



KII'ROWA CURRICULAR
CICLO KOOGRAMAAJNA'





Tabla de contenido

Presentación ***3***

Objetivos del kii'rowa curricular ***4***

Alcances formativos del kii'rowa curricular ***5***

Estructura curricular ***6***

Desarrollo curricular desde los ejes temáticos de aprendizaje ***11***

Eje temático nara kajmanta itti' **11**

Eje temático kantawa kiirikragga **12**

Eje temático kiiri kiiriwa' **14**

Eje temático koogramuujna taara **15**

Eje temático wiya kaago **16**

Ejes temáticos, curriculares y ámbitos de enseñanza-aprendizaje ***17***

La malla curricular ***19***

Base de la malla curricular para el grado 6º **19**

Base de la malla curricular para el grado 7º **22**

Base de la malla curricular para el grado 8º **24**

Base de la malla curricular para el grado 9º **26**

Competencias generales del ciclo koogramaajna ***29***

Presentación

El presente kii'rowa curricular del ciclo koogramajna' recoge las trayectorias educativas entre la educación propia, oficial y la nuevas propuestas de interculturalidad para adelantar los procesos formativos de niños, niñas y jóvenes Ette Ennaka.

Cosiste en un recorrido por la formulación comunitaria y participativa del Proyecto Etnoeducativo *Natta Nagkre Ori Weeke'e Ennara Butteriya Papellu Riigowala,* la construcción del kii'rowa curricular, de los planteamientos del Modelo Pedagógico *Un hilado para consagrar la vida y la cultura del Pueblo Ette Ennaka, elaborado específicamente para este ciclo* y de la actualización del Proyecto Educativo Comunitario realizada 12 años después.

En ese sentido recurre a la memoria de los dinamizadores pedagógicos y educativos, quienes participaron en estas trayectorias, pero también a nuevas propuestas de articulación entre las mismas para una practica pedagógica intercultural a beneficio del pueblo Ette Ennaka.

Este documento se presenta como un documento vivo, es decir que de acuerdo a la lectura crítica del mismo se vendrá ajustando y modificando de acuerdo con las necesidades e intereses de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Así mismo, son los procesos curriculares planteados en este documento en su desarrollo en práctica pedagógica, vivos, dinámicos y vigentes para responder a una educación propia e intercultural que garantice la pervivencia y permanencia del pueblo Ette Ennaka en las nuevas generaciones y las por venir.

El documento se ha divido en pequeños capítulos que permiten una rápida ilustración de los procesos formativos que se continuaran adelantando a partir de esta construcción que se viene dando en torno a un Sistema de Educación Propio Ette Ennaka.

KII'ROWA CURRICULAR CICLO KOOGRAMAAJNA'

Objetivos del kii'rowa curricular

En el Proyecto Etnoeducativo *Natta Nagkre Ori Weeke'e Ennara Butteriya Papellu Riigowala* el **ciclo koogramaajna'** corresponde a la educación básica en el ciclo secundaria de la Ley General de Educación (Ley 115 de 1194), se desarrolla durante 4 años, equivalentes a los grados 6º, 7º, 8º y 9º, con niños, niñas y jóvenes entre los 11 y 16 años de edad.

En paralelo con los objetivos específicos para la educación básica secundaria promulgados por la Ley General de Educación (artículo 22), del Sistema de Educación Indígena Propio (SEIP) -transcritos en el Decreto 1853 de 2014 (artículo 40)[1] - y en correspondencia con el Modelo Pedagógico *Un hilado para consagrar la vida y la cultura del Pueblo Ette Ennaka,* el kii'rowa curricular los objetivos del ciclo koogramaajna' buscan:

1. Promover y consolidar los procesos de educación propia Ette Ennaka con el claro propósito de materializar la **integralidad del ser Ette Ennaka**, formando *personas de bien para obtener el bien colectivo*.

2. Construir y fortalecer espacios del saber, aprendizaje y enseñanza desde el pensamiento y cosmovisión propios: **Ette Butteriya**.

3. Preservar y revitalizar la lengua **ette taara** y las demás formas propias de comunicación del pueblo Ette Ennaka.

4. Sostener y afianzar los procesos identitario, étnicos y culturales del pueblo **Ette Ennaka**.

5. Adelantar procesos de **investigación acción** que contribuyan a la producción, revitalización, valoración de los saberes y prácticas propias de gestión del conocimiento y a su interacción con otros saberes y conocimientos.

6. Generar las condiciones pertinentes y adecuadas de las **prácticas pedagógicas propias e interculturales** mediante el diálogo de saberes, experiencias y recuperación de conocimientos que propicien el reconocimiento de los saberes y ciencias propias y de otras culturas.

7. Fortalecer el multilingüismo como estrategia para construir conocimiento y

[1] Los objetivos del SEIP fueron formulados en el documento elaborado por la CONCETPI, *Perfil del Sistema de Educación Indígena Propio*, cuya última versión se entregó al gobierno nacional en el 2013 y fueron incorporados literalmente, o transcritos, con otras definiciones (semillas de vida, educación propia, SEIP, entre otras) en el articulado del Decreto 1953 de 2014, una vez surtido el proceso de consulta previa.

prácticas pedagógicas interculturales.

8. Contribuir al ejercicio de los derechos a la autonomía, libre determinación y al fortalecimiento de los sistemas propios de pensamiento, organización y producción del pueblo Ette Ennaka.

9. Consolidar e implementar el Plan de Vida *Naagkwagkre kakkewina Nara Yaau saññaka ori kiirikiiriwa yakkwanura*'; en especial, los procesos formativos de las nuevas generaciones Ette propuestas en el horcón de fortalecimiento de nuestra cultura, sus manifestaciones propias y relacionamiento intercultural.

10. Contribuir a la pervivencia cultural del pueblo Ette Ennaka a través de los proceso de educación propia e intercultural en el marco de la diversidad étnica y cultural del país.

Alcances formativos del kii'rowa curricular

En el ciclo koogramaajna', los y las jóvenes Ette comienzan el reconocimiento y elección de su vocación; en especial, en los dos últimos años o grados de este ciclo, donde el proceso formativo debe ofrecerles la orientación correspondiente para su motivación e inicio al afianzamiento de los saberes, competencias y habilidades para el desarrollo de su elección vocacional que profundizaran en el siguiente ciclo o media vocacional (jassasakreya').

Los primeros grados del ciclo koogramaajna' se enfocan en contribuir en los y las jóvenes en el desarrollo de las competencias básicas y propias de acuerdo con los ejes temáticos, curriculares o áreas y equivalencias de las mallas curriculares por grados establecidas en el Modelo Pedagógico que permitan orientar su vocación de acuerdo con su registro espiritual, destino o interés en un oficio o vocación que empieza su profundización en los otros dos años.

El ciclo koogramaajna' se concibe como el proceso de acercamiento a la vocación o destino de los y las estudiantes Ette Ennaka mediante la enseñanza y el aprendizaje de las áreas propias distribuida en ejes temáticos y curriculares y las establecidas en la educación oficial relacionadas por equivalencia a los anteriores.

Así mismo, la práctica pedagógica de este ciclo, con orientación vocacional configura entornos de aprendizaje en los espacios formales de enseñanza (aulas, granja, talleres y laboratorios) y en la profundización de saberes culturales en los espacios tradicionales y el territorio (ette jaataka etta nagkre oke'e, nara ittila, aarakassakwa, kantawa', koggo wakkani, diitake ta maana, kañña); lo cual, conlleva la adecuación e instalación de la infraestructura para estos

requerimientos.

A la profundización de los saberes de la cultura y ciencias propias, sustentados en el territorio y la casa tradicional, se incorporarán las áreas fundamentales del conocimiento de la educación oficial en la Institución Etnoeducativa Departamental Ette Ennaka.

En resumen, al terminar el ciclo koogramaajna', los y las jóvenes Ette, de aproximadamente 16 años de edad, son conocedores de su cultura, se desenvuelven en el pensamiento propio, el cual manifiestan con el manejo competente e idóneo del ette taara oral y escrito y demuestran, en su desempeño, el afianzamiento de las competencias básicas de las áreas fundamentales de la educación oficial.

Además, en este ciclo los y las jóvenes Ette Ennaka comprenden cuales son los propósitos y componentes del Plan de Vida, conocen de sus derechos, deberes y responsabilidades frente al pueblo Ette Ennaka, los derechos colectivos, la Constitución Nacional de 1991 y la legislación nacional e internacional que garantizan el ejercicio de los mismos para los pueblos indígenas.

Estructura curricular

El Proyecto Etnoeducativo *Natta Nag~~g~~kre Ori Weeke'e Ennara Butteriya Papellu Rii~~g~~owala* plantea una estructura curricular en ejes temáticos de aprendizaje con el fin de promover los saberes culturales propios en dialogo con los conocimientos de las áreas fundamentales, a manera de rutas de enseñanza-aprendizaje para los procesos educativos adelantados.

Se trata de seis (6) ejes temáticos de aprendizaje:

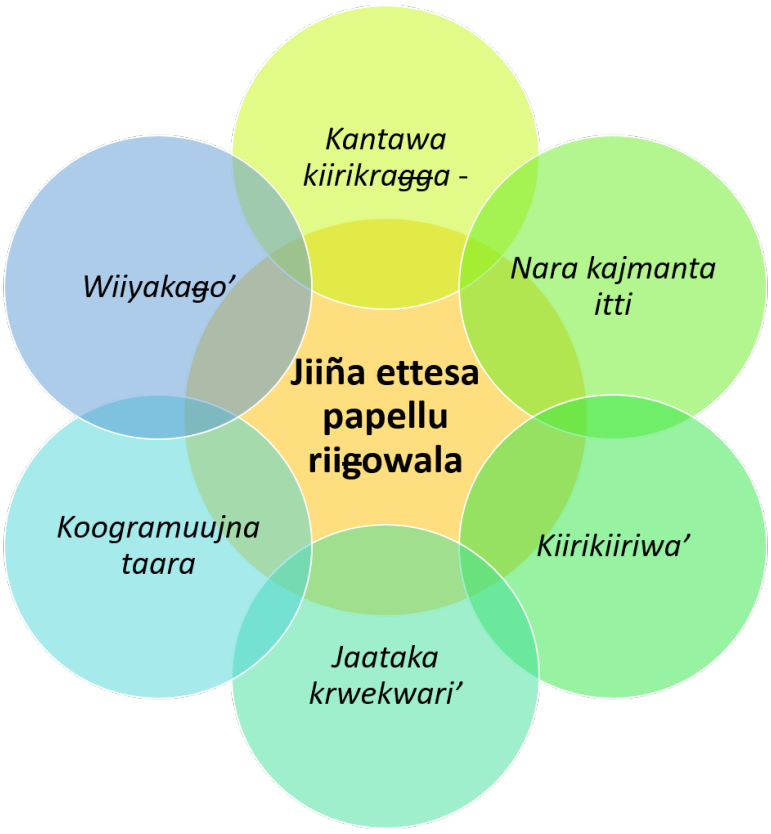
1. ***Jaataka krwekwari'*** o comunidad y la cultura, cuyos ámbitos de enseñanza en lo propio comprende las dinámicas poblacionales territoriales e históricas desde el origen del pueblo Ette Ennaka en articulación con procesos de indagación en las ciencias sociales referentes a la historia y la geografía en torno al población, poblamiento y ordenamiento territorial.

2. ***Kantawa kiirikra~~gg~~a*** o naturaleza, es la enseñanza de la selva como un ecosistema integrado de interacción del hombre-mujer-fauna-flora-agua-suelo, articulada a conceptos explicativos de las ciencias naturales en biología, ecología, química, física y ciencias ambientales.

3. ***Kiiri kiiriwa'*** o productividad desde el sistema de producción propio Ette

Ennaka basado en prácticas agrícolas con la siembra y cosecha del policultivo en kañña (roza) o de caza y pesca asociadas a ceremonias especificas para la sostenibilidad alimentaria. Por la potrerización de la región y la reducida extensión del territorio del resguardo, este eje se plantea, y en especial en este ciclo, para el aprendizaje básico de los saberes prácticos agropecuarios.

4. ***Nara kajmanta itti'*** o nuestra madre tierra comprende el manejo



espiritual y material energía solar-selva-manto de la tierra-población a través de los sitios sagrados; recurre a las ciencias sociales y naturales en el ámbito conceptual geográfico y sistémico de territorio y territorialidad Ette Ennaka.

5. ***Wiya kaggo*** o pensamiento matemático es la investigación en el conocimiento matemático propio establecido en el conteo, la contabilidad, las formas y los colores: en el ámbito conceptual del área de matemáticas, al estudio de los sistemas numéricos, geométricos, de medidas, de datos, algebraicos y analíticos.

6. ***Koogramuujna' taara*** o idiomas son los procesos de bilingüismo con predominio de la lengua materna, ette taara, sobre el castellano; en este

ciclo se incorpora el inglés.

Estos dos últimos ejes, en especial el koogramuujna' taara, se consideran transversales a los procesos pedagógicos adelantados en los ciclos, aunque también son objeto de enseñanza-aprendizaje especifico en la malla curricular.

El Modelo Pedagógico *Un hilado para consagrar la vida y la cultura del Pueblo Ette Ennaka* incorpora en este ciclo a la anterior estructura ejes curriculares y sus respectivas equivalencias en las áreas fundamentales del conocimiento y la presenta a manera de rejilla que permite ubicar asignaturas y proponer la malla curricular por grados de 6º a 9º.

En esta estructura de rejilla se incorporan las áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento para la educación básica de acuerdo con la Ley General de Educación como se organiza en la tabla 1.

Tabla 1. Estructura curricular desde el Modelo Pedagógico.

Ejes temáticos de aprendizaje	Ejes curriculares	Equivalencias
Koogramuujna' taara (Idiomas)		**Humanidades, lengua castellana e idiomas**:
	Ette taara	Idioma propio (transversal).
	Koogramuujna taara	Waacha taara (castellano).
		Inglés.
Jaataka krwekwari' Comunidad y cultura		**Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia:**
	Jaataka krwekwari'	Historia, geografía, población y poblamiento.
		Educación religiosa:
	Yaau butteriya	Pensamiento de Yaau, espiritualidad (transversal).
		Educación ética y en valores humanos:
	Grutta kaariwa'	Ética y valores propios y hegemónicos.
		Tecnología e informática:
	Wii'mowaya'	Llevar y traer información.
		Educación artística:
	Nara kiitugwa	Nuestra cultura material y manifestaciones artísticas propias.
		Educación física, recreación y deportes:
	Jariwatti	Lúdica: juegos tradicionales, recreación, educación física y deportes.
Kantawa kiirikragga Naturaleza y ecosistemas		**Ciencias naturales y educación ambiental:**
	Kantawa kiirikragga	Ecosistemas, fauna, flora, biología, química y física.
Kiiri kiiriwa' Productividad		**Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia:**
	Kiiri kiiriwa'	Sistema productivo propio, producción y economía.

Ejes temáticos de aprendizaje	Ejes curriculares	Equivalencias
Nara kajmanta itti Nuestra madre tierra	Nara kajmanta itti	**Ciencias naturales y educación ambiental:**
		Madre tierra, territorio, territorialidad y sitios sagrados.
Wiya kaggo Pensamiento matemático	Wiya kaggo	**Matemáticas:**
		Matemáticas propias.
		Sistemas numéricos, geométricos, de medidas, de datos, algebraicos y analíticos.

También, en el Modelo Pedagógico *Un hilado para consagrar la vida y la cultura del Pueblo Ette Ennaka* que desarrolla la conceptualización, pedagogía y aspectos didácticos del ciclo koogramaajna' establece abordar sus procesos curriculares mediante el proyecto pedagógico **integralidad del ser Ette Ennaka**, desarrollando el objetivo del Proyecto Etnoeducativo de formar *personas de bien para obtener el bien colectivo*, bajo la premisa de que

> Es la comunidad la que construye sus procesos de educación propia, sus sueños y aspiraciones etnoculturales se materializan por medio de proyectos que adelantan a través de la gestión comunitaria…

El proyecto pedagógico **integralidad del ser Ette Ennaka** se enmarca en los pasos de la investigación acción pedagógica y se propone en los siguientes ámbitos de indagación contextual en el territorio, sociedad y cultura Ette Ennaka y los procesos de educación propia.

La líneas de investigación en el proyecto pedagógico son:

Vida cultural e historia del pueblo Ette Ennaka. Tradiciones, música, celebraciones, vivienda, rituales ceremoniales, territorio, sitios sagrados, historia, población, lengua materna.

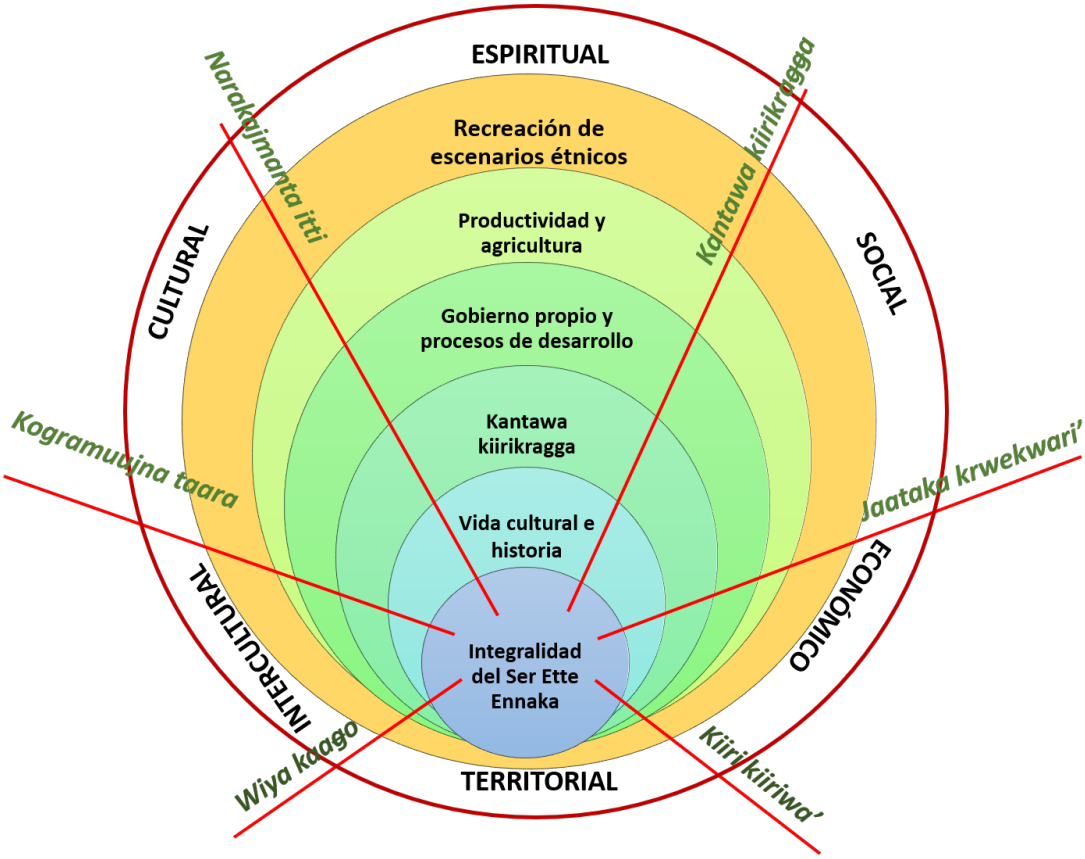
Kantawa y kiirikragga. Estudio de la fauna y la flora, los humedales, ríos, arroyos, lagunas, lugares sagrados.

Gobierno propio y procesos de desarrollo. Política indígena, jurisdicción - aplicación de la justicia, resolución de conflictos- toma de decisiones, gobernantes, gobiernos, liderazgos, procesos, proyectos del pueblo Ette.

Productividad y procesos agrícolas propios. Ganadería, agricultura, cultura material, artesanías.

Recreación de escenarios étnicos mediante la exposición permanente de artesanías, simulación de ambientes de producción como la kañña escolar, banco de semillas y disecado de plantas medicinales, donde los educandos puedan aprender oficios propios.

Con



estas líneas de investigación, los ejes temáticos y los ámbitos de aprendizaje Ette Ennaka se retorna a una estructura curricular basada en los procesos educativos propios.

Esta estructura curricular para el ciclo koogramaajna, en el marco de la *integralidad del ser Ette Ennaka*, posibilita identificar contenidos en los saberes propios, su transversalización con las áreas del conocimiento y definir rutas, estrategias y ambientes de aprendizaje propicios para la práctica pedagógica intercultural en los diferentes grados del ciclo.

Desarrollo curricular desde los ejes temáticos de aprendizaje

Consiste en recuperar los lineamientos generales de las rutas de aprendizaje planteadas para cada uno de los ejes temáticos por el kii'rowa curricular; el cual identifica, a partir de una necesidad contextual sentida en territorio por el Pueblo Ette Ennaka, los procesos curriculares a adelantar para contribuir al desarrollo de competencias en los estudiantes en torno a la educación propia.

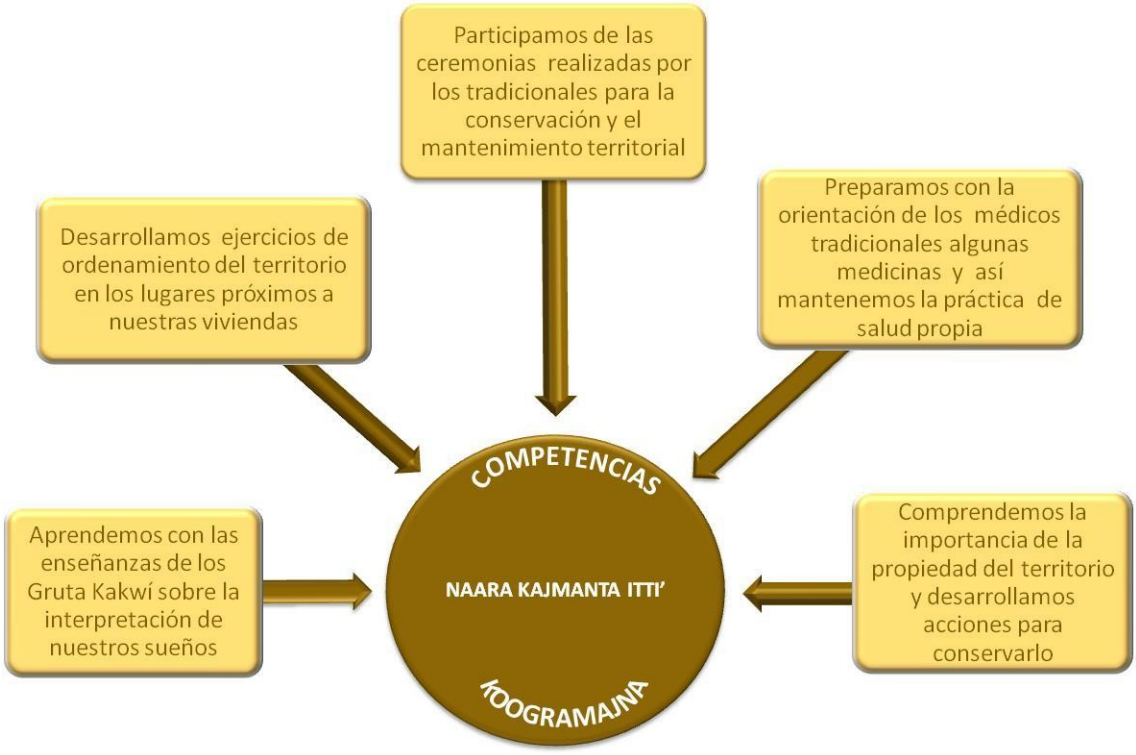
Eje temático nara kajmanta itti'

Nara Kajmanta Itti', es nuestra madre tierra, contiene temas de suma importancia para el pueblo Ette Ennaka que se sintetizan en las concepciones que agrupan las nociones culturales propias de territorio y sitios sagrados.

En contexto, señala el papel del pueblo Ette Ennaka frente a las problemáticas de los entornos social, natural y territoriales de menoscaba de las formas de vida propias, con el fin de generar propuestas de participación activa y vinculante de la comunidad educativa hacia la conservación, uso adecuado y recuperación de los recursos naturales.

El alcance de estos procesos educativos es propiciar espacios de interacción orientados hacia el bien comunitario y el bienestar de nuestra madre tierra; así mismo, nara Yaau, sentirá el compromiso comunitario y orientará a los ta'kwajtugwa a la ayuda en esta importante tarea.

En ese sentido se establecieron las siguientes competencias para el proceso formativo adelantado en los diferentes grados de este ciclo:



Eje temático kantawa kiirikragga

Kantawa es la vegetación de la montaña, los árboles y las plantas que son la roza de Yaau. Kiirikragga son los animales que viven en la selva, algunos de ellos sirven de alimento para los Ette Ennaka.

Los Ette Ennaka encuentran en Kantawa la vida. Por ello, uno de los grandes propósitos de aprendizaje es conservarlo, mediante los procesos formativos con los estudiantes, mostrándoles las diferentes interacciones que se establecen en un entorno vivo.

En el kii'rowa curricular se identificaron y establecieron las competencias generales de este eje temático con el fin de orientar los procesos curriculares en educación propia adelantados en este ciclo con dos componente: kantawa bejweetoneya y kiirikragga.



Eje temático jaataka krwekwari'

Jaataka Krwekwari', interpreta como los procesos de vivienda y población Ette Ennaka, se basa en la historia del poblamiento de los territorios ancestrales, en las normas de comportamiento que se tejen en la cultura propia, empezando por el hogar y la familia, siguiendo con la escuela, hasta llegar al resguardo, para hablar de la parte organizativa, la política comunitaria, el ordenamiento y la vida en comunidad.

En este eje se desarrolla la importancia del papel de la mujer en la sociedad Ette Ennaka, su liderazgo político y social, porque es la encargada de organizar la familia como núcleo de la sociedad, así como, también, de tomar decisiones y aconsejar cuando lo considere necesario.

El objetivo es que los niños, niñas y jóvenes aprendan las normas para cuidar el territorio que les pertenece, pero que igualmente aprendan a respetar los territorios vecinos, a la familia, la mujer y la comunidad.

También en este ejes se busca que los estudiantes empiecen a profundizar en los saberes teórico-prácticos familiares y comunitarios referidos al cultivo u obtención de la materia prima, procesos de preparación y elaboración de artesanías; de acuerdo con su vocación, interés y capacidades.

Este ciclo, mediante la práctica pedagógica contribuye al afianzamiento y desarrollo de las siguientes identificadas y establecidas para este eje:



Eje temático kiiri kiiriwa'

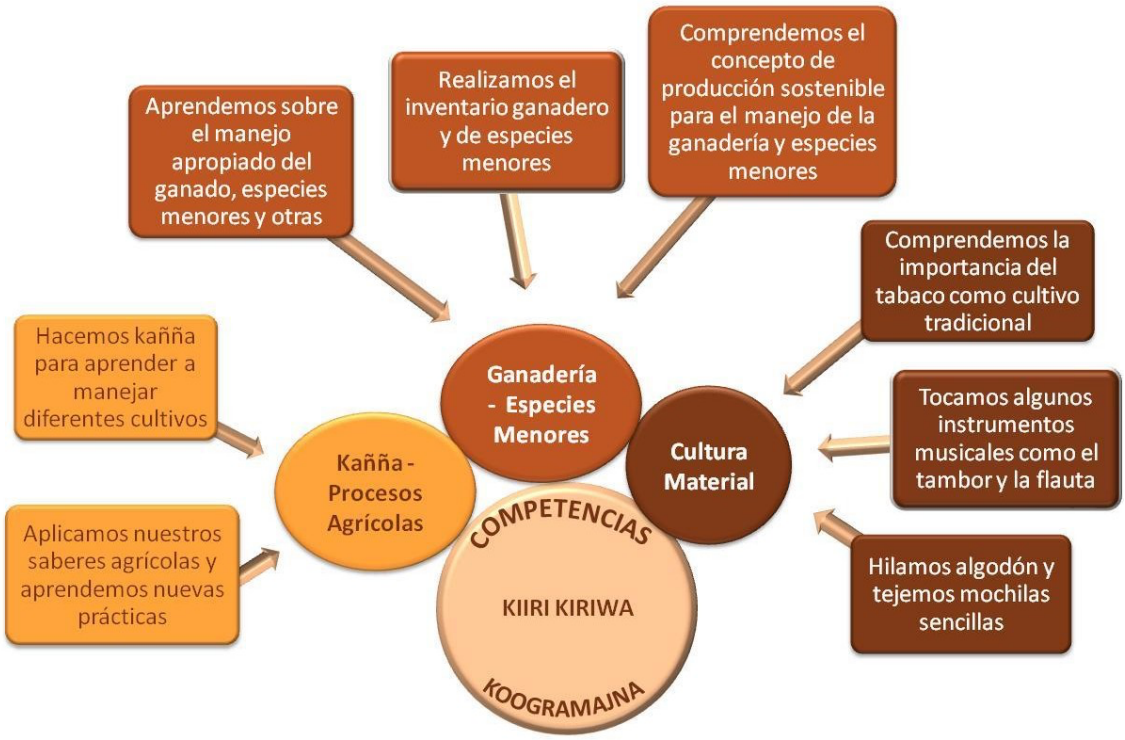
Como se establece en el Proyecto Etnoeducativo, este eje se fundamenta en el sistema de cultivos para garantizar la buena alimentación, debido a que por la falta de territorio escasean los alimentos, ocasionando una crisis alimentaria en el pueblo.

Este eje es muy importante, porque si los niños, niñas y jóvenes aprenden a producir y a integrar técnicas en el sistema productivo propio estaremos ayudando desde la IEDEE a obtener los productos necesarios para obtener una seguridad alimentaria.

En este para los grados 8º y 9º empieza la profundización en los procesos productivos propios desde la familia, en interacción con los demás ejes temáticos, tanto desde la agricultura como la producción artesanal: en las mujeres con base de algodón (tejeduría) y en los hombres de madera.

También, consiste en el aprendizaje de saberes en el manejo de técnicas y tecnologías en la producción agrícola, ganadera, pecuaria y de especies menores para fortalecer la construcción de la economía propia o su vinculación laboral en las fincas aledañas.

En el kii'rowa se establecieron las siguientes competencias que orientan las actividades que se realizan para cumplir con los temas kañña, ganadería y cultura material y de igual forma las competencias para el tema kiiri kiriwa.



Eje temático koogramuujna taara

Este eje empieza con el reconocimiento de la práctica de la oralidad, porque a partir de la oralidad se empezará a escribir y estudiar el idioma propio desde el ciclo de aprendizaje anterior.

Ette taara, la lengua materna, es muy importante para los Ette Ennaka porque permite la comunicación directa con Yaau, es el idioma entregado por él a sus hijos, con el fin de podernos comunicar.

Como dice el Proyecto Etnoeducativo, se empieza a trasmitir a través del habla, desde el momento en que nace el niño; en el hogar, los padres sólo hablarán en ette taara, luego en las casas tradicionales y en las diferente actividades realizadas se enfatizará en su utilización y en la escuela se empezará con el aprendizaje de la escritura.

Así, como es fundamental para el pueblo Ette Ennaka el fortalecimiento del idioma propio, también es necesario el castellano o Waacha Taara, porque permite establecer relaciones e interactuar con las personas no indígenas;

además en este ciclo se empieza con la enseñanza del inglés.

Por lo anterior, se trata de que los dinamizadores pedagógicos y educativos facilitemos a los estudiantes el desarrollo de competencias comunicativas en forma oral y escrita, en los tres idiomas de este desarrollo curricular.

A continuación presentamos las competencias básicas a promover y fortalecer enfocada en ette taara para tener en cuenta en cuenta al momento de planificar la práctica pedagógica porque se trata de un eje transversal a los demás.



Eje temático wiya kaago

El pensamiento matemático o wiya kaago wtte butteriya, se presenta en muchos aspectos del modo de vida Ette Ennaka, ya que existe la posibilidad de identificar formas, figuras, colores, olores, sabores y texturas en kantawa, kañña, uu´ chaka, ljaataka, entre otros.

Estos espacios, los cuales constituyen el entorno inmediato de los niños, niñas y jóvenes, son los ideales para inducirlos en la búsqueda de formas, figuras, elementos que los constituyen y, también, la agrupación de objetos.

Las anteriores actividades se orientarán a partir de criterios establecidos con anterioridad; en los cuales, se pueden establecer diálogos con los Gruutta kakwi', quienes pueden motivar a los niños, niñas y jóvenes para que sean partícipes de todas las actividades culturales de su pueblo.

De acuerdo con lo anterior, es necesario que el dinamizador pedagógico o educativo defina las actividades que le faciliten al estudiantes apropiarse de

aquellos aspectos que constituyen el pensamiento matemático Ette Ennaka como son: el pensamiento lógico y el pensamiento analógico, la ubicación en el espacio y en el tiempo, el manejo del sistema numérico, el reconocimiento de las formas geométricas, la organización y la clasificación de datos.

Teniendo en cuenta las diferentes expresiones del pensamiento matemático (lógico, analógico, ubicación, espacio-temporal, expresión numérica, expresión métrica y organización y clasificación de datos), durante el desarrollo del eje educativo Wiya Kaago, se inducirá a los estudiantes hacia la comprensión de la importancia de las matemáticas propias, y de su utilidad en el contexto.

En cuanto a las matemáticas occidentales se recurre a los estándares básicos de educación para la educación básica del ciclo de la secundaria donde se establece el desarrollo de saberes, habilidades y destrezas por sistemas: numéricos, geométricos, de medidas, de datos, algebraicos y analíticos.

Ejes temáticos, curriculares y ámbitos de enseñanza-aprendizaje

Para ampliar el desarrollo curricular del ciclo koogramaajna' en el Modelo Pedagógico se definieron ámbitos conceptuales para desarrollar los ejes, que en este caso se articulan a las áreas de manera intercultural, proponiendo los referentes claves para contribuir a los procesos identitarios-formativos impulsados.

Ejes temáticos de aprendizaje	Ejes curriculares	Ámbitos conceptuales
Koogramuujna' taara (Idiomas)	**Humanidades, lengua castellana e idiomas**:	
	Ette taara	Comunicación con los mayores. Aprendizaje del idioma propio. Producción textual. Ette taara en la escuela. Comprensión de las variantes dialectales. Estado actual de la lengua nativa: ette taara.
	Koogramuujna taara	Producción textual. Sistema de comunicación. Habilidades básicas del lenguaje.
Jaataka krwekwari' Comunidad y cultura	**Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia:**	
	Jaataka krwekwari'	Territorio. Vivienda propia. Familia Ette. Dinámicas poblacionales. Organización social Ette. Jurisdicción especial y gobierno propio.

Ejes temáticos de aprendizaje	Ejes curriculares	Ámbitos conceptuales
		Asambleas comunitarias, Ley de origen. Solución de conflictos y problemas.
	Educación religiosa:	
	Yaau butteriya	Espiritualidad propia: ceremonias, ritos de paso y ritualización. Manejo de enfermedades. Sueño, ensoñación e interpretaciones. Relación con Yaau y Numirinta. Expresiones de la naturaleza y sus interpretaciones. Guía espirituales: takwatuujgwa. Cosmogonía. Ley de origen. Sistema de creencias. Aprendizajes y especialidades por nara Yaau.
	Educación ética y en valores humanos:	
	Grutta kaariwa’	Valores culturales propios. Rasgos modélicos de la persona Ette. Ética étnica.
	Tecnología e informática:	
	Wii’mowaya’	Concepto de tecnología. Emprendimiento. Transformación de la naturaleza. Pirámide de necesidades. Transporte y comunicación tradicional. Inventos e innovaciones Ette.
	Educación artística:	
	Nara kiitugwa	Cultura material. Tallado de la madera. Trazado de figuras simbólicas. Producción y composición de textos. Pintura. Combinación de colores.
	Educación física, recreación y deportes:	
	Jariwatti	Lúdica. Cuidados con manifestaciones lúdicas de la madre gestante y de los niños. Expresiones culturales propias.
Kantawa kiirikragga Naturaleza y ecosistemas	**Ciencias naturales y educación ambiental:**	
	Kantawa kiirikragga	Alimentos y alimentación propia. Kañña y kantawa kiirikragga. Manejo de plantas medicinales. Preparación de remedios y baños. Cosmovisión.
Kiiri kiiriwa’ Productividad	**Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia:**	
	Kiiri kiiriwa’	Trabajo comunitario.

Ejes temáticos de aprendizaje	Ejes curriculares	Ámbitos conceptuales
		Sistemas de producción propios. Calendario lunar. Control natural de plagas. Prácticas médicas tradicionales. Producción artesanal.
Nara kajmanta itti Nuestra madre tierra	**Ciencias naturales y educación ambiental:**	
	Nara kajmanta itti	Cosmovisión y cosmogonía. Posición y evolución de la tierra. Interacción con la madre tierra. Sitios sagrados.
Wiya kaggo Pensamiento matemático	**Matemáticas:**	
	Wiya kaggo	Sistema métrico Ette. Sistema de numeración y conteo propio. Figuras geométricas en la cultura. Resolución matemática de problemas. Lógica y manejo de lo espacial.

La malla curricular

Las elaboraciones de la mala curricular que se describen a continuación fueron establecidas a partir de los procesos participativos con los dinamizadores pedagógicos y educativos en la construcción del Modelo Pedagógico *Un hilado para consagrar la vida y la cultura del Pueblo Ette Ennaka* y en este nuevo proceso fueron revisadas y precisadas en torno al ajuste del kii'rowa curricular.

En el Modelo Pedagógico la maya curricular se distribuye por grados del ciclo koogramaaj y en este caso por los ejes temáticos, curriculares y ámbitos propuesta pedagógica, de contenidos o de competencias generales, que en este texto se denominan campos temáticos, aludiendo a un conglomerado de prácticas, temas y contenidos.

También como se establece en el Proyecto Etnoeducativo, el Kii'rowa Curricular y como se advierte en el Modelo Pedagógico se trata de los ámbitos de desarrollo curricular en el marco de la educación propia y la parte intercultural se deja a la integración con los lineamientos curriculares por áreas del conocimiento y a los estándares básicos de competencia de acuerdo con las necesidades de las prácticas pedagógicas.

Base de la malla curricular para el grado 6º

Ejes temáticos de aprendizaje	Ejes curriculares	Campos temáticos
	Humanidades, lengua castellana e idiomas:	

Ejes temáticos de aprendizaje	Ejes curriculares	Campos temáticos
Koogramuujna' taara (Idiomas)	Ette taara	Proyecto de investigación y producción textual. Composición de textos argumentativos. Lectura pública de textos argumentativos. Formas de debate público. La mesa redonda y debate en lengua nativa. Otros espacios culturales de debate. Vocabulario contextual. Estudio de la gramática y reglas ortográficas.
	Koogramuujna taara	Estándares básicos para 6º y 7º en lenguaje. Producción textual. Comprensión e interpretación textual. Literatura. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos. Ética de la comunicación
		Estándares básicos para 6º y 7º en lenguas extranjeras: Escucha Lectura. Escritura. Monólogos. Conversación.
Jaataka krwekwari' Comunidad y cultura	**Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia:**	
	Jaataka krwekwari'	El territorio ancestral. Vivienda propia. Familia Ette. Dinámicas poblacionales. Organización social Ette. Jurisdicción especial y gobierno propio. Asambleas comunitarias, Ley de origen. Solución de conflictos y problemas.
	Educación religiosa:	
	Yaau butteriya	Prácticas de espiritualidad propia: Relación con Yaau y Numirinta. Interacción con los guías espirituales. Ley de origen. Algunos elementos de creencias propias.
	Educación ética y en valores humanos:	
	Grutta kaariwa'	El trabajo, solidaridad, comunitariedad,

Ejes temáticos de aprendizaje	Ejes curriculares	Campos temáticos
		tolerancia, respeto. Organización, lucha y resistencia. Algunos elementos de la guardia indígena.
	Tecnología e informática:	
	Wii'mowaya'	Concepto de tecnología. Emprendimiento. Transformación de la naturaleza. Pirámide de necesidades. Transporte y comunicación tradicional. Inventos e innovaciones Ette.
	Educación artística:	
	Nara kiitugwa	Artesanías y trabajo manual. Preparación de la fibra de algodón. Elaboración de implementos y materiales para los juegos tradicionales. Pintura paisajística. Combinación de colores.
	Educación física, recreación y deportes:	
	Jariwatti	Juegos, cantos de cuna, danza y bailes tradicionales. Fiestas tradicionales.
Kantawa kiirikragga Naturaleza y ecosistemas	**Ciencias naturales y educación ambiental:**	
	Kantawa kiirikragga	Aprendizajes culturales relativos a: Importancia y clasificación de los alimentos. Cuidado del cuerpo y prevención de enfermedades. Importancia de los cultivos tradicionales. Manejo de algunas plantas medicinales.
Kiiri kiiriwa' Productividad	**Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia:**	
	Kiiri kiiriwa'	Trabajo comunitario. Sistemas de producción propios. Calendario lunar. Control natural de plagas.
Nara kajmanta itti Nuestra madre tierra	**Ciencias naturales y educación ambiental:**	
	Nara kajmanta itti	Posición y evolución de la tierra. Elementos de la tierra. Interacción con la madre tierra.
Wiya kaggo Pensamiento matemático	**Matemáticas:**	
	Wiya kaggo	Sistema métrico Ette. Sistema de numeración y conteo propio. Figuras geométricas en la cultura.

Ejes temáticos de aprendizaje	Ejes curriculares	Campos temáticos
		Resolución matemática de problemas. Lógica y manejo de lo espacial.

Base de la malla curricular para el grado 7º

Ejes temáticos de aprendizaje	Ejes curriculares	Campos temáticos
Koogramuujna' taara (Idiomas)	**Humanidades, lengua castellana e idiomas**:	
	Ette taara	Proyecto de investigación y producción textual. La narración compleja. Lectura pública de narraciones complejas. argumentativos. Discusión oral sobre los acontecimientos de las historias del pueblo Ette Ennaka. Significado cultural de las narraciones complejas de mi pueblo. Vocabulario contextual. Clasificadores nominales en ette taara.
	Koogramuujna taara	Estándares básicos para 6º y 7º en lenguaje. Producción textual. Comprensión e interpretación textual. Literatura. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos. Ética de la comunicación
		Estándares básicos para 6º y 7º en lenguas extranjeras: Escucha Lectura. Escritura. Monólogos. Conversación.
Jaataka krwekwari' Comunidad y cultura	**Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia:**	
	Jaataka krwekwari'	El territorio ancestral. El territorio durante la invasión española. Conformación de la familia Ette. Geografía de los recorridos de los abuelos Ette. Dinámicas poblacionales. Formas de organización social Ette. Mesa de autoridades tradicionales.

Ejes temáticos de aprendizaje	Ejes curriculares	Campos temáticos
		Formas tradicionales de toma de decisiones.
	Educación religiosa:	
	Yaau butteriya	Comunicación espiritual con Yaau y Numirinta. Interacción con los guías espirituales. Ley de origen. Profundización en el sistema de creencias propio. Análisis de algunas historias sagradas del pueblo Ette Ennaka.
	Educación ética y en valores humanos:	
	Grutta kaariwa'	El trabajo, solidaridad, comunitariedad, tolerancia, respeto. Valores propios de la familia Ette.
	Tecnología e informática:	
	Wii'mowaya'	Tecnología y emprendimiento. Innovación y creatividad en la solución de problemas. Transformación de la naturaleza. Historia del transporte y comunicación tradicional. Práctica y perfeccionamiento de inventos e innovaciones Ette.
	Educación artística:	
	Nara kiitugwa	Perfeccionamiento de la artesanías y trabajo manual. Preparación de la fibra de algodón. Elaboración de implementos y materiales para los juegos tradicionales. Pintura paisajística. Combinación de colores.
	Educación física, recreación y deportes:	
	Jariwatti	Juegos, cantos de cuna, danza y bailes tradicionales. Incorporación de la mujer en las manifestaciones culturales Ette.
Kantawa kiirikragga Naturaleza y ecosistemas	**Ciencias naturales y educación ambiental:**	
	Kantawa kiirikragga	Nutrientes en los alimentos y alimentación. Conocimiento del proceso de la kañña. Profundización en el manejo de algunas plantas medicinales.
Kiiri kiiriwa' Productividad	**Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia:**	
	Kiiri kiiriwa'	Trabajo comunitario. Sistemas de producción propios. Técnicas propias de conservación de

Ejes temáticos de aprendizaje	Ejes curriculares	Campos temáticos
		semillas. Calendario lunar de siembra.
Nara kajmanta itti Nuestra madre tierra	**Ciencias naturales y educación ambiental:**	
	Nara kajmanta itti	Introducción a los sitios sagrados. Territorialidad. Hidrografía Ette. Subsuelo. Piedras sagradas.
Wiya kaggo Pensamiento matemático	**Matemáticas:**	
	Wiya kaggo	Sistema métrico Ette. Sistema de numeración y conteo propio. Figuras geométricas en la cultura. Resolución matemática de problemas. Lógica y manejo de lo espacial.

Base de la malla curricular para el grado 8º

Ejes temáticos de aprendizaje	Ejes curriculares	Campos temáticos
Koogramuujna' taara (Idiomas)	**Humanidades, lengua castellana e idiomas**:	
	Ette taara	Proyecto de investigación y producción textual. La escritura de opinión: ensayo, articulo relatos. El periódico mural. Expresiones emotivas y lenguaje corporal Ette Ennaka. Las emociones y su expresión apropiada en mi cultura. Vocabulario contextual. Clases de palabras. El sintagma verbal.
	Koogramuujna taara	Estándares básicos para 8º y 9º en lenguaje. Producción textual. Comprensión e interpretación textual. Literatura. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos. Ética de la comunicación
		Estándares básicos para 8º y 9º en lenguas extranjeras: Escucha Lectura. Escritura. Monólogos. Conversación.

Ejes temáticos de aprendizaje	Ejes curriculares	Campos temáticos
Jaataka krwekwari' Comunidad y cultura	**Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia:**	
	Jaataka krwekwari'	El territorio ancestral. El territorio después de la invasión española. Entidad territorial indígena. Recorridos de los abuelos Ette. Formas actuales de organización social Ette. El cabildo indígena como autoridad política del pueblo Ette Ennaka. Definición de los términos cultura, aculturación, inculturación y transculturación.
	Educación religiosa:	
	Yaau butteriya	Comunicación tradicional con Yaau y Numirinta por medio de rezos. Interacción con los guías espirituales. Ley de origen. Profundización en el sistema de creencias propio. Análisis de algunas historias sagradas del pueblo Ette Ennaka.
	Educación ética y en valores humanos:	
	Grutta kaariwa'	El trabajo, solidaridad, comunitariedad, tolerancia, respeto. Organización, lucha y resistencia. Algunos elementos de la guardia indígena
	Tecnología e informática:	
	Wii'mowaya'	Transformación de la naturaleza. Pirámide de necesidades del pueblo Ette Ennaka. Transporte y comunicación tradicional Ette Ennaka. Primeros inventos e innovaciones del pueblo Ette bEnnaka.
	Educación artística:	
	Nara kiitugwa	Ampliación de saberes de la artesanía propia. Fabricación de elementos de la cultura material.
	Educación física, recreación y deportes:	
	Jariwatti	Juegos, cantos de cuna, danza y bailes tradicionales. Incorporación de la mujer en las manifestaciones culturales Ette.
Kantawa kiirikragga Naturaleza y	**Ciencias naturales y educación ambiental:**	
	Kantawa kiirikragga	Nutrientes en los alimentos y

Ejes temáticos de aprendizaje	Ejes curriculares	Campos temáticos
ecosistemas		alimentación. Conocimiento y su aplicación en el proceso de la kañña. Profundización en el manejo de algunas plantas medicinales.
Kiiri kiiriwa' Productividad	**Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia:**	
	Kiiri kiiriwa'	Trabajo comunitario. Sistemas de siembra y mantenimiento de cultivos. Calendario lunar de siembra. Trueque e intercambio de productos de la kañña.
Nara kajmanta itti Nuestra madre tierra	**Ciencias naturales y educación ambiental:**	
	Nara kajmanta itti	Introducción a los sitios sagrados. Territorialidad. Hidrografía Ette. Subsuelo. Piedras sagradas.
Wiya kaggo Pensamiento matemático	**Matemáticas:**	
	Wiya kaggo	Sistema métrico Ette. Sistema de numeración y conteo propio. Figuras geométricas en la cultura. Resolución matemática de problemas. Lógica y manejo de lo espacial.

Base de la malla curricular para el grado 9º

Ejes temáticos de aprendizaje	Ejes curriculares	Campos temáticos
Koogramuujna' taara (Idiomas)	**Humanidades, lengua castellana e idiomas**:	
	Ette taara	Proyecto de investigación y producción textual. La historia de vida, composición escrita de mi historia y la de los demás. Exposición de un personaje importante del pueblo Ette Ennaka. Expresiones emotivas y lenguaje corporal Ette Ennaka. Héroes y personaje importantes del pueblo Ette Ennaka. Vocabulario contextual. Las marcas de caso en ette taara.
	Koogramuujna taara	Estándares básicos para 8º y 9º en lenguaje. Producción textual.

Ejes temáticos de aprendizaje	Ejes curriculares	Campos temáticos
		Comprensión e interpretación textual. Literatura. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos. Ética de la comunicación
		Estándares básicos para 8º y 9º en lenguas extranjeras: Escucha Lectura. Escritura. Monólogos. Conversación.
Jaataka krwekwari' Comunidad y cultura	**Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia:**	
	Jaataka krwekwari'	Comunidades indígenas en Colombia. Legislación indígena. Política indígena Ette. Pensamiento filosófico Ette. Historias de kraanti. Formas actuales de organización. Control y aplicación de justicia propia. Historia de la lucha indígena de Colombia. Resistencia como derecho.
	Educación religiosa:	
	Yaau butteriya	Comunicación tradicional con Yaau y Numirinta por medio de rezos. Interacción con los guías espirituales. Comprensión de la Ley de origen. Análisis e interpretación de sueños con el guía espiritual. Comprensión e interpretación de las expresiones naturales. Yaau como padre y creador de todas las cosas.
	Educación ética y en valores humanos:	
	Grutta kaariwa'	El trabajo, solidaridad, comunitariedad, tolerancia, respeto, valores tradicionales y culturales. Organización, lucha y resistencia.
	Tecnología e informática:	
	Wii'mowaya'	Tecnología y emprendimiento. Innovación y creatividad en la solución de problemas. Transformación de la naturaleza. Historia del transporte y comunicación tradicional. Práctica y perfeccionamiento de inventos e innovaciones Ette.

Ejes temáticos de aprendizaje	Ejes curriculares	Campos temáticos
	Educación artística:	
	Nara kiitugwa	Perfeccionamiento de la artesanías y trabajo manual. Preparación de la fibra de algodón. Elaboración de implementos y materiales para los juegos tradicionales. Pintura paisajística. Combinación de colores.
	Educación física, recreación y deportes:	
	Jariwatti	Juegos, cantos de cuna, danza y bailes tradicionales. Incorporación de la mujer en las manifestaciones culturales Ette.
Kantawa kiirikragga Naturaleza y ecosistemas	**Ciencias naturales y educación ambiental:**	
	Kantawa kiirikragga	Construcción del concepto de ciencia. Medicina tradicional. Sustancias y propiedades de las plantas medicinales. Preparación de algunas plantas medicinales. Clasificación de animales. Ecosistemas propios de kantawa.
Kiiri kiiriwa' Productividad	**Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia:**	
	Kiiri kiiriwa'	Trabajo comunitario. Economía social y solidaria en el pueblo Ette Ennaka. Sistemas de siembra y mantenimiento de cultivos. Calendario lunar de siembra. Trueque e intercambio de productos de la kañña.
Nara kajmanta itti Nuestra madre tierra	**Ciencias naturales y educación ambiental:**	
	Nara kajmanta itti	El respeto y cuidado de la tierra desde el pensamiento propio. Hidrografía del territorio propio. Conocimiento de los lugares sagrados.
Wiya kaggo Pensamiento matemático	**Matemáticas:**	
	Wiya kaggo	Sistema métrico Ette. Sistema de numeración y conteo propio. Figuras geométricas en la cultura. Resolución matemática de problemas. Lógica y manejo de lo espacial.

Competencias generales del ciclo koogramaajna

En este ciclo comienza la elección y búsqueda vocacional por parte de los jóvenes Ette Ennaka por ello deben participar de talleres y laboratorios donde experimenten, investiguen y puedan desarrollar conocimientos, competencias y habilidades específicas para su elección vocacional.

También se trata de la profundización en los conocimientos de la cultura Ette Ennaka en la casa tradicional, el territorio del resguardo, la naturaleza y el cosmos que se incorporarán a los contenidos de la educación oficial.

En este ciclo los estudiantes comprenden cuales son los propósitos y componentes del Plan de Vida, conoce los derechos y deberes del pueblo Ette Ennaka y la legislación nacional e internacional que protege su territorio e identidad.

Al terminar el ciclo Koogramajna, los jóvenes, son conocedores de su cultura, se desenvuelven en el pensamiento propio que lo manifiestan en el manejo de lo oral y escrito del Ette Taara, y son competentes en el saber y saber hacer de las áreas fundamentales de la educación.

