ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	GESTIÓN DE PARTICIPACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL SECTOR ARTÍSTICO	Código: 5MI-GPAR-F-01
		Fecha: 31/10/2019
	CONSTANCIA DE OCUPACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO	Versión: 3
	PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES	Página: 1 de 1

Proyecto	Blanco
Tipo de solicitud	virtual
N° de solicitud	C239
N° de contrato	69-2024
Objeto del contrato	CONTRATO DE APROVECHAMIENTO ECONÓMICO DEL ESPACIO PÚBLICO - FILMACIÓN AUDIOVISUAL

Fecha y horario autorizado

Fecha	Horario
20 marzo	05:00 - 21:00

* *Añada las filas necesarias para incluir más fechas y horarios autorizados de la misma solicitud.*

CONSTANCIA DE OCUPACIÓN

El día 20 del mes marzo de 2024, se reunieron (nombre de la persona designada por la producción para recibir y entregar el espacio) Eliana de la Pava identificado(a) con cédula de ciudadanía N°1.094.931.266 de Arauca en representación de la persona natural o jurídica Low Flo. y Fabián Andrés Gil (contratista – monitor de locaciones), en su condición de apoyo a la supervisión del contrato antes descrito, con el fin de suscribir la presente CONSTANCIA DE OCUPACIÓN del espacio público para filmación audiovisual, una vez celebrado el contrato entre el Productor y el IDARTES, verificada la aprobación de la garantía por parte de la Oficina Asesora Jurídica del IDARTES y emitido el documento PUFA.

Se hace constar que el espacio público se encuentra en las siguientes condiciones por parte del Productor: (Marque con X).

1) En buen estado X.
2) Con observaciones ____, las cuales se precisan a continuación:

_____
_____
_____

RESPONSABLE DE LA LOCACIÓN EN CAMPO

Firma: Eliana de la Pava

APOYO A LA SUPERVISIÓN

Firma: _____

ESCENARIO ESPECIAL (si aplica)

Nombre: _____
Cargo: Administrador del escenario especial
Firma: _____

CS Escaneado con CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.	GESTIÓN DE PARTICIPACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL SECTOR ARTÍSTICO	Código: SMI-GPAR-F-03
		Fecha: 30/05/2019
	ACTA DE VERIFICACIÓN - PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES (PUFA)	Versión: 03
		Página: 1 de 1

Proyecto	Blanco
Tipo de Solicitud	vigente
N° de solicitud	C239
N° de contrato	09

DATOS DE LA FILMACIÓN

Fecha de la verificación	20/03/2024	Hora	1:30 Pm

OBSERVACIONES:

-Se llega al lugar del punto donde se evidencia el uso del carril oriental de la K1.69 entre cl24 y cl25 donde se ubican 2 cámaras (1 producto de 3 vanes y 1 bus), se ubican también elementos de filmación. Se evidencia zona de transición y uso de señalización. Se genera falla grave debido a la ubicación de 6 carros ubicados en el parque vecinal Ciudad Salitre, los cuales no se encontraban aprobados en el permiso PUFA. Es importante saber que Abastecer no es la entidad encargada de administrar los parques de la zona. Producción se compromete a no volver a ubicar la zona de espacio público no autorizado en el PUFA.

FIRMA MONITOR DE LOCACIONES
COMISIÓN FÍLMICA DE BOGOTÁ

Eliana de la Pava
FIRMA RESPONSABLE DE LA LOCACIÓN
EN CAMPO

Nombre completo del Monitor de Locaciones:	Fabián Andrés Gil
Número de identificación:	1,020,740,822

Nombre del solicitante:	Love Pict.
Nombre completo del responsable de la locación en campo:	Eliana de la Pava
Número de identificación:	1.094.931.266
Celular:	3156974829

Escaneado con CamScanner

Fotografías verificación

PUFA: C239-2024
FECHA: 20 DE MARZO 2024

Fotografía 1



Fotografía 2



Fotografía 3



Fotografía 4



Fotografía 5



Fotografía 6

