



PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Barranquilla, Octubre de 2024

Señor(a)

MILDRED MERCEDES BELTRÁN MEDINA

SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **5878410**

Coordinador Académico Artes Gráficas

ARTES GRÁFICAS

Barranquilla

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Mes Octubre del año 2024

Referencia: No 5878410 del año 2024

JULIETH PAOLA MORENO FERREIRA, identificado con la cédula de ciudadanía No. 1140823854 de Barranquilla, en mi calidad de Contratista del SENA, en ARTES GRÁFICAS, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: i). un pago correspondiente al mes de Octubre de 2024 por valor de (4465545). Los honorarios serán pagados por el SENA al contratista de acuerdo al cronograma definido por la Dirección Administrativa y Financiera de la Dirección General, en la cuenta AHORROS No. 775-140323-20 BANCOLOMBIA, cuyo titular es el Contratista.

Plazo: Será hasta el 13 de Diciembre de 2024.

OBJETO: Desarrollar formación profesional por competencias laborales, mediante la estrategia de aprendizaje por proyectos en los programas de formación de DISEÑO PARA LA COMUNICACION GRAFICA, participando en los equipos de diseño y desarrollo curricular y gestionando las actividades y proyectos a través de las tecnologías de la



información y la comunicación que brinda la entidad, atendiendo las políticas institucionales y la normatividad vigente

Obligaciones Específicas: (Trascriba las obligaciones específicas del contrato, dentro del siguiente cuadro)

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	1. Formular proyecto formativo, planeación pedagógica del proyecto y recursos didácticos (Guías de aprendizaje, instrumentos de evaluación y material de apoyo) para el desarrollo de las competencias del programa de formación según lineamientos del procedimiento y guía de desarrollo curricular.	Formular proyecto formativo, planeación pedagógica del proyecto y recursos didácticos para las fichas: Tlogo Producción Multimedia 2698692 y 2911246 , animación 3D 2671251. Integración de contenidos digitales: 2911246 Animación 3D de granja. Apoyo en la realización de proyecto formativo producción multimedia. Apoyo en el evento SENA CREA 2024 Apoyo en el diseño de piezas ACCIN MODA, Diseño de piezas animadas en 2D, tarjetas de cumpleaños y piezas para tv Apoyo en entrenamiento SENASOFT. Apoyo en la documentación del programa de formación multimedia y web.	Correo



2	2. Realizar el alistamiento de las actividades de aprendizaje a orientar teniendo en cuenta: ambientes, número de aprendices, disponibilidad de equipos, modalidad de formación, y duraciones establecidas en las guías de aprendizaje para el logro de los resultados de aprendizaje del programa	Alistamiento de las actividades de aprendizaje a orientar teniendo en cuenta: ambientes con conexión a internet para los computadores de los aprendices de fichas: Tlogo Producción Multimedia 2698692 y 2911246 , animación 3D 2671251. Integración de contenidos digitales: 2911246 Animación 3D de granja. Apoyo en la realización de proyecto formativo producción multimedia. Apoyo en el evento SENA CREA 2024 Apoyo en el diseño de piezas ACCIN MODA, Diseño de piezas animadas en 2D, tarjetas de cumpleaños y piezas para tv Apoyo en entrenamiento SENASOFT. Apoyo en la documentación del programa de formación multimedia y web.	Correo
3	3. Realizar las actividades de inducción a los aprendices utilizando el ambiente virtual dispuesto (LMS) y plataformas digitales acorde a lo establecido en la circular de inducción vigente y guía desarrollo del proceso formativo	N/A	N/A



4	4. Asociar aprendices a la ruta de aprendizaje en el aplicativo Sofía plus dispuesto por la entidad	N/A	N/A
5	5.Orientar el desarrollo de las actividades de Aprendizaje promoviendo el aprendizaje significativo, la solución creativa de problemas, el desarrollo de estrategias para el aprendizaje autónomo, el uso de las Tic, el trabajo colaborativo, planteando acciones de refuerzo, mejoramiento y apoyo que motiven y fundamenten al aprendiz para el desarrollo de sus competencias según lo establecido en el procedimiento de ejecución de la formación profesional integral	Orientar el desarrollo de las actividades de Aprendizaje fichas: Tlogo Producción Multimedia 2698692 y 2911246 , animación 3D 2671251. Integración de contenidos digitales: 2911246 Animación 3D de granja. Apoyo en la realización de proyecto formativo producción multimedia. Apoyo en el evento SENA CREA 2024 Apoyo en el diseño de piezas ACCIN MODA, Diseño de piezas animadas en 2D, tarjetas de cumpleaños y piezas para tv Apoyo en entrenamiento SENASOFT. Apoyo en la documentación del programa de formación multimedia y web.	Correo
6	6. Utilizar herramientas tecnológicas que El SENA brinda para la gestión del aprendizaje y apoyo a los procesos formativos, para organizar y desarrollar actividades de aprendizaje y llevar el registro del portafolio de evidencias.	Utilizar herramientas tecnológicas Territorium y sofia plus para las fichas fichas: Tlogo Producción Multimedia 2698692 y 2911246 , animación 3D 2671251. Integración de contenidos digitales: 2911246 Animación 3D de granja. Apoyo en la	Correo.



		realización de proyecto formativo producción multimedia. Apoyo en el evento SENA CREA 2024 Apoyo en el diseño de piezas ACCIN MODA, Diseño de piezas animadas en 2D, tarjetas de cumpleaños y piezas para tv Apoyo en entrenamiento SENASOFT. Apoyo en la documentación del programa de formación multimedia y web.	
7	7. Registrar oportunamente en aquellos casos de inasistencias, deserciones, condicionamientos de matrícula, cancelación de matrícula en el aplicativo SOFIA plus de acuerdo con lo establecido en el Reglamento del Aprendiz vigente	Registrar oportunamente en aquellos casos de inasistencias fichas: Tlgo Producción Multimedia 2558482 y 2928552 2911246, animación 3D 2671251,	N/A
8	8. Emitir juicios de evaluación con base en la valoración de las evidencias de Aprendizaje, las características y las premisas de evaluación del aprendizaje descritas en la Guía para desarrollar el proceso formativo, el procedimiento de ejecución de la formación y el reglamento del Aprendiz SENA.	Juicios evaluación de actividades para aprendices de las fichas: Tlgo Producción Multimedia 2558482 y 2928552 , animación 3D 2671251, Integración de contenidos 2911246	N/A
9	9. Realizar evaluación al desarrollo del programa ante	N/A	N/A



	el Equipo Pedagógico del Centro estableciendo pertinencia del programa, índice de deserción, y observaciones para la mejora de los contenidos curriculares del Programa de Formación, dejando este registro mediante Acta.		
10	10. Atender con oportunidad y eficiencia las sugerencias indicadas por el Supervisor del Contrato para el cabal cumplimiento de sus obligaciones contractuales	Animación 3D de granja. Apoyo en la realización de proyecto formativo producción multimedia. Apoyo en el evento SENA CREA 2024 Apoyo en el diseño de piezas ACCIN MODA, Diseño de piezas animadas en 2D, tarjetas de cumpleaños y piezas para tv Apoyo en entrenamiento SENASOFT. Apoyo en la documentación del programa de formación multimedia y web.	correo.
11	11. Apoyar los procesos relacionados con Investigación, Ciencia, Tecnología e Innovación del Centro de Formación en caso de ser requerido o estar interesado en participar	Animación 3D de granja. Apoyo en la realización de proyecto formativo producción multimedia. Apoyo en el evento SENA CREA 2024 Apoyo en el diseño de piezas ACCIN MODA, Diseño de piezas animadas en 2D, tarjetas de cumpleaños y piezas para tv Apoyo en entrenamiento SENASOFT. Apoyo en la documentación del	Correo



		programa de formación multimedia y web.	
12	12. Reportar en el sistema SOFIA Plus en un plazo máximo de 3 días, todas las actividades de acuerdo con los procesos que son de su responsabilidad, garantizando la calidad de la información y su coherencia con el proceso formativo, tales como: Registro de los juicios evaluativos, Creación de rutas y asociación de aprendices, Registro de juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos, Cierre de fichas.	N/A no funciona sofia plus	N/A no funciona sofia plus
13	13. Cumplir con la entrega de productos a los que se comprometió en la formulación del proyecto aprobado	N/A	N/A
14	14. Participar en las actividades de divulgación de ciencia y tecnología organizados por los Centros de Formación.	Animación 3D de granja. Apoyo en la realización de proyecto formativo producción multimedia. Apoyo en el evento SENA CREA 2024 Apoyo en el diseño de piezas ACCIN MODA, Diseño de piezas animadas en 2D, tarjetas de cumpleaños y piezas para tv Apoyo en entrenamiento SENASOFT. Apoyo en la documentación del programa de formación multimedia y web.	N/A



15	15. Presentar informes mensuales en los cuales se evidencie los avances respecto al cumplimiento de los indicadores, metas u objetivos propuestos para el área y/o proceso en el que interviene; y un informe final al terminar la ejecución del contrato.	Presentación de evidencias	Informe.
16	16. Utilizar y Cuidar los ambientes, maquinaria, materiales, vehículos, equipos y/o herramientas que disponga para realizar la formación. Y una vez finalizado el contrato reintegrar y/o devolver los elementos y bienes que, a manera de inventario, el Centro de Formación ponga a su disposición, uso y custodia para la cabal ejecución del contrato	Reporte de Novedades de soporte técnico a mesa de ayuda para los computadores.	Correo electrónico-
17	17. Inscribirse y Certificarse en los procesos de certificación de competencias laborales que apliquen a la función instructor	N/A	N/A
18	. 18. Participen interdisciplinariamente en el desarrollo curricular, (Estructuración del proyecto, planeación pedagógica, Guías de Aprendizaje), así como en la evaluación del aprendizaje.	N/A	N/A
19	. 19. Apoyar en los procesos de pruebas, talleres	N/A	N/A



	aptitudinales y/o selección de aprendices.		
20	20. Contar con certificación vigente de norma de competencia orientar procesos formativos presenciales con base en los planes de formación concertados o la actualización orientar formación presencial de acuerdo con procedimiento técnico y normativo	Vigente.	Ape SENA y certificados SENA
21	21. Verificar y registrar asistencia a los aprendices en la herramienta tecnológica de aprendizaje e informar las inconsistencias a la coordinación académica de su correspondencia, con el fin de mantener actualizada la información acorde a las políticas de calidad de la entidad.	Registro de inasistencia de las fichas: Tlgo Producción Multimedia y 2698692 : 2911246 , animación 3D 2671251, Integración de contenidos digitales: 2911246	Registro de inasistencia de las fichas: Tlgo Producción Multimedia 2558482 y 2698692 , animación 3D 2671251,
22	22. Participar en la planeación de los procesos formativos en modalidad virtual y a distancia, de acuerdo con los lineamientos institucionales, para el área temática del objeto contractual.	N/A	N/A
23	23. Participar cuando el centro de formación lo requiera, en jornadas de diseño y desarrollo curricular de programas de formación profesional integral en modalidad virtual y a distancia, conforme a las	N/A	N/A



	necesidades nacionales y a los lineamientos institucionales requeridos.		
24	. 24. Evaluar los aprendizajes previos correspondientes a las fichas asignadas, de acuerdo con los procedimientos, plazos y herramientas tecnológicas que la entidad defina.	N/A	N/A
25	25. Apoyar procesos de registro calificado para los programas de educación superior del área temática objeto del presente contrato, cuando el centro lo requiera.	N/A	N/A
26	26. Realizar seguimiento a los aprendices que ingresan a la etapa productiva en modalidad virtual y a distancia según la asignación y requerimientos del centro de formación.	Seguimiento de aprendices y apoyo para realizar diferentes procesos. Etapa productiva 2712253	Grupo de Whatsapp Etapa productiva 2712253
27	. 27. Participar en los procesos de autoevaluación de programas de formación virtual y a distancia en el centro de formación	N/A	N/A
28	. 28. Entregar al equipo de Sofía, la información requerida para la asignación de rol y disponibilidad en el aplicativo	N/A	N/A
29	. 29. Hacer evaluación correspondiente a los recursos asignados.	N/A	N/A
30	31. Las demás necesarias para el cabal cumplimiento del objeto contractual. Obligaciones generales que	Animación 3D de granja. Apoyo en la realización de proyecto formativo producción multimedia.	Entreamiento en Teams. Fotos



	deben cumplir los contratistas	Apoyo en el evento SENA CREA 2024 Apoyo en el diseño de piezas ACCIN MODA, Diseño de piezas animadas en 2D, tarjetas de cumpleaños y piezas para tv Apoyo en entrenamiento SENASOFT. Apoyo en la documentación del programa de formación multimedia y web.	
--	--------------------------------	--	--

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHA DE DESPLAZAMIENT O INICIAL	FECHA DE DESPLAZAMIENT O FINAL

Nota 1: Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.



Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 9474006650 de la planilla, operador y periodo. (Decreto Ley 2106 de 2019 – “Decreto Ley Antitrámites”)

Evidencias en () folios

Cordialmente,

JULIETH PAOLA MORENO FERREIRA

Contratista

C.C. No. 1140823854

Recibí a satisfacción:

MILDRED MERCEDES BELTRÁN MEDINA

Supervisor(a) Contrato 5878410 de 2024

Coordinador Académico Artes Gráficas

ECONOMIA CIRCULAR



valentina gamarra

0:05 / 2:00

YouTube



La economía circular es un modelo que permite aprovechar los recursos para darles otra vida y devolverlos al mercado con una forma nueva. Esta fórmula innovadora aboga por los materiales biodegradables y que la fabricación de los productos sea lo menos invasiva posible, con el fin de que no contaminen. El objetivo final es que, cuando haya que desecharlos porque no se puedan reutilizar, se reciclen de una manera respetuosa con el medioambiente.



0:21 / 2:00

YouTube



II  **DUKI**

A•D•A TOUR 2024



11/08

(ESTADIO METROPOLITANO)

 @ChrisDesign-m9w

Suscribirse

COLOMBIA

Invitación de Concierto DUKI - After Effects #animation#duki

Ejemplos

Energía solar

Energía eólica

Energía geotérmica



devorar el tiempo se escapa no podemos esperar Hay que luchar desde

0:28 / 0:30

YouTube

¿Qué es la energía renovable?

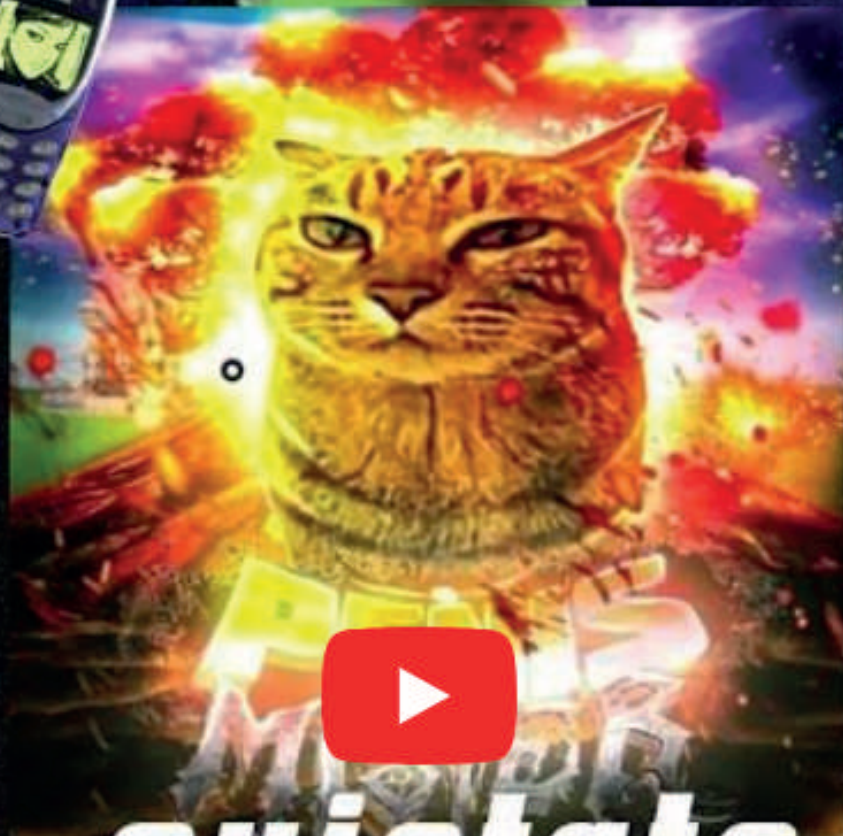
- La energía renovable proviene de fuentes naturales que se regeneran, como el sol, el viento y el agua. Es sostenible y produce contaminantes, ayudando a combatir el cambio climático.



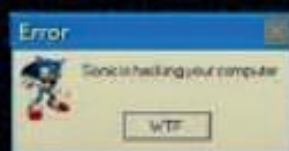
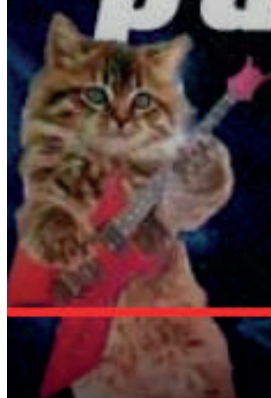
PR solucan Naciones Unidas

0:10 / 0:30

YouTube



***sujetate
los
pantalones***



La gravedad es una fuerza natural

la gravedad es una fuerza natural que
atrae

0:05 / 0:43

YouTube

1 N

masa de los objetos esta se mide en
Newton para la fuerza gravitatoria

0:13 / 0:43

YouTube

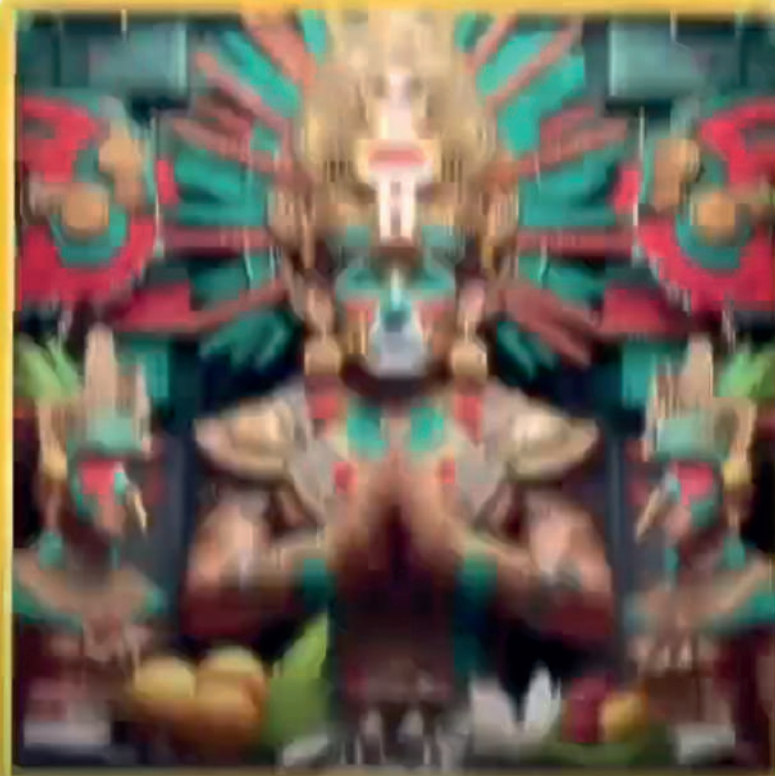
HAPPY BIRTHDAY

18



Schneider Fuentes

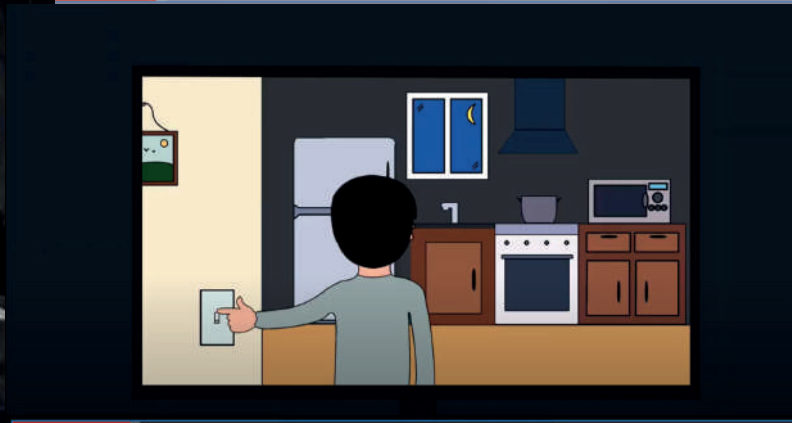








DUKI
A.O.D.O.A TOUR 2024



11/08
(ESTADIO METROPOLITANO
BARRANQUILLA | COLOMBIA





Julieth Paola Moreno Ferreira



Para: Manuel Julian Alzamora Niebles

Vie 18/10/2024 22:54

CC: **y 2 más**

 Retención: Exchange Online (10 años) Expira: Lun 16/10/2034 22:54

 [Backing_1_120x200 cm 1.ai](#)

 [Backing_2_120x200 cm.ai](#)

 [Backing_3_120x200 cm.ai](#)

 [ACCIN MODA 2024 Backing_1_1.pdf](#)

Estimado Manuael.

Cordial saludo.

Adjunto envío los archivos de los 3 Backing para ACCIN Moda. De acuerdo a lo conversado con Rebeca, se debe dejar 15 cm adicionales en la lona, debido a que serán instalados con grapadora industrial sobre la estructura de madera.

Quedo atenta.

Saludos.



Responder



Responder a todos



ACCIN MODA

PROGRAMACIÓN

Octubre 22 de 2024

3:00 p.m.

Bloque A (salida fashion show)

- **Bienvenida.**
Protocolo institucional.
- **Atributo Swimwear** por Teresa Royero.
BG Joyería de Autor por Elvia Gómez.
Calzado Noa Universe por Rosa María Zambrano Polo.
- **Fundación grupo de mujeres emprendedoras de Galapa**
Nudos básicos.
- **Wagaw Swimwear** por Hansel Sandoval.
- **Upcycle Denim** por programa de Articulación con la Media.
- **Flavors (sabores)** por desarrollo de colecciones para la industria de la moda.
Colaboración de complementos Mimetika por Ana María Ángulo.

5:00 p.m.

Bloque B (salida fashion show)

- **Crazy Swimwear** por Carolay Vasquez.
- **Eco Ocean** por desarrollo de colecciones para la industria de la moda.
- **Macramé arte y moda** por Edgardo Herrera.
- **Mix & Bags** por programa de calzado y marroquinería.
- **Selva Alta** por colectivo programa de confección.
- **Gran cierre: ciudad de cristal. Proyecto formativo.**
Desarrollo de colecciones para la industria de la moda.

@SENAatlantico





|||
ACCIN MODA
Décimo Tercera versión - 2024

Arena Dorada

Fashion Show
Primavera - Verano

Octubre 22

||| Pasarela
3:00 p.m.

||| Pasarela
5:00 p.m.

Centro Industrial y de Aviación - Calle 30 # 3E - 164 - Parqueadero

@SENAatlantico



|||
ACCIN MODA
Décimo Tercera versión - 2024

Arena Dorada

Fashion Show
Primavera - Verano

Octubre 22

||| Pasarela
3:00 p.m.

||| Pasarela
5:00 p.m.

Centro Industrial y de Aviación
Calle 30 # 3E - 164 - Parqueadero



CHARLA

9:30 a.m.

Experiencia WorldSkills 2024



Julieth Paola
Moreno Ferreira
Instructora



Carolina
Robles Sánchez
Aprendiz

02
OCT.

Transmisión en vivo



LIVE

SENA Atlántico



@SENAAtlantico

