIANA REDONDO ESLAVA						
Correo electrónico:	erikabibianaredondo@gmail.com			**Numero de contacto:**	3187512616		
Nombre y cargo del supervisor:	HECTOR ORLANDO COCA MARULANDA SECRETARIO DE CULTURA Y JUVENTUDES						

OBJETO DE CONTRATO:

PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO INSTRUCTOR DE MÚSICA DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTISTICA DE CULTURA Y JUVENTUDES

2. BALANCE FINANCIERO

Valor inicial del contrato:	$	18.200.000,00
Adicional N°1 (SI APLICA):	$	-
Adicional N°2 (SI APLICA):	$	-
Adicional N°3 (SI APLICA):	$	-
Adicional N°4 (SI APLICA):	$	-
Adicional N°5 (SI APLICA):	$	-
Adicional N°6 (SI APLICA):	$	-
Adicional N°7 (SI APLICA):	$	-
Valor total del contrato:	$	18.200.000,00
Acta de corte (1):	$	866.667,00
Acta de corte (2):	$	2.600.000,00
Acta de corte (3):	$	2.600.000,00
Acta de corte (4):	$	-
Acta de corte (5):	$	-
Acta de corte (6):	$	-
Acta de corte (7):	$	-
Acta de corte (8):	$	-
Acta de corte (9):	$	-
Acta de corte (10):	$	-
Acta de corte (11):	$	-
Acta de corte (12):	$	-
Valor ejecutado:	$	6.066.667,00
Saldo por ejecutar:	$	12.133.333,00

3. GENERALIDAD DE CONTRATISTA

Plazo inicial del contrato:	7 MESES
Prorroga N° 1 (SI APLICA):	N/A
Prorroga N° 2 (SI APLICA):	N/A
Prorroga N° 3 (SI APLICA):	N/A
Fecha de acta de inicio:	21/05/2024
Suspensión N° 1 (SI APLICA):	N/A
Reinicio N° 1 (SI APLICA):	N/A
Suspensión N° 2 (SI APLICA):	N/A
Reinicio N° 2 (SI APLICA):	N/A
Tiempo de cesion (SI APLICA):	N/A
Plazo total del contrato:	7 MESES
Fecha de terminación del contrato:	20/12/2024
Nombre cedente (SI APLICA):	
Identificación del cedente (SI APLICA):	
Numero del contrato objeto de la cesión (SI APLICA):	
Fecha de cesión de contrato (SI APLICA):	

4. RELACIÓN DE ANEXOS ENTREGADOS	PAGINAS	SI	NO
Informe de actividades:	6	X	
Cuenta de cobro y/o factura:	1	X	
Planilla de seguridad social	2	X	
Certificado de aportes suscritas por el revisor fiscal:			x
Copia tarjeta profesional del contador o revisor fiscal:			x
Certificado de la junta de contadores persona jurídica:			x
Otros (especificar):cert bancaria, acta de inicio	1	X	
Anexo, Medio magnético CD, USB, OTROS: 1 CD		X	

CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO DEL SUPERVISOR

El suscrito supervisor, certifica que previa revisión del acta de corte, y los anexos relacionados con el informe de actividades CUMPLE con los requisitos legales necesarios para autorizar el pago.

5. OBSERVACIONES DEL SUPERVISOR:

Toda la información registrada y cargada en el aplicativo SECOP II, por el contratista se presenta de manera digital, dejando constancia del aval por el supervisor en el mismo aplicativo SECOP II. Los productos y soportes entregados reposarán en la plataforma de almacenamiento de la Entidad.

FIRMA.

NOMBRE: ERIKA BIBIANA REDONDO ESLAVA

CONTRATISTA

FIRMA

NOMBRE: HECTOR ORLANDO COCA MARULANDA

SUPERVISOR U ORDENADOR DEL GASTO

	ELABORO	REVISO	APROBO
NOMBRE	ERIKA BIBIANA REDONDO ESLAVA	ALBA ROCIO BERNAL C	ORLANDO COCA MARULANDA
CARGO	Contratista	Asesora Admon/ Contratista	Secretario de Cultura y Juventudes
FIRMA			
FECHA:	1/8/2024	1/8/2024	1/8/2024

Los arriba firmantes declaramos que hemos revisado el acta de corte, el informe de actividades y sus anexos encontrandolos ajustados a las normas y disposiciones legales vigentes

Fecha	Número de contrato	Acta de corte N°	Periodo de ejecución		
01-08-2024	N.° SCM-CD-936-2024	3	01-07-2024	-	31-07-2024

Nombre del contratista	ERIKA BIBIANA REDONDO ESLAVA	No. De identificación	C.C. 52718114 de Bogotá.
Nombre y cargo del supervisor	HÉCTOR ORLANDO COCA MARULANDA -SECRETARIO DE CULTURA Y JUVENTUDES		
Objeto del contrato	"PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO INSTRUCTOR DE MÚSICA DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE CULTURA Y JUVENTUDES"		

Medios de verificación: Seleccionar los siguientes medios de verificación que evidencien el desarrollo de las actividades pactadas en el contrato, indicarlos dentro del cuadro correspondiente.

• Actas de reunión. • Documentos técnicos. • Actos administrativos. • Registro fotográfico. • Listado asistencia. • Listado correspondencia. • Concepto Técnico.	• Lista atención público. • Listado visitas. • Diapositivas. • Encuestas. • Otro Documento(especificar-)

1. Desarrollo del informe

Obligaciones especificas contractuales

1. Prestar sus servicios como instructor de Técnica Vocal con enfoque poblacional diferencial e incluyente.

Actividades desarrolladas	Medios de verificación
Dando cumplimiento al objeto del contrato SCM-CD--936-2024, durante el periodo comprendido entre el 01/07/2024 y el 31/07/2024 realicé las clases como instructora de técnica vocal en los horarios pactados; dictando clases presenciales a 65 estudiantes de diferentes edades de población preadolescente, adolescente, adulta y adulta mayor en los diferentes niveles (inicial, básico e intermedio) trabajando según lo estipulado en la maya curricular. Los horarios establecidos para realizar las clases fueron: MARTES: 9:30 am a 2 pm JUEVES: 9:30 am a 1:30 pm y de 2:30 pm a 6:00 pm VIERNES: 9:30 am a 1:30 pm y de 2:30 pm a 4:30 pm Las fechas de las clases dictadas en el mes de julio fueron: Martes: 2, 9, 16, 23 y 30 Jueves: 4, 11, 18 y 25 viernes: 5, 12, 19 y 26 Este periodo, también participé en las siguientes actividades: - 12 de julio, asistí a la capacitación de proyectos LEP - El 18 de julio, algunos de mis estudiantes participaron apoyando el evento "Suena la quinta" cantando en este.	**1.1 Registro Fotográfico** **1.2 Listado asistencia clases** **1.3 Otro documento (oficio enviado por la parroquia solicitando el apoyo)** **1.4 Otro documento (firma de autorización de pedido de salón y elementos para las clases)**

- El 20 de julio, se realizó la presentación "tributo a los panchos" en donde el área de técnica vocal y coros a la cual pertenezco fue la organizadora, y algunos de mis estudiantes cantaron. - 26 de julio: Algunos de mis estudiantes apoyaron cantando en el evento "Banquete de Gala" ofrecido por la parroquia del municipio para recaudar fondos para el arreglo del techo de la iglesia.	

Obligaciones especificas contractuales:

2. Elaborar y presentar en la primera semana de ejecución del contrato, el plan de clases a desarrollar durante la vigencia del mismo e indicar mensualmente las actualizaciones que sobre éste se puedan generar.

Actividades desarrolladas	Medios de verificación
Elaboré el plan curricular de clases del programa, que fue realizado por todos los instructores que pertenecemos al área de canto y coros; con la descripción del programa, niveles, objetivos, diseño curricular, metodología a seguir y actividades a realizar. Así mismo, este fue entregado en mayo y se ha venido cumpliendo a cabalidad.	**2.1 Documentos técnicos (plan curricular área técnica vocal y coros)**

Obligaciones especificas contractuales:

3. Entregar mensualmente una evaluación de proceso para cada uno de los grupos, que dé cuenta del seguimiento del plan curricular, y los posibles ajustes hechos mes a mes.

Actividades desarrolladas	Medios de verificación
Este periodo se logró realizar sin inconveniente, seguir el plan curricular en todos los grupos y niveles. A continuación, describo, la evaluación de proceso de cada uno de los niveles de este periodo. NIVEL INICIAL: - Explicación de las dinámicas musicales - Explicación del correcto cuidado de la voz y salud vocal - Estamos practicando un tema grupal; este es: Un beso y una flor del autor Nino Bravo - Iniciamos a practicar un tema individual con cada uno de los estudiantes, buscando sobre todo trabajar ya en el repertorio lo que han ido aprendiendo desde los ejercicios técnicos y las explicaciones teóricas NIVEL BÁSICO: - Continuamos trabajando un tema individual, ya de memoria y siendo más conscientes de la interpretación de este. Hemos trabajado en las emociones y texto de cada tema, y como plasmar esto en la voz cantada - Lectura de pentagrama en escala de C, con ritmo - Ejercicios auditivos de intervalos. Este periodo realizamos ejercicios de intervalos descendentes. - Iniciamos a trabajar un tema grupal a dos voces, buscando mejorar la afinación, el oído armónico, y trabajar la diferencia entre canto grupal y canto individual NIVEL INTERMEDIO: - En general este periodo trabajamos y ensayamos la presentación que tuvimos el 20 de julio en el parque principal, que fue un tributo a los panchos. Realizamos ensayos parciales vocales, ensayos con el acompañamiento instrumental de los temas que fue a cargo del área de cuerdas pulsadas y ensayos generales. - Se realizó la presentación el 20 de julio con éxito; una experiencia mas para mis estudiantes de este nivel, muy enriquecedora para su aprendizaje artístico y se realizó retroalimentación de esta experiencia buscando mejorar y aprender - Seguimos trabajando temas individuales, con algunos ya dos temas contrastantes, con algunos un tema.	**3.1 Otro documento (evaluación mensual por nivel mes de julio)** **3.2Registro fotográfico** **3.3 Asistencia** **3.4 Otro documento (videos de las clases)**

- Estamos trabajando en los temas interpretación y expresión - Entonación y lectura de pentagrama de escalas mayores. - Nueva figura rítmica: semicorchea (ejercicios) - Escritura gramatical: armaduras de las escalas mayores - Dictados melódicos y rítmicos En general, algunos estudiantes siguen en vacaciones, pero hubo más asistencia en comparación al periodo pasado. Ingresaron al proceso dos estudiantes nuevos. Se viene cumpliendo el plan curricular sin presentar cambios significativos.	
Obligaciones especificas contractuales:	
4. Mantener mínimo veinticinco (25) estudiantes en el proceso formativo desarrollado, evidenciando y haciendo seguimiento individual mensualmente por medio del formato establecido, e informando inmediatamente al supervisor o quien éste designe cualquier novedad que pueda afectar la cobertura de los programas a su cargo.	
Actividades desarrolladas	**Medios de verificación**
Durante este periodo se dictó clase a 65 estudiantes; ingresaron al proceso 2 estudiantes: Uno al grupo de adulto mayor, otro al nivel inicial. En este momento tengo 71 inscritos a mi proceso; faltaron 6 estudiantes este periodo porque aún están de viaje por vacaciones o por enfermedad.	**4.1 Listado de Asistencia**
Obligaciones especificas contractuales:	
5. Realizar mínimo dieciocho (18) horas semanales de instrucción bajo los parámetros del plan de clases adoptado para el desarrollo de este (evidencia fotográfica, lista de asistencia, etc.).	
Actividades desarrolladas	**Medios de verificación**
Entregué el horario establecido para las clases de técnica vocal bajo mi tutoría; dictando un total de 18 horas de clase semanales. Los horarios de cada grupo según nivel fueron: MARTES: 2, 9, 16, 23, 30 de Julio de 2024. 9:30 am a 11:30 am: Grupo adulto mayor 11:30 am a 1:30 am: Grupo nivel Intermedio 1:30 pm a 2 pm: refuerzo personalizado JUEVES: 4, 11, 18, 25 de julio de 2024 9:30 am a 11:30 am: Grupo nivel básico 11:30 am a 1:30 pm: Grupo nivel inicial 2:30 pm a 4:00 pm: Grupo nivel intermedio 4:00 pm a 6:00 pm: Grupo nivel intermedio VIERNES: 5, 12, 19, 26 de julio de 2024 9:30 am a 11:30 am: Grupo adulto mayor 11:30 am a 1:30 pm: Grupo nivel básico 2:30 pm a 4:30 pm: Grupo nivel básico	**4.1 Registro Fotográfico** **4.2 Listado de asistencia**
Obligaciones especificas contractuales:	
6. Dedicar mínimo dos (2) horas semanales a la integración de mínimo una (1) de las agrupaciones musicales que se conformen a iniciativa de la Secretaría de Cultura y Juventudes.	
Actividades desarrolladas	**Medios de verificación**
Participé en los ensayos del coro municipal de la secretaría, que se realizan los jueves en el horario de 6 a 8 pm en la secretaría de cultura y juventudes.	**6.1 Registro Fotográfico** **6.2 Listado de asistencia coro municipal**
Obligaciones especificas contractuales:	
7. Apoyar las inscripciones y convocatorias de la Escuela de Formación Artística.	
Actividades desarrolladas	**Medios de verificación**

Informé a los estudiantes de las inscripciones que se realizaron este periodo en la secretaría y compartí la información por redes sociales.	**7.1 Registro fotográfico**

Obligaciones especificas contractuales:

8. Apoyar y priorizar el montaje de los repertorios seleccionados por los directores musicales, brindando los talleres o refuerzos pedagógicos necesarios para cumplir con los montajes programados.

Actividades desarrolladas	Medios de verificación
Realicé ensayos del evento tributo a los panchos, que fue presentado el 20 de julio en el parque municipal	**8.1 Registro fotográfico** **8.2 Otro documento (videos de los ensayos y el evento)**

Obligaciones especificas contractuales:

9. Vincular durante la vigencia mínimo cinco (5) estudiantes nuevos para que integren las diferentes agrupaciones señaladas por el supervisor del contrato o quien éste designe, velando por la continuidad

Actividades desarrolladas	Medios de verificación
Se brindó a los estudiantes información sobre las diferentes agrupaciones y ensambles que tiene la secretaría incentivándolos a participar en alguno de estos. Al ser el proceso coral parte del área, la mayoría de los estudiantes serán parte del proceso coral del municipio, que está pronto a iniciar, Por el momento 43 de mis estudiantes participan en las diferentes agrupaciones de la siguiente manera: 13 coro adulto mayor 9 coro municipal 5 coro acorde mayor 1 orquesta de cuerdas pulsadas 5 tuna hispana 2 ensamble de Rock 1 ensamble de música llanera 2 orquesta filarmónica 2 banda sinfónica especial 3 tuna de león	**9.1 Lista de asistencia del coro municipal**

Obligaciones especificas contractuales:

10. Elaborar y entregar un informe con la evaluación del proceso formativo adelantado al final de cada semestre, acorde a los lineamientos que señale la Entidad.

Actividades desarrolladas	Medios de verificación
Este informe fue entregado en el periodo pasado (corte 2- junio) Este periodo entregué informe mensual con todos los requerimientos pedidos	**No se genera producto**

Obligaciones especificas contractuales:

11. Presentar un (1) informe final consolidado de la ejecución del contrato y sus evidencias, acorde a los lineamientos que señale la Entidad, y devolver los elementos y bienes asignados del inventario de la secretaría, en las mismas condiciones, cantidades y estado en que le fueron entregados, con el fin de obtener la paz y salvo, necesario para la liquidación del contrato.

Actividades desarrolladas	Medios de verificación
En el último mes del contrato se realizará el informe final pedido, describiendo las actividades, logros, presentaciones y demás que se realicen en la totalidad del contrato.	**No se genera producto**

Obligaciones especificas contractuales:

12. Realizar la verificación de afiliación activa y vigente al sistema de seguridad en salud teniendo en cuenta los procedimientos establecidos por la entidad, y la consolidación de las autorizaciones de salida por parte de padres de familia o acudientes para cada beneficiario y cada salida que realice dentro o fuera de la jurisdicción municipal.

Actividades desarrolladas	Medios de verificación
Verifiqué la afiliación activa de los inscritos a mi cargo por medio de la lista de inscritos entregada por la coordinación.	**12.1 Otro Documento (lista de inscritos)**

Obligaciones especificas contractuales:

13.Acompañar, apoyar, promocionar y divulgar los programas y actividades de la Secretaría de Cultura y juventudes.

Actividades desarrolladas	Medios de verificación
Apoyé la divulgación de las diferentes actividades de la secretaría por medio de redes sociales, dando like a las publicaciones, compartiendo y comentando las mismas.	**13.1 Registro Fotográfico**

Obligaciones especificas contractuales:

14. Hacer buen uso de los elementos materiales y espacios facilitados para el desarrollo de las actividades, contribuyendo con el orden, limpieza y durabilidad de estos.

Actividades desarrolladas	Medios de verificación
Hice buen uso de los espacios y elementos utilizados para mis clases en la sede del CEA (Centro de Expresión Artística), cuidando los elementos de los salones, recibiendo y entregando los espacios limpios y ordenados.	**14.1 Otro documento (listado de firmas de pedidos de salón y elementos para clases)**

Obligaciones especificas contractuales:

15. Informar a la coordinación del área las novedades técnicas en el estado de los elementos del inventario que afecten su disponibilidad y uso para el desarrollo de las actividades.

Actividades desarrolladas	Medios de verificación
En este periodo no hubo novedades acerca del funcionamiento de ningún elemento necesitado.	**No se genera producto**

Obligaciones especificas contractuales:

16. Realizar la diagramación de los informes requeridos a la secretaría de Cultura y Juventudes conforme a los lineamientos que señale el supervisor del contrato

Actividades desarrolladas	Medios de verificación
Durante este periodo realicé y elaboré todos los documentos solicitados por parte del supervisor del contrato. Registro Fotográfico, Lista de Asistencia, Plan Curricular, Planilla de Seguridad Social, Certificado Bancario, Cuenta de Cobro.	**16.1 Documentos técnicos (documentos pedidos en este informe)**

Obligaciones especificas contractuales:

17. Consolidar las autorizaciones de salida de cada uno de los beneficiarios de su proceso concedidas por los padres de familia o acudientes para cada salida que realice dentro o fuera de la jurisdicción municipal.

Actividades desarrolladas	Medios de verificación
Durante el periodo en ejecución no realicé ninguna salida con estudiantes que requiriera la autorización de padres de familia o acudientes de los menores de edad	**No se genera producto**

Obligaciones especificas contractuales:

18. Aceptar que los derechos de propiedad intelectual a que pudiera haber lugar en relación con cualquier producto surgido en el desarrollo del presente contrato pertenecen única y exclusivamente al Municipio de Cota, Cundinamarca.

Actividades desarrolladas	Medios de verificación

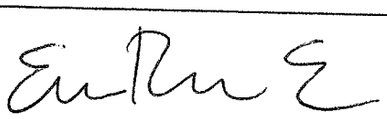
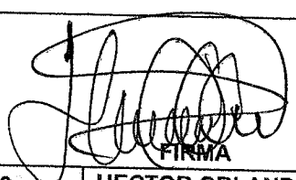
Acepto los derechos de propiedad intelectual, que tiene el municipio de Cota frente a la realización de creación durante la ejecución del contrato. Durante el periodo de ejecución se elaboró la malla curricular del programa de Técnica vocal y Coros.	**18. 1 Otro documento (malla curricular)**

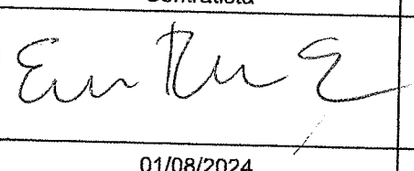
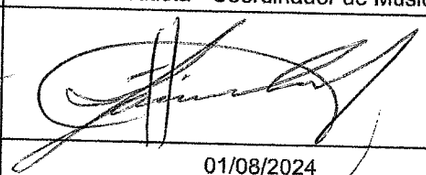
Obligaciones especificas contractuales:	
19. Contribuir a generar entornos protectores activando ante situaciones que evidencien vulnerabilidad, vulneración o amenaza de derechos, las rutas integrales de atención para el restablecimiento de derechos establecidas por la alcaldía municipal, en el marco de las políticas públicas con enfoque poblacional (infancia, adolescencia, víctimas del conflicto, mujer y género, adulto mayor, población con discapacidad).	
Actividades desarrolladas	**Medios de verificación**
En este periodo no fue necesaria la activación de ninguna ruta integral protectora.	**No se genera producto**

Nota 1: Las evidencias y/o soportes de las actividades realizadas para las obligaciones se encuentran adjuntas al presente informe en un (01) CD o en un (01) archivo en formato PDF.

Nota 2: Toda la información cargada por el contratista en el aplicativo SECOP II se manejará de manera digital, dejando constancia del aval por el supervisor. su aprobación en el mismo aplicativo SECOP II y los productos y soportes entregados reposarán en la plataforma de almacenamiento de la Entidad.

Observaciones supervisor:

 **FIRMA**		 **FIRMA**	
Nombre Contratista:	**ERIKA BIBIANA REDONDO ESLAVA**	**Nombre Supervisor:**	**HECTOR ORLANDO COCA MARULANDA SECRETARIO DE CULTURA Y JUVENTUDES**

	ELABORO	**REVISÓ**
NOMBRE	ERIKA BIBIANA REDONDO ESLAVA	JAIDER ORJUELA FLÉREZ
CARGO	Contratista	Contratista - Coordinador de Música
FIRMA		
FECHA	01/08/2024	01/08/2024
Los arriba firmantes declaramos que hemos revisado el documento y lo encontramos ajustado a las normas y disposiciones legales vigentes.		

Cota,01 de agosto **de 2024**

LA ALCALDÍA MUNICIPAL DE COTA CUNDINAMARCA
NIT: 899999705-3

DEBE A:

ERIKA BIBIANA REDONDO ESLAVA, identificada(o) con cédula de ciudadanía No. 52718114 de Bogotá D.C

Quien cuenta con las siguientes características contractuales:

Objeto:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO INSTRUCTOR DE MÚSICA DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA SECRETARÍA DE CULTURA Y JUVENTUDES
Periodo ejecutado:	Del 01 (primero) de julio al (31) treinta y uno de julio de 2024
Valor:	$2.600.000 (dos millones seiscientos mil pesos)
Por Concepto de	Prestación de servicios del Contrato No. **SCM-CD-936-2024**
N° y mes de planilla de Seguridad Social	Planilla N° 9469940662 del mes de julio.
Nivel del riesgo ARL	Nivel de riesgo 2
Modalidad de pago	Cheque ☐ Transferencia electrónica ☒
** Si el pago es por transferencia electrónica realizar en la cuenta de ahorros N° 19859630289 del Banco Bancolombia	

Atentamente,



Erika Bibiana Redondo Eslava
C.C. 52.718.114 de Bogotá D.C
Cel.: 3187512616
Correo electrónico: erikabibianaredondo@gmail.com

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE							
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 52718114		REDONDO ESLAVA ERIKA BIBIANA	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	cra 56 # 161 32 apt 308	BOGOTA-BOGOTA D.E.	4722489	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION									
Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-07	2024-07	777254813	9469940662	I	2024/08/05	2024/07/15	BANCOLOMBIA	0	$384,100

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO					PENSION		SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES		
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Días	IBC	Aporte
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,000	$13,600		$0	$0
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,000	$13,600		$0	$0
Ciudad: BOGOTA Depto: BOGOTA D.E. (1 Afiliados)					$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,000	$13,600		$0	$0
1	CC 52718114	REDONDO ERIKA	230301	30	$1,300,000	$208,000	EPS005	30	$1,300,000	$162,500		0	$0	$0	14-33	30	$1,300,000	$13,600	0	$0	$0
Total	**Afiliados(1)**				$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,000	$13,600		$0	$0

OK

2024/07/15 11:09 AM

en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 52718114		REDONDO ESLAVA ERIKA BIBIANA	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	cra 56 # 161 32 apt 308	BOGOTA-BOGOTA D.E.	4722489	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-07	2024-07	777254813	9469940662	I	2024/08/05	2024/07/15	BANCOLOMBIA	0	$384,100

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$208,000	$0	$0	$208,000
PORVENIR	230301	800,224,808	8	1	$208,000	$0	$0	$208,000
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$13,600	$0	$0	$13,600
COLSANITAS ARL	14-33	901,469,580	2	1	$13,600	$0	$0	$13,600
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$162,500	$0	$0	$162,500
SANITAS	EPS005	800,251,440	6	1	$162,500	$0	$0	$162,500
TOTAL				1	$384,100	$0	$0	$384,100

2024/07/15 11:09 AM

Certificado
Bancario

Jueves, 18 de abril de 2024

Señor(a)
A QUIEN PUEDA INTERESAR

BANCOLOMBIA S.A. se permite informar que ERIKA BIBIANA REDONDO ESLAVA identificado(a) con CC 52718114, a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el banco los siguientes productos:

Producto	No. Producto	Fecha Apertura	Estado
CUENTA DE AHORROS	19859630289	2016/05/10	ACTIVA

***Importante:** Esta constancia solo hace referencia a los productos mencionados anteriormente.

*Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia los siguientes números: Medellín - Local: (60-4) 510 90 00 - Bogotá - Local: (60-1) 343 00 00 - Barranquilla - Local: (60-5) 361 88 88 - Cali - Local: (60-2) 554 05 05 - Resto del país: 01800 09 12345. Sucursales Telefónicas en el exterior: España (34) 900 995 717 - Estados Unidos (1) 1 866 379 97 14.

Catalina Cortés Uribe.
Gerente Servicios Contact Center & BPO.

Bancolombia