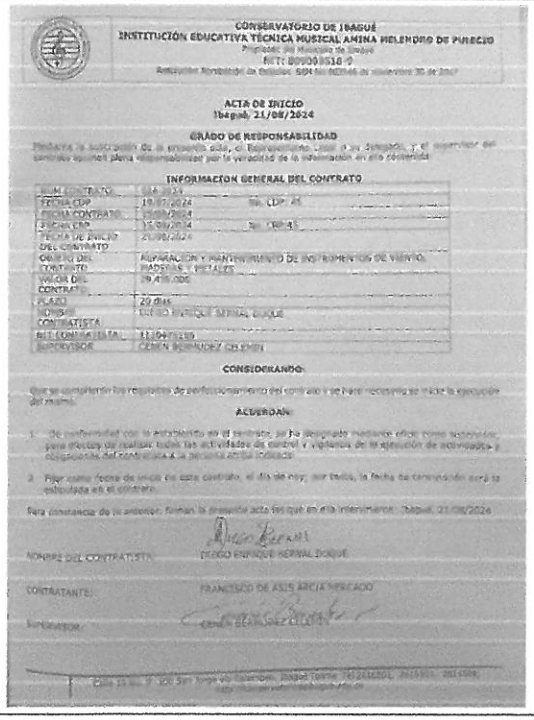
DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

INFORME DE ACTIVIDADES No. 01 DE 01 Periodo: Desde el 21/08/2024 hasta el 07/11/2024	
INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO	
No. Contrato:	024-2024
Objeto:	REPARACIÓN Y MANTENIMINIETO DE INSTRUMENTOS DE VIENTO, MADERAS Y METALES
Clase de Contrato:	CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS
Fecha Inicio:	21/08/2024
Valor del contrato:	$29.438.000
Nombre del contratista:	DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE
Nit o CC:	CC. 1.110.475.155
Nombre del Supervisor del Contrato:	CENEN BERMUDEZ CELEMIN

Obligaciones del contratista con la Entidad:

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS
OBLIGACION 1: a). Firmar el Acta de iniciación de trabajos, de común acuerdo con el supervisor, a más tardar el día siguiente a la firma y legalización del contrato, de acuerdo con el programa de trabajo.
ACTIVIDAD Y EVIDENCIA: Se firmó acta de inicio por las partes el día 21 de agosto de 2024. 

CONSERVATORIO DE IBAGUÉ
INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO

ACTA DE INICIO
Ibagué, 21/08/2024

GRADO DE RESPONSABILIDAD

INFORMACION GENERAL DEL CONTRATO

NUM. CONTRATO	024-2024
FECHA CDP	19/07/2024
FECHA CONTRATO	19/08/2024
FECHA CRP	19/08/2024
FECHA DE INICIO DEL CONTRATO	21/08/2024
OBJETO DEL CONTRATO	REPARACIÓN Y MANTENIMIENTO DE INSTRUMENTOS DE VIENTO, MADERAS Y METALES
VALOR DEL CONTRATO	29.438.000
PLAZO	20 días
NOMBRE CONTRATISTA	DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE
NIT CONTRATISTA	1110475155
SUPERVISOR	CENEN BERMUDEZ CELEMIN

CONSIDERANDO:

ACUERDAN:

Para constancia de lo anterior, firman la presente acta tal que en ella intervinieron. Ibagué, 21/08/2024

NOMBRE DEL CONTRATISTA: DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE

CONTRATANTE: FRANCISCO DE ASIS ARCIA RESCADO

SUPERVISOR: CENEN BERMUDEZ CELEMIN

DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

OBLIGACION 2:

b). Ejecutar los trabajos de acuerdo con las especificaciones técnicas establecidas en las condiciones para contratar y presentadas en la propuesta, las cuales hacen parte integral de este contrato, cuyas cantidades y precios se relacionan en la misma.

ACTIVIDAD Y EVIDENCIA:

De acuerdo con el perfeccionamiento del contrato la propuesta quedo de la siguiente manera:

No.	INSTRUMENTO	ACTIVIDAD	CANT.	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
1	Oboe	Mantenimiento General, desensamble, limpieza general, lubricación, cambio de todas las zapatillas, cambio de los corchos, construcción de espiga en mal estado; ensamble, lubricación, nivelación y calibración.	9	$399.900	$3.599.100
2	Fagot	Mantenimiento General, desensamble, limpieza general, cambio de las zapatillas, cambio de los corchos y fieltros, reposición de hilo de espigo, cambio de resortes (agujas) en mal estado, ensamble, lubricación, nivelación y calibración.	6	$699.900	$4.199.400
3	6 Flautas y 2 piccolos	Mantenimiento completo, cambio de todas las zapatillas, cambio de corchos de nivelación, ajuste, lubricación del sistema, calibración.	8	$499.900	$3.999.200
4	Clarinete	Mantenimiento completo, cambio de todas las zapatillas, cambio de corchos de nivelación, ajuste, lubricación del sistema, calibración.	9	$499.900	$4.499.100
5	Saxofón Alto- 9 / Tenor-2 / Barítono - 2	Mantenimiento General, desensamble, limpieza general, corrección de abolladuras, cambio de todas las zapatillas, cambio de corchos incluyendo el tudel, cambio de resortes (agujas) en mal estado, ensamble, lubricación, nivelación y calibración: 1 saxo barítono, 4 saxos tenores, 4 saxos altos.	13	$449.900	$5.848.700
6	Trombón	Mantenimiento general, lavado y limpieza, cambio de corcho y resorte de llave de desagüe, corrección de abolladuras y sincronización de la vara, arreglo de abolladuras.	5	$399.900	$1.999.500
7	Corno francés	Mantenimiento general, lavado y limpieza, cambio de	5	$430.000	$2.150.000

DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

		todos los corcho del desagüe, sincronización de la llave de desagüe, cambio de resorte; limpieza y sincronización de rotores; corrección de abolladuras en bombas y soldaduras requeridas e estaño.			
8	Trompeta	Mantenimiento general, lavado y limpieza profunda, cambio de corchos de salivero, cambio de resortes en mal estado, lubricación de pistones, cambio de guías y fieltros en mal estado.	7	$449.000	$3.143.000
TOTAL					$29.438.000

Los instrumentos deben ser entregados en perfecto estado de funcionamiento y a satisfacción del supervisor del contrato. El arreglo y mantenimiento de los instrumentos se debe hacer en las instalaciones de la institución Conservatorio de Ibagué.

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

OBLIGACION 3:
c). Dirigir personalmente y bajo su entera responsabilidad la ejecución de la prestación del servicio.

ACTIVIDAD Y EVIDENCIA:
Durante todo el proceso estuve a cargo de la ejecución de la prestación del servicio objeto del contrato, cada actividad se realizó bajo mi responsabilidad, garantizando que se cumpliera con los estándares de calidad, tiempos establecidos y requisitos contractuales acordados.

Todas las actividades fueron coordinadas con el supervisor delegado por la Institución. La ejecución de la prestación del servicio fue realizada satisfactoriamente bajo mi supervisión directa. Se cumplió con las recomendaciones e indicaciones que sugirieron los docentes que apoyaron la supervisión en cada tipo de instrumentos. Todas las observaciones fueron tenidas en cuenta y solucionadas directamente por mí.

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

OBLIGACION 4:
d). Guardar la suficiente reserva profesional sobre la información que se obtenga en desarrollo de las actividades realizadas.

ACTIVIDAD Y EVIDENCIA:

Esta obligación es fundamental para garantizar la confidencialidad, la seguridad de los datos sensibles y la confianza de las partes involucradas. Por lo tanto Toda la comunicación de información se realizó a través de canales seguros, de manera directa con los involucrados en el proceso solo con las personas o entidades correspondientes. En todo momento, se respetaron los principios éticos y profesionales de confidencialidad establecidos en el código de ética.

DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

OBLIGACION 5:
e).Construir las pólizas pactadas en el contrato.

ACTIVIDAD Y EVIDENCIA:
La póliza fue adquirida de acuerdo con las políticas de la Institución y siguiendo los parámetros establecidos se entregó a la entidad para el perfeccionamiento del contrato.

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

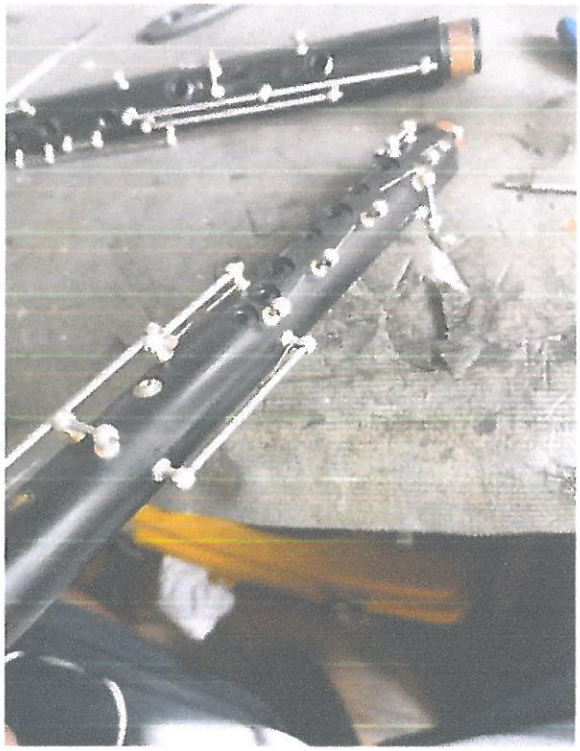
OBLIGACION 6:
f). Entregar al contratante una reseña fotográfica del desarrollo de la prestación del servicio.

ACTIVIDAD Y EVIDENCIA:

- **Registro fotográfico de los trabajos realizados relacionados en el ítem # 1- Oboes:**

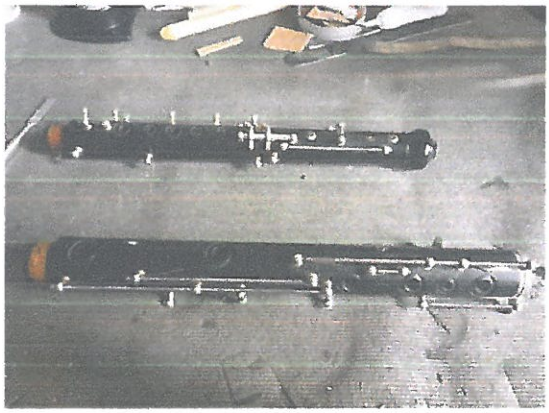
No.	INSTRUMENTO	ACTIVIDAD	CANT.
1	Oboe	Mantenimiento General, desensamble, limpieza general, lubricación, cambio de todas las zapatillas, cambio de los corchos, construcción de espiga en mal estado; ensamble, lubricación, nivelación y calibración.	9

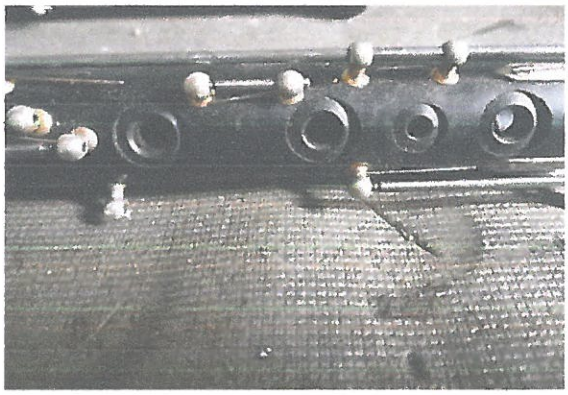


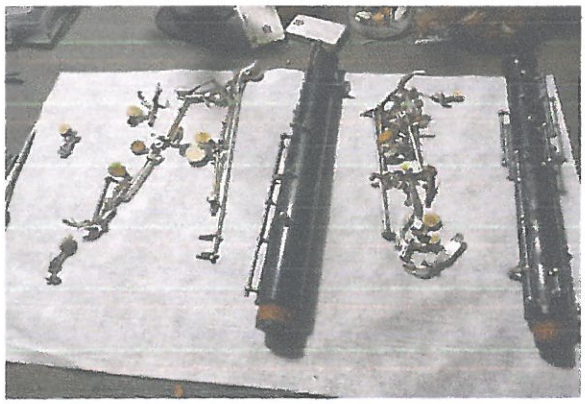


DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS











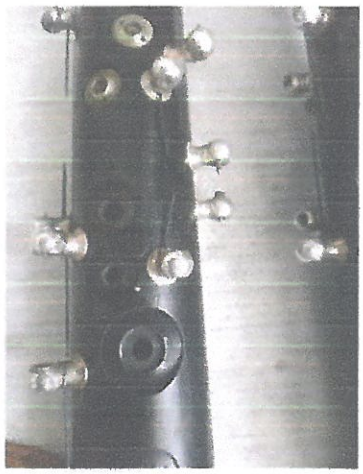


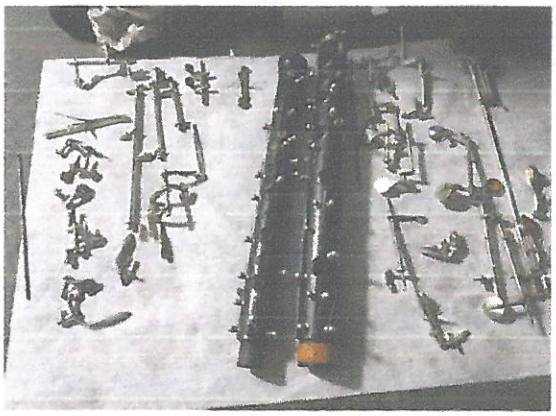
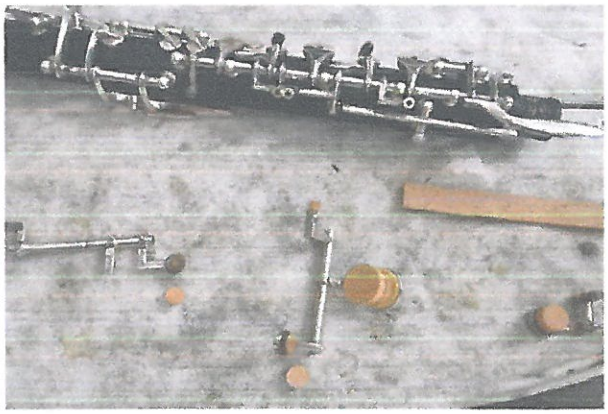


DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

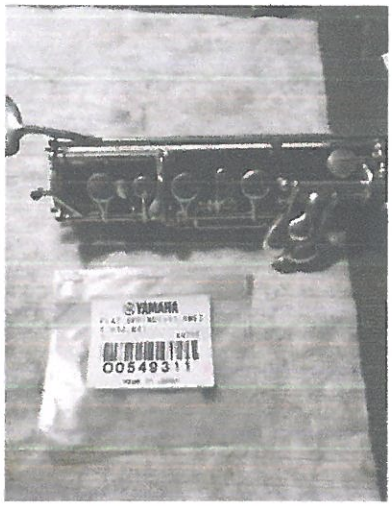





DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

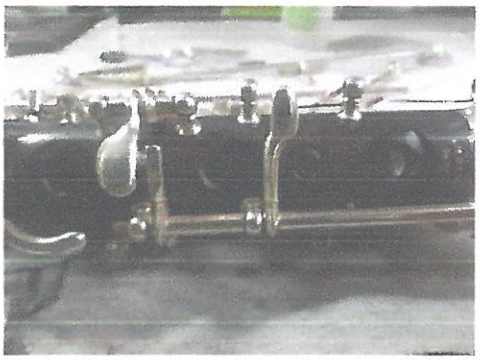




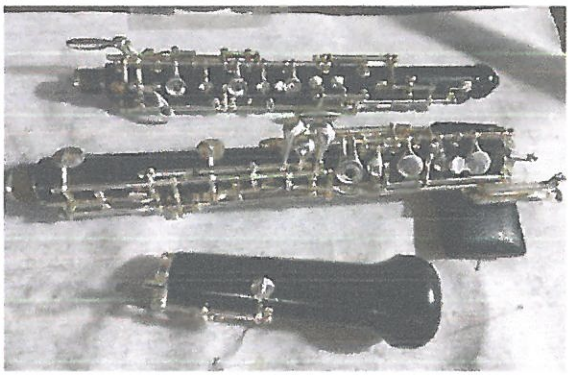






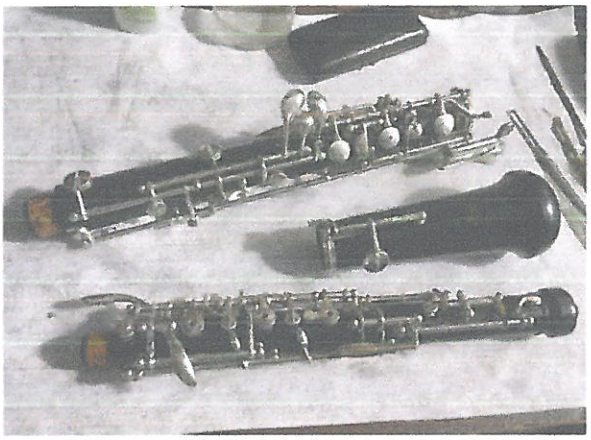






DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

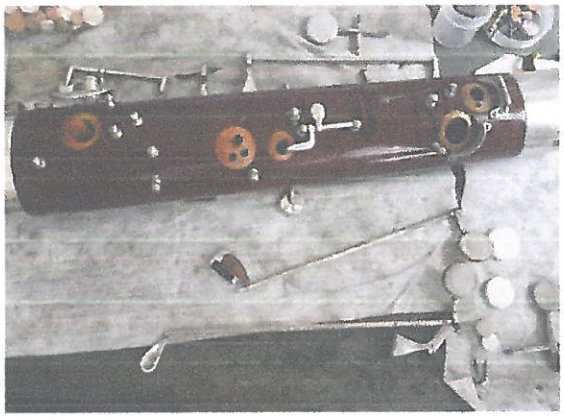




- **Registro fotográfico de los trabajos realizados relacionados en el ítem # 2- Fagots:**

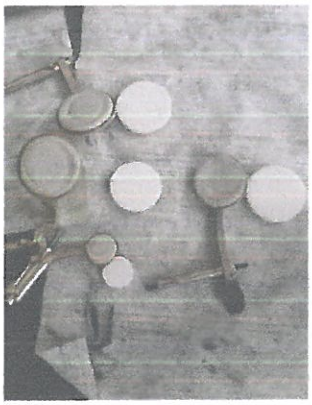
No.	INSTRUMENTO	ACTIVIDAD	CANT.
2	Fagot	Mantenimiento General, desensamble, limpieza general, cambio de las zapatillas, cambio de los corchos y fieltros, reposición de hilo de espigo, cambio de resortes (agujas) en mal estado, ensamble, lubricación, nivelación y calibración.	6



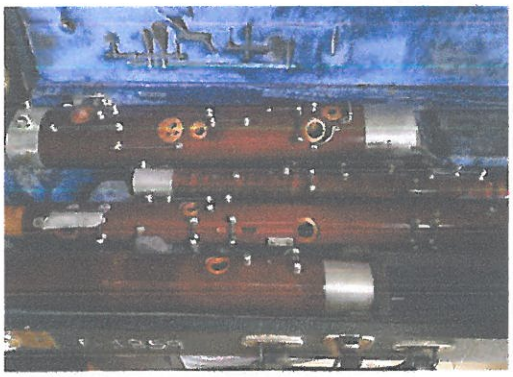


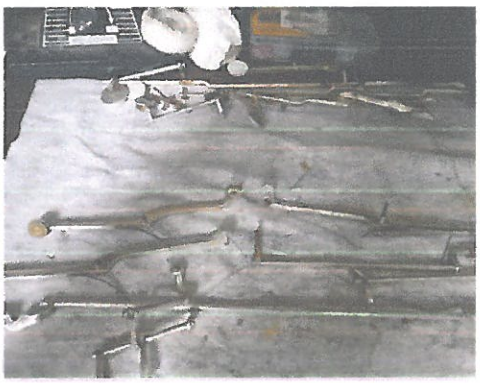
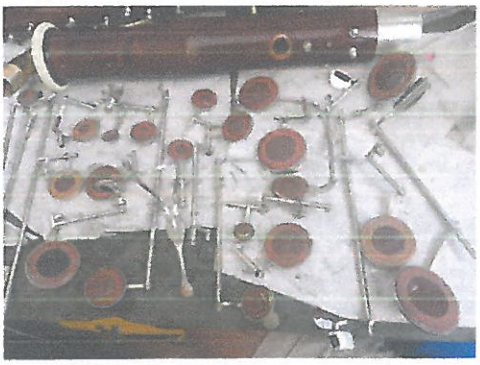
DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

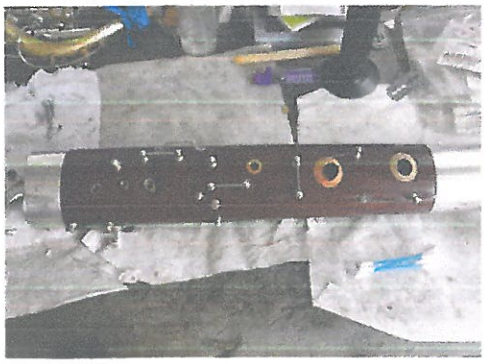
OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS









DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

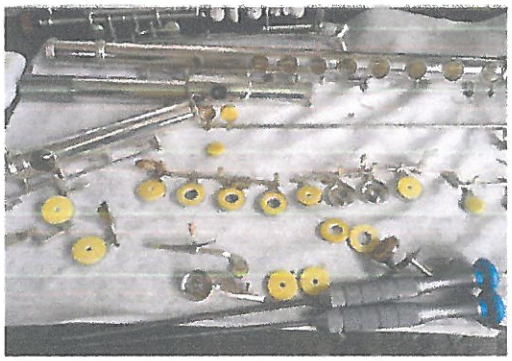
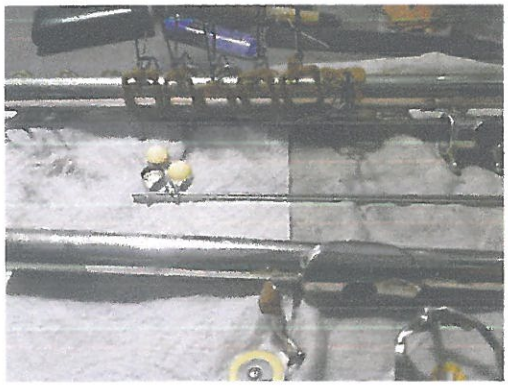
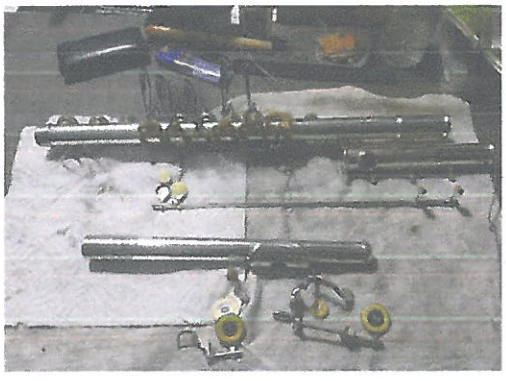
OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

- **Registro fotográfico de los trabajos realizados relacionados en el ítem # 3- Flautas y piccolos:**

No.	INSTRUMENTO	ACTIVIDAD	CANT.
3	6 Flautas y 2 piccolos	Mantenimiento completo, cambio de todas las zapatillas, cambio de corchos de nivelación, ajuste, lubricación del sistema, calibración.	8





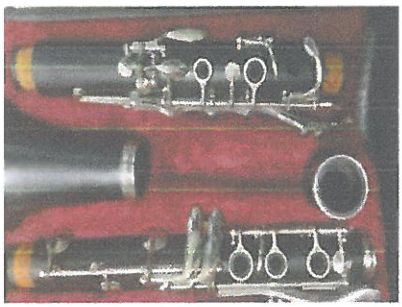
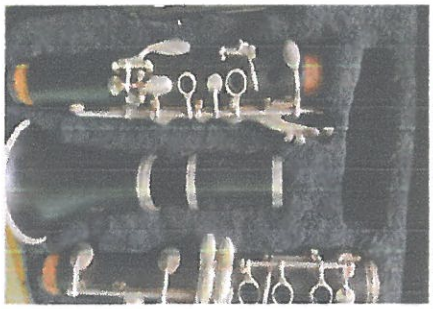





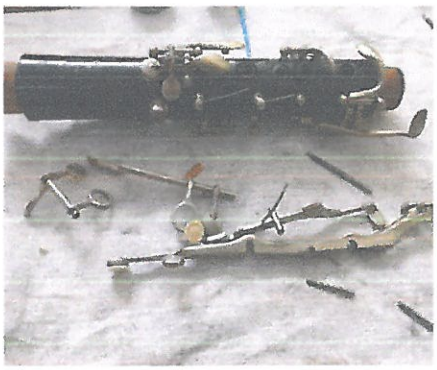
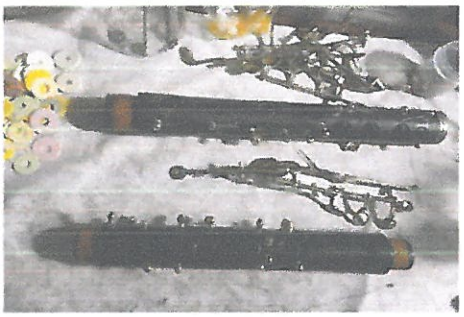
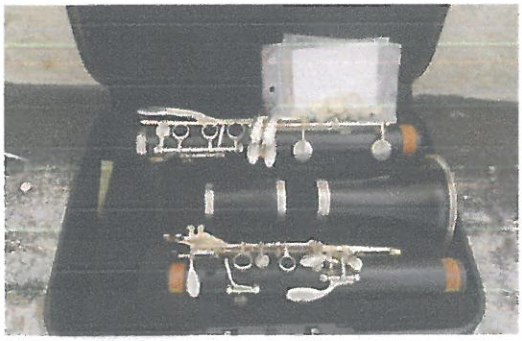

DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

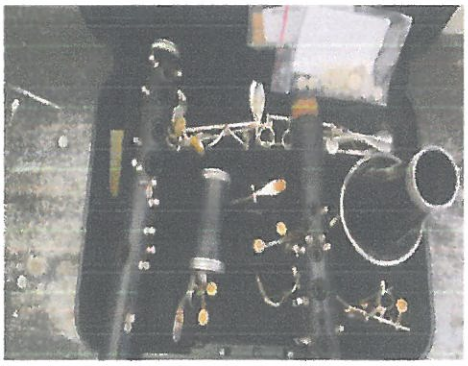
OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

- **Registro fotográfico de los trabajos realizados relacionados en el ítem # 4- clarinetes:**

No.	INSTRUMENTO	ACTIVIDAD	CANT.
4	Clarinete	Mantenimiento completo, cambio de todas las zapatillas, cambio de corchos de nivelación, ajuste, lubricación del sistema, calibración.	9



DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

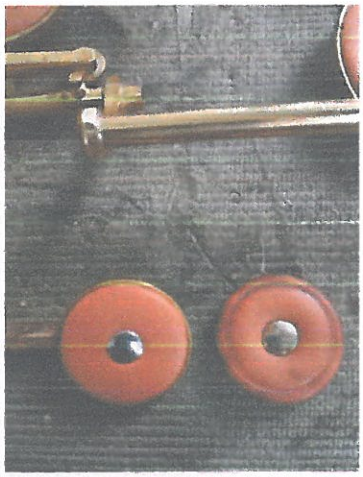
OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

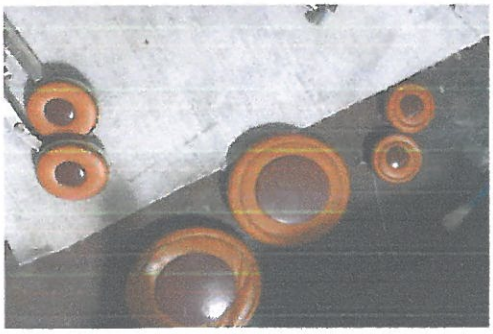
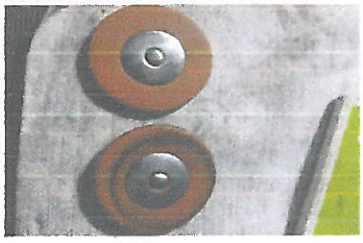
- **Registro fotográfico de los trabajos realizados relacionados en el ítem # 5- Saxofones:**

No.	INSTRUMENTO	ACTIVIDAD	CANT.
5	Saxofón Alto- 9 / Tenor-2 / Barítono - 2	Mantenimiento General, desensamble, limpieza general, corrección de abolladuras, cambio de todas las zapatillas, cambio de corchos incluyendo el tudel, cambio de resortes (agujas) en mal estado, ensamble, lubricación, nivelación y calibración: 1 saxo barítono, 4 saxos tenores, 4 saxos altos.	13





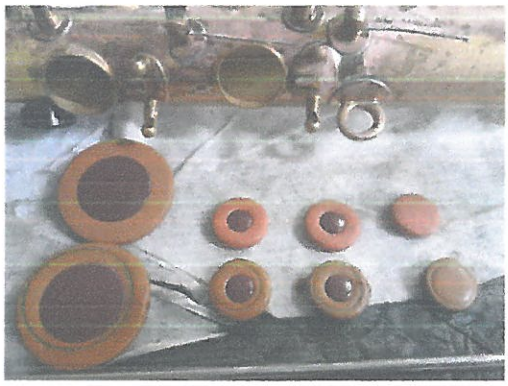


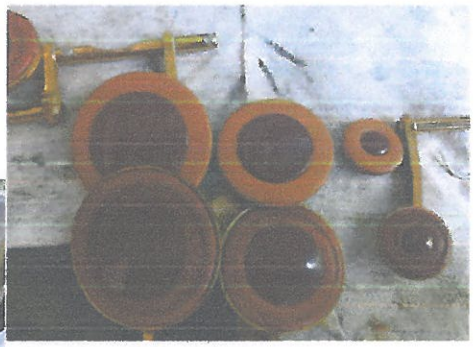
DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS












DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS













DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

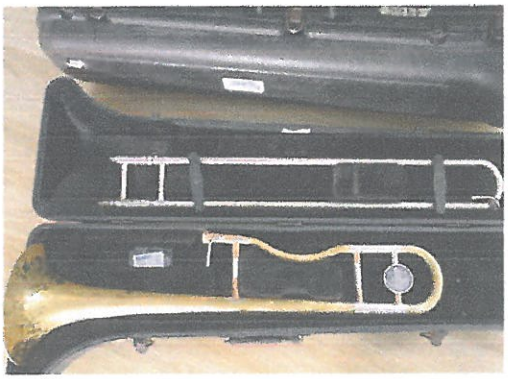
OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

- **Registro fotográfico de los trabajos realizados relacionados en el ítem # 6- Trombones:**

No.	INSTRUMENTO	ACTIVIDAD	CANT.
6	Trombón	Mantenimiento general, lavado y limpieza, cambio de corcho y resorte de llave de desagüe, corrección de abolladuras y sincronización de la vara, arreglo de abolladuras.	5











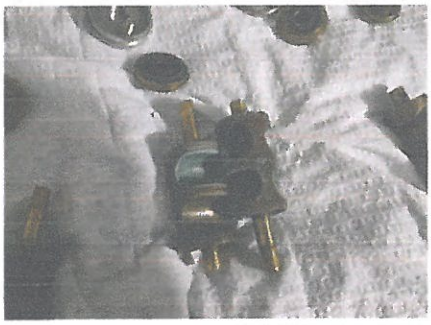
DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

- **Registro fotográfico de los trabajos realizados relacionados en el ítem # 7- Corno Francés:**

No.	INSTRUMENTO	ACTIVIDAD	CANT.
7	Corno francés	Mantenimiento general, lavado y limpieza, cambio de todos los corcho del desagüe, sincronización de la llave de desagüe, cambio de resorte; limpieza y sincronización de rotores; corrección de abolladuras en bombas y soldaduras requeridas e estaño.	5

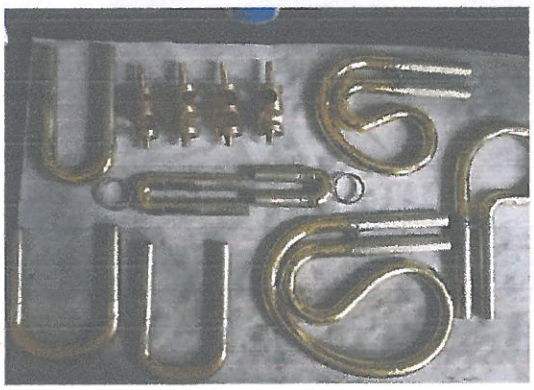












DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS











DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS
OBLIGACION 7: g). cumplir con las medidas de protección específicas para los trabajos relacionados con la prestación del servicios.
ACTIVIDAD Y EVIDENCIA: Las medidas de protección específicas implementadas durante la ejecución de los trabajos relacionados el desarrollo de la prestación del servicio de mantenimiento y reparación de los instrumentos musicales, son esenciales para garantizar la seguridad del personal, la integridad de los instrumentos y el cumplimiento de las normativas laborales y ambientales vigentes. Las medidas de seguridad, salud y protección se tuvieron presentes en todo las fases del contrato incluyendo las personas, los instrumentos y el manejo de los equipos involucrados en las actividades de mantenimiento y reparación de los instrumentos musicales intervenidos. **Medidas para el personal:** De acuerdo con cada actividad realizada se tomaron las medidas de protección en cada fase de desarrollo de las labores: • Guantes para la manipulación del líquido de lavado de los instrumentos. • Gafas de protección en el momento de realizar las soldaduras en las piezas que lo requirieron. • Ropa de trabajo adecuada para el área de trabajo.   **Medidas para los instrumentos:** • **Verificación de los instrumentos antes de la reparación:** Se realizaron inspecciones previas a la reparación para garantizar que los instrumentos intervenidos y manipulados con los cuidados de acuerdo a su estado, para que no existiera riesgo de aumentar el daño o las fallos durante su traslado al taller. • **Uso de herramientas adecuadas:** Para cada tipo de intervención, se utilizaron las herramientas y equipos adecuados, con el fin de evitar daños a los instrumentos y garantizar un mantenimiento eficiente. Las herramientas fueron revisadas periódicamente para verificar su buen estado y funcionamiento.

DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

Medidas ambientales y de manejo de residuos:

- **Eliminación segura de residuos:** Durante las actividades de mantenimiento, se gestionaron los residuos generados como piezas defectuosas, aceites, líquido del lavado, gomas, corchos defectuoso entre otros. Estos elementos se clasificaron y eliminación de manera segura de acuerdo con cada desecho para evitar impactos negativos o contaminación en el entorno.

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

OBLIGACION 8:

h). El contratista adoptará igualmente las medidas de salubridad e higiene requeridas para proporcionar a sus trabajadores las condiciones de seguridad indispensable para la conservación de la salud.

ACTIVIDAD Y EVIDENCIA:

Las medidas adoptadas para garantizar que el contratista cumpla con la obligación de implementar las medidas de salubridad e higiene necesarias durante la prestación del servicio de mantenimiento y reparación de instrumentos musicales, con el fin de asegurar la salud y el bienestar de los trabajadores involucrados en estas actividades. Estas medidas incluyen la provisión de instalaciones adecuadas, el uso de equipos de protección personal (EPP) y la adopción de prácticas que garanticen la limpieza, la desinfección y la protección frente a riesgos asociados con el trabajo de mantenimiento y reparación de instrumentos musicales.

Medidas adoptadas:

- Las áreas donde se realizaron las reparaciones y el mantenimiento de los instrumentos fueron desinfectadas antes, durante y después de cada jornada laboral. Esto incluyó la limpieza regular de mesas de trabajo, herramientas, y equipos utilizados en los procesos de reparación.

- Los espacios de trabajo fueron provistos de una ventilación adecuada para evitar la acumulación de sustancias nocivas o vapores provenientes de productos químicos utilizados como pegamentos, cremas entre otros y para asegurar un ambiente libre de contaminantes en el aire.

- Los desechos generados durante las actividades de mantenimiento como residuos de piezas rotas, materiales desechados, etc. fueron manejados de acuerdo con los procedimientos de eliminación segura y respetuosa con el medio ambiente. Se colocaron recipientes para la recolección adecuada de residuos y se mantuvo un seguimiento del proceso de disposición final.

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

OBLIGACION 9:

i).El contratista entregará la obra al contratante cuando se halle completamente ejecutada; para efectos de la entrega, el contratista dará aviso al Interventor y/o supervisor con Díez (10) días de anticipación, debiendo estar vigente el termino del contrato, y las garantías amparen al mismo..

ACTIVIDAD Y EVIDENCIA:

DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS
Las actividades se fueron entregado según el avance de la obra, una vez estaba listo cierto grupo de instrumentos musicales se coordinó de manera verbal con el supervisión para realizar la respectiva entrega. Para ellos cada Docentes que apoyo la supervisión realizó las pruebas físicas y de funcionamiento en cada uno de los instrumentos. Si ellos tenían alguna sugerencia en ese mismo instante lo hacían saber y el instrumento retornaría al taller para su rectificación y posterior entrega final. El docente que apoya la supervisión solo emitió su juicio de recibido a satisfacción hasta que así lo creyera conveniente de acuerdo a su criterio musical. Una vez se recibía a satisfacción se procedió a tomar las firmas de cada uno de ellos, en la planilla de registros que se anexa en el presente informe.

Alcance del Objeto contractual - Obligaciones del Contratista

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS
OBLIGACION 1: a). Cumplir con el suministro de los bienes o servicios de acuerdo con las especificaciones técnicas, de conformidad con los documentos del proceso y oferta del contratista.
ACTIVIDAD Y EVIDENCIA: Todos los instrumentos intervenidos fueron entregados de acuerdo con las especificaciones técnicas que quedaron establecidas en el perfeccionamiento del contrato.

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS
OBLIGACION 2: b). Disponer del recurso humano y tecnológico necesario para garantizar el debido cumplimiento del objeto del contrato.
ACTIVIDAD Y EVIDENCIA: Para la ejecución del contrato se contó con el personal necesario e idóneo para la ejecución de cada una de las fases de desarrollo del proceso contractual, las cuales siempre estuvieron bajo mi supervisión como líder y como integrante del equipo de trabajo.

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS
OBLIGACION 3: c). Cumplir con el objeto del contrato con plena autonomía técnica y administrativa y bajo su propia responsabilidad. Por lo tanto, no existe, ni existirá ningún tipo de subordinación ni vínculo laboral alguno del contratista con la Institución Educativa.

DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS
ACTIVIDAD Y EVIDENCIA: Para la ejecución de las actividades relacionadas con el desarrollo de las actividades del mantenimiento y reparación de los instrumentos musicales del presente contrato se contó con la autonomía técnica y administrativa que estuvieron bajo mi responsabilidad, por lo tanto todas las actividades relacionadas con la intervención de los instrumentos fueron realizadas en el sitio y lugar donde funciona mi taller en la Ciudad de Ibagué Tolima.

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS
OBLIGACION 4: d). Garantizar la calidad del trabajo realizado.
ACTIVIDAD Y EVIDENCIA: Por una parte la garantía del trabajo realizado esta bajo la potestad del recibido a satisfacción por parte de los docentes que apoyaron la supervisión con el recibido de cada uno de ellos. Por otro lado se ofrece un periodo de garantía de 6 meses sobre los trabajos realizados, contados a partir de la fecha de entrega final, tiempo en el cual la Institución podrá contáctame para cumplir con la corrección de novedades que se lleguen a presentar en relación con los trabajos realizados. Se deja claridad que esta garantía se pierde por mal manejo de los instrumentos, daños adicionales o intervención de terceros que se llegue a presentar en los instrumentos relacionados en este contrato.

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS
OBLIGACION 5: e). Responder a los reclamos, consultas y/o solicitudes presentadas por la Entidad Contratante, eficaz y oportunamente de acuerdo con lo establecido en el presente documento.
ACTIVIDAD Y EVIDENCIA: Se responderá de manera oportuna y eficaz ante cualquier reclamos, consultas y/o solicitudes presentadas por la Entidad Contratante, que estén relacionados con la ejecución del presente contrato, para ellos se dejan los canales de comunicación abiertos de manera permanente para que me puedan contactar ya sea vía telefónica en el número 3115728381 y el correo electrónico elduke088@gmail.com

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS
OBLIGACION 6: f). Cumplir con sus obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral.
ACTIVIDAD Y EVIDENCIA: En mi calidad de persona natural, he cumplido con todas las obligaciones establecidas por la legislación vigente en relación con el Sistema de Seguridad Social Integral. Esto incluye la afiliación y el pago oportuno de lo correspondiente a salud, pensión y riesgos laborales, de acuerdo con la normatividad aplicable a los trabajadores independientes. Se han realizado las contribuciones mensuales dentro de los plazos establecidos, lo que garantiza el acceso a los beneficios que otorgan las entidades de salud, pensión y riesgos laborales. Además, he cumplido

DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS
con la actualización de sus ingresos ante las entidades competentes, de manera que los aportes sean proporcionales a los ingresos obtenidos durante la prestación del servicio.

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS
OBLIGACION 7: g). Suministrar toda la información requerida por el supervisor en cumplimiento de sus funciones de seguimiento al cumplimiento del presente contrato.
ACTIVIDAD Y EVIDENCIA: De acuerdo esta obligación, cada que el supervisor lo requirió se le brindó la información que solicitó en determinado momento, para ello se tuvo comunicación constante y permanente con él y todo el equipo de docentes que lo apoyó en la supervisión según a cada tipo de instrumentos.

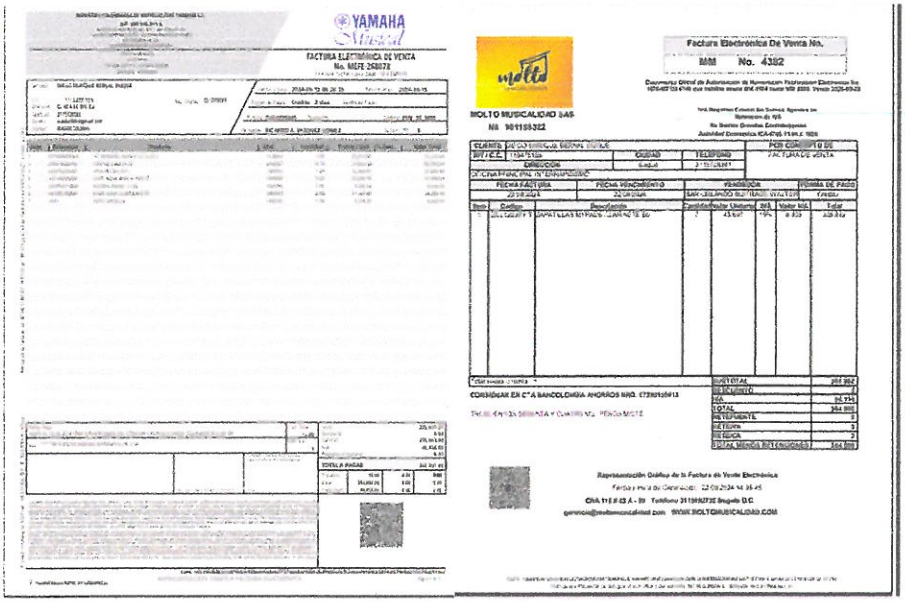
OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS
OBLIGACION 8: h). Cumplir con lo ordenado en el decreto 1069 de diciembre 19 de 2006, por medio del cual se estableció el código de ética y valores de la Alcaldía Municipal del Ibagué, el cual en su artículo 18 reza "todo contratista o personal vinculado independientemente del trabajo que realice con la administración, deberá cumplir con todos los aspectos establecidos en el código de ética".
ACTIVIDAD Y EVIDENCIA: En mi calidad de persona natural, como contratista he cumplido íntegramente con lo dispuesto en el Decreto 1069 de diciembre 19 de 2006, que establece el Código de Ética y Valores de la Alcaldía Municipal de Ibagué. En particular, he dado cumplimiento los principios y normas éticas que rigen las relaciones laborales con la entidad. He actuado con transparencia, responsabilidad y compromiso en el desarrollo de las actividades para las que fui contratado, respetando los valores establecidos en el Código de etica.

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS
OBLIGACION 9: i). Pagar todos los costos y gastos que se generen para el perfeccionamiento y ejecución del contrato como la constitución de garantía (cuando corresponda), estampillas, entre otros.
ACTIVIDAD Y EVIDENCIA: Todos los costos que se generaron en el marco y desarrollo del objeto contractual fueron cubiertos por mi parte en calidad de contratista. Incluyendo los ocasionados en el perfeccionamiento del contrato. También los que se presentaron en la etapa de ejecución entre ellos:

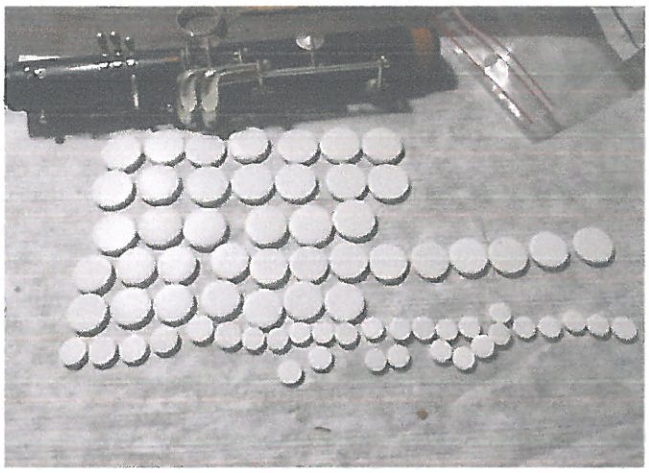
DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

- Compra de póliza
- Transporte del traslado de los instrumentos musicales ida y regreso desde la Institución Educativa hasta el taller.
- Compra de todos los repuestos, materiales y suministros requeridos como materia prima para las intervenciones de los instrumentos.







DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS







PAGOS A REALIZAR Y PERIODO

PERIODO: Desde el 21/08/2024 hasta el 07/11/2024

VALOR: $29.438.000 (veintinueve millones cuatrocientos treinta y ocho mil pesos m/cte).

Anexos: En mi calidad de **CONTRATISTA** certifico bajo la gravedad de juramento, que los documentos soporte del pago de los aportes obligatorios al Sistema General de Seguridad Social corresponden a ingresos provenientes del presente contrato, por lo cual Anexo fotocopia de los aportes obligatorios a salud y pensión del periodo, según las obligaciones del contrato.

DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE
C.C. No. 1.110.475.155

DIEGO ENRIQUE BERNAL DUQUE	CONSERVATORIO DE IBAGUÉ – INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO
	INFORME DE ACTIVIDADES N°: 01 DE 01

Anexos:

- Planilla de registros que se anexa en el presente informe.

LUTHIER

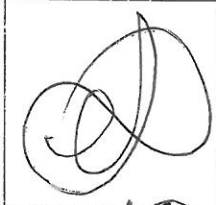
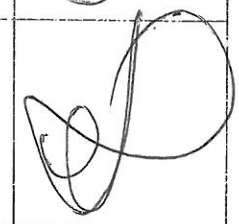
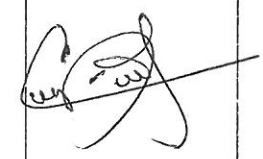
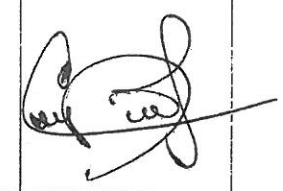
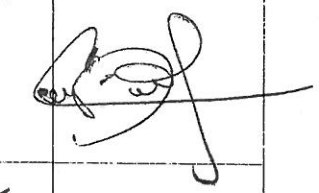
ACTA DE REVISION Y ENTREGA DE INSTRUMENTOS DE VIENTO

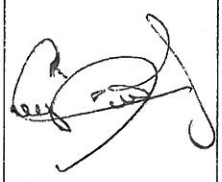
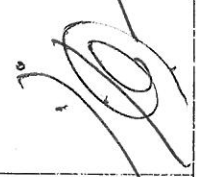
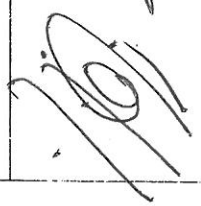
De acuerdo a lo planeado se realiza entrega de instrumentos de viento después de su revisión y correcion de fallas

CANT.	INSTRUMENTO	ACTIVIDAD	ALMACENISTA	VISTO BUENO
9	Oboe 1835 /	Mantenimiento General Desensamble, limpieza, cambio de zapatillas en mal estado, ensamble, lubricación, calibración y nivelación, corchos de nivelación y espiga en mal estado.	Helda.	ZC
	2247 /	Mantenimiento General Desensamble, limpieza, cambio de zapatillas en mal estado ensamble, lubricación, calibración y nivelación, corchos de nivelación y espiga en mal estado.	Helda.	ZC
	1838 /	Mantenimiento General Desensamble, limpieza, cambio de zapatillas en mal estado ensamble, lubricación, calibración y nivelación, corchos de nivelación y espiga en mal estado.	Helda.	ZC
	1831 /	Mantenimiento General Desensamble, limpieza, cambio de zapatillas en mal estado ensamble, lubricación, calibración y nivelación, corchos de nivelación y espiga en mal estado.	Helda.	ZC
	1830 /	Mantenimiento General Desensamble, limpieza, cambio de zapatillas en mal estado ensamble, lubricación, calibración y nivelación, corchos de nivelación y espiga en mal estado.	Helda.	ZC
	1841	Mantenimiento General Desensamble, limpieza, cambio de zapatillas en mal estado ensamble, lubricación, calibración y nivelación, corchos de nivelación y espiga en mal estado.	Helda.	ZC

	1832	Mantenimiento General Desensamble, limpieza, cambio de zapatillas en mal estado ensamble, lubricación, calibración y nivelación, corchos de nivelación y espiga en mal estado.	Helda	ZC
	1842	Mantenimiento General Desensamble, limpieza, cambio de zapatillas en mal estado ensamble, lubricación, calibración y nivelación, corchos de nivelación y espiga en mal estado.	Helda.	ZC
	1840	Mantenimiento General Desensamble, limpieza, cambio de zapatillas en mal estado ensamble, lubricación, calibración y nivelación, corchos de nivelación y espiga en mal estado.		ZC
6	Fagot 2243	Mantenimiento General Desensamble, limpieza, cambio de zapatillas en mal estado,cambio de corchos y fieltros, limpieza de tudel, cambio de corcho o hilo de espiga, cambio de agujas en mal estado, ensamble, lubricación, calibración y nivelación.	Helda.	
	1860	Mantenimiento General Desensamble, limpieza, cambio de zapatillas en mal estado,cambio de corchos y fieltros, limpieza de tudel, cambio de corcho o hilo de espiga, cambio de agujas en mal estado, ensamble, lubricación, calibración y nivelación.	Helda.	
	1867	Mantenimiento General Desensamble, limpieza, cambio de zapatillas en mal estado,cambio de corchos y fieltros, limpieza de tudel, cambio de corcho o hilo de espiga, cambio de agujas en mal estado, ensamble, lubricación, calibración y nivelación.	Helda.	
	1863	Mantenimiento General Desensamble, limpieza, cambio de zapatillas en mal estado,cambio de corchos y fieltros, limpieza de tudel, cambio de corcho o hilo de espiga, cambio de agujas en mal	Helda.	

		estado, ensamble, lubricación, calibración y nivelación.		
	1859	Mantenimiento General Desensamble, limpieza, cambio de zapatillas en mal estado,cambio de corchos y fieltros, limpieza de tudel, cambio de corcho o hilo de espiga, cambio de agujas en mal estado, ensamble, lubricación, calibración y nivelación.	Helda.	
	1866	Mantenimiento General Desensamble, limpieza, cambio de zapatillas en mal estado,cambio de corchos y fieltros, limpieza de tudel, cambio de corcho o hilo de espiga, cambio de agujas en mal estado, ensamble, lubricación, calibración y nivelación.	Helda.	
8	6 Flautas y 2 piccolos 1815	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación y ajuste lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda.	
	1809	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda.	
	1826 Picolo	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda	
	1827 Picolo	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda.	
	1825	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda.	

	1812	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda	
	1827	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda	
	1820 Postm	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda	
9	Clarinete 1848	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda	
	1564	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda	
	2233	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda	
	1855	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda	
	1846	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda	

	1845	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda	
	1358	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda.	
	1849	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	"	
	1850	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	"	
13	Saxofónes, 1 baritono, 4 tenores, 4 altos 2041	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación, de tudel y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda.	
	2045	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación, de tudel y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda.	
	1931	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación, de tudel y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda.	
	2048	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación, de tudel y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda.	

	2054	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación, de tudel y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda	
	2250	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación, de tudel y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda	
	2052	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación, de tudel y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda.	
	2042	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación, de tudel y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda.	
	2043	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación, de tudel y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda	
	1929	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación, de tudel y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda.	
	2055 Tenor	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación, de tudel y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda	
	2040	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación, de tudel y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda	

	2049	Mantenimiento Full completo; desensamble, limpieza, cambio de todas las zapatillas en mal estado, cambio de corchos de nivelación, de tudel y ajuste, lubricación de sistema ensamble y calibración	Helda.	
5	Trombon 1905	Mantenimiento general, lavado y limpieza profunda, cambio de corchos de salivero o desague y resortes en mal estado, lubricación de vara, desensamble de rotores limpieza y lubricación de rotores	Helda	
	1912	Mantenimiento general, lavado y limpieza profunda, cambio de corchos de salivero o desague y resortes en mal estado, lubricación de vara, desensamble de rotores limpieza y lubricación de rotores	Helda	
	1900	Mantenimiento general, lavado y limpieza profunda, cambio de corchos de salivero o desague y resortes en mal estado, lubricación de vara, desensamble de rotores limpieza y lubricación de rotores	Helda.	
	1907	Mantenimiento general, lavado y limpieza profunda, cambio de corchos de salivero o desague y resortes en mal estado, lubricación de vara, desensamble de rotores limpieza y lubricación de rotores	Helda.	
	1899	Mantenimiento general, lavado y limpieza profunda, cambio de corchos de salivero o desague y resortes en mal estado, lubricación de vara, desensamble de rotores limpieza y lubricación de rotores	Helda.	
5	Corno francés 1880	Mantenimiento general, lavado y limpieza profunda, cambio de corchos de salivero o desague y resortes en mal estado, lubricación, limpieza de sistema de rotores	Helda	GinaMojica
		Mantenimiento general, lavado y		

	1894	limpieza profunda, cambio de corchos de salivero o desague y resortes en mal estado, lubricación, limpieza de sistema de rotores	Hilda.	Gina Mojica
	1892	Mantenimiento general, lavado y limpieza profunda, cambio de corchos de salivero o desague y resortes en mal estado, lubricación, limpieza de sistema de rotores	Hilda	Gina Mojica
	1896	Mantenimiento general, lavado y limpieza profunda, cambio de corchos de salivero o desague y resortes en mal estado, lubricación, limpieza de sistema de rotores	Hilda	Gina Mojica
	1895	Mantenimiento general, lavado y limpieza profunda, cambio de corchos de salivero o desague y resortes en mal estado, lubricación, limpieza de sistema de rotores	Hilda.	Gina Mojica
	Trompeta 1883.	Mantenimiento general, lavado y limpieza profunda, cambio de corchos de salivero o desague y resortes en mal estado, lubricación de pistones, cambio de guias y fieltros en mal estado	Hilda	Lorena Mejia B.
	2103	Mantenimiento general, lavado y limpieza profunda, cambio de corchos de salivero o desague y resortes en mal estado, lubricación de pistones, cambio de guias y fieltros en mal estado	Hilda	Lorena Mejia B.
	1880	Mantenimiento general, lavado y limpieza profunda, cambio de corchos de salivero o desague y resortes en mal estado, lubricación de pistones, cambio de guias y fieltros en mal estado	Hilda	Lorena Mejia B.
	240C	Mantenimiento general, lavado y limpieza profunda, cambio de corchos de salivero o desague y resortes en mal estado, lubricación de pistones, cambio de guias y fieltros en mal estado	Hilda.	Lorena Mejia B.
		Mantenimiento general, lavado y		

	2404	limpieza profunda, cambio de corchos de salivero o desague y resortes en mal estado, lubricación de pistones, cambio de guias y fieltros en mal estado	Hilda	Lorena Muñoz B.
	1871	Mantenimiento general, lavado y limpieza profunda, cambio de corchos de salivero o desague y resortes en mal estado, lubricación de pistones, cambio de guias y fieltros en mal estado	Hilda	Lorena Muñoz B.
	1869	Mantenimiento general, lavado y limpieza profunda, cambio de corchos de salivero o desague y resortes en mal estado, lubricación de pistones, cambio de guias y fieltros en mal estado	Hilda	Lorena Muñoz B.

Atentamente

Diego Bernal

Diego Bernal Duque

Oboísta y reparador de instrumentos de viento

3115728381