Identificación Unidad Ejecutora			
PERIODO DE EJECUCIÓN		**UNIDAD EJECUTORA**	
FEHA INICIO CONTRATO	15/08/2024	**TIPO DE ORGANIZACIÓN**	FEDERACION
FECHA TERMINACIÓN CONTRATO	14/12/2024	**NOMBRE DE UNIDAD EJECUTORA**	FEDECAP
UBICACIÓN EN DONDE SE TEJE LA PROPUESTA			
REGIONAL	PUTUMAYO	**CENTRO ZONAL (SI APLICA)**	MOCOA
CORREGIMIENTO/ VEREDA		**MUNICIPIO**	MOCOA
PERFIL POBLACIONAL		**PUEBLO**	
NÚMERO DE FAMILIAS PARTICIPANTES	210	**AFRO**	**AFRO**
NÚMERO DE INFORME PARA DESEMBOLSO y FECHA	2	**CAMPESINO**	
NOMBRE REPRESENTANTE LEGAL/Identificación		**INDÍGENA**	
MARIA CARLINA ESTERILLO OBANDO C.C. 59805584		**SI ES INDÍGENA, INDIQUE EL PUEBLO**	

Antes de imprir
Cualquier copia impres
LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADO

Hilo de Gobierno y Territorio

Momento	No. Encuentros	Descripción general de los encuentros o actividades	Descripción participantes	Logros
Darse cuenta	8	se implementó una cartografía social que consiste en un proceso investigativo y participativo que permite evidenciar la apropiación del conocimiento, las oportunidades, necesidades y debilidades, que conllevan a generar actitudes de liderazgo y conciencia de la realidad de sus territorios y las dinámicas existentes que permiten su desarrollo colectivo.	30 familias del Consejo Comunitario CONCUMAR. 27 familias del Consejo Comunitario EL CASTILLO. 21 familias del Consejo Comunitario PETRONEO ALVAREZ. 20 familias del Consejo Comunitario SOFIA HELLEN. 32 familias del Consejo Comunitario CONCCOMUNEVI 30 familias de la Asociación AFROVICAP 33 familias de la Asociación ASOMUNEP 17 familias de la Organización ORISHAS	1. la participación de los niños fue muy productiva ya que aportaron un mensaje que dice “construyendo un territorio para todos. Guía para la identificación de potenciales como aporte a la competitividad territorial”. Esto nos da cuenta del buen manejo y aplicación de la metodología para que las nuevas generaciones identifiquen esos aspectos de su gobierno propio y el territorio del que son herederos y su compromiso para mantenerlo. 2. Las comunidades reconocen dentro y fuera de su territorio las instituciones locales a las cuales pueden acudir en situaciones de salud, vulnerabilidad de derechos, y demás aspectos que coadyuven al bienestar integral de las familias pertenecientes al Consejo Comunitario; se logra que las comunidades tengan presente como, donde y cuando pueden defender sus derechos tanto como colectivos e individuales. 3. Evidenciar las actividades económicas basadas en prácticas de minería artesanal, agricultura y el cuidado de las especies menores. Las familias pertenecientes al consejo se encuentran dispersas al territorio colectivo y que aún conservan su culturalidad. 4. Las comunidades reconocen su territorio como un todo teniendo la necesidad de su gobierno propio para

Recuperar	8	Se implementó una matriz DOFA del consejo, con el propósito de identificar las fortalezas, las oportunidades, las debilidades y las amenazas con el fin de brindar herramientas y/o fortalecer cada uno de los aspectos reconocidos. Adicionalmente, se brindaron conceptos de líder y liderazgo, en el cual la comunidad expresa desde su experiencia los conocimientos afines relacionándolos con los expuestos.	30 familias del Consejo Comunitario CONCUMAR. 27 familias del Consejo Comunitario EL CASTILLO. 21 familias del Consejo Comunitario PETRONEO ALVAREZ. 20 familias del Consejo Comunitario SOFIA HELLEN. 32 familias del Consejo Comunitario CONCCOMUNEVI 30 familias de la Asociación AFROVICAP 33 familias de la Asociación ASOMUNEP 17 familias de la Organización ORISHAS	1. Lograron identificar que la desunión, el egoismo, la falta de dialogo, la intolerancia, falta de compromiso y la falta de comunicación son aspectos negativos para el buen funcionamiento de sus comunidades permitiendo reevaluarse para poder lograr los propósitos como comunidad y estar en mejora continua para avanzar y crecer. 2. Se evidencia en otras comunidades la unión, la comunicación, el liderazgo, compañerismo, la resiliencia, fortalezas que deben seguir manteniendo para cumplir y aportar tanto a las comunidades como a la sociedad, ya que son valores muy importantes para continuar en la formación de niños, niñas y adolescentes, aspectos que ellos no se habían detenido a reconocerlos por tanto al saber que cuentan con estas fortalezas los motivará a cuidarlas y mantenerlas
Fortalecer		A través de unas fichas de palabras y conceptos claves que hacen referencia a las funciones de cada integrante del consejo comunitario/asociación se realiza unos grupos y cada grupo deberá plasmas en el papel bond su estructura de gobierno (organigrama) quienes conforman ese gobierno y que funciones cumple, con lo anterior se busca reconocer desde sus tradiciones y costumbres el reconocimiento del rol que ocupa cada miembro en el consejo/asociación	30 familias del Consejo Comunitario CONCUMAR. 27 familias del Consejo Comunitario EL CASTILLO. 21 familias del Consejo Comunitario PETRONEO ALVAREZ. 20 familias del Consejo Comunitario SOFIA HELLEN. 32 familias del Consejo Comunitario CONCCOMUNEVI 30 familias de la Asociación AFROVICAP 33 familias de la Asociación ASOMUNEP 17 familias de la Organización ORISHAS	La comunidad conoce el funcionamiento de la junta directiva, reconoce el buen desempeño que ha tenido la asociación a la hora de defender los derechos de sus comunidades, gestionar proyectos y avanzar en la recuperación de su cultura y saberes propios 2. Los niños y niñas reconocen quien es el presidente de la comunidad, se reconocen como parte de una asociación, a través de su baile, tradición y trajes típicos de las comunidades afrocolombianas 3. Las comunidades reconocieron y valoraron el papel que cumple cada miembro del consejo comunitario, reconociendo las funciones que cumplen las personas que hacen parte de la junta directiva 4. Los niños y niñas reconocieron los líderes de su consejo comunitario, dando el nombre y el rol de las personas de la foto, se evidencio que ellos
Echar a andar				
Valorar				
Observaciones y/o Recomendaciones sobre el hilo trabajado:				

Hilo de Justicia Propia

Momento	No. Encuentros	Descripción general de los encuentros o actividades	Descripción participantes	Logros
Darse cuenta	8	A través de decisiones de conceptos normativos, se implemento un juego de palabras claves con el objetivo de identificar los conocimientos de las comunidades sobre justicia propia dentro de su territorio.	30 familias del Consejo Comunitario CONCUMAR. 27 familias del Consejo Comunitario EL CASTILLO. 21 familias del Consejo Comunitario PETRONEO ALVAREZ. 20 familias del Consejo Comunitario SOFIA HELLEN. 32 familias del Consejo Comunitario CONCCOMUNEVI 30 familias de la Asociación AFROVICAP 33 familias de la Asociación ASOMUNEP 17 familias de la Organización ORISHAS	1. Algunas comunidades cuentan con un reglamento interno, el cual define las relaciones entre miembros de la comunidad y establece facultades de derechos y obligaciones dentro de la misma. Además, manifiestan que para resolución de conflictos internos lo hacen a través de un mediador que en este caso es el Representante Legal y el comité de mayores. 2. Otras comunidades no cuentan con reglamento interno establecido, sin embargo, está en proceso de estructuración, resaltando la importancia de esté dentro de la comunidad, reconociendo que son autónomos en decisiones por medio de su reglamento interno, implementando su justicia propia. 3. Reconoce que en su comunidad cuenta con un líder con las siguientes características: autonomía, empatía, compromiso, respeto, tolerancia, voluntad, trabajo comunitario, entre otros valores y cualidades que de cierta manera le permitirán ejercer un buen liderazgo 4. Reconocen que a través del tiempo se ha ido eliminando algunas barreras institucionales y sociales ha permitido a nuestra comunidad acceder a oportunidades educativas, laborales y sociales que antes les eran negadas 5. Pueden celebrar la diversidad y la riqueza cultural que los caracteriza, sin temor a ser juzgados o excluidos por nuestro color de piel, nuestra

Recuperar	8	Se expuso a la comunidad casos de conflictos acordes a su contexto, que fueron representados por medio de dramatizaciones, para que la comunidad expresara su postura y brindara posibles soluciones como consejo para su resolución desde sus prácticas ancestrales.	30 familias del Consejo Comunitario CONCUMAR. 27 familias del Consejo Comunitario EL CASTILLO. 21 familias del Consejo Comunitario PETRONEO ALVAREZ. 20 familias del Consejo Comunitario SOFIA HELLEN. 32 familias del Consejo Comunitario CONCCOMUNEVI 30 familias de la Asociación AFROVICAP 33 familias de la Asociación ASOMUNEP 17 familias de la Organización ORISHAS	1. Reconocieron que para llegar a una posible solución y así mantener la armonía dentro de la comunidad, primeramente, se debe tener estipulado un debido proceso para la solución de dicha problemática y así mismo este proceso este escrito en el reglamento interno ya que esto determinara sus guías de conducta, sus principios de organización y sus estrategias particulares que deben conservarse a futuro. Además, exponen un diagnóstico detallado sobre su situación actual respecto a temas como salud, educación, autoridades, relaciones de género y justicias propias. 2. Rescatan la importancia de una buena organización, ya que por medio de esto la comunidad implementa la resolución de conflicto teniendo en cuenta primeramente que toda la información persona o información de las personas que están pasando por dicha problemática, para así reconocer la raíz de este, dando la priorización y así siendo empáticos para un resultado positivo. 3. Se logra recuperar el conocimiento de la importancia y la comprensión del reglamento interno, siendo empáticos en el momento de implementarlo en la comunidad, pensando primordialmente en salvaguardar los derecho y deberes de la misma, incluyen la importancia del crecimiento y el aprendizaje de su cultura de los niños, niñas y adolescentes que hacen parte de estas comunidades. 4. Se logró que la comunidad identificara las formas de resolución de
Fortalecer	8	A través dinámicas lúdico, educativas y reflexivas se busca que las comunidades reconozcan los diferentes tipos de violencias, las instituciones que protegen y previenen la violencia y cuáles son los signos de alarma, con lo anterior para sensibilizar a las familias sobre la importancia de prevenir la violencia y reconocer las instituciones que nos amparan y protegen.	30 familias del Consejo Comunitario CONCUMAR. 27 familias del Consejo Comunitario EL CASTILLO. 21 familias del Consejo Comunitario PETRONEO ALVAREZ. 20 familias del Consejo Comunitario SOFIA HELLEN. 32 familias del Consejo Comunitario CONCCOMUNEVI 30 familias de la Asociación AFROVICAP 33 familias de la Asociación ASOMUNEP 17 familias de la Organización ORISHAS	1. Las comunidades reconocen las instituciones donde deben acudir en caso de presentarse alguna situación de violencia, expresan que el hospital es la principal institución donde deben acudir en caso de presentarse violencia sexual o física. 2. La comunidad reconoce la importancia de tener una buena salud para nuestros niños, niñas y adolescentes a través de la buena alimentación, recetas caseras y cuidados necesarios para un buen desarrollo 3. Reconoce que la violencia muchas veces puede generar más violencia y es por ello que se debe de fortalecer desde el hogar el amor, el respeto y la responsabilidad consigo mismo y con los demás 4. Reconocieron que debemos de tener presente los signos de alarma y que son personas autónomas de tomar decisiones y buscar apoyo cuando se sientan sin salida, para no llegar a caer en el circulo de violencia 5. La comunidad reconoce que necesitamos una educación más pertinente enfocada en la resolución pacifica del conflicto, donde se reconozca el problema y a través del dialogo que se busque la solución 6. Las familias expresaron que se debe de purgar a los niños, niñas y
Echar a andar				
Valorar				

Observaciones y/o Recomendaciones sobre el hilo trabajado:

Hilo de Sustentabilidad y Soberanía alimentaria

Momento	No. Encuentros	Descripción general de los encuentros o actividades	Descripción participantes	Logros
Darse cuenta	8	Se realizó la socialización de la modalidad Tejiendo Interculturalidad a las diferentes comunidades ubicadas en los municipios de: Mocoa , Valle del Guamuez y Orito con el objetivo de Fortalecer las prácticas sociales, culturales y ancestrales de 210 familias Afro putumayenses mediante actividades de formación, intercambio de conocimientos y eventos comunitarios, con el fin de preservar y promover sus saberes y tradiciones, creando entornos cuidadores, contribuyendo al fortalecimiento organizativo y familiar. Por medio de una actividad lúdica denominada "el dado preguntón", se indago a las comunidades en aspectos como alimentación, recetas tradicionales, prácticas de producción, especies menores, prácticas del medio ambiente y plantas medicinales, con el objetivo de identificar las practicas ancestrales para la puesta en marcha de la soberanía alimentaria. Con los niños, niñas y adolescentes se llevó a cabo una actividad la cual consistió en que los niños y niñas debían dibujar su comida favorita para lo cual se les suministro colores, lápices y hojas de papel bond.	30 familias del Consejo Comunitario CONCUMAR. 27 familias del Consejo Comunitario EL CASTILLO. 21 familias del Consejo Comunitario PETRONEO ALVAREZ. 20 familias del Consejo Comunitario SOFIA HELLEN. 32 familias del Consejo Comunitario CONCCOMUNEVI 30 familias de la Asociación AFROVICAP 33 familias de la Asociación ASOMUNEP 17 familias de la Organización ORISHAS	ASOCIACION AFROVICAP : Se logro que las familias reconocieran sus prácticas ancestrales de producción en el manejo de especies menores a través de actividades lúdicas que incluyó a niños , niñas y adolescentes. ASOCIACIÓN ASOMUNEP Y ORGANIZACIÓN ORISHAS: Se logró que las familias recordaran la importancia del cuidado de la madre tierra ya que se comprometería la alimentación de todo el núcleo familiar. CONSEJO COMUNITARIO CONCCOMUNEVI: mediante las actividades realizadas se logró evidenciar la participación asertiva de la comunidad, con estas actividades se obtuvo que la comunidad recordara sus tradiciones en cuanto a plantas medicinales y platos tradicionales que hacen parte de la soberanía alimentaria de su región. CONSEJO COMUNITARIO CONCUMAR: Se logró obtener un espacio en el cual la comunidad se expresó

Recuperar	8	A través de una inspección técnica, se visitó los espacios con el fin de identificar los aspectos ambientales y físicos de cada infraestructura. De esta manera se determinó cuáles son las necesidades de adecuación para recibir en óptimas condiciones las especies menores y garantizar su crianza. Adicionalmente , se realizó una segunda visita de inspección para validar que las adecuaciones de galpones o cocheras cumplieran con los requisitos minimos para la crianza de especies menores . Finalmente para la inclusión de niños , niñas y adolescentes se genero un espacio libre para dibujar y colorear sobre plantas medicinales que hacen parte de la soberanía alimentaria y desarrollo sustentable de la comunidad .	30 familias del Consejo Comunitario CONCUMAR. 27 familias del Consejo Comunitario EL CASTILLO. 21 familias del Consejo Comunitario PETRONEO ALVAREZ. 20 familias del Consejo Comunitario SOFIA HELLEN. 32 familias del Consejo Comunitario CONCCOMUNEVI 30 familias de la Asociación AFROVICAP 33 familias de la Asociación ASOMUNEP 17 familias de la Organización ORISHAS	ASOCIACION AFROVICAP : Se logra evidenciar que la comunidad muestra un gran interés en complementar sus saberes y practicas ancestrales en la crianza de especies menores a través de técnicas avanzadas en avicultura. ASOCIACIÓN ASOMUNEP Y ORGANIZACIÓN ORISHAS: Mediante charlas sobre técnicas avanzadas de porcicultura y avicultura se logró evidenciar que la comunidad presenta un alto conocimiento en crianza de especies menores utilizando métodos tradicionales o ancestrales. Sin embargo, se encuentran dispuestos a recibir y participar en capacitaciones técnicas para una crianza adecuada y sostenible. CONSEJO COMUNITARIO CONCUMAR: La comunidad participo de manera activa en las charlas de técnicas avanzadas de avicultura, mediante estas charlas se logró fortalecer sus conocimientos y los diferentes factores que pueden afectar la crianza de sus especies menores. CONSEJO COMUNITARIO CONCCOMUNEVI: Se logró que la comunidad tuviera una participación e interés

Fortalecer	8	Capacitar a las familias en técnicas avanzadas de avicultura y porcicultura complementarias a los saberes ancestrales permitiendo la sostenibilidad de las especies donde se implemente la alimentación con productos y/o recursos del territorio. Realizar una minga de aprendizaje y trabajo colectivo para la implementar a prácticas de siembra, usos y costumbres de las comunidades. Mediante una exposición con diapositivas y videos , se dará a conocer técnicas de avicultura, porcicultura y siembra. Luego se interviene con saberes ancestrales. Con los niños se dibujarán las especies menores y los alimentos que estos consumen, por ejemplo, el maíz, yuca, chiro, bore. Se fortalecerá en prácticas de alimentación y cuidado para las especies menores. Finalmente con los niños se facilitará tierra, semillas, pinturas para decorar un recipiente reciclable para plantar la semilla. De esta manera se transmitirá las prácticas de siembra y cuidado de plantas de alimentos, para enriquecer su azotea.	30 familias del Consejo Comunitario CONCUMAR. 27 familias del Consejo Comunitario EL CASTILLO. 21 familias del Consejo Comunitario PETRONEO ALVAREZ. 20 familias del Consejo Comunitario SOFIA HELLEN. 32 familias del Consejo Comunitario CONCCOMUNEVI 30 familias de la Asociación AFROVICAP 33 familias de la Asociación ASOMUNEP 17 familias de la Organización ORISHAS	ASOCIACION AFROVICAP: Se logra evidenciar que la comunidad muestra un gran interés en complementar sus saberes y practicas ancestrales en la crianza de especies menores a través de técnicas avanzadas en avicultura. ASOCIACIÓN ASOMUNEP Y ORGANIZACIÓN ORISHAS: Mediante charlas sobre técnicas avanzadas de porcicultura y avicultura se logró evidenciar que la comunidad presenta un alto conocimiento en crianza de especies menores utilizando métodos tradicionales o ancestrales. Sin embargo, se encuentran dispuestos a recibir y participar en capacitaciones técnicas para una crianza adecuada y sostenible. CONSEJO COMUNITARIO CONCUMAR: La comunidad participo de manera activa en las charlas de técnicas avanzadas de avicultura, mediante estas charlas se logró fortalecer sus conocimientos y los diferentes factores que pueden afectar la crianza de sus especies menores. CONSEJO COMUNITARIO CONCCOMUNEVI: Se logró que la comunidad tuviera una participación e interés
Echar a andar				
Valorar				

Observaciones y/o Recomendaciones sobre el hilo trabajado:

Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.

LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO CON LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012.

Hilo de Educación Pertinente

Momento	No. Encuentros	Descripción general de los encuentros o actividades	Descripción participantes	Logros
Darse cuenta	8	Para abordar el primer momento de darse cuenta en el hilo de educación pertinente, se realizó a través de la practica propia del comadreo donde la comunidad compartió desde sus saberes propios y ancestrales experiencias culturales, prácticas de cuidado y crianza en el hogar, con el fin de realizar un comparativo de un antes y un presente en el proceso formativo de sus hijos e hijas en el hogar.	30 familias del Consejo Comunitario CONCUMAR. 27 familias del Consejo Comunitario EL CASTILLO. 21 familias del Consejo Comunitario PETRONEO ALVAREZ. 20 familias del Consejo Comunitario SOFIA HELLEN. 32 familias del Consejo Comunitario CONCCOMUNEVI 30 familias de la Asociación AFROVICAP 33 familias de la Asociación ASOMUNEP 17 familias de la Organización ORISHAS	Se identifico en las familias que para corregir a sus hijos dentro del hogar ante conductas no adecuadas los reprenden mediante el castigo físico, ignorando otro tipo de castigos o poco conocimiento de recurrir a otras estrategias de mejorar la conducta de los niños. Se consiguió que los niños, niñas y jóvenes conocieran de sus antecesores la crianza y los métodos de castigo en su infancia, viéndose como un etapa difícil y diferente a la actualidad. Se identificó que en las familias hay poco conocimiento de la normatividad que ampara a la niñez y adolescencia. Se logro evidenciar que existe un concepto errado de la misión de icbf de promover los derechos de los niños, niñas y adolescentes y prevenir las amenazas de vulneración de los mismos, viéndose la entidad como una
Recuperar	8	en este hilo, se presentaron videos educativos a las familias sobre prácticas de cuidado y estilos de crianza, a través de estos recursos audiovisuales, las familias tuvieron la oportunidad de observar diversos enfoques de crianza que pueden implementarse en el hogar en la educación de niños, niñas y adolescentes. A partir de los videos, los participantes pudieron reflexionar sobre con qué estilo de crianza se identifican, lo que fomenta la formación de valores culturales y la práctica de cuidados ancestrales, una vez finalizada la proyección de los videos, se llevó a cabo la práctica ancestral del comadreo, lo que permitió a las familias identificar y discutir diferentes métodos de cuidado y educación. Esta práctica no solo refuerza la transmisión de saberes ancestrales, sino que también fortalece la comunidad al fomentar la interacción y el apoyo mutuo entre las familias.	30 familias del Consejo Comunitario CONCUMAR. 27 familias del Consejo Comunitario EL CASTILLO. 21 familias del Consejo Comunitario PETRONEO ALVAREZ. 20 familias del Consejo Comunitario SOFIA HELLEN. 32 familias del Consejo Comunitario CONCCOMUNEVI 30 familias de la Asociación AFROVICAP 33 familias de la Asociación ASOMUNEP 17 familias de la Organización ORISHAS	Se logro que las familias reconocieran los diferentes estilos de crianza y a su vez relacionar cuál de ellos es la mejor iniciativa para tener en cuenta en el proceso de formación de cuidado y crianza de los niños, niñas y adolescentes. Se logro sensibilizar en las familias la importancia de mantener una comunicación asertiva, siendo el dialogo una práctica viable para tomar mejores decisiones en beneficio de mantener una sana convivencia en el hogar. La metodología implementada permitió que los adolescentes identificaran los estilos de crianza dentro de su formación en el hogar, llevándolos a reflexionar en la importancia de respetar la autoridad de los padres en la familia. Se logro que los participantes hagan su compromiso de emplear un estilo de crianza que no perjudique la integridad de los hijos y que a su vez no

Fortalecer	8	Para este hilo se dispuso de tres stands: 1.Mis artesanías: Aquí se expusieron diferentes artesanías elaboradas por la comunidad 2.Peinados ancestrales: Se expuso peinados de trenzas que practican en las comunidades, en cuanto sus estilos, formas y su historia. 3.Me visto con lo propio: Se dispuso de prendas de vestir y accesorios propios de su cultura, los cuales se presentaron prendas distintivas y propias de la comunidad afrodescendiente. Estas actividades permitieron establecer un comadreo con la comunidad, en cuanto a su historia ancestral y legado cultural, sus usos, costumbres, lo cual facilito la trasmisión de saberes propio y ancestrales a las nuevas generaciones, promoviendo la pervivencia de la cultura en las comunidades afrodescendientes en los territorios.	30 familias del Consejo Comunitario CONCUMAR. 27 familias del Consejo Comunitario EL CASTILLO. 21 familias del Consejo Comunitario PETRONEO ALVAREZ. 20 familias del Consejo Comunitario SOFIA HELLEN. 32 familias del Consejo Comunitario CONCCOMUNEVI 30 familias de la Asociación AFROVICAP 33 familias de la Asociación ASOMUNEP 17 familias de la Organización ORISHAS	Se logro sensibilizar en los niños, niñas, adolescentes y adultos sobre la importancia de valorar su identidad cultural y ancestral reconociendo su trascendencia a partir de la historia que hay detrás de sus peinados, pues representan la etnia, la posición social, la edad y hasta el estado civil. Reconocieron que la indumentaria afro hace parte del legado propio de su cultura que al pórtalos honra las raíces, que, a través del uso de las prendas de vestir, representan toda una historia de luchas de resistencia para lograr su libertad. Se logro que los mayores trasmitieran sus saberes a las nuevas generaciones en cuanto a las artesanías, narrando la historia de como fue la llegada de los afros al putumayo quienes trabajaban en minas de oro, actualmente hay personas que se dedican al trabajo en tallado de madera elaborando instrumentos musicales autóctonos. La disposición de los estands con los elementos representativos de la cultura negra, permitió que se despierte un interés en niños y adolescentes de conocer la historia y la importancia de portar los elementos propios de su cultura.
Echar a andar				
Valorar				

Observaciones y/o Recomendaciones sobre el hilo trabajado:

Antes de impri
Cualquier copia impres
LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADO

Hilo de Arte y Memoria

Momento	No. Encuentros	Descripción general de los encuentros o actividades	Descripción participantes	Logros
Darse cuenta	8	Actividad 1. Levantar un diagnostico de como se encuentran culturalmente las comunidades, en el uso de instrumentos musicales y cantos ancestrales de las comunidades NAR. A través del juego “el repollo preguntón”, se identificaron aspectos como: juegos tradicionales, canciones, danzas, reconocimiento de instrumentos musicales, la indumentaria propia, de la comunidad afro. En este juego toda la familia será participe. La actividad consiste en pasar de mano en mano una pelota de papel denominada como el “repollo preguntón”, todos formados en circulo se pasarán el repollo, al momento de parar la música quien quede con el repollo deberá quitar la primera hoja y dar respuesta a la pregunta que allí encuentre, así continuara el juego hasta terminar de desojar el “repollo preguntón”. 1. NOMBRE 3 INSTRUMENTOS AUTÓCTONOS 2. CUALES SON LOS RITMOS QUE USTED CONOCE DE SU CULTURA 3. QUE PRACTICAS RELIGIOSAS SE CELEBRAN EN SU COMUNIDAD 4. QUE SON LOS ALABADOS 5. NOMBRE 2 PRENDAS QUE IDENTIFIQUEN A LAS COMUNIDADES NEGRAS 6. NARRE UN FRAGMENTO DE UNA LEYENDA, CUENTO O MITO DE SU COMUNIDAD 7. CANTE UNA ESTROFA DE UNA CANCIÓN REPRESENTATIVA DE LAS	30 familias del Consejo Comunitario CONCUMAR. 27 familias del Consejo Comunitario EL CASTILLO. 21 familias del Consejo Comunitario PETRONEO ALVAREZ. 20 familias del Consejo Comunitario SOFIA HELLEN. 32 familias del Consejo Comunitario CONCCOMUNEVI 30 familias de la Asociación AFROVICAP 33 familias de la Asociación ASOMUNEP 17 familias de la Organización ORISHAS	1. Se identifico que los participantes reconocen dentro de sus prácticas religiosas los belenes como veneración a los santos, además de mantener prácticas del chigualo, novenarios y rezos. Dentro de sus prácticas de armonización entonan arrullos y realizan oraciones para dar inicio a eventos significativos para su comunidad. 2. Se evidencio que hay un amplio conocimiento de los instrumentos musicales autóctonos que son propios de su cultura, entre ellos reconocen la marimba, el cununo, el guasa y las maracas. De igual manera expresaron que tienen gran expectativa por aprender a tocar los diferentes instrumentos. 3. Entre los ritmos propios las comunidades reconocen el currualo, el mapale, las cumbias y contradanzas, se evidencio que en las comunidades tanto niños, niñas como adolescentes disfrutan de la practica de la danza. 4. Se evidencio que es importante conocer más de la historia en cuanto a su legado en lo artístico, cual ha sido la trascendencia de la cultura negra, profundizar en el reconocimiento de los atuendos propios de la comunidad

Recuperar	8	Actividad: documentación de tradiciones orales y prácticas culturales. Para esta actividad se invitó a la comunidad a organizarse en tres grupos, cada uno compartió uno de los siguientes saberes • Un arrullo • Un mito • Un juego El propósito de la actividad fue la transmisión de saberes de los mayores a las nuevas generaciones.	30 familias del Consejo Comunitario CONCUMAR. 27 familias del Consejo Comunitario EL CASTILLO. 21 familias del Consejo Comunitario PETRONEO ALVAREZ. 20 familias del Consejo Comunitario SOFIA HELLEN. 32 familias del Consejo Comunitario CONCCOMUNEVI 30 familias de la Asociación AFROVICAP 33 familias de la Asociación ASOMUNEP 17 familias de la Organización ORISHAS	1. Los participantes transmitieron desde sus tradiciones culturales algunos arrullos, entonados por la comunidad, con un sentir de alegría y de apropiación por su identidad cultural. 2. Se logró que los mayores narraran mitos que fueron contados por sus ancestros y sean dados a conocer a las nuevas generaciones, logrando en los niños, niñas y jóvenes un impacto positivo de conservar las narraciones dentro de su cultura. 3. Se logró reconocer que algunos niños cuentan con los saberes de los mitos que contaban sus antecesores, sin embargo, es importante seguir fortaleciendo en la narrativa propia de su cultura. 4. Desde las comunidades se compartieron juegos propios de la cultura afro, generando un espacio de disfrute y aprendizaje para las nuevas generaciones. 5. Traer a la memoria los mitos, juegos y arrullos
Fortalecer	8	Actividad: Se realizo un taller teórico practico en la que se identificaran los instrumentos autóctonos de las comunidades, a través de una presentación de diapositivas y realizar la practica de un ritmo básico de currulao y arrullo.	30 familias del Consejo Comunitario CONCUMAR. 27 familias del Consejo Comunitario EL CASTILLO. 21 familias del Consejo Comunitario PETRONEO ALVAREZ. 20 familias del Consejo Comunitario SOFIA HELLEN. 32 familias del Consejo Comunitario CONCCOMUNEVI 30 familias de la Asociación AFROVICAP 33 familias de la Asociación ASOMUNEP 17 familias de la Organización ORISHAS	• En la actividad se logra identificar los ritmos autóctonos de las comunidades NARP haciendo referencia a cada una de las regiones con sus tipos de instrumentos, formas de afinación y ritmos propios de las comunidades afro • Los participantes transmitieron desde sus tradiciones culturales algunos arrullos, entonados por la comunidad, con un sentir de alegría y de apropiación por su identidad cultural.
Echar a andar				
Valorar				

Observaciones y/o Recomendaciones sobre el hilo trabajado:

Hilo de Cuidado: Salud, Armonía y Equilibrio

Momento	No. Encuentros	Descripción general de los encuentros o actividades	Descripción participantes	Logros
Darse cuenta	8	Con la dinámica de "lluvia de saberes" que consiste en tener en cuenta otras perspectivas y aportes de las comunidades, se buscó identificar saberes ancestrales relacionados con la Espiritualidad, Medicina Ancestral, Armonización y Practicas de Salud y Cuidado que practican dentro de su diario vivir. Se organizó a la comunidad en grupos acordes al número de asistentes, promoviendo la participación activa. A cada grupo se les proporcionó papel bond, marcadores y colores para plasmar sus saberes y prácticas relacionadas con la salud. Se hizo énfasis en la importancia de la medicina tradicional, resaltando la capacidad de la comunidad para reconocer y utilizar estas plantas en infusiones y tratamientos, así como en prácticas de riego. Al finalizar, se realizó una socialización donde cada grupo presentó sus aportes, lo que permitió el intercambio de conocimientos y la reflexión colectiva sobre la medicina ancestral. Dentro de la espiritualidad se realizó una cartelera de lluvia de saberes donde las familias nos dan a conocer que prácticas de espiritualidad conservan en sus territorios.	30 familias del Consejo Comunitario CONCUMAR. 27 familias del Consejo Comunitario EL CASTILLO. 21 familias del Consejo Comunitario PETRONEO ALVAREZ. 20 familias del Consejo Comunitario SOFIA HELLEN. 32 familias del Consejo Comunitario CONCCOMUNEVI 30 familias de la Asociación AFROVICAP 33 familias de la Asociación ASOMUNEP 17 familias de la Organización ORISHAS	Concejo Comunitario EL CASTILLO: Dentro de la espiritualidad tiene creencias en veneraciones y/o adoraciones religiosas a los santos principalmente a Jesús de Nazareno, asistir a la eucaristía y cultos religiosa. En cuanto a la armonización practican los arrullos, alabaos, oraciones, bailes. La gran mayoría de las familias si conocen de plantas medicinales. Se utilizan de acuerdo con la necesidad, hierbas aromáticas en infusión, hierbas para preparaciones culinarias, plantas para purgarse o desparasitarse maceradas, Para sobar a las gestantes o lisiados, para belleza, entre otras. Consejo Comunitario CONCUMAR: La comunidad reconoce la medicina ancestral y sus propiedades como métodos efectivos de curación. Se identifican saberes ancestrales relacionados con la Espiritualidad, Medicina Ancestral, Armonización, Practicas de Salud y Cuidado que practican dentro de su diario vivir. Consejo Comunitario PETRONIO ALVAREZ: Se logra identificar que las familias del Consejo asisten a los

Recuperar	8	Se llevó a cabo una exposición de plantas medicinales presentada por las familias, iniciando con el reconocimiento de estas por parte de niños y jóvenes, y luego complementada con los saberes de los adultos mayores sobre sus propiedades, usos y beneficios para la salud. Las familias llevaron plantas medicinales de sus hogares, motivando a los más jóvenes a identificarlas. Esta actividad permitió un intercambio de conocimientos ancestrales, donde niños, niñas, adolescentes y el equipo de trabajo compartieron sus costumbres relacionadas con estas plantas en el ámbito de la salud. Los niños participaron decorando imágenes de plantas medicinales, lo que les brindó una conexión visual y creativa con los saberes compartidos durante el intercambio, también les quedo como tarea a los Concejos realizar un recetario de las platas medicinales que llevaron al taller donde se evidencie el nombre el uso y modo de preparación.	30 familias del Consejo Comunitario CONCUMAR. 27 familias del Consejo Comunitario EL CASTILLO. 21 familias del Consejo Comunitario PETRONEO ALVAREZ. 20 familias del Consejo Comunitario SOFIA HELLEN. 32 familias del Consejo Comunitario CONCCOMUNEVI 30 familias de la Asociación AFROVICAP 33 familias de la Asociación ASOMUNEP 17 familias de la Organización ORISHAS	Concejo Comunitario CONCUMAR: Se logró que los niños, niñas y jóvenes, participen del intercambio de saberes con los abuelos y así obtengan las bases principales del uso de las plantas medicinales. Consejo Comunitario PETRONIO ÁLVAREZ: Para este taller de recuperar, en las familias de este Concejo se logró un intercambio de saberes en cuanto al uso de las plantas medicinales donde cada familia realizo un intercambio de plantas medicinales para sembrar en sus huertas caseras. Concejo Comunitario SOFÍA HELLEN: Se logró que los niños, niñas y jóvenes identifiquen mediante el olor, la textura, el sabor las plantas medicinales que cultivan en casa los abuelos y sus padres. Consejo Comunitario EL CASTILLO: Se logró evidenciar que los niños niñas y jóvenes tiene poco conocimiento en cuanto a plantas medicinales, y por
Fortalecer	8	Se construyo un Mandala junto con los niñas, niños jóvenes y adultos con semillas alimentos, dibujos de los niños realizados en los talleres y otros elementos representativos de las comunidades, las familias ofrendaron sus semillas, alimentos y saberes al máximo creador. En seguida se dio a conocer a las familias el significado de que es un Mandala conque fin se abre y se cierra en los espacios con la comunidad. También se expuso sobre Hábitos y Estilos de Vida Saludable: Se realizó una presentación apoyada en las imágenes del Plato Saludable de la Familia Colombiana y los Estilos de Vida Saludables, se realizó ejercicios de rutinas diarias, las familias bailaron una danza para fortalecer la actividad física.	30 familias del Consejo Comunitario CONCUMAR. 27 familias del Consejo Comunitario EL CASTILLO. 21 familias del Consejo Comunitario PETRONEO ALVAREZ. 20 familias del Consejo Comunitario SOFIA HELLEN. 32 familias del Consejo Comunitario CONCCOMUNEVI 30 familias de la Asociación AFROVICAP 33 familias de la Asociación ASOMUNEP 17 familias de la Organización ORISHAS	Se logró vincular a los niños, niñas y jóvenes y adultos en la construcción de la Mandala con semillas, frutos, alimentos y demás materiales que encontramos en territorio, así mismo conocieron el significado del Mandala, qué importancia tiene y cuál es el objetivo de abrir y cerrar en todos los espacios donde se encuentren las comunidades negras. En la construcción del Mandala se logró la conexión espiritual de las familias con Dios, ofrendar los saberes de los mayores, y el fruto de su trabajo en símbolo de agradecimiento a Dios por todo lo adquirido. En el momento de la armonización, las familias reflexionaron sobre el valorar y expresar sus sentimientos hacia las otras personas que los rodea, así mismo desde su sentir espiritual realizar un deseo personal de cambio. Se logró que los niños ofrendaran en la Mandala sus trabajos realizados durante los talleres, como símbolo de los conocimientos adquiridos en la trasmisión de sus saberes ancestrales. Se sensibilizó a las familias sobre lo importancia de

Echar a andar				
Valorar				

Observaciones y/o Recomendaciones sobre el hilo trabajado:

Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.

LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO CON LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012.