SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
INFORME FINAL DE SUPERVISIÓN
CONTRATACIÓN DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PERSONALES

CONTRATO No. CO1.PCCNTR.4561699 – 07/02/2023

NOMBRE DEL CONTRATISTA: RODRIGO ALEJANDRO ARIZA

IDENTIFICACION DEL CONTRATISTA: **C.C. 80189644**

OBJETO DEL CONTRATO:

Prestar los servicios profesionales de carácter temporal, para orientar formación profesional presencial y/o virtual, en el marco del proceso de Gestión de la Formación Profesional Integral en los niveles Tecnológico, Laboral y Complementario de las especialidades impartidas por el Centro de Formación en Actividad Física y Cultura.

OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA:

1. EL CONTRATISTA apoyará el desarrollo de la formación profesional integral con calidad, oportunidad y eficiencia en los programas de nivel tecnológico, laboral y complementario según su modalidad, de acuerdo con la programación de las fichas de caracterización determinadas por las Coordinaciones académicas en el marco del Calendario académico y el desarrollo curricular. 2. Apoyar la preparación, desarrollo y evaluación de los procesos de aprendizaje en cualquiera de las estrategias de respuesta institucional para los diferentes grupos poblacionales objeto de Formación Profesional Integral y presentar los reportes de notas de los aprendices y demás informes dentro de los plazos estipulados por el Centro para tal efecto, siendo proactivo y recursivo frente a las diferentes experiencias y situaciones que se presenten en el proceso de formación 3. Gestionar oportunamente en el sistema Sofía Plus, todas las actividades relacionadas con el proceso de Formación Profesional Integral, garantizando la calidad de la formación y su coherencia en el proceso formativo, tales como: - Registro de los juicios evaluativos – Creación de las rutas de aprendizaje – Registro de los juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos, inasistencias, entre otros. 4. Verificar el correcto registro de datos de los aprendices en el aplicativo SOFIA PLUS e informar las novedades por escrito a la Coordinación de Administración Educativa, garantizando que estos datos al finalizar la formación se encuentren correctos para iniciar el proceso de certificación. 5. Informar a la coordinación de Administración Educativa mediante correo electrónico las novedades que se generen de la verificación de registro de datos en el aplicativo SOFIAPLUS para cada ficha asignada previo a la inscripción de aprendices en los diferentes cursos de formación complementaria. 6. Gestionar registro fotográfico e información básica de todos los aprendices de las fichas asignadas a la Coordinación de Administración Educativa para la respectiva

carnetización. 7. Dar cumplimiento al instructivo de política de protección de datos personales según Acuerdo 009 de 2016 del SENA, con base en la Ley 1581 de 2012. 8. Asistir y participar en las reuniones programadas por las coordinaciones, comités de evaluación y seguimiento de los aprendices cuando se requieran. 9. Apoyar la participación en la programación y ejecución del proceso de inducción de los aprendices y el reconocimiento de aprendizajes previos relacionados con el área de formación. 10. Apoyar los procesos de promoción y publicidad de los programas de Formación Profesional Integral, servicios y actividades de Divulgación Tecnológica, proyectos de cooperación Nacional e internacional, programados por el Centro de Formación dentro y fuera de las instalaciones del Centro de Formación. 11. Apoyar la elaboración de las evaluaciones técnicas dentro de los procesos de contratación pública relacionados con elementos propios de la Formación Profesional del Centro de Formación en Actividad Física y Cultura, haciendo parte activa del comité evaluador cuando se requiera. 12. Gestionar oportunamente los informes mensuales (planillas, reportes, formatos) requeridos sobre las acciones encomendadas y los productos resultantes de procesos de aprendizaje realizados por aprendices a quienes imparte Formación Profesional. 13. Apoyar las actividades relacionadas con el área de investigación cuando se hayan aprobado proyectos al Centro de Formación, registrando productos concretos según líneas programáticas SENNOVA y que correspondan con las exigencias de las condiciones de calidad para los registros calificados de los programas de formación que estén en ejecución. Los productos o proyectos realizados en el área de investigación durante la vigencia son propiedad intelectual de la entidad. 14. Aplicar los procesos y procedimientos establecidos por la entidad, para la gestión documental relacionada con el objeto contractual, según Tablas de Retención Documental vigentes de la dependencia asignada 15. Garantizar el conocimiento y aplicación de los lineamientos y normas que rigen la Formación Profesional Integral, y el uso de los formatos actualizados que se encuentran en la plataforma compromiso. 16. Apoyar activamente en el logro de los indicadores y metas establecidas para el Centro de Formación. 17. Garantizar el uso adecuado de los ambientes de formación, así como el aseo y cuidado de los equipos y elementos que hacen parte de los mismos. 18. Reintegrar los materiales y equipos utilizados en los procesos formativos. 19. Participar en procesos de Evaluación y Certificación de competencias laborales del sector educativo NSCL 240201056 - Orientar formación presencial de acuerdo con procedimientos técnicos y normativa 20. Asumir y utilizar sus propios medios técnicos para que el objeto contratado se cumpla a cabalidad. 21. Las demás actividades que de mutuo acuerdo con el Supervisor, sean asignadas al contratista con ocasión de la ejecución del objeto contractual o las demás que por ley le correspondan.

LUGAR DE EJECUCIÓN: CENTRO DE FORMACIÓN EN ACTIVIDAD FÍSICA Y CULTURA – SEDE KENNEDY - BOGOTÁ D.C. TRANSVERSAL 78 J # 41D -15 SUR

PLAZO DE EJECUCIÓN: Cinco (5) meses y dos (2) días hasta el 08 de julio de 2023

FECHA DE INICIACIÓN CONTRATO: **07 DE FEBRERO DE 2023**

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
INFORME FINAL DE SUPERVISIÓN
CONTRATACIÓN DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PERSONALES

FECHA DE TERMINACIÓN DEL CONTRATO: 08 DE JULIO DE 2023

VIGENCIA DEL CONTRATO: Cinco (5) meses y dos (2) días *hasta el* 08 de julio de 2023

VALOR DEL CONTRATO: Veinte Millones Setecientos Cincuenta Y Siete Mil Doscientos Setenta Y Dos Pesos M/Cte

SUPERVISOR: MANLER HERLEY MARTINEZ GUERRERO / INSTRUCTOR G7 – Coordinador académico

IDENTIFICACION DEL SUPERVISOR: C.C. 1030547523

SUSPENSIONES Y AMPLIACIONES DE SUSPENSIÓN: SI____ NO_X_

ACTAS No.	TIEMPO	CAUSALES

BALANCE FINANCIERO:

Valor total del contrato	$ *20.757.272*
Valor Ejecutado	$ *20.757.272*
Saldo de pendiente de cancelar al contratista	$0
Saldo a liberar	$0

PRODUCTOS O ACTIVIDADES EJECUTADAS

FEBRERO DE 2023

Impartir formación profesional presencial, desarrollar actividades y Talleres de clase para las fichas asignadas.

Fichas asignadas:

2672658 - ELABORACION DE AUDIOVISUALES (21 horas)

Competencia de aprendizaje:

REGISTRAR IMÁGENES DE ACUERDO CON ELEMENTOS TÉCNICOS Y ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL

Resultado de aprendizaje:

PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS
PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN

2617691 - OPERACIÓN DE CÁMARAS Y LUCES DE TELEVISIÓN (24 horas)

Competencia de aprendizaje:

ILUMINAR CAMPOS VISUALES DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN

Resultado de aprendizaje:

REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES EN UNA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

VERIFICAR LA ILUMINACIÓN DE ACUERDO CON LA INTENCIONALIDAD DEL PROYECTO.

2672655 - OPERACIÓN DE CÁMARAS Y LUCES DE TELEVISIÓN (18 horas)

Competencia de aprendizaje:

DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN DE VENTAS SEGÚN PLAN ESTRATÉGICO

Resultado de aprendizaje:

IDENTIFICAR LOS COMPONENTES TECNOLÓGICOS DE EQUIPOS

APLICAR TÉCNICAS PARA LA CAPTURA DE IMÁGENES Y TECNOLOGÍAS EN LA GRABACIÓN

2672656 - OPERACIÓN DE CÁMARAS Y LUCES DE TELEVISIÓN (21 horas)

Competencia de aprendizaje:

DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN DE VENTAS SEGÚN PLAN ESTRATÉGICO

Resultado de aprendizaje:

IDENTIFICAR LOS COMPONENTES TECNOLÓGICOS DE EQUIPOS

APLICAR TÉCNICAS PARA LA CAPTURA DE IMÁGENES Y TECNOLOGÍAS EN LA GRABACIÓN

2558673 - ELABORACION DE AUDIOVISUALES (9 horas)

Competencia de aprendizaje:

REGISTRAR IMÁGENES DE ACUERDO CON ELEMENTOS TÉCNICOS

Resultado de aprendizaje:

CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN

VERIFICAR QUE LA CAPTURA DE IMAGEN CORRESPONDA A LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN

Horas dedicadas a formación:
93 Horas.

_____

Desarrollo curricular y EDT´s

Horas dedicadas a procesos de apoyo y diseño en procesos de desarrollo curricular y creación de EDT

35 Horas.

_____

Total horas ejecutadas:
128 Horas

Documentos del programa, Test de conocimientos previos, Material de apoyo, Formatos de calidad de la plataforma compromiso, evidencias de aprendices en territorium y drive.

Evidencias en:

MICROSOFT TEAMS / PRIMER TRIMESTRE 2023:

2672658 - ELABORACION DE AUDIOVISUALES
2617691 - OPERACIÓN DE CÁMARAS Y LUCES DE TELEVISIÓN
2672655 - OPERACIÓN DE CÁMARAS Y LUCES DE TELEVISIÓN
2672656 - OPERACIÓN DE CÁMARAS Y LUCES DE TELEVISIÓN
2558673 - ELABORACION DE AUDIOVISUALES

MARZO DE 2023

Impartir formación profesional presencial, desarrollar actividades y Talleres de clase para las fichas asignadas.

Fichas asignadas:

2672658 - ELABORACION DE AUDIOVISUALES (27 horas)

Competencia de aprendizaje:

REGISTRAR IMÁGENES DE ACUERDO CON ELEMENTOS TÉCNICOS Y ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL

Resultado de aprendizaje:

**PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS
PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN**

2617691 - OPERACIÓN DE CÁMARAS Y LUCES DE TELEVISIÓN (28 horas)

Competencia de aprendizaje:

ILUMINAR CAMPOS VISUALES DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN

Resultado de aprendizaje:

REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES EN UNA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

VERIFICAR LA ILUMINACIÓN DE ACUERDO CON LA INTENCIONALIDAD DEL PROYECTO.

2672655 - OPERACIÓN DE CÁMARAS Y LUCES DE TELEVISIÓN (30 horas)

Competencia de aprendizaje:

DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN DE VENTAS SEGÚN PLAN ESTRATÉGICO

Resultado de aprendizaje:

IDENTIFICAR LOS COMPONENTES TECNOLÓGICOS DE EQUIPOS

APLICAR TÉCNICAS PARA LA CAPTURA DE IMÁGENES Y TECNOLOGÍAS EN LA GRABACIÓN

2672656 - OPERACIÓN DE CÁMARAS Y LUCES DE TELEVISIÓN (39 horas)

Competencia de aprendizaje:

DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN DE VENTAS SEGÚN PLAN ESTRATÉGICO

Resultado de aprendizaje:

IDENTIFICAR LOS COMPONENTES TECNOLÓGICOS DE EQUIPOS

APLICAR TÉCNICAS PARA LA CAPTURA DE IMÁGENES Y TECNOLOGÍAS EN LA GRABACIÓN

2558673 - ELABORACION DE AUDIOVISUALES (18 horas)

Competencia de aprendizaje:

REGISTRAR IMÁGENES DE ACUERDO CON ELEMENTOS TÉCNICOS

Resultado de aprendizaje:

CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN

VERIFICAR QUE LA CAPTURA DE IMAGEN CORRESPONDA A LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN

Horas dedicadas a formación:
141 Horas.

_____

DESARROLLO CURRICULAR

Horas dedicadas a procesos de apoyo y diseño en procesos de desarrollo curricular: Formulación de proyectos formativos, planeaciónes pedagógicas, guías deaprendizaje e instrumentos de evaluación para los programas de nuevos de Elaboración de Audiovisuales y Operación de Cámaras y Luces de TV

19 Horas.

_____

Total horas ejecutadas:
160 Horas

Documentos del programa, Test de conocimientos previos, Material de apoyo, Formatos de calidad de la plataforma compromiso, evidencias de aprendices en territorium y drive.

Evidencias en:

MICROSOFT TEAMS / PRIMER TRIMESTRE 2023:

2672658 - ELABORACION DE AUDIOVISUALES
2617691 - OPERACIÓN DE CÁMARAS Y LUCES DE TELEVISIÓN
2672655 - OPERACIÓN DE CÁMARAS Y LUCES DE TELEVISIÓN
2672656 - OPERACIÓN DE CÁMARAS Y LUCES DE TELEVISIÓN
2558673 - ELABORACION DE AUDIOVISUALES

ABRIL DE 2023

Impartir formación profesional presencial, desarrollar actividades y Talleres de clase para las fichas asignadas.

Fichas asignadas:

2672655 – OPERACIÓN DE CÁMARA (6 horas)

Competencia de aprendizaje:

DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN DE VENTAS SEGÚN PLAN ESTRATÉGICO

Resultado de aprendizaje:

ALISTAR MATERIALES Y EQUIPOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN

INSTALAR LOS PERIFÉRICOS PARA GARANTIZAR EL FUNCIONAMIENTO DE LOS EQUIPOS

2672656 – OPERACIÓN DE CÁMARA (21 horas)

Competencia de aprendizaje:

DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN DE VENTAS SEGÚN PLAN ESTRATÉGICO

Resultado de aprendizaje:

ALISTAR MATERIALES Y EQUIPOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN

INSTALAR LOS PERIFÉRICOS PARA GARANTIZAR EL FUNCIONAMIENTO DE LOS EQUIPOS

2672658 – ELABORACIÓN DE AUDIOVISUALES (15 horas)

Competencia de aprendizaje:

REGISTRAR IMÁGENES DE ACUERDO CON ELEMENTOS TÉCNICOS Y ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL

Resultado de aprendizaje:

REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.

2707450 – OPERACIÓN DE CÁMARA (8 horas)

Competencia de aprendizaje:

REGISTRAR IMÁGENES DE ACUERDO CON TÉCNICAS Y ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL

Resultado de aprendizaje:

INTERPRETAR LOS COMPONENTES VISUALES DE UN GUIÓN DE ACUERDO CON LA PROPUESTA

2707471 – ELABORACIÓN DE AUDIOVISUALES (12 horas)

Competencia de aprendizaje:

REGISTRAR IMÁGENES DE ACUERDO CON TÉCNICAS Y ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL

Resultado de aprendizaje:

PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO
CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN

2721327 - DESARROLLO DE MEDIOS PUBLICITARIOS (9 horas)

Competencia de aprendizaje:

ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.

Resultado de aprendizaje:

IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.

2617691 - OPERACIÓN DE CÁMARAS Y LUCES DE TELEVISIÓN (8 horas)

Competencia de aprendizaje:

ILUMINAR CAMPOS VISUALES DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN

Resultado de aprendizaje:

REALIZAR EL MONTAJE DE LUCES EN UNA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

VERIFICAR LA ILUMINACIÓN DE ACUERDO CON LA INTENCIONALIDAD DEL PROYECTO.

2558673 - ELABORACION DE AUDIOVISUALES (3 horas)

Competencia de aprendizaje:

REGISTRAR IMÁGENES DE ACUERDO CON ELEMENTOS TÉCNICOS

Resultado de aprendizaje**:**

CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN

VERIFICAR QUE LA CAPTURA DE IMAGEN CORRESPONDA A LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN

Horas dedicadas a formación:
102 Horas.

DESARROLLO CURRICULAR

Horas dedicadas a procesos de apoyo y diseño en procesos de desarrollo curricular: Formulación de proyectos formativos, planeaciónes pedagógicas, guías deaprendizaje e instrumentos de evaluación para los programas de nuevos de Elaboración de Audiovisuales y Operación de Cámaras para Cine y Televisión Digital

40 Horas.

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA

Generar proyecto EDT: ROLES Y OFICIOS EN LA PRODUCCION AUDIOVISUAL - AULA MOVIL SENA/CONGO (2 horas)

Total horas ejecutadas:
144 Horas

Documentos del programa, Test de conocimientos previos, Material de apoyo, Formatos de calidad de la plataforma compromiso, evidencias de aprendices en territorium y drive.

Evidencias en:

MICROSOFT TEAMS / PRIMER TRIMESTRE 2023:

2672655 – OPERACIÓN DE CÁMARA
2672656 – OPERACIÓN DE CÁMARA
2672658 – ELABORACIÓN DE AUDIOVISUALES
2707450 – OPERACIÓN DE CÁMARA
2707471 – ELABORACIÓN DE AUDIOVISUALES
2721327 - DESARROLLO DE MEDIOS PUBLICITARIOS

MAYO DE 2023

Impartir formación profesional presencial, desarrollar actividades y Talleres de clase para las fichas asignadas.

Fichas asignadas:

2721327 - DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES (54 horas)

Competencia de aprendizaje:

ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO

Resultado de aprendizaje:

IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF

2672658 - ELABORACION DE AUDIOVISUALES (21 horas)

Competencia de aprendizaje:

REGISTRAR IMÁGENES DE ACUERDO CON ELEMENTOS TÉCNICOS Y ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL

Resultado de aprendizaje:

REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

2707471 - ELABORACION DE AUDIOVISUALES (15 horas)

Competencia de aprendizaje:

REGISTRAR IMÁGENES DE ACUERDO CON TÉCNICAS Y ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL

Resultado de aprendizaje:

PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO
CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN

2672655 - OPERACIÓN DE CÁMARAS Y LUCES DE TELEVISIÓN (12 horas)

Competencia de aprendizaje:

DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN DE VENTAS SEGÚN PLAN ESTRATÉGICO

Resultado de aprendizaje:

ALISTAR MATERIALES Y EQUIPOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN

INSTALAR LOS PERIFÉRICOS PARA GARANTIZAR EL FUNCIONAMIENTO DE LOS EQUIPOS

2672656 - OPERACIÓN DE CÁMARAS Y LUCES DE TELEVISIÓN (27 horas)

Competencia de aprendizaje:

DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN DE VENTAS SEGÚN PLAN ESTRATÉGICO

Resultado de aprendizaje:

ALISTAR MATERIALES Y EQUIPOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN

INSTALAR LOS PERIFÉRICOS PARA GARANTIZAR EL FUNCIONAMIENTO DE LOS EQUIPOS

2707450 - OPERACION DE CAMARA PARA CINE Y TELEVISION DIGITAL (16 horas)

Competencia de aprendizaje:

REGISTRAR SONIDOS DE ACUERDO CON TÉCNICAS Y ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL.

Resultado de aprendizaje:

INTERPRETAR LOS COMPONENTES VISUALES DE UN GUIÓN DE ACUERDO CON LA PROPUESTA

Horas dedicadas a formación:
145 Horas.

DESARROLLO CURRICULAR

Horas dedicadas a procesos de apoyo y diseño en procesos de desarrollo curricular: Formulación de proyectos formativos, planeaciónes pedagógicas, guías deaprendizaje e instrumentos de evaluación para los programas de nuevos de Elaboración de Audiovisuales y Operación de Cámaras para Cine y Televisión Digital

16 Horas.

Total horas ejecutadas:
160 Horas

Documentos del programa, Test de conocimientos previos, Material de apoyo, Formatos de calidad de la plataforma compromiso, evidencias de aprendices en territorium y drive.

Evidencias en:

MICROSOFT TEAMS / PRIMER TRIMESTRE 2023:

2721327 - DESARROLLO DE MEDIOS PUBLICITARIOS
2672658 – ELABORACIÓN DE AUDIOVISUALES
2707471 – ELABORACIÓN DE AUDIOVISUALES
2672655 – OPERACIÓN DE CÁMARA
2672656 – OPERACIÓN DE CÁMARA
2707450 – OPERACIÓN DE CÁMARA

JUNIO DE 2023

Impartir formación profesional presencial, desarrollar actividades y Talleres de clase para las fichas asignadas.

Fichas asignadas:

2721327 - DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES (44 horas)

Competencia de aprendizaje:

**ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL
CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO**

Resultado de aprendizaje:

IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF

2672658 - ELABORACION DE AUDIOVISUALES (24 horas)

Competencia de aprendizaje:

REGISTRAR IMÁGENES DE ACUERDO CON ELEMENTOS TÉCNICOS Y ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL

Resultado de aprendizaje:

REALIZAR MONTAJE DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

2707471 - ELABORACION DE AUDIOVISUALES (21 horas)

Competencia de aprendizaje:

REGISTRAR IMÁGENES DE ACUERDO CON TÉCNICAS Y ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL

Resultado de aprendizaje:

PREPARAR LOS RECURSOS TÉCNICOS PARA LA CAPTURA AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL GUIÓN

2672655 - OPERACIÓN DE CÁMARAS Y LUCES DE TELEVISIÓN (6 horas)

Competencia de aprendizaje:

DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN DE VENTAS SEGÚN PLAN ESTRATÉGICO

Resultado de aprendizaje:

ALISTAR MATERIALES Y EQUIPOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN

INSTALAR LOS PERIFÉRICOS PARA GARANTIZAR EL FUNCIONAMIENTO DE LOS EQUIPOS

2672656 - OPERACIÓN DE CÁMARAS Y LUCES DE TELEVISIÓN (24 horas)

Competencia de aprendizaje:

DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN DE VENTAS SEGÚN PLAN ESTRATÉGICO

Resultado de aprendizaje:

ALISTAR MATERIALES Y EQUIPOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN

INSTALAR LOS PERIFÉRICOS PARA GARANTIZAR EL FUNCIONAMIENTO DE LOS EQUIPOS

2707450 - OPERACION DE CAMARA PARA CINE Y TELEVISION DIGITAL (8 horas)

Competencia de aprendizaje:

REGISTRAR SONIDOS DE ACUERDO CON TÉCNICAS Y ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL.

Resultado de aprendizaje:

INTERPRETAR LOS COMPONENTES VISUALES DE UN GUIÓN DE ACUERDO CON LA PROPUESTA

2758194 - DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES (32 horas)

Competencia de aprendizaje:

ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO

Resultado de aprendizaje:

IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF

Horas dedicadas a formación:
158 Horas.

DESARROLLO CURRICULAR

Horas dedicadas a procesos de apoyo y diseño en procesos de desarrollo curricular: Formulación de proyectos formativos, planeaciónes pedagógicas, guías deaprendizaje e instrumentos de evaluación para los programas de nuevos de Elaboración de Audiovisuales y Operación de Cámaras para Cine y Televisión Digital

2 Horas.

Total horas ejecutadas:
160 Horas

Documentos del programa, Test de conocimientos previos, Material de apoyo, Formatos de calidad de la plataforma compromiso, evidencias de aprendices en territorium y drive.

Evidencias en:

MICROSOFT TEAMS / PRIMER TRIMESTRE 2023:

2721327 - DESARROLLO DE MEDIOS PUBLICITARIOS
2672658 – ELABORACIÓN DE AUDIOVISUALES
2707471 – ELABORACIÓN DE AUDIOVISUALES
2672655 – OPERACIÓN DE CÁMARA
2672656 – OPERACIÓN DE CÁMARA
2707450 – OPERACIÓN DE CÁMARA
2758194 - DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES

JULIO DE 2023

Impartir formación profesional presencial, desarrollar actividades y Talleres de clase para las fichas asignadas.

Fichas asignadas:

2707450 - OPERACION DE CAMARA PARA CINE Y TELEVISION DIGITAL (8 horas)

Competencia de aprendizaje:

REGISTRAR SONIDOS DE ACUERDO CON TÉCNICAS Y ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO AUDIOVISUAL.

Resultado de aprendizaje:

INTERPRETAR LOS COMPONENTES VISUALES DE UN GUIÓN DE ACUERDO CON LA PROPUESTA

2758194 - DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES (32 horas)

Competencia de aprendizaje:

ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO

Resultado de aprendizaje:

IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF

Horas dedicadas a formación:
12 Horas.

DESARROLLO CURRICULAR

Horas dedicadas a procesos de apoyo y diseño en procesos de desarrollo curricular: Formulación de proyectos formativos, planeaciónes pedagógicas, guías deaprendizaje e instrumentos de evaluación para el programa de Operación de Cámaras para Cine y Televisión Digital

20 Horas.

Total horas ejecutadas:
32 Horas

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
INFORME FINAL DE SUPERVISIÓN
CONTRATACIÓN DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PERSONALES

Documentos del programa, Test de conocimientos previos, Material de apoyo, Formatos de calidad de la plataforma compromiso, evidencias de aprendices en territorium y drive.

Evidencias en:

GOOGLE DRIVE -
PORTAFOLIO DEL INSTRUCTOR

SEGUNDO TRIMESTRE

MICROSOFT TEAMS / SEGUNDO TRIMESTRE 2023:

2707450 – OPERACIÓN DE CÁMARA

2758194 - DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES

OBSERVACIONES DE LA SUPERVISIÓN SOBRE LOS PRODUCTOS O ACTIVIDADES EJECUTADAS

SANCIONES: SI___ NO_X_

CUMPLIMIENTO FRENTE A LA OBLIGACIÓN A LA SEGURIDAD SOCIAL: SI_X_ NO__

GRADO DE SATISFACCIÓN: EXCELENTE_X_ BUENO__ REGULAR__ INSUFICIENTE__

Atentamente,



FIRMA SUPERVISOR DEL CONTRATO

MANLER HERLEY MARTINEZ GUERRERO