| ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes | **GESTIÓN FINANCIERA** | Código: 3TR-GFI-F-01 |
|---|---|---|
| | | Fecha: 31/01/2020 |
| | **INFORME PARA PAGO (PERSONA NATURAL Y/O JURÍDICA)** | Versión: 3 |

| **Fecha del Informe** | 30 de abril de 2020 |
|---|---|

**INFORMACIÓN BÁSICA DEL CONTRATISTA**

| **PERÍODO DEL INFORME** | 15/02/2020 | 31/03/2020 | No. DEL CONTRATO | 1755-2018 |
|---|---|---|---|---|
| **SUSPENSIÓN:** | DD/MM/AAAA | **AL** | DD/MM/AAAA | |

| **NOMBRES Y APELLIDOS DEL CONTRATISTA** | MANUVO COLOMBIA SAS | NIT | 900673404-4 |
|---|---|---|---|
| **ACTIVIDAD ECONÓMICA (CIIU)** | 5811 | | |
| **NOMBRES Y APELLIDOS DEL CONTRATISTA CEDENTE (Diligencie este item, en caso de cesión de contrato)** | | **C.C** | |

**INFORMACIÓN BANCARIA DEL CONTRATISTA A QUIEN SE LE VA A GIRAR**

| **BANCO:** | **Davivienda** | **TIPO DE CUENTA:** | **Ahorros** | **No. CUENTA:** | **008970329747** |
|---|---|---|---|---|---|

**INFORMACIÓN DEL CONTRATO**

| **Objeto:** | PRESTAR SERVICIOS DE DIGITALIZACIÓN EN FORMATO EPUB Y DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA EN TIENDAS VIRTUALES (IBOOK DE APPLE Y GOOGLE PLAY BOOKS) DE LAS PUBLICACIONES DE LA GERENCIA DE LITERATURA – IDARTES |
|---|---|

| **Fecha de Inicio** | 12/12/2018 | **Plazo Inicial:** | 12 meses | **Prórrogas:** | **4 meses** | **Fecha Final:** | 31 de marzo de 2020 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Fecha Terminación** | 31/03/2020 | | | | | | |
| **Número de pagos pactados** | | **10** | | | | | |
| **Pago No.** | 10 | de | 10 | | | | |

**INFORMACIÓN FINANCIERA DEL CONTRATO**

| **No REGISTRO PRESUPUESTAL** | **CÓDIGO FUENTE** | **CONVENIO** | **VALOR A PAGAR** | **No REGISTRO PRESUPUESTAL** | **CÓDIGO FUENTE** | **CONVENIO** | **VALOR A PAGAR** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| a) 4557 | 01-Recursos del Distrito 12-Otros Distrito | | $ 440.000 | | | | |
| | | | | | | | |

| Valor inicial Contrato: | $ 16.287.000 | | |
|---|---|---|---|
| Valor Adición 1 | $ 4.354.000 | | |
| Valor Adición 2 | $ 0 | | |
| Valor Adición 3 | $ 0 | | |
| Valor total del Contrato (Incluidas adiciones) | $ 20.641.000 | | |
| Valor pago a efectuar | $ 440.000 | Valor en letras | Cuatrocientos cuarenta mil pesos mcte. |
| Giros efectuados a la fecha | $ 20.201.000 | | |
| Saldo pendiente de giro | $ 0 | | |
| Valor a liberar | $ 0 | | |

**ACTIVIDADES DEL CONTRATISTA DURANTE EL PERÍODO DEL INFORME**

**1. Realizar archivos epub versión 2, de los trece (13) títulos entregados por la Gerencia Literatura del Idartes, de los cuales 9 incluyen la distribución en tiendas virtuales Google Play y Apple ibooks**

A la fecha, se realizó la digitalización de 12 Libro al Viento y 4 Bogotá Contada, para un total de 16 libros digitalizados. De estos, la totalidad de Libro al Viento se cargó en las tiendas virtuales. Para este último informe se digitalizó el LAV *Naricita impertinente* y *La casa del pájaro carpintero amarillo*.

| |
|---|
| **2. Garantizar la existencia de un contrato de distribución vigente con las plataformas o tiendas virtuales Google Play y Apple ibooks durante el plazo de ejecución del contrato suscrito con el Idartes** |
| Se garantizó un contrato de distribución vigente con las plataformas. Se evidencia en cada uno de los enlaces de descarga en el documento adjunto. |
| **3. Garantizar la distribución de los sesenta y cinco (65) títulos digitales de Libro al Viento en las plataformas o tiendas virtuales Google Play y Apple ibooks durante el plazo de ejecución del contrato suscrito con el Idartes** |
| Se garantizó la distribución en tiendas virtuales de los 65 títulos iniciales, y la de los 12 títulos digitalizados durante el contrato, para un tottal de 77 Libro al Viento digital en las plataformas. El LAV *Naricita impertinente* y *La casa del pájaro carpintero amarillo* ya está cargado en las plataformas virtuales |
| **4. Garantizar que los archivos digitales a subir en las plataformas cumplan con la calidad y el formato que estas requieren, conservando además con las características de Libro al Viento.** |
| Se garantizó que los libros digitales cumplieran con la calidad y el formato requerido. |
| **5. Garantizar que los hipervínculos de los archivos epub de los títulos de Libro al Viento funcionen correctamente durante la vigencia del contrato** |
| Se garantizó el funcionamiento correcto de la los hipervínculos de la totalidad de los 77 Libro al Viento digitales. |
| **6. Garantizar que la versión epub de los títulos de Libro al Viento sea compatible con el mayor número de dispositivos existentes en el mercado** |
| Se garantizó que la versión epub de los16 libros digitalizados fuera compatible a partir del uso del formato epub. |
| **7. Garantizar que los títulos terminados (producidos y distribuidos) superen la validación ePubCheck, versión 3.0.1.** |
| Se garantizó la validación ePubCheck versión 3.0.1 de la totalidad de los 16 libros digitalizados. |
| **8. Garantizar que los títulos distribuidos permitan al usuario final cambiar el tamaño y fuentes de los textos con las preferencias de la aplicación que utilice para leerlo** |
| Se garantizó que los libros contaran con dichas características. Cada libro pasó por una revisión previa de la persona encargada en la Gerencia de Literatura. |
| **9. Garantizar que el tamaño del cada archivo de Libro al Viento no supere los 10 mb y que esto no afecte de ninguna manera la calidad del archivo del Libro al Viento digital** |
| Ninguno de los archivos de los libros digitalizados superó los 10 mb de peso. |
| **10. Garantizar que el título, la descripción, palabras claves o tags de cada publicación correspondan a la información suministrada por la Gerencia de Literatura de cada título de Libro al Viento a distribuir** |
| Se garantizó el uso del título, descripción y palabras claves correspondientes, al utilizar úncamente la información entregada por la Gerencia de Literatura para cragar los libros en las plataformas virtuales. |
| **11. Garantizar que los títulos cuenten con 2 tablas de contenido: 1) Como parte del libro, con textos y estilos determinado por la hoja de estilos CSS; 2) Archivo "toc.ncx", que permite utilizar la navegación proporcionada por el software usado para leer cada título de Libro al Viento** |
| Cada uno de los 16 títulos, incluído el LAV *Naricita impertinente* y *La casa del pájaro carpintero amarillo* cuenta con tabla de contenido revisada y aprobada. |
| **12. Garantizar que cada título Libro al Viento digital distribuido cuente con la respectiva reseña** |
| Todos los títulos de LAV tienen la reseña entregada por la Gerencia de Literatura |
| **13. Garantizar que el archivo epub de cada título de Libro al Viento esté disponible para web, tablet, teléfono y lector electrónico** |
| Se garantiza que cada título de LAV esté disponible para dichos dispositivos. |
| **14. Enviar reporte mensual de descargas de las plataformas Google Play y Apple ibook los 5 primeros días hábiles del mes, de los títulos de Libro al Viento con los soportes correspondientes** |
| Cada mes se entregó el reporte mensual de descargas. El reporte del mes de marzo se entregó el día 6 de abril mediante correo electrónico. |
| **15. Realizar la entrega de los archivos maestros de los títulos producidos durante la ejecución de contrato o en una fecha anterior por petición expresa del supervisor** |
| Se hizo entrega de los archivos. |

| |
|---|
| **16. Reportar la información que le sea solicitada por parte del supervisor del contrato con la debida oportunidad** |
| No se solicitó ninguna información durante este periodo. |
| **17. Reemplazar o corregir sin costo alguno para el Idartes, los títulos digitalizados y distribuidos, que por causa del contratista hayan presentado defectos o que no sean recibidos a satisfacción por el supervisor del contrato** |
| Se corrigió el uso de las ilustraciones en el LAV *Naricita impertinente* y *La casa del pájaro carpintero amarillo*, por solicitud de la Gerencia de Literatura, y el uso de algunas tipografías. |
| **18. Garantizar el uso responsable de los diseños, imágenes, logos, archivos y en general toda la información que le sea entregada por parte del Idartes para el cumplimiento del objeto contractual** |
| S garantiza que se usó responsablemente esta información |
| **19. Mantener los precios de la oferta durante la ejecución del contrato, por lo cual no se aplicará formula de reajuste** |
| Los precios se mantuvieron durante la ejecución del contrato |
| **20. Sugerir al Idartes las mejoras de carácter técnico o tecnológico que puedan darse a las características de la Colección Libro al Viento con el fin de optimizar la calidad, oportunidad de distribución y descarga de sus títulos** |
| No se requirió hacer ninguna sugerencia al respecto. |
| **21. Atender de manera oportuna las sugerencias y requerimientos técnicos y administrativos que realice el supervisor del contrato, que estén relacionados con la ejecución del objeto contractual** |
| No se hizo ningúnb requerimiento durante el tiempo de este informe |
| **22. Designar una persona de la empresa para que articule la información entre la empresa y el supervisor del contrato** |
| Toda la información del contrato se ha desarrollado entre Catalina Holguín y Olga Lucía Forero |
| **23. El contratista deberá garantizar que cuenta con una sede u oficina propia en la ciudad de Bogotá** |
| Se garantiza que la sede del contratista está domiciliada en bogotá |
| **24. Las demás que se deriven de la naturaleza del objeto del contrato** |
| No se requirieron más obligaciones |

| ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes | **GESTIÓN FINANCIERA** | Código: 3TR-GFI-F-01 |
|---|---|---|
| | | Fecha: 31/01/2020 |
| | **INFORME PARA PAGO (PERSONA NATURAL Y/O JURÍDICA)** | Versión: 3 |

**PRODUCTOS ENTREGADOS DURANTE EL PERÍODO DEL PRESENTE INFORME**

| PRODUCTO ENTREGADO | FECHA DE ENTREGA DEL PRODUCTO | MECANISMO DE VERIFICACIÓN |
|---|---|---|
| Distribución y digitalización de 1 título de Libro al Viento en tiendas virtuales (Google Play . Ibooks) durante 4 meses | 30/04/20 | *Link para acceso al título publicado en las tiendas virtuales GooglePlay y la aplicación Ibook* |

**DECLARACIÓN JURAMENTADA**

| | SI | NO | OBSERVACIONES |
|---|---|---|---|
| ¿De acuerdo con el Artículo 383. Parágrafo 2 del Estatuto Tributario, para la prestación del servicio o actividad he contratado o vinculado dos (2) o más trabajadores asociados a la actividad por al menos noventa (90) días continuos odiscontinuos:? | x | | Somos persona jurídica |
| ¿Pertenece usted al nuevo Regimen Simple de trubutacion responsabilidad en el RUT (47)? | | x | |
| ¿Es usted responsable de Impuesto sobre Ventas (IVA)? | x | | |
| ¿Es responsable de declaración de renta año inmediatamente anterior? | x | | |
| ¿Es usted una Entidad Estatal o tiene regimen de tributacion especial? | | x | **¿CUAL?** |
| ¿Es usted Facturador Electronico? | x | | |
| ¿Tiene dependientes a su cargo? (Decreto 1070 de 2013 Art. 387 E.T.) Anexar documento con cada pago correspondiente ***(solo se tomara encuenta si se anexan soportes mencionados tabla Art 387 )*** | | | NA. Somos persona jurídica |
| ¿Realizo pagos por intereses de vivienda o intereses por creditos en el **ICETEX** en el año **2019**? Anexar certificaciones en cada pago | | | NA. Somos persona jurídica |
| ¿Realizo pagos de Medicina Prepagada o Plan Complementario en el año **2019**? Anexar certificación en cada pago | | | NA. Somos persona jurídica |
| ¿Efectúa pagos en una cuenta AFC? De ser así en observaciones indique el valor mensual pagado anexando certificación bancaria de la cuenta AFC | | x | |
| ¿Efectúa pagos de Pensiones Voluntarias? De ser así en observaciones indique el valor mensual (Anexar copia del pago correspondiente) | | x | |
| ¿Actualmente tiene suscrito otros contratos con el Distrito o la Nación? | | x | |
| ¿Tiene alguna sancion o embargo? | | x | |
| ¿El pago de la ARL es asumido por el IDARTES? | | x | Anexar planilla |

Yo_____, en mi calidad de contratista del IDARTES certifico bajo la gravedad de juramento, que los documentos soporte de pago de Salud, Pensión y ARL, corresponden a los ingresos provenientes del contrato materia del pago sujeto a retención y que estos aportes **NO__ SI__** sirvieron para la disminución de la base de Retención en la Fuente de Renta o del impuesto de Industria y Comercio, por lo tanto **NO_ SI_** pueden ser tomados para tal fin por el IDARTES.

El número o referencias de la planilla por el aporte del mes de_____es:_____(Anexo copia de la planilla).

**LOS PRODUCTOS QUE SE CERTIFICAN Y EL CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES CONTRACTUALES HAN SIDO VERIFICADOS POR:**

**FIRMA DEL SUPERVISOR**

ADRIANA MARTÍNEZ VILLALBA

**FIRMA DEL CONTRATISTA**

| ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes | GESTIÓN FINANCIERA | Código: 3TR-GFI-F-01 |
|---|---|---|
| | | Fecha: 31/01/2020 |
| | INFORME PARA PAGO (PERSONA NATURAL Y/O JURÍDICA) | Versión: 3 |

**NOMBRES Y APELLIDOS DEL SUPERVISOR**

Revisó Supervisor o Interventor



**FIRMA DEL APOYO A LA SUPERVISIÓN**

OLGA LUCÍA FORERO ROJAS

**NOMBRES Y APELLIDOS DEL APOYO A LA SUPERVISIÓN**

Revisó Apoyo a la Supervisión

Bogotá abril 23 de 2020

A QUIEN PUEDA INTERESAR

Por medio de la presente yo, Catalina Holguín Jaramillo, identificada con cédula de ciudadanía 52.701.215 de Bogotá, y representante legal de la empresa MÁKINA EDITORIAL SAS, identificada con NIT 900.673.404-4, declaro que la empresa MÁKINA EDITORIAL SAS ha cumplido con el pago de las obligaciones parafiscales de los últimos seis meses, señaladas en el artículo 50 de la Ley 789 de 2002 Y 288 de 2003, y al artículo 23 de la Ley 1150 de 2007 del mes correspondiente. Este valor incluye todos los gastos en que deba incurrir el contratista.

Agradezco de antemano su atención,

Catalina Holguín
Directora y representante legal
c.c. 52.701.215
**MÁKINA EDITORIAL SAS**

Mákina Editorial SAS
NIT 900.673.404-4
Carrera 13 # 33 – 74. Oficina 401
Tel. 2883280
Cel. 313 450 9992
Centro Internacional, Bogotá, Colombia
www.makinaeditorial.com

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

# CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO

**ADRIANA MARTINEZ VILLALBA**, Gerente de Literatura, actuando en mi calidad de supervisora del contrato No. 1755 de 2018 suscrito por el INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES con el contratista MANUVO COLOMBIA SAS –MAKINA EDITORIAL SAS, cuyo objeto es "Prestar servicios de digitalización en formato epub y de distribución gratuita en tiendas virtuales (Ibook de Apple y Google Play Books) de las publicaciones de la Gerencia de Literatura – Idartes" certifico que de acuerdo con las obligaciones pactadas en el contrato, el citado ha cumplido el término contractual indicado en la cláusula de plazo, por lo tanto se solicita a la Subdirección Administrativa y Financiera hacer el pago correspondiente al contratista y en consecuencia el mismo se da por terminado habiéndose cumplido todo lo pactado.

Esta certificación se expide en la ciudad de Bogotá, a los treinta (30) días del mes de abril de 2020.

**ADRIANA MARTINEZ VILLALBA**
**Supervisora**

Proyectó: María Eugenia Montes, contratista Gerencia de Literatura

máKina
EDITORIAL

Factura de venta

No. FV 1073

**Mákina Editorial SAS / www.makinaeditorial.com**
**NIT. 900.673.404-4**
**Carrera 13 # 33-74 Of. 401, Bogotá. Tel.2883280 Cel.3134509992**

IVA RÉGIMEN COMÚN
RETENEDORES IVA RÉGIMEN SIMPLIFICADO
NO SOMOS GRANDES CONTRIBUYENTES
Actividad económica principal 5811
Actividad secundaria 6201

Cliente: INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

CARRERA 8 # 15-46 NIT 900.413.030-9

Domicilio:

Correo electrónico:

Lugar y fecha de expedición: BOGOTÁ, ABRIL 23 de 2020

Fecha de vencimiento: MAYO 23 2020

| Descripción: | Importe: |
|---|---|
| ÚLTIMO PAGO CORRESPONDENTE AL CONTRATO 1755-2018 CON EL OBJETO: "PRESTAR SERVICIOS DE DIGITALIZACIÓN EN FORMATO EPUB Y DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA EN TIENDAS VIRTUALES IBOOK DE APPLE Y GOOGLE PLAY BOOKS DE LAS PUBLICACIONES DE LA GERENCIA DE LITERATURA IDARTES" CONTRA ENTREGA DE LA PUBLICACIÓN EN TIENDAS IBOOKS Y GOOGLE PLAY DE LOS LIBROS ELECTRÓNICOS ENTREGADO POR LA GERENCIA DE LITERATURA<br><br>LIBROS DIGITALES CON ISBN EXENTOS DE IVA | $440.000 |

Cantidad con letra:

CUATROCIENTOS CUARENTA Y CUATRO MIL PESOS

Subtotal: ~~$440.000~~
I.V.A:
Total: ~~$440.000~~

Esta factura de venta es un título valor conforme el Artículo 1 de la Ley 1231 del 17 de julio de 2008. El valor total de esta factura debe ser cancelado en la fecha de su vencimiento. En caso de mora se cobrarán intereses a la tasa legal vigente.

Favor consignar en la cuenta: DAVIVIENDA. CUENTA DE AHORROS No. 008970329747
a nombre de MÁKINA EDITORIAL SAS

Nombre, firma y sello

Mediante Autorización de Numeración de Facturación DIAN No. 18762015760919 expedida el 17 de julio de 2019 se autorizan No. FV 1001 - FV 2000 por el término de 18 meses.

Impreso por: SGDIGITALSAS NIT.900.964.995-4 - Tels: 2861515 - 3382332

Escaneado con CamScanner

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| N° | Título | Autor | ISBN | Género | IBooks | Google Play |
| 5 | Bailes, fiestas y espectáculos en Bogotá | José María Cordovez Moure | 978-958-8997-15-5 | Historia / Colecciones | https://itunes.apple.com/co/book/bailes-fiestas-y-espect%C3%A1culos-en-bogot%C3%A1/id1451723200?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Jos%C3%A9_Mar%C3%ADa_Cordovez_Moure_Bailes_fiestas_y_espect%C3%A1?id=opmHDwAAQBAJ |
| 11 | El curioso impertinente y un elogio a la lectura | Miguel de Cervantes Saavedra | 978-958-8997-16-2. | Literatura española | https://itunes.apple.com/co/book/el-curioso-impertinente-y-un-elogio-a-la-lectura/id1451724886?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Miguel_de_Cervantes_Saavedra_El_curioso_impertinen?id=pJmHDwAAQBAJ |
| 22 | La ventana abierta y otros cuentos soprendentes | Saki; Kate Chopin; Henry James; Jack London; Mark Twain; Ambrose Bierce | 958-8232-79-1 | Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/la-ventana-abierta-y-otros-cuentos-soprendentes/id1451727952?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Varios_La_ventana_abierta_y_otros_cuentos_sorprend?id=QF6NDwAAQBAJ |
| 39 | Poesía para niños | Varios | 978-958-8321-15-8 | Poesía | https://itunes.apple.com/co/book/poes%C3%ADa-para-ni%C3%B1os/id1453182476?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Varios_Poes%C3%ADa_para_ni%C3%B1os?id=Pl6NDwAAQBAJ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 40 | El libro de Marco Polo sobre las cosas maravillosas de Oriente | Marco Polo | 978–958–8321–15–8 | Historia / Viajes | https://itunes.apple.com/co/book/el-libro-de-marco-polo/id1451729555?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Marco_Polo_El_libro_de_Marco_Polo_sobre_las_cosas?id=PF6NDwAAQBAJ |
| 56 | La edad de oro | José Martí | 978-958-8471-05-1 | Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/la-edad-de-oro/id1451740397?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Jos%C3%A9_Mart%C3%AD_La_edad_de_oro?id=bpmHDwAAQBAJ |
| 57 | La vida es sueño | Pedro Calderón de la Barca | 978-958-8471-13-6 | Teatro | https://itunes.apple.com/co/book/la-vida-es-sue%C3%B1o/id1451742186?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Pedro_Calder%C3%B3n_de_la_Barca_La_vida_es_sue%C3%B1o?id=cpmHDwAAQBAJ |
| 58 | Poemas iluminados | Santa Teresa de Jesús; Fray Luis de León; San Juan de la Cruz; Sor Juana Inés | 978-958-8471-12-9 | Poesía | https://itunes.apple.com/co/book/poemas-iluminados/id1451741805?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Varios_Poemas_iluminados?id=bJmHDwAAQBAJ |
| 61 | Cantos populares de mi tierra | Candelario Obeso | 978-958-8471-11-2 | Literatura/ poesía | https://itunes.apple.com/co/book/cantos-populares-de-mi-tierra/id1451747158?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Candelario_Obeso_Cantos_populares_de_mi_tierra?id=cJmHDwAAQBAJ |
| 64 | Viva La Pola | Beatriz Helena Robledo | 978-958-8997-14-8 | Biografía | https://books.apple.com/co/book/viva-la-pola/id1451965804?l=en | https://play.google.com/store/books/details/Beatriz_Helena_Robledo_Viva_La_Pola?id=oJmHDwAAQBAJ |
| 65 | Soy Caldas | Stefan Pohl Valero | 978-958-8972-54-1 | Biografía | https://itunes.apple.com/co/book/soy-caldas/id1451966925?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Stefan_Pohl_Valero_Soy_Caldas?id=g8aHDwAAQBAJ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 70 | Tierra de promisión | José Eustasio Rivera | 978-958-8471-36-5 | poesía | https://itunes.apple.com/co/book/tierra-de-promisi%C3%B3n/id1451967608?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Jos%C3%A9_Eustasio_Rivera_Tierra_de_promisi%C3%B3n?id=dJmHDwAAQBAJ |
| 71 | Pütchi Biyá Uai. Volumen 1 | Miguel Rocha Vivas | 978-958-8997-17-9 | Literatura/ Literatura Indigena/ Literatura Colombiana | https://itunes.apple.com/co/book/p%C3%BCtchi-biy%C3%A1-uai-volumen-1/id1451968875?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Miguel_Rocha_Vivas_P%C3%BCtchi_Biy%C3%A1_Uai_Volumen_1?id=qJmHDwAAQBAJ |
| 72 | Pütchi Biyá Uai. Volumen 2 | Miguel Rocha Vivas | 978-958-8997-18-6 | Literatura/ Literatura Indigena/ Literatura Colombiana | https://itunes.apple.com/co/book/p%C3%BCtchi-biy%C3%A1-uai-volumen-2/id1451970269?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Miguel_Rocha_Vivas_P%C3%BCtchi_Biy%C3%A1_Uai_Volumen_2?id=rJmHDwAAQBAJ |
| 73 | Glosario para la Inde | Margarita Garrido; Juan Ignacio Arboleda | 9.78959E+12 | No ficción | https://books.apple.com/co/book/glosario-para-la-independencia/id1466311247?l=en | https://play.google.com/store/books/details/Margarita_Garrido_Glosario_para_la_Independencia?id=a5KbDwAAQBAJ |
| 75 | Anaconda y otros cuentos | Horacio Quiroga | 978-958-8471-46-4 | Literatura / Cuento | https://itunes.apple.com/co/book/anaconda-y-otros-cuentos/id1451971712?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Horacio_Quiroga_Anaconda_y_otros_cuentos?id=dpmHDwAAQBAJ |
| 78 | El primer amor | Iván Turguéniev | 978-958-99935-4-5 | Literatura / Ficción | https://itunes.apple.com/co/book/el-primer-amor/id1451972246?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Iv%C3%A1n_Turgu%C3%A9niev_El_primer_amor?id=zpmHDwAAQBAJ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 79 | Memorias palenqueras y raizales | | 978-958-8997-23-0 | Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/memorias-palenqueras-y-raizales/id1451972682?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Varios_Memorias_palenqueras_y_raizales?id=rpmHDwAAQBAJ |
| 80 | Rufino José Cuervo. Una biografía léxica | Edilberto Cruz Espejo; Julio Paredes; Editores | 978-958-99935-5-2 | Biografía | https://itunes.apple.com/co/book/rufino-jos%C3%A9-cuervo/id1451973477?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Edilberto_Cruz_Espejo_Rufino_Jos%C3%A9_Cuervo_Una_biogr?id=0JmHDwAAQBAJ |
| 81 | Algunos espectros orientales | Lafcadio Hearn ( Koizumi Yakumo) | 978-958-99935-8-3 | Literatura Japonesa / Cuento | https://itunes.apple.com/co/book/algunos-espectros-orientales/id1451974431?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Lafcadio_Hearn_Koizumi_Yakumo_Algunos_espectros_or?id=0pmHDwAAQBAJ |
| 83 | Calidez Aislada | Camilo Aguirre | 978-958-8997-34-6 | Cómic/ Ficción | https://itunes.apple.com/co/book/calidez-aislada/id1451976055?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Camilo_Aguirre_Calidez_Aislada?id=sJmHDwAAQBAJ |
| 84 | Ficciones desde Brasil | Joaquin María Machado de Assís; Afonso Henriques de Lima Barreto; Graciliano Ramos; Clarice Lispector; Rubem Fonseca; Dalton Trevisan; Nélida Piñón; Marina Colasanti; | 978-958-99935-9-0 | Literatura/ Cuento | https://itunes.apple.com/co/book/ficciones-desde-brasil/id1451977652?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Varios_Ficciones_desde_Brasil?id=1JmHDwAAQBAJ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 85 | Lazarillo de Tormes | Anónimo | 978-958-57317-7-6 | Litatura | https://itunes.apple.com/co/book/lazarillo-de-tormes/id1451988851?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/An%C3%B3nimo_Lazarillo_de_Tormes?id=SJmHDwAAQBAJ |
| 86 | ¿Sueñan los Androides con Alpacas eléctricas? | Jorge Aristizábal Gáfaro; Jorge Enrique Lage; Bernardo Fernández; José Urriola; Pedro Mairal; Carlos | 978-958-57317-8-3 | Literatura/ Cuento/ Ciencia Ficción | https://itunes.apple.com/co/book/sue%C3%B1an-los-androides-con-alpacas-el%C3%A9ctricas/id1451979108?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Jorge_Aristiz%C3%A1bal_G%C3%A1faro_Sue%C3%B1an_los_Androides_con?id=UJmHDwAAQBAJ&hl=es |
| 87 | Las aventuras de Pinocho | Carlo Collodi | 978-958-57317-9-0 | Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/las-aventuras-de-pinocho/id1451980240?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Carlo_Collodi_Las_aventuras_de_Pinocho?id=UpmHDwAAQBAJ |
| 88 | Recetario santafereño | Antonio García Ángel ( Selección y Prólogo) | 978-958-57317-X-X | Cocina | https://itunes.apple.com/co/book/recetario-santafere%C3%B1o/id1451982313?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Antonio_Garc%C3%ADa_%C3%81ngel_Recetario_santafere%C3%B1o?id=Sl6NDwAAQBAJ |
| 89 | Cartas de tres océanos 1499 – 1575 | Isabel Soler; Ignacio Vásquez ( Edición y traducción) | 978-958-58486-3-4 | No ficción/ Epistolar | https://itunes.apple.com/co/book/cartas-de-tres-oc%C3%A9anos/id1451983666?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Isabel_Soler_Cartas_de_tres_oc%C3%A9anos_1499_1575?id=gMWHDwAAQBAJ |
| 90 | Quillas, mástiles y velas | Varios | 978-958-58486-7-2 | Crónicas | https://itunes.apple.com/co/book/quillas-m%C3%A1stiles-y-velas/id1451984367?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Varios_Quillas_m%C3%A1stiles_y_velas?id=j8WHDwAAQBAJ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 92 | Recuerdos de Santafé | Soledad Acosta de samper | 978-958-58486-9-6 | Historia | https://itunes.apple.com/co/book/recuerdos-de-santaf%C3%A9/id1451984953?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Soledad_Acosta_de_Samper_Recuerdos_de_Santaf%C3%A9?id=kcWHDwAAQBAJ |
| 93 | Semblanzas poco ejemplares | José María Cordovez Moure | 978-958-58486-8-9 | Historia | https://itunes.apple.com/co/book/semblanzas-poco-ejemplares/id1451985770?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Jos%C3%A9_Mar%C3%ADa_Cordovez_Moure_Semblanzas_poco_ejemplar?id=ocWHDwAAQBAJ |
| 94 | Fábulas de Samaniego | Samaniego | 978-958-58486-5-8 | Literatura/ Fábulas | https://itunes.apple.com/co/book/f%C3%A1bulas-de-samaniego/id1451986428?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Samaniego_F%C3%A1bulas_de_Samaniego?id=n8WHDwAAQBAJ |
| 95 | Cocorobé: Cantos y arrullos del Pacífico colombiano | Ana María Arango Melo (Selección y prólogo) | 978-958-58486-2-7 | Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/cocorob%C3%A9-cantos-y-arrullos-del-pac%C3%ADfico-colombiano/id1452255101?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Ana_Mar%C3%ADa_Arango_Melo_Cocorob%C3%A9_Cantos_y_arrullos_d?id=fMWHDwAAQBAJ |
| 96 | Cronistas de indias en la Nueva Granada | Antonio García Ángel | 978-958-58486-4-1 | Crónica/ No ficción/ Historia | https://itunes.apple.com/co/book/cronistas-de-indias/id1452257587?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Antonio_Garc%C3%ADa_%C3%81ngel_Cronistas_de_indias_en_la_Nue?id=mcWHDwAAQBAJ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 97 | Bogotá Contada | Carlos Yushimito del Valle; Gabriela Alemán; Rodrigo Blanco Calderón; Rodrigo Rey Rosa; Pilar Quintana; Bernardo Fernández; Adriana Lunardi; Sebastià Jovani; Jorge Enrique Lage; Miguel Ángel Marique; | 978-958-58486-4-1 | Literatura / cuento | https://itunes.apple.com/co/book/bogot%C3%A1-contada/id1452259652?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Varios_Bogot%C3%A1_Contada?id=lcWHDwAAQBAJ |
| 98 | Poesía satírica y burlesca | Francisco de Quevedo | 978-958-58486-6-5 | Poesía/ Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/poes%C3%ADa-sat%C3%ADrica-y-burlesca/id1452262444?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Francisco_de_Quevedo_Poes%C3%ADa_sat%C3%ADrica_y_burlesca?id=i8WHDwAAQBAJ |
| 101 | Crónicas de Bogotá | Pedro María Ibáñez | 978-958-58553-1-1 | Crónica/ No ficción/ Historia | https://itunes.apple.com/co/book/cr%C3%B3nicas-de-bogot%C3%A1/id1452268107?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Pedro_Mar%C3%ADa_Ib%C3%A1%C3%B1ez_Cr%C3%B3nicas_de_Bogot%C3%A1?id=m8WHDwAAQBAJ |
| 103 | Carmilla | Sheridan Le Fanu | 978-958-58553-9-7 | literatura | https://itunes.apple.com/co/book/carmilla/id1452269598?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Sheridan_Le_Fanu_Carmilla?id=ncWHDwAAQBAJ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 104 | Caligramas | Guillaume Apollinaire | 978-958-8898-05-6 | Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/caligramas/id1452272006?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Guillaume_Apollinaire_Caligramas?id=tcWHDwAAQBAJ |
| 105 | Fábulas de La Fontaine | La Fontaine | 978-958-8898-12-4 | Literatura/ Fábulas | https://itunes.apple.com/co/book/f%C3%A1bulas-de-la-fontaine/id1452274532?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/La_Fontaine_F%C3%A1bulas_de_La_Fontaine?id=t8WHDwAAQBAJ |
| 106 | Breviario de la paz | Idartes | 978-958-8898-15-5 | No ficción | https://itunes.apple.com/co/book/breviario-de-la-paz/id1452276862?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Idartes_Breviario_de_la_paz?id=ucWHDwAAQBAJ |
| 108 | Carta sobre los ciegos para uso de los que ven | Denis Diderot | 978-958-8898-21-6 | Ensayo | https://itunes.apple.com/co/book/carta-sobre-los-ciegos/id1452280290?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Denis_Diderot_Carta_sobre_los_ciegos_para_uso_de_l?id=p8WHDwAAQBAJ |
| 109 | Bogotá Contada 2 | Alberto Barrera Tyszka; Diego Zúñiga; Pablo Casacuberta; Élmer Mendoza; Gabriela Wiener; Juan Bonilla; Luis | 978-958-8898-24-7 | Literatura/ Cuento | https://itunes.apple.com/co/book/bogot%C3%A1-contada-2-0/id1452282203?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Varios_Bogot%C3%A1_Contada_2?id=pcWHDwAAQBAJ |
| 110 | 50 poemas de amor colombianos | Varios | 978-958-8898-27-8 | Poesía/ Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/50-poemas-de-amor-colombianos/id1452284072?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Varios_50_poemas_de_amor_colombianos?id=s8WHDwAAQBAJ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 111 | El matadero | Esteban Echevarría | 978-958-8898-35-3 | Crónica | https://itunes.apple.com/co/book/el-matadero/id1452285847?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Esteban_Echevarr%C3%ADa_El_matadero?id=vcWHDwAAQBAJ |
| 112 | Bicicletario | Varios | 978-958-8898-38-4 | No ficción/ Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/bicicletario/id1452287381?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Varios_Bicicletario?id=x8WHDwAAQBAJ |
| 113 | El Castillo Otranto | Horace Walpole | 978-958-8898-40-7 | Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/el-castillo-de-otranto/id1452289215?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Horace_Walpole_El_Castillo_Otranto?id=zcWHDwAAQBAJ |
| 114 | La gruta simbólica | Varios | 978-958-8898-44-5 | Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/bogot%C3%A1-contada-2-0/id1452282203?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Varios_La_gruta_simb%C3%B3lica?id=38WHDwAAQBAJ |
| 115 | Fábulas de Iriarte | Iriarte | 978-958-8898-51-3 | Literatura/ Fábulas | https://itunes.apple.com/co/book/f%C3%A1bulas-de-iriarte/id1452295694?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Iriarte_F%C3%A1bulas_de_Iriarte?id=8cWHDwAAQBAJ |
| 116 | Once poetas holandeses | Thomas Möhlmann (Selección y prólogo) | 978-958-8898-60-5 | Poesía/ Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/once-poetas-holandeses/id1452297475?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Thomas_M%C3%B6hlmann_Once_poetas_holandeses?id=-8WHDwAAQBAJ |
| 117 | Siete retratos | Ximénez | 978-958-8898-67-4 | Crónica/ No ficción | https://itunes.apple.com/co/book/siete-retratos/id1452299306?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Xim%C3%A9nez_Siete_retratos?id=-cWHDwAAQBAJ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 118 | Bogotá contada 3 | Fabio Morábito; Daniel Cassany; Fernanda Trías; Iván Thays; Daniel Valencia Caravantes; Luis Noriega; Federico Falco; | 978-958-8898-69-8 | Literatura/ Cuento | https://itunes.apple.com/co/book/bogot%C3%A1-contada-3/id1452301112?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Varios_Bogot%C3%A1_contada_3?id=E8aHDwAAQBAJ |
| 119 | Guadalupe años sin cuenta | Creación Colectiva | 978-958-8898-79-7 | Teatro | https://itunes.apple.com/co/book/guadalupe-a%C3%B1os-sin-cuenta/id1452302648?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Creaci%C3%B3n_Colectiva_Guadalupe_a%C3%B1os_sin_cuenta?id=W8aHDwAAQBAJ |
| 120 | Preludio seguido de La casa de muñecas | Katherine Mansfield | 978-958-8898-93-3 | Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/preludio-seguido-de-la-casa-de-mu%C3%B1ecas/id1452304443?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Katherine_Mansfield_Preludio_seguido_de_La_casa_de?id=fcaHDwAAQBAJ |
| 121 | Sylvie, recuerdos del Valois | Gérard de Nerval | 978-958-8997-03-2 | Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/sylvie-recuerdos-del-valois/id1452305483?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/G%C3%A9rard_de_Nerval_Sylvie_recuerdos_del_Valois?id=hcaHDwAAQBAJ |
| 122 | Once poetas franceses | Anne Louyot (Selección y prólogo) | 978-958-8997-37-7 | Poesía/ Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/once-poetas-franceses/id1452307291?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Anne_Louyot_Once_poetas_franceses?id=tJmHDwAAQBAJ |
| 123 | Piel de asno y otros cuentos | Charles Perrault | 978-958-8997-40-7 | Literatura/ Cuento | https://itunes.apple.com/co/book/piel-de-asno-y-otros-cuentos/id1452308633?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Charles_Perrault_Piel_de_asno_y_otros_cuentos?id=j8aHDwAAQBAJ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 124 | Bodas de sangre | Federico García Lorca | 978-958-8997-36-0 | Teatro | https://itunes.apple.com/co/book/bodas-de-sangre/id1452310146?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Federico_Garc%C3%ADa_Lorca_Bodas_de_sangre?id=jcaHDwAAQBAJ |
| 125 | Maravillas y horrores de la Conquista | Jorge Orlando Melo ( Comentario y notas) | 978-958-8997-36-0 | Crónica/ Epistolar/ Poesía | https://itunes.apple.com/co/book/maravillas-y-horrores-de-la-conquista/id1452311575?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Jorge_Orlando_Melo_Maravillas_y_horrores_de_la_Con?id=lcaHDwAAQBAJ |
| 126 | Bogotá Contada 4 | Eduardo Halfon; Horacio Castellanos Moya; Hebe Uhart; Marina Perezagua; Edmundo Paz Soldán; Lina | 978-958-8997-36-0 | Literatura/ Cuento | https://itunes.apple.com/co/book/bogot%C3%A1-contada-4/id1452313366?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Varios_Bogot%C3%A1_Contada_4?id=vpmHDwAAQBAJ |
| 127 | La historia del buen viejo y la bella señorita | Italo Svevo | 978-958-8997-63-6 | Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/la-historia-del-buen-viejo-y-la-bella-se%C3%B1orita/id1452314981?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Italo_Svevo_La_historia_del_buen_viejo_y_la_bella?id=wJmHDwAAQBAJ |
| 128 | La Marquesa de O | Heinrich von Kleist | 978-958-8997-73-5 | Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/la-marquesa-de-o/id1452317949?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Heinrich_von_Kleist_La_Marquesa_de_O?id=o8aHDwAAQBAJ |
| 129 | Juan Sábalo | Leopoldo Berdella de la Espriella | 978-958-8997-75-9 | Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/juan-s%C3%A1balo/id1452319874?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Leopoldo_Berdella_de_la_Espriella_Juan_S%C3%A1balo?id=pcaHDwAAQBAJ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 130 | El arte de distinguir a | Santiago de Liniers; Francisco Silvela | 978-958-8997-94-0 | Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/el-arte-de-distinguir-a-los-cursis/id1452321870?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Santiago_de_Liniers_El_arte_de_distinguir_a_los_cu?id=m8eHDwAAQBAJ |
| 131 | Versiones del Bogota | Varios | 978-958-8997-96-4 | No ficción | https://itunes.apple.com/co/book/versiones-del-bogotazo/id1452325279?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Varios_Versiones_del_Bogotazo?id=j8eHDwAAQBAJ |
| 132 | Once poetas argentir | Susana Szwarc ( Selección y prólogo) | 978-958-8997-98-8 | Poesía/ Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/once-poetas-argentinos/id1452326648?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Susana_Szwarc_Once_poetas_argentinos?id=SciHDwAAQBAJ |
| 133 | Bogotá Contada 5 | Pedro Mairal; Francisco Hinojosa; Margarita García Robayo; Dani Umpi; Ricardo Sumalavia; | 78-958-5487-05-5 | Literatura/ Cuento | https://itunes.apple.com/co/book/bogot%C3%A1-contada-5/id1452327523?mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Varios_Bogot%C3%A1_Contada_5?id=SpmHDwAAQBAJ |
| 134 | La dicha de la palabr | Nicolás Buenaventura | 978-958-5487-06-2 | Literatura/ Cuento | https://itunes.apple.com/co/book/la-dicha-de-la-palabra-dicha/id1456384446?l=en&mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Nicol%C3%A1s_Buenaventura_La_dicha_de_la_palabra_dicha?id=Hf-PDwAAQBAJ |
| 135 | El Horla | Guy de Maupassant | 978-958-5487-08-7 | Literatura | https://itunes.apple.com/co/book/el-horla/id1456386050?l=en&mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Guy_de_Maupassant_El_Horla?id=H_-PDwAAQBAJ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 136 | Hip, hipopótamo vag | Rubén Vélez | 978-958-5487-42-1 | Literatura/ Cuento | https://itunes.apple.com/co/book/hip-hipop%C3%B3tamo-vagabundo/id1456385542?l=en&mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Rube_n_Ve_lez_Hip_hipop%C3%B3tamo_vagabundo?id=lf-PDwAAQBAJ |
| 137 | Shakespeare: una ind | Estanislao Zuleta | 978-958-5487-27-7 | Ensayo | https://itunes.apple.com/co/book/shakespeare-una-indagacio-n-sobre-el-poder/id1456383503?l=en&mt=11 | https://play.google.com/store/books/details/Estanislao_Zuleta_Shakespeare_una_indagacio_n_sobr?id=l_-PDwAAQBAJ |
| 138 | Versiones de la Indep | Varios Autores | 9.78959E+12 | No ficción | https://books.apple.com/co/book/versiones-de-la-independencia/id1466319424?l=en | https://play.google.com/store/books/details/Varios_Versiones_de_la_Independencia?id=aZKbDwAAQBAJ |
| 139 | Cuentos mîticos del | Teófilo Braga | 9.78959E+12 | Literatura/ Cuento | https://books.apple.com/us/book/id1475505599 | https://play.google.com/store/books/details/Te%C3%B3filo_Braga_Cuentos_mi_ticos_del_sol_de_la_auror?id=fo-qDwAAQBAJ |
| 140 | Fábulas de Tamalame | Manuel Zapata Olivella; Rafael Yockteng | 9.78959E+12 | Literatura/ Fábulas | https://books.apple.com/us/book/id1475510841 | https://play.google.com/store/books/details/Manuel_Zapata_Olivella_Fa_bulas_de_Tamalameque?id=jo-qDwAAQBAJ |
| 142 | Bogotá contanda 6 | Varios Autores | 9.78959E+12 | Literatura/ Cuento | https://books.apple.com/us/book/id1485930316 | https://play.google.com/store/books/details/Varios_Bogot%C3%A1_contada_6?id=MPK9DwAAQBAJ |
| 141 | Cancionero Rock al P | Varios Autores | 978-958-5487-61-1 | No ficción | http://books.apple.com/us/book/id1499133206 | https://play.google.com/store/books/details?id=8PLPDwAAQBAJ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 143 | Nairicta impertinente y La casa del pájaro carpintero amarillo | Monteiro Lobato | 978-958-5595-01-9 | Literatura/infantil | https://books.apple.com/us/book/id1499417882 | https://play.google.com/store/books/details?id=JRnRDwAAQBAJ |
| 144 | Novela de Ajedrez | Stefan Zweig | 978-958-5595-03-3 | Literatura/ Novela | https://books.apple.com/us/book/id1496804743 | https://play.google.com/store/books/details?id=8vLPDwAAQBAJ |