FUNDACION TE DEUM

Ibagué, septiembre de 2024

Señor
Willington Arias Hernández
Dirección de Cultura
Gobernación de Tolima

Asunto: Cotización eventos artísticos segundo semestre

Atendiendo a su solicitud de manera atenta me permito remitir la siguiente cotización para el evento cultural a realizar por parte de la gobernación.

Ítem	Programa o actividad	Descripción	Unidad de medida	Cantidad	Valor Unitario	Valor Total
1	Tolijazz	Garantizar dos (2) presentaciones de solistas de jazz con reconocimiento internacional , cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco minutos (45), y cada grupo estará conformado por entre 3 a 5 artistas , las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	2	5.150.000	10.300.000
2		Garantizar tres (3) presentaciones de agrupaciones de música en formato jazz , de reconocimiento nacional, cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco minutos (45), y cada grupo estará conformado por entre 3 a 5 artistas , las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	3	10.300.000	30.900.000
3		Garantizar tres (3) presentaciones de agrupaciones de música en formato orquesta big band ; cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco (45) minutos, y cada grupo estará conformado por entre 12 y 18 integrantes , las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	3	19.570.000	58.710.000
4	bandola	Garantizar una(1) presentación de orquesta sinfónica instrumental, compuesta por un numero de quince (15) a veinte (20) a instrumentistas .con una puesta en escena de quince(15) a treinta (30) minutos de duración , la agrupación deberá garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	1	12.360.000	12.360.000

5		Garantizar dos (2) presentaciones de solista instrumental de reconocimiento internacional , cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco minutos (45), y los solistas deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	2	5.150.000	10.300.000
6		Garantizar dos (2) presentaciones de agrupaciones de música en formato instrumental tradicional , de reconocimiento nacional, cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco minutos (45), y cada grupo estará conformado por entre 3 a 5 artistas , las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	2	5.665.000	11.330.000
7	musico marciales	Garantizar la Presentación de dieciséis (16) bandas músico marciales para presentación artística en eventos de la agenda cultural Tolima Tierra de Festivales , duración de tiempo en escena de treinta (30) a cuarenta y cinco(45) minutos. El artista deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	16	11.330.000	181.280.000
8	Palo Pa Rumba Fest	Garantizar la presentación de un (1) artista del genero bachata con reconocimiento internacional con agrupación acompañante, duración del tiempo en escena: entre cuarenta y cinco (45) y sesenta(60) minutos . La agrupación deberá garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de la presentación.	Unidad	1	92.700.000	92.700.000
9		Garantizar la presentación de un (1) artista del genero salsa con reconocimiento internacional con agrupación acompañante, duración del tiempo en escena: entre cuarenta y cinco (45) y sesenta(60) minutos . La agrupación deberá garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de la presentación.	Unidad	1	81.092.048	81.092.048
10		Garantizar la presentación de cincuenta (50) solistas de baile en los géneros de salsa, bachata, con bailarines nacionales en las divisiones pre infantil, infantil, junior, juvenil, adulto, categorías amateur y profesional, cada presentación tendrá una duración entre dos (2) y cinco(5) minutos, los solistas deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje,	Unidad	50	412.000	20.600.000

		alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas78u.				
11		Garantizar la presentación de cincuenta (50) parejas o dúos de baile en los géneros de salsa, bachata, en las divisiones pre infantil, infantil, junior, juvenil adulto, categorías amateur y profesional, cada presentación tendrá una duración entre dos (2) y cinco(5) minutos, las parejas deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Unidad	50	824.000	41.200.000
12		Garantizar la presentación de diez (10) grupos nacionales de baile en los géneros de salsa, bachata y urbano, en las modalidades pre infantil, infantil, junior, juvenil adulto y senior, cada presentación tendra una duración entre dos (2) y cinco(5) minutos, los grupos deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Unidad	10	11.330.000	113.300.000
13		Garantizar el desarrollo de cinco(5) talleres de creación en danza popular sobre géneros de ritmos latinos, con artistas de reconocimiento internacional con trayectoria de más de cinco (5) años; estos talleres tendrán una duración de cuarenta y cinco (45) minutos cada uno, y se desarrollarán en parques, centros comerciales y academias de la ciudad con transmisión por redes sociales; los talleristas internacionales harán la evaluación de los trabajos artísticos de los bailarines que se presentarán en las funciones escogiendo a los mejores tres (3) trabajos por categoría.	Unidad	5	15.450.000	77.250.000
14		Garantizar el desarrollo de ocho (8) Talleres de creación en danza popular sobre géneros de ritmos latinos y urbanos con cultores de nivel nacional, con trayectoria de tres (3) años, estos talleres tendrán una duración de cuarenta y cinco (45) minutos cada uno, y se desarrollarán en parques, centros comerciales y academias de la ciudad con transmisión por redes sociales; los talleristas nacionales harán la evaluación de los trabajos artísticos de los bailarines que se presentarán en las funciones escogiendo a los mejores tres (3) trabajos por categoría.	Unidad	8	5.150.000	41.200.000
15	Hip Hop	Realizar cuatro (4) presentaciones, con cuatro (4) artistas locales del genero Hip Hop, (dos (2) músicos y dos (2) bailarines), con una duración mínima de veinte (20) minutos cada uno.	Presentación	4	10.300.000	41.200.000

87

16		Realizar un (1) live session del genero rap, con cuatro (4) artistas locales y nacionales para una (1) presentación, con una duración mínima de treinta (30) minutos	Presentación	4	10.300.000	41.200.000
17	tertulias	Realizar la presentación de cuatro (4) bandas de rock nacionales con una experiencia artística mínima de diez años, integradas cada una con sus respectivos instrumentos y vocalista; cada presentación tendrá una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos, y deberá garantizar los requerimientos logísticos para la puesta en escena. las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas. En el municipio de Ibagué.	Presentación	4	12.360.000	49.440.000
18		Realizar la presentación de diez (10) bandas de rock departamentales y/o nacionales con una experiencia artística mínima de cinco años, integradas cada una con sus respectivos instrumentos y vocalista; cada presentación tendrá una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos, y deberá garantizar los requerimientos logísticos para la puesta en escena. las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas. En el municipio de Chaparral.	Presentación	10	12.360.000	123.600.000
19		Garantizar cuatro (4) presentaciones de agrupaciones de música en diferentes géneros (tradicional, popular, tropi - pop, sinfónico, vallenato, mariachi, nuevas tendencias) , cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco minutos (45), y cada grupo estará conformado por entre 3 a 5 artistas , las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	4	3.399.000	13.596.000
20		Garantizar veinte (20) presentaciones de duetos de música o parejas de las artes escenicas (danza, teatro, circo) con reconocimiento departamental con más de diez (10) años de experiencia en música, con galardones a nivel nacional, cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco minutos (45), , las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	20	927.000	18.540.000

21		Garantizar veinte (20) presentaciones de solistas de las artes escénicas (danza, música, teatro, circo) cada presentación tendrá una duración de entre (15) quince y (30) treinta minutos; los solistas deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	20	463.500	9.270.000
22		Garantizar diez (10) presentaciones de agrupaciones de las artes escénicas (danza, música, teatro, circo), cada agrupación estará conformado de entre 6 a 12 artistas, cada presentación tendrá una duración de entre quince (15) a treinta (30) minutos; las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	10	11.330.000	113.300.000
Total						**1.192.668.048**

Ítem	Programa o actividad	Descripción	Unidad de medida	Cantidad	Valor Unitario	Valor Total
1	Diseño de Escenario para tertulias culturales y eventos de la agenda en el municipio de Ibagué	Garantizar diez (10) servicios de tarima para escenario de tertulias culturales que incluya montaje, operación y desmontaje de tarima, con las siguientes características: de tarima de 8 de ancho por 6 de fondo con altura de mínimo 1 metro con faldón negro , carpa de 8 x 8. Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje.	Global	10	13.596.000	135.960.000
		Garantizar diez (10) servicios de sonido para escenario de tertulias culturales que incluya montaje, operación y desmontaje, con las siguientes características: 3 cajas array por lado activas de marca reconocida, 6 cabinas de mínimo 15 pulgadas, 2 bajos dobles activos de marca reconocida, 1 kit de batería de 8 piezas, 8 micrófonos unidireccionales cardiodes para instrumentos, 8 Micrófonos unidireccionales cardiodes para voz, 3 micrófonos inalámbricos , 1 amplificador de bajo con cabezote, amplificador de guitarra, 6 cajas directas, , Consola digital de mínimo 32 canales, 60 Cables Xlr, 10 Cables de línea, cables que se requieran para el funcionamiento de este montaje, (de poder, extensiones, multitomas , e.t.c).Nota: Estos elementos deben ser instalados, debe contar con un Ingeniero de Sonido con experiencia en festivales durante el evento Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje.				
		Garantizar diez (10) servicios de luces para escenario de tertulias culturales que incluya montaje, operación y desmontaje de luces con las siguientes características : 4 cabezas móviles, 16				

		pares led. Incluye transporte, instalación, personal de operación, montaje y desmontaje.				
		Garantizar diez (10) servicios de planta eléctrica que incluya montaje, operación y desmontaje con las siguientes características: Planta eléctrica de mínimo 35 kva distribuidor de corriente de mínimo 2 fases, Incluye transporte, instalación, personal de operación, montaje y desmontaje.				
		Garantizar diez (10) servicios de pantalla que incluya montaje, operación y desmontaje de pantalla con las siguientes características: una (1) pantalla de 4x3 metros con pitch 3.9. Timer Un (1) TV de 32" con base, 1 PC y operador Incluye transporte, instalación, personal de operación, montaje y desmontaje.				
Total						135.960.000
Total						1.328.628.048

Cordialmente

Vigencia. Sesenta Días

AGLEIDYS VASQUEZ MENESES REPRESENTANTE LEGAL
FUNDACION TE DEUM – NIT: 900460494-2

Corporación artística y cultural
Sensación del Swing
NIT 900486177

Ibagué, 25 de septiembre de 2024

Doctor
WILLINGTON ARIAS HERNÁNDEZ
Dirección de cultura departamental
Gobernación del Tolima

Asunto: Cotización oferta representativa dirección de cultura

Por medio de la presente, me dirijo a usted cotización requerida para la oferta cultural del departamento del Tolima

Ítem	Programa o actividad	Descripción	Unidad de medida	Cantidad	Valor Unitario	Valor Total
1	Tolijazz	Garantizar dos (2) presentaciones de solistas de jazz con reconocimiento internacional , cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco minutos (45), y cada grupo estará conformado por entre 3 a 5 artistas , las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	2	5.100.000	10.200.000
2		Garantizar tres (3) presentaciones de agrupaciones de música en formato jazz , de reconocimiento nacional, cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco minutos (45), y cada grupo estará conformado por entre 3 a 5 artistas , las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	3	10.200.000	30.600.000
3		Garantizar tres (3) presentaciones de agrupaciones de música en formato orquesta big band ; cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco (45) minutos, y cada grupo estará conformado por entre 12 y 18 integrantes , las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	3	19.380.000	58.140.000
4	bandola	Garantizar una(1) presentación de orquesta sinfónica instrumental, compuesta por un numero de quince (15) a veinte (20) a instrumentistas .con una puesta en escena de quince(15) a treinta (30) minutos de duración , la agrupación deberá garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	1	12.240.000	12.240.000

Cra 6 nro 13 – 60 tel 3136475587
E- mail sensaciondelswing@gmail.com

Corporación artística y cultural
Sensación del Swing
NIT 900486177

5		Garantizar dos (2) presentaciones de solista instrumental de reconocimiento internacional , cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco minutos (45), y los solistas deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	2	5.100.000	10.200.000
6		Garantizar dos (2) presentaciones de agrupaciones de música en formato instrumental tradicional , de reconocimiento nacional, cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco minutos (45), y cada grupo estará conformado por entre 3 a 5 artistas , las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	2	5.610.000	11.220.000
7	musico marciales	Garantizar la Presentación de dieciséis (16) bandas músico marciales para presentación artística en eventos de la agenda cultural Tolima Tierra de Festivales , duración de tiempo en escena de treinta (30) a cuarenta y cinco(45) minutos. El artista deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	16	11.220.000	179.520.000
8	Palo Pa Rumba Fest	Garantizar la presentación de un (1) artista del genero bachata con reconocimiento internacional con agrupación acompañante, duración del tiempo en escena: entre cuarenta y cinco (45) y sesenta(60) minutos . La agrupación deberá garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de la presentación.	Unidad	1	91.800.000	91.800.000
9		Garantizar la presentación de un (1) artista del genero salsa con reconocimiento internacional con agrupación acompañante, duración del tiempo en escena: entre cuarenta y cinco (45) y sesenta(60) minutos . La agrupación deberá garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de la presentación.	Unidad	1	80.304.747	80.304.747
10		Garantizar la presentación de cincuenta (50) solistas de baile en los géneros de salsa, bachata, con bailarines nacionales en las divisiones pre infantil, infantil, junior, juvenil, adulto, categorías amateur y profesional, cada presentación tendrá una duración entre dos (2) y cinco(5) minutos, los solistas deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas78u.	Unidad	50	408.000	20.400.000

Cra 6 nro 13 – 60 tel 3136475587
E- mail sensaciondelswing@gmail.com

11		Garantizar la presentación de cincuenta (50) parejas o dúos de baile en los géneros de salsa, bachata, en las divisiones pre infantil, infantil, junior, juvenil adulto, categorías amateur y profesional, cada presentación tendrá una duración entre dos (2) y cinco(5) minutos, las parejas deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Unidad	50	816.000	40.800.000
12		Garantizar la presentación de diez (10) grupos nacionales de baile en los géneros de salsa, bachata y urbano, en las modalidades pre infantil, infantil, junior, juvenil adulto y senior, cada presentación tendra una duración entre dos (2) y cinco(5) minutos, los grupos deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Unidad	10	11.220.000	112.200.000
13		Garantizar el desarrollo de cinco(5) talleres de creación en danza popular sobre géneros de ritmos latinos, con artistas de reconocimiento internacional con trayectoria de más de cinco (5) años; estos talleres tendrán una duración de cuarenta y cinco (45) minutos cada uno, y se desarrollarán en parques, centros comerciales y academias de la ciudad con transmisión por redes sociales; los talleristas internacionales harán la evaluación de los trabajos artísticos de los bailarines que se presentarán en las funciones escogiendo a los mejores tres (3) trabajos por categoría.	Unidad	5	15.300.000	76.500.000
14		Garantizar el desarrollo de ocho (8) Talleres de creación en danza popular sobre géneros de ritmos latinos y urbanos con cultores de nivel nacional, con trayectoria de tres (3) años, estos talleres tendrán una duración de cuarenta y cinco (45) minutos cada uno, y se desarrollarán en parques, centros comerciales y academias de la ciudad con transmisión por redes sociales; los talleristas nacionales harán la evaluación de los trabajos artísticos de los bailarines que se presentarán en las funciones escogiendo a los mejores tres (3) trabajos por categoría.	Unidad	8	5.100.000	40.800.000
15	Hip Hop	Realizar cuatro (4) presentaciones, con cuatro (4) artistas locales del genero Hip Hop, (dos (2) músicos y dos (2) bailarines), con una duración mínima de veinte (20) minutos cada uno.	Presentación	4	10.200.000	40.800.000
16		Realizar un (1) live session del genero rap, con cuatro (4) artistas locales y nacionales para una (1) presentación, con una duración mínima de treinta (30) minutos	Presentación	4	10.200.000	40.800.000
17	tertulias	Realizar la presentación de cuatro (4) bandas de rock nacionales con una experiencia artística mínima de diez años, integradas cada una con sus respectivos instrumentos y vocalista; cada presentación tendrá una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos, y deberá garantizar los requerimientos logísticos para la puesta en escena. las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las	Presentación	4	12.240.000	48.960.000

		presentaciones programadas. En el municipio de Ibagué.				
18		Realizar la presentación de diez (10) bandas de rock departamentales y/o nacionales con una experiencia artística mínima de cinco años, integradas cada una con sus respectivos instrumentos y vocalista; cada presentación tendrá una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos, y deberá garantizar los requerimientos logísticos para la puesta en escena. las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas. En el municipio de Chaparral.	Presentación	10	12.240.000	122.400.000
19		Garantizar cuatro (4) presentaciones de agrupaciones de música en diferentes géneros (tradicional, popular, tropi - pop, sinfónico, vallenato, mariachi, nuevas tendencias) , cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco minutos (45), y cada grupo estará conformado por entre 3 a 5 artistas , las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	4	3.366.000	13.464.000
20		Garantizar veinte (20) presentaciones de duetos de música o parejas de las artes escenicas (danza, teatro, circo) con reconocimiento departamental con más de diez (10) años de experiencia en música, con galardones a nivel nacional, cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco minutos (45), , las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	20	918.000	18.360.000
21		Garantizar veinte (20) presentaciones de solistas de las artes escénicas (danza, música, teatro, circo) cada presentación tendrá una duración de entre (15) quince y (30) treinta minutos; los solistas deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	20	459.000	9.180.000
22		Garantizar diez (10) presentaciones de agrupaciones de las artes escénicas (danza, música, teatro, circo), cada agrupación estará conformado de entre 6 a 12 artistas, cada presentación tendrá una duración de entre quince (15) a treinta (30) minutos; las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	10	11.220.000	112.200.000

Corporación artística y cultural
Sensación del Swing
NIT 900486177

Total						1.181.088.747
Ítem	**Programa o actividad**	**Descripción**	**Unidad de medida**	**Cantidad**	**Valor Unitario**	**Valor Total**
1	Diseño de Escenario para tertulias culturales y eventos de la agenda en el municipio de Ibagué	Garantizar diez (10) servicios de tarima para escenario de tertulias culturales que incluya montaje, operación y desmontaje de tarima, con las siguientes características: de tarima de 8 de ancho por 6 de fondo con altura de mínimo 1 metro con faldón negro , carpa de 8 x 8. Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje.	Global	10	13.464.000	134.640.000
		Garantizar diez (10) servicios de sonido para escenario de tertulias culturales que incluya montaje, operación y desmontaje, con las siguientes características: 3 cajas array por lado activas de marca reconocida, 6 cabinas de mínimo 15 pulgadas, 2 bajos dobles activos de marca reconocida, 1 kit de batería de 8 piezas, 8 micrófonos unidireccionales cardiodes para instrumentos, 8 Micrófonos unidireccionales cardiodes para voz, 3 micrófonos inalámbricos , 1 amplificador de bajo con cabezote, amplificador de guitarra, 6 cajas directas, , Consola digital de mínimo 32 canales, 60 Cables Xlr, 10 Cables de línea, cables que se requieran para el funcionamiento de este montaje, (de poder, extensiones, multitomas , e.t.c).Nota: Estos elementos deben ser instalados, debe contar con un Ingeniero de Sonido con experiencia en festivales durante el evento Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje.				
		Garantizar diez (10) servicios de luces para escenario de tertulias culturales que incluya montaje, operación y desmontaje de luces con las siguientes características : 4 cabezas móviles, 16 pares led. Incluye transporte, instalación, personal de operación, montaje y desmontaje.				
		Garantizar diez (10) servicios de planta eléctrica que incluya montaje, operación y desmontaje con las siguientes características: Planta eléctrica de mínimo 35 kva distribuidor de corriente de mínimo 2 fases, Incluye transporte, instalación, personal de operación, montaje y desmontaje.				
		Garantizar diez (10) servicios de pantalla que incluya montaje, operación y desmontaje de pantalla con las siguientes características: una (1) pantalla de 4x3 metros con pitch 3.9. Timer Un (1) TV de 32" con base, 1 PC y operador Incluye transporte, instalación, personal de operación, montaje y desmontaje.				
Total						134.640.000
Total						1.315.728.747

Son mil trescientos quince millones setecientos veintiocho mil setecientos cuarenta y siete pesos m/cte. ($1.315.728.747)

Vigencia sesenta días

Cra 6 nro 13 – 60 tel 3136475587
E- mail sensaciondelswing@gmail.com

Corporación artística y cultural
Sensación del Swing
NIT 900486177

Cordialmente

GARCIA GUZMAN MARISOL

Marisol García Guzmán
Representante Legal
Corporación artística y cultural Sensación del Swing

Cra 6 nro 13 – 60 tel 3136475587
E- mail sensaciondelswing@gmail.com

CORPORACIÓN BANDA SINFÓNICA DEL TOLIMA

N.I.T. № 809.009.456-0

Ibagué, Septiembre de 2024

Doctor
Alexander Castro Salcedo
Secretario de Cultural y Turismo Departamental
Gobernación del Tolima
Ibagué

Ref. Cotización eventos agenda cultura

Respetados señores

Adjunto cotización solicitada para el desarrollo de eventos de la agenda cultural del 2024

Ítem	Programa o actividad	Descripción	Unidad de medida	Cantidad	Valor Unitario	Valor Total
1	Tolijazz	Garantizar dos (2) presentaciones de solistas de jazz con reconocimiento internacional , cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco minutos (45), y cada grupo estará conformado por entre 3 a 5 artistas , las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	2	4.750.000	9.500.000
2		Garantizar tres (3) presentaciones de agrupaciones de música en formato jazz , de reconocimiento nacional, cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco minutos (45), y cada grupo estará conformado por entre 3 a 5 artistas , las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	3	9.500.000	28.500.000
3		Garantizar tres (3) presentaciones de agrupaciones de música en formato orquesta big band ; cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco (45) minutos, y cada grupo estará conformado por entre 12 y 18 integrantes , las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	3	18.050.000	54.150.000
4	bandola	Garantizar una(1) presentación de orquesta sinfónica instrumental, compuesta por un numero de quince (15) a veinte (20) a instrumentistas .con una puesta en escena de quince(15) a treinta (30) minutos de duración , la agrupación deberá garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	1	11.400.000	11.400.000
5		Garantizar dos (2) presentaciones de solista instrumental de reconocimiento internacional , cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco minutos (45), y los solistas deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y	Presentación	2	4.750.000	9.500.000

Mza. 71 Casa 8 Barrio Jordán - 8ª etapa. ☎ 277 58 25 310 ~ 329 62 07. E~Mail: reymurband@yahoo.es

		demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.				
6		Garantizar dos (2) presentaciones de agrupaciones de música en formato instrumental tradicional , de reconocimiento nacional, cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco minutos (45), y cada grupo estará conformado por entre 3 a 5 artistas , las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	2	5.225.000	10.450.000
7	musico marciales	Garantizar la Presentación de dieciséis (16) bandas músico marciales para presentación artística en eventos de la agenda cultural Tolima Tierra de Festivales , duración de tiempo en escena de treinta (30) a cuarenta y cinco(45) minutos. El artista deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	16	10.450.000	167.200.000
8		Garantizar la presentación de un (1) artista del genero bachata con reconocimiento internacional con agrupación acompañante, duración del tiempo en escena: entre cuarenta y cinco (45) y sesenta(60) minutos . La agrupación deberá garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de la presentación.	Unidad	1	85.500.000	85.500.000
9		Garantizar la presentación de un (1) artista del genero salsa con reconocimiento internacional con agrupación acompañante, duración del tiempo en escena: entre cuarenta y cinco (45) y sesenta(60) minutos . La agrupación deberá garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de la presentación.	Unidad	1	74.793.637	74.793.637
10	Palo Pa Rumba Fest	Garantizar la presentación de cincuenta (50) solistas de baile en los géneros de salsa, bachata, con bailarines nacionales en las divisiones pre infantil, infantil, junior, juvenil, adulto, categorías amateur y profesional, cada presentación tendrá una duración entre dos (2) y cinco(5) minutos, los solistas deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas78u.	Unidad	50	380.000	19.000.000
11		Garantizar la presentación de cincuenta (50) parejas o dúos de baile en los géneros de salsa, bachata, en las divisiones pre infantil, infantil, junior, juvenil adulto, categorías amateur y profesional, cada presentación tendrá una duración entre dos (2) y cinco(5) minutos, las parejas deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Unidad	50	760.000	38.000.000
12		Garantizar la presentación de diez (10) grupos nacionales de baile en los géneros de salsa, bachata y urbano, en las modalidades pre infantil, infantil, junior, juvenil adulto y senior, cada presentación tendra una duración entre dos (2) y cinco(5) minutos, los grupos deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno,	Unidad	10	10.450.000	104.500.000

		hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.				
13		Garantizar el desarrollo de cinco(5) talleres de creación en danza popular sobre géneros de ritmos latinos, con artistas de reconocimiento internacional con trayectoria de más de cinco (5) años; estos talleres tendrán una duración de cuarenta y cinco (45) minutos cada uno, y se desarrollarán en parques, centros comerciales y academias de la ciudad con transmisión por redes sociales; los talleristas internacionales harán la evaluación de los trabajos artísticos de los bailarines que se presentarán en las funciones escogiendo a los mejores tres (3) trabajos por categoría.	Unidad	5	14.250.000	71.250.000
14		Garantizar el desarrollo de ocho (8) Talleres de creación en danza popular sobre géneros de ritmos latinos y urbanos con cultores de nivel nacional, con trayectoria de tres (3) años, estos talleres tendrán una duración de cuarenta y cinco (45) minutos cada uno, y se desarrollarán en parques, centros comerciales y academias de la ciudad con transmisión por redes sociales; los talleristas nacionales harán la evaluación de los trabajos artísticos de los bailarines que se presentarán en las funciones escogiendo a los mejores tres (3) trabajos por categoría.	Unidad	8	4.750.000	38.000.000
15	Hip Hop	Realizar cuatro (4) presentaciones, con cuatro (4) artistas locales del genero Hip Hop, (dos (2) músicos y dos (2) bailarines), con una duración mínima de veinte (20) minutos cada uno.	Presentación	4	9.500.000	38.000.000
16		Realizar un (1) live session del genero rap, con cuatro (4) artistas locales y nacionales para una (1) presentación, con una duración mínima de treinta (30) minutos	Presentación	4	9.500.000	38.000.000
17	tertulias	Realizar la presentación de cuatro (4) bandas de rock nacionales con una experiencia artística mínima de diez años, integradas cada una con sus respectivos instrumentos y vocalista; cada presentación tendrá una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos, y deberá garantizar los requerimientos logísticos para la puesta en escena. las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas. En el municipio de Ibagué.	Presentación	4	11.400.000	45.600.000
18		Realizar la presentación de diez (10) bandas de rock departamentales y/o nacionales con una experiencia artística mínima de cinco años, integradas cada una con sus respectivos instrumentos y vocalista; cada presentación tendrá una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos, y deberá garantizar los requerimientos logísticos para la puesta en escena. las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas. En el municipio de Chaparral.	Presentación	10	11.400.000	114.000.000

19		Garantizar cuatro (4) presentaciones de agrupaciones de música en diferentes géneros (tradicional, popular, tropi - pop, sinfónico, vallenato, mariachi, nuevas tendencias) , cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco minutos (45), y cada grupo estará conformado por entre 3 a 5 artistas , las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	4	3.135.000	12.540.000
20		Garantizar veinte (20) presentaciones de duetos de música o parejas de las artes escenicas (danza, teatro, circo) con reconocimiento departamental con más de diez (10) años de experiencia en música, con galardones a nivel nacional, cada presentación tendrá una duración de entre treinta (30) y cuarenta y cinco minutos (45), , las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	20	855.000	17.100.000
21		Garantizar veinte (20) presentaciones de solistas de las artes escénicas (danza, música, teatro, circo) cada presentación tendrá una duración de entre (15) quince y (30) treinta minutos; los solistas deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	20	427.500	8.550.000
22		Garantizar diez (10) presentaciones de agrupaciones de las artes escénicas (danza, música, teatro, circo), cada agrupación estará conformado de entre 6 a 12 artistas, cada presentación tendrá una duración de entre quince (15) a treinta (30) minutos; las agrupaciones deberán garantizar el transporte intermunicipal e interno, hospedaje, alimentación y demás gastos requeridos para el desarrollo de las presentaciones programadas.	Presentación	10	10.450.000	104.500.000
Total						**1.100.033.637**

Ítem	Programa o actividad	Descripción	Unidad de medida	Cantidad	Valor Unitario	Valor Total
1	Diseño de Escenario para tertulias culturales y eventos de la agenda en el municipio de Ibagué	Garantizar diez (10) servicios de tarima para escenario de tertulias culturales que incluya montaje, operación y desmontaje de tarima, con las siguientes características: de tarima de 8 de ancho por 6 de fondo con altura de mínimo 1 metro con faldón negro , carpa de 8 x 8. Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje. Garantizar diez (10) servicios de sonido para escenario de tertulias culturales que incluya montaje, operación y desmontaje, con las siguientes características: 3 cajas array por lado activas de marca reconocida, 6 cabinas de mínimo 15 pulgadas, 2 bajos dobles activos de marca reconocida, 1 kit de batería de 8 piezas, 8 micrófonos unidireccionales cardiodes para instrumentos, 8 Micrófonos unidireccionales cardiodes para voz, 3 micrófonos inalámbricos , 1 amplificador de bajo con cabezote, amplificador de guitarra, 6 cajas directas, , Consola digital de mínimo 32 canales, 60 Cables Xlr, 10 Cables de línea, cables que se requieran para el funcionamiento de este montaje, (de poder, extensiones, multitomas , e.t.c).Nota: Estos elementos deben ser instalados, debe contar con	Global	10	12.540.000	125.400.000

CORPORACIÓN BANDA SINFÓNICA DEL TOLIMA

N.I.T. № 809.009.456-0

		un Ingeniero de Sonido con experiencia en festivales durante el evento Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje.				
		Garantizar diez (10) servicios de luces para escenario de tertulias culturales que incluya montaje, operación y desmontaje de luces con las siguientes características : 4 cabezas móviles, 16 pares led. Incluye transporte, instalación, personal de operación, montaje y desmontaje.				
		Garantizar diez (10) servicios de planta eléctrica que incluya montaje, operación y desmontaje con las siguientes características: Planta eléctrica de mínimo 35 kva distribuidor de corriente de mínimo 2 fases, Incluye transporte, instalación, personal de operación, montaje y desmontaje.				
		Garantizar diez (10) servicios de pantalla que incluya montaje, operación y desmontaje de pantalla con las siguientes características: una (1) pantalla de 4x3 metros con pitch 3.9. Timer Un (1) TV de 32" con base, 1 PC y operador Incluye transporte, instalación, personal de operación, montaje y desmontaje.				
					Total	125.400.000
					Total	1.225.433.637

Vigencia: 15 días calendario.

Representante legal
REYNALDO MURILLO CRUZ