FCA

FUNDACIÓN COLOMBIA AMIGA

Funza, 13 de noviembre del 2024

Señor:
Oscar Augusto Chunza Gómez
Director del Centro Cultura Bacata
Funza, Cundinamarca.

ASUNTO: PROPUESTA ECONÓMICA PARA LLEVAR A CABO LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS ARTÍSTICOS PARA LA PRESENTACIÓN DE MÚSICA CARRANGUERA CON EL FIN DE PROMOVER LA ESTRATEGIA DE DESCENTRALIZACIÓN DE LA ENTIDAD Y DESARROLLO DE TALLERES ARTÍSTICOS DE LA MESA DE SABERES DEL PROGRAMA MEMORIA, PATRIMONIO, ARTE Y SABERES DEL CENTRO CULTURAL BACATÁ.

Presentamos la siguiente propuesta económica para la realización de los siguientes eventos: **PRESTACIÓN DE SERVICIOS ARTÍSTICOS PARA LA PRESENTACION DE MÚSICA CARRANGUERA CON EL FIN DE PROMOVER LA ESTRATEGIA DE DESCENTRALIZACIÓN DE LA ENTIDAD Y DESARROLLO DE TALLERES ARTÍSTICOS DE LA MESA DE SABERES DEL PROGRAMA MEMORIA, PATRIMONIO, ARTE Y SABERES DEL CENTRO CULTURAL BACATÁ**

Relacionados a continuación:

FICHA TECNICA				
A continuación, se relaciona la propuesta técnica de artistas a contratar requeridos para llevar a cabo **MÚSICA GARRANGUERA PARA PROMOVER LA ESTRATEGIA DE DESCENTRALIZACIÓN DE LA ENTIDAD.**				
ACTIVIDAD	**ARTISTA**	**PERFIL**	**CANT**	**VALOR**
Intervención musical de agrupación de música carranguera	Zumba Parranda	Agrupación de música carranguera con trayectoria de mas de 10 años, conformada por 5 integrantes, cada uno con diversos talentos en la interpretación de los instrumentos con participación en eventos de música tradicional campesina y carranguera.	1	$ 5.880.000

Intervención musical de agrupación de música carranguera	Samboy Fiesta	Agrupación musical con una gran trayectoria de alrededor de 30 años. Interpretación de diferentes géneros musicales tales como: Boleros— Música colombiana— Tropical bailable— Norteña— Carranguera— Popular. Entre otros ritmos. Conformada por 6 artistas, con participación en eventos en las ciudades de Fusagasugá— Tunja- Coyayma Tolima y Bogotá	1	$ 5.880.000

Se relaciona la propuesta técnica de artistas a contratar requeridos para llevar a cabo **TALLER ARTISTICO DE LA MESA DE SABERES DEL PROGRAMA MEMORIA, PATRIMONIO, ARTE Y SABERES DEL CENTRO CULTURAL BACATÁ**

ACTIVIDAD	ARTISTA	PERFIL	CANT	VALOR
Circulo de palabra en torno a la creación de instrumento musical cerámico dirigido a población infantil y 20 adultos	Angie Paola Pastran Pulido	Alfarera, tejedora, músico, investigadora de piezas sonoras prehispánica y piezas ceremoniales de los distintos territorios del Abya Yala, trabajo con materiales primitivos como minerales, piedras tierras de distintos lugares, para la elaboración de piezas cerámicas, elaboro piezas sonoras antiguas y hago la divulgación de este conocimiento por medio de talleres, exposiciones muestras sonoras.	1	$ 13.489.000
		TOTAL	$ 25.249.000	

De acuerdo a lo anterior la propuesta económica para desarrollar los dos eventos artísticos, es de: veinte cinco millones doscientos cuarenta y nueve mil pesos ($25.249.000) m/cte.

Para el adecuado desarrollo de los eventos propuestos, la fundación Colombia amiga cuenta con los respectivos documentos de representación de artistas y sus brochure, lo que garantizan el óptimo cumplimento en la prestación de este servicio.

FCA

FUNDACIÓN COLOMBIA AMIGA

Adicionalmente, la Fundación Colombia Amiga suministrará a los artistas y/o agrupaciones asignándolos de acuerdo a los cronogramas que la entidad establezca.

Para nosotros es fundamental que estos eventos se lleven a cabo, ya que contribuyen significativamente al fortalecimiento del arte y la cultura en la ciudad.

Agradecemos de antemano su atención y quedamos a la espera de su respuesta.

Atentamente;

Leandro Humberto Castellanos Cabarcas
C.C.1.032.403.272 de Bogotá D.C.
Fundación Colombia Amiga
Nit. 9000264673-4