**Estrategia de Comunicación y Divulgación**

Convenio de Asociación No. 2608 de 2024
Instituto Distrital de las Artes (IDARTES) y Corporación Topofilia
Octubre 25, 2024

---

## 1. Objetivo General

Dar a conocer el convenio de asociación No 2608 de 2024 entre Idartes y Topofilia, que tiene como objetivo la "Red de Cultura en Escena: Circulación y Posicionamiento en Escenarios Históricos", para promover producciones culturales y artísticas en escenarios históricos de Bogotá.

---

## 2. Objetivos Específicos

- **2.1** Apoyar la comunicación del proyecto Nodos Escenarios Históricos mediante la divulgación de acciones en cada componente.
- **2.2** Fortalecer la comunicación desde los tres escenarios históricos: Teatro Municipal Jorge Eliécer Gaitán, Teatro El Parque y Teatro al aire libre La Media Torta.
- **2.3** Contribuir a la sostenibilidad económica, social y artística de los escenarios históricos a cargo de Idartes.

---

## 3. Público Objetivo

- **Escenario Uno: Teatro Jorge Eliécer Gaitán**

Este escenario histórico esta direccionado a un público objeto específico para los diferentes espacios que hacen parte del escenario (Teatrino, Salón de espejos, Galería, Lobby, Bahía, Sala Gaitán), cada uno de ellos tiene una programación variada con temporadas a realizar de música, teatro y Danza, para asistentes con un interés común, un gusto visual y sonoro para dichas temporadas y aficionados a diferentes géneros artísticos.
Programación con Pago
Programación entrada libre
Población Objeto: Jóvenes, adultos y adulto Mayor

- **Escenario Dos: Teatro al Aire Libre La Media Torta**

Para este escenario histórico se direccionará a un público específico con gusto musical de diferentes ritmos de toda Colombia (música clásica, la música popular colombiana, el rock, pop, salsa, hip hop, entre otros)
Este público específico es un público permanente y fidelizado con el escenario.
Programación entrada libre
Población Objeto: Jóvenes.

- **Escenario Tres: Teatro al Parque**

Este escenario histórico está direccionado a un público objeto familiar, donde la programación está compuesta por actividades y espectáculos para la primera infancia (infantil) y para compartir en familia.
Programación entrada libre hasta el 27 de octubre de 2024
Programación con Pago

---

**4. Mensaje y Narrativa**

- **Origen del Proyecto**: El proyecto ***"Red de Cultura en Escena: Circulación y posicionamientos en escenarios históricos"***, ha logrado consolidarse como el proyecto de articulación y circulación en espacios y escenarios históricos en Bogotá en compañía del equipo de trabajo de la Subdirección de las Equipamiento Cultural del Instituto Distrital de las Artes – Idartes desde el año 2021.En estas ediciones, se ha logrado consolidar y atraer público de diferentes características con un interés común en lo artístico y cultural en su territorio, evidenciando el interés y la demanda por parte de la población distrital, nacional e internacional por conocer y disfrutar de los procesos que se realizan en Bogotá.

  Esta estrategia busca promover propuestas culturales que fomenten la diversidad de géneros musicales desde la tradición hasta lo contemporáneo, llegando a propuestas contemporáneas en formatos no convencionales que apunten a la **innovación, la disrupción y lo multidisciplinar**, como son el entrecruce de lenguajes artísticos como las artes plásticas, la radio, las teatralidades, el performance, las artes vivas y visuales con la música.
  Este proyecto permitirá el desarrollo de acciones en tres escenarios diferentes, permitiendo de descentralización y articulación con los habitantes, participantes y visitantes de la ciudad de Bogotá

- **Franja de Programación Artística**: Se enfoca en la circulación de producciones culturales de diversos niveles, fortaleciendo la pertenencia y apropiación de los escenarios.

- **Prestigio**: Topofilia cuenta con un equipo con experiencia en el ámbito artístico, impactando positivamente en el entorno y fortaleciendo la comunidad.
- **Valor de Topofilia**: Colectivo interdisciplinario con 23 años de experiencia en proyectos de artes y sostenibilidad.
- **Narrativa del Proyecto**: Promover un diálogo activo con la ciudadanía y generar confianza a través de historias que comuniquen los procesos realizados.

---

**5. Canales de Comunicación**

- **Canales Internos**: Herramientas y espacios para la comunicación efectiva entre colaboradores.
- **Canales Externos**:
  - Encuestas para retroalimentación.
  - Medios sociales (Instagram, Facebook, TikTok) y en construcción LinkedIn.
  - Emails para comunicación directa.

---

**6. Perfiles del Consumidor**

- **Segmento 1**: Consumidores interesados en el arte y la cultura de su territorio.
- **Segmento 2**: Asistentes a diálogos para el fortalecimiento artístico de Bogotá.

---

1. **7. Metodología de comunicación:**

**1.1 Objetivo Uno:**

Realizar el contacto y dialogo para creación de oportunidades dentro de los nodos de escenarios históricos.

**Táctica:**

- Buscar diferentes personalidades en las redes sociales *(influencer)* con el objetivo de crear tres (3) contenidos visuales para pautar en diferentes medios, invitando a la comunidad en general, a los eventos a realizar con pago de boletería para los tres escenarios Históricos:

- Escenario Uno: Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán
  Temporada de Música: Hip Hop Mujeres
  Noviembre 7 de 2024

- Escenario Dos: Teatro al Aire Libre la Media Torta
  Tortazo de Rock
  Diciembre 14 de 2024

- Escenario Tres: Teatro al Parque
  Tu Rockcito, cajas mágicas y juan show

Desarrollo:
- Influencer contactados:
- El enemigo 60 k - Musica
- Josemnormal 180 k - Musica
- Soy la Distraída 146k - Teatro
- BogotaPlan 200k - Artes

### 7.2 Objetivo Dos:

Recopilar el material audiovisual de los tres escenarios históricos con el objetivo de crear un repositorio visual y sonoro del proceso.

**Táctica:**

- Elaborar el documento guía para el levantamiento de imágenes de apoyo, que servirán para enriquecer el repositorio visual del proyecto.
- Crear una programación de actividades por cada escenario (Parilla de actividades)
- Consolidar un repositorio audiovisual del proyecto Nodos Escenarios Históricos en un drive compartido, con el objetivo de alimentarlo de acuerdo con la programación aprobada.

### 7.3 Objetivo Tres:

Crear y adaptar piezas gráficas para los escenarios históricos de Teatro al Parque y Teatro de la Media Torta, para fortalecer la comunicación y divulgación de la programación de cada uno.

**Táctica:**

- Recibir por parte de la Oficina de comunicaciones la pieza principal de cada uno de los escenarios, con el objetivo de realizar tres (3) propuestas y definir el patrón por escenario.
- Realizar pieza gráfica y /o adaptación de los siguientes espectáculos:
  Chiquitortazo
  Tortazo Rock
  Tortazo Navideño
  El espectro del Doctor Russi
  Tu Rockcito, cajas mágicas y Juan Show

## 8. Resultados:

-Generar un diálogo que promueva el intercambio de ideas con la ciudadanía entendidas como agentes de cambio.
-Contar por medio de historias los procesos realizados, de una manera divertida, didáctica, donde la comunidad en general tenga claridad del proyecto y qué se está realizando en cada uno de los escenarios de este.
- Generar confianza al cliente fidelizado y al nuevo cliente, por medio de la comunicación asertiva de las líneas de mercado.
- Ser una fábrica de sonrisas, un analgésico natural.

## Medición de la Estrategia

- Resultados de convocatorias de programación.
- Estadísticas de marketing en redes sociales.
- Seguimiento a la parrilla de actividades.

**Ejemplos:**












**Infografías:**

- 


- 

TOPOFILIA


NODOS ESCENARIOS HISTÓRICOS
1
TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECAN
ESCENARIOS HISTORICOS
TEATRO EL PIRE GAITAN
TEATRO AL ARIA LE MIA PORTA
LA MEDIA TORTA

TOPOFILIA

# PARRILLA DE ACTIVIDADES PROYECTO NODOS ESCENARIOS HISTÓRICOS

| COMPONENTE | ACTIVIDAD/ITEM | NOMBRE DE LA ACTIVIDAD | FECHA DE LA FUNCIÓN | Día | Hora | Equipos Audiovisuales | Apoyo técnico | Apoyo Logístico | Video Promo | Flayer | Contenido | Agosto Sem 1 19 a 25 | Agosto Sem 2 26 a 1 | Septiembre Sem 1 2 al 8 | Septiembre Sem 2 9 a 15 | Septiembre Sem 3 16 a 22 | Septiembre Sem 4 23 a 29 | Octubre Sem 1 30 al 6 | Octubre Sem 2 7 a 13 | Octubre Sem 3 14 a 20 | Octubre Sem 4 21 a 27 | Noviembre Sem 1 28 a 3 | Noviembre Sem 2 4 a 10 | Noviembre Sem 3 11 a 17 | Noviembre Sem 4 18 a 24 | Noviembre Sem 5 25 a 1 | Diciembre Sem 1 2 a 8 | Diciembre Sem 2 9 a15 | Diciembre Sem 3 16 a 22 | Diciembre Sem 4 23 a 29 | Diciembre Sem 5 30 al 5 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PROGRAMACIÓN Teatro al Parque | Pequeño Formato | La vida secreta de los insectos - Colectivo Errante (Ita) | 24 de agosto | Sábado | 4:00 | | | X | | | | 24 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Parque | Pequeño Formato | Amanda la Hipopótamo | 31 de agosto | Sábado | 4:00 | | | X | | | | | 31 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Parque | Pequeño Formato | Los peces están locos y otras canciones planetarias | 7 de septiembre | Sábado | 12 a 6 | X | X | X | Video Promo | | | | | 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Aire Libre la Media Torta | Gran Formato | Tortazo Cumpleaños MT- Bogotá Ciudad Multicultural - Pacífico Caribe - | 7 de septiembre | Sábado | 12 a 6 | X | X | X | Video Promo | | | | | 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Aire Libre la Media Torta | Gran Formato | Tortazo Cumpleaños MT- Bogotá Ciudad Multicultural - Pacífico Caribe - **La morena de Chicamocha** | 7 de septiembre | Sábado | 12 a 6 | X | X | X | Video Promo | | | | | 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Aire Libre la Media Torta | Gran Formato | Tortazo Cumpleaños MT- Bogotá Ciudad Multicultural - Pacífico Caribe - **Chonta** | 7 de septiembre | Sábado | 12 a 6 | X | X | X | Video Promo | | | | | 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Aire Libre la Media Torta | Gran Formato | Tortazo Cumpleaños MT- Bogotá Ciudad Multicultural - Pacífico Caribe - **La** | 7 de septiembre | Sábado | 12 a 6 | X | X | X | Video Promo | | | | | 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Aire Libre la Media Torta | Gran Formato | Tortazo Cumpleaños MT- Bogotá Ciudad Multicultural - Pacífico Caribe - **Tambor** | 7 de septiembre | Sábado | 12 a 6 | X | X | X | Video Promo | | | | | 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Aire Libre la Media Torta | Gran Formato | Tortazo Cumpleaños MT- Bogotá Ciudad Multicultural - Pacífico Caribe - **Piangua** | 7 de septiembre | Sábado | 12 a 6 | X | x | X | Video Promo | | | | | 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán - Sala Gaitán | Pequeño Formato | SALÓN DE BAILE "TANGO": | 22 de septiembre, 17 de octubre, 21 de noviembre, 19 de diciembre. | Jueves | 19:00 | | | X | | | | | | | | 22 | | 6 | | | | | | | 21 | | | | 19 | | |
| | Pequeño Formato | SALÓN DE BAILE "SALSA": | 28 de septiembre | Sábado | 19:00 | | | X | | Flayer | | | | | | | 28 | | | | 27 | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Parque | Pequeño Formato | Riserio El Diferente | 2 octubre | Domingo | 4:00 | X | x | X | | Flayer | Riserio el diferente /Obra: Riserio el diferente /Grupo: La Pepa del Mamoncillo/Lugar: Teatro el Parque/Dirección: Carrera 5 # 36-05/Público Familiar/ 4:00 pm /Miércoles 2 de octubre de 2024/Entrada Libre/En convenio con Topofilia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán - Sala Gaitán | Mediano Formato | Temporada Música - Jay Bird. | 4 octubre | Viernes | 7:00pm | | | X | | | | | | | | | | 4 | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán - Sala Gaitán | Mediano Formato | Temporada Música - Piedramaria | 11 octubre | Viernes | 7:00pm | | | X | | | | | | | | | | | 11 | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Aire Libre la Media Torta | Gran Formato | Tortazo de las regiones (Bambarabanda) | 12 de octubre | Sábado | 12:00 | X | x | X | Video Promo | | | | | | | | | | 12 | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Aire Libre la Media Torta | Gran Formato | Tortazo de las regiones (D´raza) | 12 de octubre | Sábado | 12:00 | X | x | X | Video Promo | | | | | | | | | | 12 | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Aire Libre la Media Torta | Gran Formato | Tortazo de las regiones (Pulumayo) | 12 de octubre | Sábado | 12:00 | X | x | X | Video Promo | | | | | | | | | | 12 | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán - Sala Gaitán | Mediano Formato | A Gaitán al Aire Vol 39: Bozá Nueva Gaita | 16 de octubre | Miércoles | 6:00 pm | | | X | | | | | | | | | | | | 16 | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán - Sala Gaitán | Mediano Formato | Temporada Música - Magdalena y Yo. | 18 octubre | Viernes | 7:00pm | | | X | | | | | | | | | | | | 18 | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán - Sala Gaitán | Mediano Formato | Temporada Música - Arañas de Marte | 25 octubre | Viernes | 7:00pm | | | X | | | | | | | | | | | | | 25 | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán - Sala Gaitán | Actividades artísticas de GRAN FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual. | Esperanza bioho/ Pacifican Power/ Concierto Batata III | 24 de octubre | Jueves | 8:00 pm | | | X | | | | | | | | | | | | | 24 | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Parque | Realización de actividades artísticas de PEQUEÑO FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | Festival Manuelucho | 26 y 27 de octubre | Sábado/Domingo | 3:00 pm | X | x | X | Video Promo | Flayer | Festival Mamelucho - Madre Selva - Gotas Mágicas - Fundación de Teatro y Títeres "la Libélula Dorada" - Sábado , 26 de octubre de 2024 - 3:00 pm - Teatro al Parque - Carrera 5 No 36-05 - Niños mayores de 5 años - | | | | | | | | | | 26-27 | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán - Sala Gaitán | Actividades artísticas de GRAN FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual. | Nortec y Ácido Pantera | 31 de octubre | Jueves | 7:30 pm | X | x | X | Video Promo | | | | | | | | | | | | | 31 | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán - Sala Gaitán | Actividades artísticas de MEDIANO FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | Artemis DanzaPuccini´s Opera | 1 noviembre | Viernes | 7:30 pm | X | x | X | Video Promo | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán - Sala Gaitán | Actividades artísticas de MEDIANO FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | Temporada de Artes Escénicas: Mme ÇaVA - Paula Malik. | 1 noviembre | Viernes | 7:00pm | | | X | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Aire Libre la Media Torta | Realización de actividades artísticas de GRAN FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | Chiquitortazo | 2 de noviembre | Sábado | 12 a 6 | X | x | X | Video Promo | | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Parque | Realización de actividades artísticas de PEQUEÑO FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | El espectro del Doctor Russi: Memorias de terror en la Candelaria | 2 de noviembre | Sábado | 3:00 pm | | | X | | | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán - Sala Gaitán | Actividades artísticas de MEDIANO FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | Gaitán al Aire Vol 40: BreakDance y FreeStyle - Alle Molina y Giova Breakill, | 6 noviembre | Miércoles | | X | x | X | Video Promo | | | | | | | | | | | | | | 6 | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán - Sala Gaitán | Actividades artísticas de GRAN FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual. | Hip Hop Mujeres: Lianna, Delfina Dib | 7 de noviembre | Jueves | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | 7 | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán - Sala Gaitán | Actividades artísticas de GRAN FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual. | Hip Hop Mujeres: Selene | 7 de noviembre | Jueves | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | 7 | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán - Sala Gaitán | Actividades artísticas de MEDIANO FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | Temporada de Artes Escénicas"Memoria Inutil" Teatro Polymnia | 8 noviembre | Viernes | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | 8 | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán - Sala Gaitán | Actividades artísticas de GRAN FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual. | Florecita Rockera el Musical por Aterciopelados | 15 y 16 de noviembre | Viernes/Sábado | | X | x | X | Video Promo | | | | | | | | | | | | | | | 15-16 | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Aire Libre la Media Torta | Realización de actividades artísticas de GRAN FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | Tortazo Homenaje a la Cumbia - Andrés Landero | 16 de noviembre | Sábado | 12 a 6 | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | 16 | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Parque | Realización de actividades artísticas de PEQUEÑO FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | Tu Rockcito, cajas mágicas y Juan Show | 23 de noviembre | Sábado | | | | X | | Flayer | | | | | | | | | | | | | | | 23 | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Parque | Realización de actividades artísticas de PEQUEÑO FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | Como la Luz | 30 de noviembre | Sábado | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | 30 | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán - Sala Gaitán | Actividades artísticas de MEDIANO FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | Gaitán al Aire Vol 41: Bogotrópico | 5 diciembre | Jueves | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 5 | | | | |
| PROGRAMACIÓN Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán - Sala Gaitán | Actividades artísticas de GRAN FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual. | Hip Hop: " 3 hitos - 10 años" Anyone/Cualkiera,N. Hardem, Ruzto | 6 de diciembre | Viernes | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 6 | | | | |
| PROGRAMACIÓN Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán - Sala Gaitán | Actividades artísticas de GRAN FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual. | Avishai Cohen | 7 de diciembre | Sábado | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 7 | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Aire Libre la Media Torta | Realización de actividades artísticas de GRAN FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | Tortazo Rock: La Derecha, | 14 de diciembre | Sábado | | X | x | X | Video Promo | Flayer | | | | | | | | | | | | | | | | | | 14 | | | |
| PROGRAMACIÓN Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán - Sala Gaitán | Actividades artísticas de MEDIANO FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | Gaitán al Aire Bonus Track: Alex Auiger Hexa Laser | 18 diciembre | Miércoles | | X | x | X | Video Promo | Flayer | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 18 | | |
| PROGRAMACIÓN Centro Cultural Teatro Jorge Eliecer Gaitán - Sala Gaitán | Actividades artísticas de GRAN FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual. | Yago, el poder desde las sombras (Institución Teatral La Gaviota - Uruguay) Propio | 19 de diciembre | Jueves | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 19 | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Aire Libre la Media Torta | Realización de actividades artísticas de GRAN FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | Tortazo Navideño: Nelson y sus estrellas, Noel Petro por confirmar | 21 de diciembre | Sábado | | X | x | X | Video Promo | Flayer | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 21 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Aire Libre la Media Torta | Realización de actividades artísticas de MEDIANO FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PROGRAMACIÓN Teatro al Aire Libre la Media Torta | Realización de actividades artísticas de PEQUEÑO FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Parque | Realización de actividades artísticas de PEQUEÑO FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Parque | Realización de actividades artísticas de PEQUEÑO FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN Teatro al Parque | Realización de actividades artísticas de PEQUEÑO FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN TORNO AL PORTAFOLIO DE SERVICIOS | Realización de actividades artísticas de MEDIANO FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN TORNO AL PORTAFOLIO DE SERVICIOS | Realización de actividades artísticas de PEQUEÑO FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMACIÓN de actividades enfocadas a la fidelización de públicos con contenidos diversos | Realización de actividades artísticas de PEQUEÑO FORMATO - Puede ser presencial y/o virtual | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**INVENTARIO CORPORACIÓN TOPOFILIA**
**EQUIPOS AUDIOVISUALES**

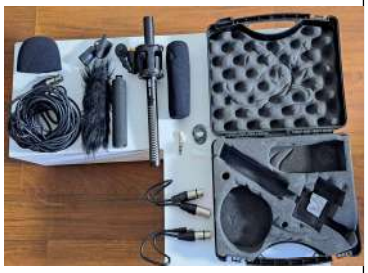
| # | ITEM | CANTIDAD | MARCA | REFERENCIA | SERIAL | FOTO |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| **2 Video Proyector** | video beam epson powerlite s10+ | 1 | Epson Power lite | 518L Negro | |   |
| | video beam epson powerlite s18+ | 1 | Epson Power lite | H552A | TUAF3x0188l | |
| **1 Consola** | Consola Mixer Mackie Professional mic/line mixer whit fx | 1 | Mackie | | 003290700BPDW1208 |   |
| **2 cajas de sonido con soportes** | Cajas de sonido | 2 | Laney X | | |     |
| **2 Computadores** | Computador Notebook | 1 | ASUS | Negro | E1NOCK20295202E | |
| | Computador Notebook | 1 | ASUS | Negro | E1NOCK269602A | |
| **7 Lúces YN 600** | Luces YN 600 | 1 | Led Proled Video light | En caja | 6-947110918174 |    |
| | Luces YN 600 | 1 | Led Proled Video light | En caja | 6-947110918198 | |
| | Luces YN 600 | 1 | Led Proled Video light | En caja | 6-947110918174 | |
| | Luces YN 600 | 1 | Led Proled Video light | En caja | 6-947110918174 | |
| | Luces YN 600 | 1 | Led Proled Video light | En caja | 6-947110918174 | |
| | Luces YN 600 | 1 | Led Proled Video light | En caja | 6-947110918174 | |
| | Luces YN 600 | 1 | Led Proled Video light | En caja | 6-947110918174 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **3 Kit de Luces x 30 pieces** | Kit de Luces x 30 pieces | 3 | Incluye( 5 tripode, 2 telas,set de tubos x 5, 8 bombillas 45w, 1 bombilla 105w, 3 porta croma, varios x 3y estuche) | En estuche | | |
| **7 telas croma** | Tela Croma color Negro | 2 | | | | |
| | Tela Croma color Blanco | 1 | | | | |
| | Tela Croma color Verde | 4 | | | | |
| **6 Cámaras (3 5T1, 2 70D y 1 60D)** | **Cámara T51** | 1 | Canon | En estuche | 92031008989 |   |
| | Cargador CámaraT51 | 1 | Canon | En estuche | LCE8E | |
| | Estuche cámara T51 | 1 | LDWEPRO | En estuche | | |
| | Batería para cámara T51 | 1 | Canon | En estuche | ZV12007-13001 | |
| | **Cámara T51** | 1 | Canon | En estuche | 82031018791 | |
| | Batería para cámara T51 | 1 | Canon | | ZU12007-13005 | |
| | Estuche para cámara T5I | | | | | |
| | **Cámara T51** | 1 | Canon | En estuche | 131032010394 | |
| | Cargador CámaraT51 | 1 | Canon | En estuche | | |
| | Memoria Card 326B | 1 | Canon | En estuche | | |
| | Batería para cámara T51 | 1 | Canon | En estuche | BOS2R746-1028 | |
| | Estuche para cámara 60D | | Canon | En estuche | | |
| | Estuche para cámara 70D | 1 | Zeicos | En estuche | | |
| | **Cámara EOS 70D** | 1 | Canon | En estuche | 92024007449 |   |
| | Estuche para cámara 70D | | | | | |
| | **Cámara E0S 60D** | 1 | Canon | En estuche | 4121509570 |   |
| | Batería para Cámara 60D | 1 | Canon | En estuche | VIV-QC-207 | |
| | Estuche para cámara 60D | | Canon | En estuche | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Estuche para cámara | | Canon | En estuche | |   |
| | Estuche para cámara | | Canon | En estuche | |   |
| | Estuche para cámara | | Canon | En estuche | |   |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Estuche para cámara | | Canon | En estuche | |   |
| **2 cámaras instantaneas** | Cámaras Instanr Mini | 2 | Jufijil | En caja | |   |
| **1 Cámara Fotografica** | Cámara Fotografica | 1 | Nickon | s550 | Coolpix | |
| **1 Cámara de Video** | Cámara de video | 1 | JVC | GR-D35OU | 17071816 | |
| | Lente EFS 18-55mm | 1 | Canon -arreglar | Sin caja | EFS 18-55m |   |
| | Lente EFS 18-55mm | 1 | Canon | Sin caja | EFS 18-55m | |
| | Lente EFS 18-135mm | 1 | Canon | Sin caja | EFS 18-135m |   |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **10 Lentes para cámara** | Lente EFS 75-300mm | 1 | Canon | En caja | EFS 75-300mm |   |
| | Lente EFS 55-250mm | 1 | Canon -por arreglar | | |  |
| | Lente EFS 55-250mm | 1 | Canon | En caja | EFS 55-250mm | |
| | Lente 2.2 Professional telephoto lens | 1 | Vivitar | En caja | 2.2 (58mm) |  |
| | Lente 2.2 Professional telephoto lens | 1 | Vivitar | En caja | 2.2 (58mm) | |
| | Lente 0.43 Professional con lente angular | 1 | Vivitar | En caja | 0.43 (58mm) |  |
| | Lente 0.43 Professional con lente angular | 1 | Vivitar | En caja | 0.43 (58mm) | |
| **4 Microfonos rode** | Microfono Rode personal | 1 | Rode | Sin caja | 352424 |   |
| | Microfono Rode personal | 1 | Rode | Sin caja | 352417 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **4 Microfonos rode** | Microfono Rode personal | 1 | Rode | Sin caja | 353480 |   |
| | Microfono Rode personal | 1 | Rode | Sin caja | | |
| **3 microfonos set x 13** | Microphone kit movel XM-SS | 1 | Vidpro | 13 piece set | 26127770817 |    |
| | Microphone kit movel XM-SS | 1 | Vidpro | 13 piece set | 26127770817 | |
| | Microphone kit movel XM-SS | 1 | Vidpro | 13 piece set | 26127770817 | |
| **1 Micrófono** | Microfono Shure | 1 | Shure | En caja | PG58 |  |
| **1 Digital** | Digital slave flash | 2 | Vivitar | | SF-3000 |   |
| **7 Grabadoras Zoom** | Grabadora Zoom H4N | 1 | Handy Recoder | pegajosa | 517400 |   |
| | Grabadora Zoom H4N | 1 | Handy Recoder | | 516684 | |
| | Grabadora Zoom H4N | 1 | Handy Recoder | | 516683 | |
| | Grabadora Zoom H4N | 1 | Handy Recoder | sin tapa de pilas | 517951 | |
| | Grabadora Zoom H4N | 1 | Handy Recoder | En caja | 517092 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **2 Cañas de aluminio para micròfono Boom** | Cañas de 1 mt x 2 | 5 | Rode | Sin caja | 2 en origami |  |
| **4 grabadoras de periodista** | Grabadora de Periodista | 1 | Sony | En caja | ICD PX 312 -130961 |   |
| | Grabadora de Periodista | 1 | Sony | En caja | ICD PX 312 -1307887 | |
| | Grabadora de Periodista | 1 | Sony | En caja | ICD PX 312 -1309063 | |
| | Grabadora de Periodista | 1 | Sony | Sin caja | ICD PX 312 -100273 | |
| **1 monitor de pantalla** | Lililiput Fiel Monitor with HDMI 7 | 1 | Lililiput | Lcd | 5D2A7208600855DLL |  |
| | Speaker system | 1 | Genius | SW-S2.1 200 | ZF335BO16217 |   |
| | Speaker system | 1 | Genius | SP-S2 1200 | WK131BE01772 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Tripodes (22)** | Tripode para microfono stand | 1 | Apextone | | SS001 |  |
| | Tripode | 3 | Pro-series | 50" | 1879501229 | |
| | Tripodes con estuche | 4 | Limo studio | | A661112 |  |
| | Tripodes para cámara. | 5 | Weifeng x 1 | **Falta 1** | WF 717 |   |
| | Tripode | 1 | Vivitar | | | |
| | Tripode mediano para luces | 2 | | | |   |
| | Tripode pequeño para luces | 6 | | Light | W-803 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Otros** | Rig de Cámara con sus respectivos folus focus | 4 | Studio Fx | RL-02 | DSRL |    |
| | Soporte de cámara pequeño | 4 | Digital Mattel Box M1 | | | |
| | Minilab | 1 | Sintetizador | | |   |
| | Bolsas de arena | 4 | | 2 en origami | |  |
| | Estuche drone en cuero negro | 1 | Original | | |  |
| | Drone marca DJI SPARK | 1 | DJI SPARK | Fly more Combo | |   |