INSCULTURA CAJICA
NIT:900.132.302-0
RECIBIDO
HORA 3:29
FECHA 26-09-24
FOLIOS 6

DOCUMENTO SOPORTE PARA LOS NO OBLIGADOS A FACTURAR

CUENTA DE COBRO

Rad- 1306-24

CONSECUTIVO	008

DIA	MES	AÑO
26	9	2024

EL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ, IDENTIFICADO CON NIT 900.132.302
DEBE A:

NOMBRES Y APELLIDOS DEL CONTRATISTA:	CÉDULA O NIT	CONTRATO No.
ÓSCAR FABIAN FLÓREZ QUINTERO	1.075.657.430	CPS-134-2024

CUENTA BANCARIA NO.	TIPO DE CUENTA	ENTIDAD BANCARIA	CÓDIGO DE BANCO
0570462570011322	AHORROS	BANCO DAVIVIENDA S.A.	51

SERVICIOS DEL MES DE:	DESCRIPCIÓN	Vr. Total
SEPTIEMBRE	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE DANZAS FOLCLÓRICAS Y DIRECTOR ARTÍSTICO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ EN EL SECTOR CENTRALIZADO Y DESCENTRALIZADO	$3.347.200

PERIODO COTIZADO	PLANILLA No.	NOMBRE DE LA ENTIDAD		VALOR DEL APORTE	VALOR PAGADO PLANILLA
AGOSTO	79546341	Salud EPS	COMPENSAR	$203.600	$472.800
		Fondo de Pensión	PROTECCION	$260.600	
		ARL	POSITIVA	$8.600	

PARA LOS EFECTOS LEGALES, DECLARO BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO:

Con el fin de dar cumplimiento al numeral 6 del artículo 1.2.4.1.6 del Decreto único tributario 1625 de 2016 (modificado por el artículo 1 del Decreto 1808 de 2019), manifiesto bajo gravedad de juramento (marque SI o NO) que:

Para efectos de la depuración de la base del cálculo de la retención en la fuente establecida en el artículo 1.2.4.1.6 del Decreto único tributario 1625 de 2016, el cual aplica sobre los pagos o abonos en cuenta por concepto de ingresos provenientes de honorarios y compensaciones por servicios personales, declaro que:

SI / NO	
NO	He contratado o vinculado dos (2) o más trabajadores o contratistas asociados a mi actividad económica por un término superior a 90 días continuos o discontinuos.
NO	He contratado o vinculado dos (2) o más trabajadores o contratistas asociados a mi actividad económica por un período inferior a 90 días, de conformidad con lo establecido en el numeral 6 del artículo 1.2.4.1.6 del DUT 1625 de 2016.
NO	De conformidad con el parágrafo 3 del Artículo 383 del Estatuto Tributario, autorizo se aplique una tarifa de retención en la fuente superior (tarifa 11%, 10%, 6% ,4% según aplique) a la determinada en el punto anterior (Depuración).
NO	Estoy inscrito como contribuyente del impuesto unificado bajo el régimen simple de tributación – SIMPLE
NO	Soy responsable de IVA

OSCAR FABIAN FLOREZ QUINTERO
FIRMA DEL CONTRATISTA

compensar | miplanilla.com

PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACION DE APORTES

DATOS DEL APORTANTE							
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
CC	1075657430	OSCAR FABIAN FLOREZ QUINTERO		Carrera 16 n 8-02	3105732335	osckar29@hotmail.com	
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO		
ÚNICA	I – Independiente			CUNDINAMARCA	CAJICÁ		SI

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2024-08	2024-08	I	03/09/2024	79546341	$472,800	

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD

Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					
EPS008	Compensar EPS	860066942-7	203,600	0		0		0	0	0	0	203,600	1

TOTALES PENSIÓN

Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados
230201	Proteccion (ING + Proteccion)	800229739-0	260,600	0	0	0	0	0	0		260,600	1

TOTALES RIESGOS LABORALES

Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										
14-23	Positiva Seguros	860011153-6	8,600				8,600	0	0	8,600			86	8,600	1

TOTALES CAJAS

Código CCF	Nombre	NIT	Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados

TOTALES PARAFISCALES

Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	0	0	0	0
ICBF				
0	0	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA

Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	203,600	203,600
Pensión	1	260,600	260,600
Riesgos Laborales	1	8,600	8,600
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	3	472,800	472,800

PAGADA

Este documento está clasificado como PRIVADO por parte de Compensar Operador de Información

compensar | miplanilla.com

PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACION DE APORTES

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	1075657430	OSCAR FABIAN FLOREZ QUINTERO		Carrera 16 n 8-02	3105732335	osckar29@hotmail.com
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	
ÚNICA	I – Independiente			CUNDINAMARCA	CAJICÁ	

EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
SI

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2024-08	2024-08	I	03/09/2024	79546341	$472,800	

DETALLE POR COTIZANTE

INFORMACIÓN COTIZANTE								INFORMACIÓN NOVEDADES																PENSIÓN							SALUD			RIESGOS LABORALES				CCF			PARAFISCALES				
No.	Tipo	No. de Identificación	Apellidos y Nombres	Cotizante	Subtipo	Extranjero	Colombiano en el Exterior	Extranjero	VSP	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRL	CORRECCIÓN	Cód. AFP	IBC AFP	Cotización	Voluntario Afiliado	Voluntario Aportante	Fondo pensional de solidaridad	Fondo pensional de subsistencia	Cód. EPS	IBC EPS	Cotización / Valor UPC	Cód. ARL	IBC ARL	Clase de Riesgo	Cotización	Código CCF	IBC CCF	Aporte CCF	IBC otros parafiscales	Aporte SENA	Aporte ICBF	Aporte ESAP	Aporte MEN
1	CC	1075657430	FLOREZ QUINTERO OSCAR FABIAN	59	0			N																	230201	1.628.376	260.600	0	0	0	0	EPS008	1.628.376	203.600	14-23	1.628.376	1	8.600		0	0	0	0	0	0	0	0

PAGADA

Este documento está clasificado como PRIVADO por parte de Compensar Operador de Información

	SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ			
	GESTIÓN JURIDICA Y CONTRACTUAL			
	FORMATO INFORME DE ACTIVIDADES			
	CÓDIGO: AP-GJC-MN-001-FM-023	VERSIÓN: 002	FECHA: 25/01/2023	PAG 1 DE 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO			
NOMBRE DEL CONTRATISTA		C.C. o NIT	PERÍODO INFORMADO
ÓSCAR FABIAN FLÓREZ QUINTERO		1.075.657.430	SEPTIEMBRE
CONTRATO No.	OBJETO DEL CONTRATO		VALOR MENSUAL
CPS-134-2024	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE DANZAS FOLCLÓRICAS Y DIRECTO ARTÍSTICO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ EN EL SECTOR CENTRALIZADO Y DESCENTRALIZADO		$ 3.347.200

N°	OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES REALIZADAS	EVIDENCIA VERIFICABLE
1	Ejecutar procesos de socialización sobre los procedimientos de las Escuelas de Formación dirigidos a los usuarios y comunidad en general, logrando así la participación y fortalecimiento de su eje misional	se realizan jornadas de socialización con los maestros de la escuela donde se da a conocer el eje misional para que ellos lo repliquen con sus estudiantes	anexo 1 foto de evidencia de profes en reuniones https://cloud.culturacajica.gov.co/f/2919081
2	Hacer seguimiento a los procesos de los estudiantes para la promoción de estos en los niveles establecidos en el Plan Pedagógico de los talleres que lidera	en este mes se realiza seguimiento en los procesos de iniciación juvenil, donde se encuentra dos estudiantes que por sus avances empezaran asistir a el proceso basico juvenil	anexo 1 foto de evidencia en atlieres y observaciones realizadashttps://cloud.culturacajica.gov.co/f/2919081
3	Realizar seguimiento de las asistencias de los estudiantes a su cargo. De igual modo, proponer y ejecutar las estrategias de convocatoria planteadas desde la coordinación que impacten en la comunidad de estudiantes, motiven su activa participación y mitiguen la deserción a los talleres que lidera	en el mes de septiembre se hace llamados de asistencia y verificación de listas, asi mismo se llama a padres para saber motivos de inasistencia que se han presentado en el mes.	anexo 1 foto de lista de asistencia diligenciadas https://cloud.culturacajica.gov.co/f/2919081
4	Apoyar la construcción, implementación y darle continuidad a los procesos formativos expresados en el plan pedagógico y otros documentos similares para las escuelas de formación del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá; así como suministrar la información para darle seguimiento y evaluación de este	en el mes de septiembre se desarrollan actividades basadas en el plan pedagogico que contribuyen al fortalecimiento de la escuela de danza, y se suministra información de grupos solicitada desde la coordinación.	anexo 1 evidencia fotografica plan pedagogico https://cloud.culturacajica.gov.co/f/2919081
5	Ejecutar y cumplir con los talleres acordados, de acuerdo con la programación de clases, lugar (es), la necesidad del servicio establecida y otras actividades pedagógicas o logísticas desarrolladas por el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá	se cumple a cabalidad con los talleres acordados tambien se generan espacios de ensambles con los grupos representativos extras que permiten avances significativos en montajes de repertorio	anexo 2 evidencia talleres realizados https://cloud.culturacajica.gov.co/f/2919082
6	Desarrollar programas pedagógicos, administrativos y de articulación dando cumplimiento a los planes, programas y proyectos de las EFACC	los planes pedagogicos desarrollados para el mes de septiembre estan tendientes al programa inicial, con algunos cambios que van presentando en modelos e implementación de nuevas pedagogias según el proceso.	anexo 1 evidencia fotografica de plan pedagogico mes de septiembre https://cloud.culturacajica.gov.co/f/2919081
7	Participar activamente en la formulación de las necesidades de dotación y otros que requiera el área	se generan observaciones constantes de dotaciones que requieren los grupos para la buena practica de la danza y para los grupos representativos elementos que mejoren su calidad de espectaculo	en proceso de consolidación para próxima verificación
8	Apoyar las fases del proceso de inscripciones y atención a los usuarios que así lo requieran, tanto en la plataforma como de manera presencial	en este mes no se generan procesos de inscripción	en proceso de consolidación para próxima verificación
9	Participar activamente en la generación de procesos de transversalidad con las otras áreas de las EFACC y de articulación con los ejes misionales del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá.	se genera una colaboración con el proceso de fotografia y arte generando una exposición fotografica desde la imagen tradicional	anexo 1 evidencia fotografica talleres previos realizadoshttps://cloud.culturacajica.gov.co/f/2919082
10	Abstenerse de tener contacto a través de redes sociales, con los niños y adolescentes que hacen parte de las EFACC, manteniendo comunicación únicamente en los espacios de formación y durante el desarrollo de las clases y demás eventos que hagan parte del referido proyecto	no se tiene contacto con estudiantes por medio de las redes sociales, se genera una situación que se manifiesta a la coordinación de area, donde una estudiante es bloqueada por continuos likes en redes personales.	en proceso de consolidación para próxima verificación por medio de acta ante padres de familia.

11	Desarrollar procesos de formación tendientes a la realización de ensambles y muestras artísticas de los talleres que lleva a cabo dentro del área, procurando el desarrollo de contenidos culturales y su puesta en circulación	Generación de ensambles con los procesos de danza avanzados con el fin de generar espectaculos y obras de circulación dentro y fuera del municipio	ANEXO 2 fotos de ensambles https://cloud.culturacajica.gov.co/f/2919082
12	Suministrar la información que se requiera de su área frente a estudiantes, procesos formativos y otros, para facilitar la preparación de informes de gestión, el seguimiento de estos y creación de planes de mejoramiento, teniendo en cuenta el plan de desarrollo municipal	para este mes no se solicito información de estudiantes, tampoco consolidado de datos para informes finales	en proceso de verificación para proxima validación
13	Participar activamente y apoyar los eventos de circulación y participación del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá, cualquiera que sea su área	para este mes se apoya los procesos de circulación de la escuela en el festival de musicas tradicionales	ANEXO 2 evidencia de presentacion realizada https://cloud.culturacajica.gov.co/f/2919251
14	Hacer seguimiento al desempeño de los estudiantes que participan en agrupaciones institucionales y colectivos artísticos	Seguimiento para fortalecimiento de las agrupaciones representativas en continuas participaciones nacionales y regionales, asi como tambien a los estudiantes que hacen parte de ellas	anexo 2 evidencia fotografica de reuniones para posibles presentaciones que potencializan el trabajo con cada uno de los estudiantes https://cloud.culturacajica.gov.co/f/2919251

15	Acompañar la participación de los estudiantes en los diferentes eventos nacionales o internacionales, que permitan el reconocimiento del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá	acompañamiento en representaciones en las cuales se mencionan desfile de colombianidad en zipaquira, presentación festival de musicas tradicionales y desfile la virgen del buen suceso Guaduas cundinamarca	anexo 2 evidencia de participaciones en presentaciones fuera del municipiohttps://cloud.culturacajica.gov.co/f/2919251
16	Acatar y verificar el cumplimiento de los lineamientos pedagógicos, artísticos y administrativos sugeridos por las áreas de formación y el equipo pedagógico y administrativo del IMCTC	En este mes se realizan reuniones donde participan algunos de los Coordinadores para generar estrategias desde la centralización como descentralización para fortalecer la parte pedagogica de los procesos en danza	ANEXO 2 fotos de evidencia en reuniones https://cloud.culturacajica.gov.co/f/2919251
17	Conocer la Ley de Infancia y Adolescencia (Ley 1098 de 2006), propender por el desarrollo de las políticas de protección para niños y adolescentes alli contenidas, y dar estricto cumplimiento a la misma, so pena de hacerse acreedor a las sanciones previstas en dicha norma, a través de los procedimientos consagrados en la misma Ley	se reconoce la ley de infancia y adolescencia y no se incurre en ninguna falta que afecte y vaya encontra de la ley	en proceso de consolidación para próxima verificación
18	18	18	18
19	19	19	19
20	20	20	20
21	21	21	21
22	22	22	22
23	23	23	23
24	24	24	24
25	25	25	25
26	26	26	26
27	27	27	27
28	28	28	28
29	29	29	29
30	30	30	30

FIRMA DEL CONTRATISTA