Informe parcial N°	7
Periodo del informe	01/08/2024-31/08/2024
Fecha en que se rinde el informe	02/09/2024
1. INFORME GENERAL DEL CONTRATO O CONVENIO	
Contratista	Nicolas Manzanares Torres
Documento	1.075.876.993
Supervisor	Jaime David Clavijo Poveda
Cargo	Secretario De Despacho Secretaría de cultura
Objeto del contrato	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROGRAMAS CULTURALES DIRIGIDOS A LA COMUNIDAD COMO FORMADOR DE LOS ENSAMBLES DE MUSICAS POPULARES LATINAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL RECREARTE, ADSCRITAS A LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE SOPÓ.
Fecha de suscripción contrato	16/02/2024
Fecha de inicio del contrato	19/02/2024
N° disponibilidad presupuestal	• 202400338
N° Registro presupuestal	• 202400363
Valor inicial del contrato	$ 21.300.000,00
Valor adición	
Plazo de ejecución inicial	10 MESES
Prorroga N°	
Plazo de ejecución final	
Fecha de suspensión	
Fecha de reinicio	
Fecha de terminación	18/12/2024

OBJETIVO: Verificar y analizar la información suministrada por el contratista en el informe entregado el 02 de septiembre de 2024 al supervisor de contrato, con el fin de determinar el avance del cumplimiento del Objeto y las Obligaciones Especificas del mismo con el apoyo las actividades de auditoria realizadas por el supervisor de contrato en el periodo comprendido del 01 de agosto al 31 de agosto de 2024.

DOCUMENTACIÓN RECIBIDA:

Para efectos de la labor de Auditoría, se recibió y revisó lo siguiente:

- Cuenta de cobro No. 07
- Informe de gestión en el periodo comprendido del 01 de agosto al 31 de agosto de 2024.

HLAmanda

- Planillas parafiscales (EPS, AFP, ARL) validada para pago

PROCEDIMIENTO DE SUPERVISION:

Se realizó la revisión respectiva a la documentación recibida, además de análisis confrontado con las obligaciones específicas enmarcadas en el contrato No. DI-2024-0246

De acuerdo con las obligaciones específicas, las actividades ejecutadas durante el periodo a evaluar fueron:

OBLIGACIONES	ACTIVIDADES	OBSERVACIÓN DEL SUPERVISOR
Brindar apoyo en el acompañamiento pedagógico, técnico y metodológico en el proceso de formación artística que orienta y llevar su respectiva trazabilidad.	• 1. Técnicas Instrumentales: Para este componente cada uno de los estudiantes y el docente proponen canciones donde se tenga exigencia instrumental para cada uno de los instrumentos así los estudiantes están en constante estudio y motivación. ? Guitarra y Cuatro: análisis de ritmo para el acompañamiento de los siguientes ritmos: rock, quebradita, reggaetón, y cumbia. ? Bajo: Desarrollo de líneas de bajo, técnicas de slap y el acompañamiento correcto para los diferentes géneros en los que se realizan el montaje. ? Batería: Patrones de batería, cortes, cambios de géneros, disociación rítmica y fills con un grado de complejidad mas avanzado. ? Trompeta: estudio del fraseo correcto para cada uno de los géneros, como también la parte técnica del instrumento como es embocadura, articulación y registro. ? Estudio de digitación, reconocimiento de escalas mayores por circulo de cuartas hasta 3 bemoles para mejorar la habilidad y así desarrollar la memoria muscular. **Evidencias** ▪ TC_00148.JPG	**CUMPLE**
Brindar acompañamiento en el proceso de inscripción de beneficiarios de su programa siguiendo las directrices y verificando el aporte de la documentación necesaria establecida como requisito por la Escuela Recrearte.	• Brindo acopañamientos a los procesos de inscripcion cada que la escuela lo solicita participando en las diferenes instituciones educativas **Evidencias** ▪ TC_00157.JPG	**CUMPLE**
Llevar a cabo el cronograma de actividades concertado con el supervisor del contrato o quien haga sus veces desarrollando las clases necesarias que conlleven a fortalecer el programa centralizado y/o descentralizado a su cargo de acuerdo a la necesidad y facilitando la participación de los beneficiarios.	• ? "Pero te vas a arrepentir", Charrito Negro. Tonalidad F. Género: Popular. Avance: 70% ? "De que duele duele", Galy Galeano. Tonalidad C. Género: Popular. Avance: 75% ? "El Calmante", Galy Galeano. Tonalidad C. Género: Popular. Avance: 80% ? "Me bebi tu recuerdo", Galy Galeano. Tonalidad F. Género: Popular. Avance: 75% ? "La pringamosa", Joselito. Tonalidad F. Género: tropical. Avance: 70% **Evidencias** ▪ TC_00145.JPG	**CUMPLE**
Dar cumplimiento en el desarrollo de la planeación de salidas institucionales internas y externas, participación en eventos, aplicando la documentación establecida.	• Doy cumplimiento en el desarrollo de la planeación de salidas institucionales internas yexternas, participación en eventos, aplicando la documentación establecida por parte de la Secretaria de Cultura **Evidencias** ▪ TC_00153.JPG	**CUMPLE**
Brindar apoyo a las diferentes agrupaciones representativas de la Escuela Recrearte remitiendo estudiantes de su disciplina con nivel musical para los diferentes ensambles de acuerdo a la transversalidad y necesidades.	• ? Participe con el grupo de cámara de la Banda Sinfónica para interpretar los himnos el día 20 de agosto en el marco de la semana del adulto mayor, esta presentación se realizó en el coliseo municipal de 8:00 AM a 10:00 AM **Evidencias** ▪ TC_00154.JPG	**CUMPLE**

HLAmanda

OBLIGACIONES	ACTIVIDADES	OBSERVACIÓN DEL SUPERVISOR
Adelantar junto con su orientador de área, acciones de gestión y planeación para generar diferentes estrategias de convocatoria y circulación para fortalecer la cobertura de beneficiarios del programa que orienta.	• Durante este mes con la coordinadora musical se socializaron temas de espacios, salón y utilización de los diferentes elementos de la escuela, por otro lado, también se solicitó información de cada uno de nuestros horarios y los espacios que se utilizan. **Evidencias** ■ TC_00150.JPG	**CUMPLE**
Brindar apoyo artístico y operativo requerido en las actividades que hacen parte integral del cronograma de eventos programado por la Secretaría de Cultura.	• ? Apoyo las clases de trompeta de los estudiantes de la banda infantil los días martes y jueves en el horario de 2:30PM a 4:00PM, para el fortalecimiento del nuevo repertorio que se está interpretando. ? Participe con la agrupación Banda Popular el día 18 de agosto en el marco de los cumpleaños de Briceño, donde a partir de las 2:00PM se realizó el traslado de la percusión y la hora de encuentro para la agrupación fue a las 7:00 PM. **Evidencias** ■ TC_00142.JPG	**CUMPLE**
Brindar acompañamiento en las reuniones, eventos, capacitaciones, jornadas pedagógicas, y actividades programadas por la Secretaría de Cultura y por la administración municipal a los cuales sea convocado, con sujeción al cronograma que se establezca por la entidad.	• ? Participe en la reunión que se realizo el 22 de agosto en el aula múltiple de CIC la cual fue organizada por la secretaria de Salud donde se realizó la socialización de la plataforma SAT y posterior a esto el registro para la utilización de la misma. ? Participe con el grupo de cámara de la Banda Sinfónica para interpretar los himnos el día 20 de agosto en el marco de la semana del adulto mayor, esta presentación se realizó en el coliseo municipal de 8:00 AM a 10:00 AM **Evidencias** ■ TC_00158.JPG • ? Participe en la reunión el viernes 9 de agosto para la presentación de la coordinadora musical, donde se socializaron temas de espacios, salón y utilización de los diferentes elementos de la escuela, por otro lado, también se solicitó información de cada uno de nuestros horarios y los espacios que se utilizan. **Evidencias** ■ TC_00158.JPG	**CUMPLE**
Hacer buen uso y manejo de los materiales, elementos, instrumentos y demás herramientas asignadas para la ejecución de su programa, así como los espacios empleados para el desarrollo de las clases.	• Hago buen uso y manejo de los materiales, elementos, instrumentos y demás herramientas asignadas para la ejecución de los estudiantes de trompeta, banda de marcha y banda popular, así como los espacios empleados para el desarrollo de las clase y cpn estp poder mantener los insttrumentos y los espacios de formacion optimas condiciones. **Evidencias** ■ TC_00146.JPG	**CUMPLE**
Brindar apoyo a las actividades que sean solicitadas por el supervisor del contrato de acuerdo a la naturaleza del mismo.	• Esroy prestoa a brindo apoyo a las actividades que sean solicitadas por el supervisor del contrato de acuerdo a la naturaleza del mismo **Evidencias** ■ Informe Agosto.pdf	**CUMPLE**

Número de planilla:	9470906113	**Fecha de pago:**	2024-08-20

Tipo de aporte	Entidad	Ingreso base de cotización	Valor pagado
Entidad promotora de salud	Famisanar	1.300.000,00	162.500,00
Aporte a fondo de pensiones	Porvenir	1.300.000,00	208.000,00

HLAmanda

Tipo de aporte	Entidad	Ingreso base de cotización	Valor pagado
Aporte a riesgos laborales	Sura	1.300.000,00	6.800,00

FALENCIAS

- No se detectó ninguna falencia durante la ejecución del contrato.

EVALUACIÓN DEL CONTRATISTA – PROCESO DE CALIDAD

PRESTACIÓN DE SERVICIOS		
CALIDAD DEL SERVICIO	**Logística:** contó con la logística necesaria en cuanto transporte, equipos y herramientas menores para cumplir con el objeto del contrato.	Cumple
CALIDAD DEL SERVICIO	El servicio se prestó de acuerdo a lo pactado con el contratista.	Cumple
CUMPLIMIENTO EN LOS TIEMPOS DE ENTREGA	Cumplió con los tiempos de cumplimiento pactados para la prestación del servicio	Cumple
SERVICIO DURANTE LA EJECUCIÓN	Dio respuesta a los requerimientos o reclamos realizados	NA
SERVICIO DURANTE LA EJECUCIÓN	La respuesta dada a los requerimiento realizados fue oportuna	NA

INTERPRETACIÓN	
CALIFICACIÓN	CONFIABLE

OBSERVACIONES

PAGOS REALIZADOS:

FECHA	COMPROBANTE DE EGRESO	VALOR
08/04/2024	CE-202401028	2.130.000,00
08/07/2024	CE-202402784	2.130.000,00
13/06/2024	CE-202402228	2.130.000,00
08/08/2024	CE-202403457	2.130.000,00
08/05/2024	CE-202401572	2.130.000,00
08/03/2024	CE-202400471	852.000,00

VALOR COMPROMISO: $ 21.300.000,00
VALOR EJECUTADO: $ 13.632.000,00
VALOR A PAGAR PRESENTE CORTE: $ 2.130.000,00
PORCENTAJE DE AVANCE FINANCIERO: 64 %
SALDO POR EJECUTAR: $ 7.668.000,00

CONCEPTO DE LA SUPERVISIÓN:

HLAmanda

Con base a que no se encontraron falencias, se emite un concepto FAVORABLE para el pago, por parte de la Alcaldía Municipal.

CONCLUSIONES:

Se procederá a efectuar el séptimo pago del Contrato de prestación de servicios de apoyo a la gestión Nº DI-2024-0246 de 2024 correspondiente al periodo comprendido entre el 01 de agosto al 31 de agosto de 2024 por valor de DOS MILLONES CIENTO TREINTA MIL PESOS ($ 2.130.000,00 MCTE), de acuerdo a la cláusula quinta del referido contrato.

Registro presupuestal: 202400363
Rubros: **2.1-1-2.3.2.02.02.009-3301-1.2.1.0.00** - Servicios para la comunidad, sociales y personales - Ingresos corrientes de Libre Destinación

Se expide para trámite el pago parcial por valor de DOS MILLONES CIENTO TREINTA MIL PESOS ($ 2.130.000,00 MCTE), y además se encuentra al día con los pagos de EPS, ARL y pensión, se expide a los 02 días del mes de septiembre de 2024.

JAIME DAVID CLAVIJO POVEDA
SECRETARIO DE DESPACHO
SUPERVISOR

NICOLAS MANZANARES TORRES
CC. 1.075.876.993
CONTRATISTA

Digitó. Jaime David Clavijo Poveda - Secretaría de cultura

HLAmanda