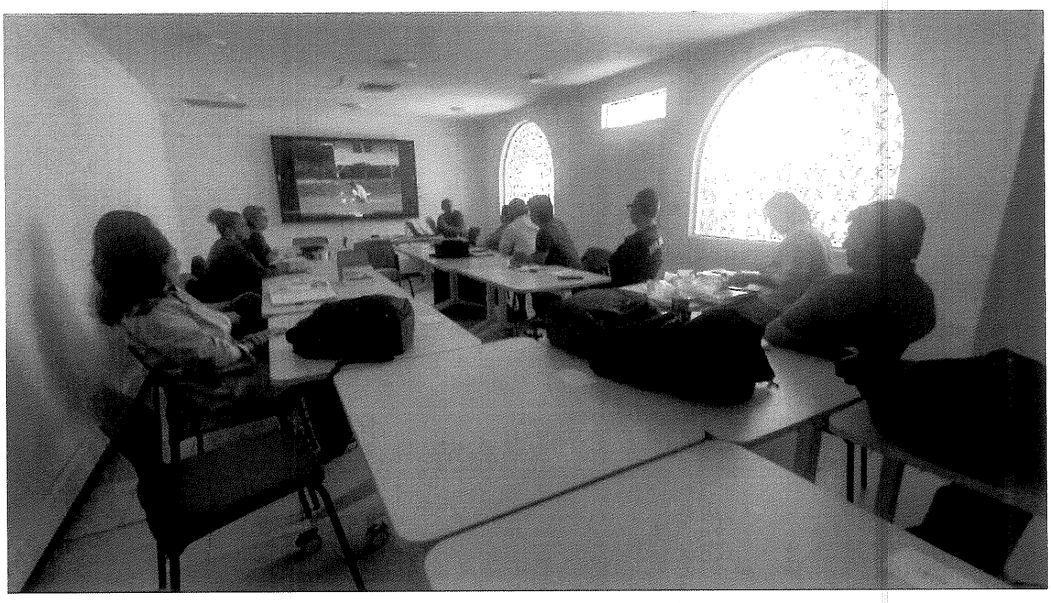
BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
DEL VALLE

INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE
BELLAS ARTES

INFORME TÉCNICO N° 1

CONVENIO INTERADMINISTRATIVO No. 1.230-1802-13586 DE 2024
EN DESARROLLO DEL CONVENIO MARCO No. 1.230-18.02-10834 DE 2024

DESARROLLO Y EJECUCIÓN DEL TERCER SEMESTRE EN ARTES PLASTICAS EN ROLDANILLO PRIMERA COHORTE; TERCER SEMESTRE EN INTERPRETACIÓN MÚSICAL, ARTES PLÁSTICAS Y LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS DE LA TERCERA COHORTE, DEL PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN PARA ARTISTAS Y GESTORES CULTURALES DEL VALLE DEL CAUCA



OBJETO: Aunar esfuerzos humanos, técnicos y financieros entre el departamento del Valle del Cauca y el Instituto Departamental de Bellas Artes, para ejecutar la cofinanciación de los procesos de profesionalización en los programas de artes plásticas, interpretación musical y artes escénicas para artistas y gestores culturales que se desarrollan en los municipios del Departamento del Valle, en desarrollo del proyecto denominado: FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE FOMENTO, ESTIMULO, PROMOCION, CIRCULACION Y DESARROLLO DE LA CULTURA, LAS ARTES, LA ACTIVIDAD LITERARIA Y LOS SABERES DEL VALLE DEL CAUCA.

PLAZO: El plazo de ejecución del presente convenio será a partir de la fecha que la entidad inicie la ejecución del convenio dentro del Sistema Electrónico de Contratación Pública Secop II y hasta el 15 de diciembre de 2024.

VALOR: Para todos los efectos legales y fiscales, el valor del convenio será la suma de DOSCIENTOS VEINTIÚN MILLONES OCHOCIENTOS VEINTE MIL PESOS M/cte $221.820.000, incluidos todos los impuestos tasas y contribuciones a que hubiere lugar, el cual se hace por aportes de las partes así:

A. Aporte del Departamento del Valle:
CIENTO OCHENTA Y UN MILLONES OCHOCIENTOS NOVENTA Y DOS MIL CUATROCIENTOS PESOS M/CTE $181.892.400.

B. Aporte de Bellas Artes:
TREINTA Y NUEVE MILLONES NOVECIENTOS VEINTISIETE MIL SEISCIENTOS PESOS M/CTE $39.927.600.

Nuestra Institución Universitaria Bellas Artes, tiene como misión "Educar para la vida a través de las artes y sus disciplinas afines, creando las condiciones para la formación de un ser humano integral, autónomo, participativo, creativo y comprometido en la construcción y transformación de los procesos culturales de la región y del país".

Para la formación de artistas profesionales con un alto nivel de calidad, ética y desempeño, ofrece programas regulares de educación artística especializada en los diferentes niveles del sistema educativo colombiano, tal como lo es el Programa de Profesionalización en Artes, el cual forma parte de una propuesta académica que se diseñó para la Gobernación del Valle, bajo las estructuras curriculares vigentes, con criterios de flexibilidad y ajustada a las características de la población beneficiaria.

En el año 2018, la Gobernación del Valle del Cauca - Secretaría de Cultura abrió convocatoria pública para participar en un programa de profesionalización dirigido a artistas y gestores culturales del Departamento. En dicha oportunidad, se presentaron 386 aspirantes de 32 municipios del Departamento, 59 de los cuales

fueron seleccionados y beneficiados con un aporte económico del 80% del valor de la matrícula.

En el marco de la profesionalización se ofertaron los siguientes programas académicos, a cargo de Bellas Artes: Interpretación Musical, con una duración de cinco (5) semestres; Artes Plásticas, cuatro (4) semestres; y Licenciatura en Artes Escénicas, cuatro (4) semestres; todos ellos con Registro Calificado MEN y Acreditación de Alta Calidad.

Durante 2019 y 2020 se desarrollaron cuatro semestres de la Primera Cohorte del Programa de Profesionalización, completándose la formación en Artes Plásticas y Lic. en Artes Escénicas y quedando el último semestre, V de Interpretación Musical para el primer semestre de 2021.

A finales del año 2020, de acuerdo con el Plan de Desarrollo 2020-2023 "Valle Invencible", la Gobernación del Valle del Cauca - Secretaría de Cultura lanzó nueva convocatoria para conformar la Segunda Cohorte del Programa de Profesionalización para Artistas y Gestores Culturales del Valle del Cauca, la cual realizó dos semestres en el 2021 y dos semestres en el 2022. Una vez terminado el Convenio Interadministrativo N° 1.240-13.03-0063-2022, para desarrollar y ejecutar el IV semestre de Artes Plásticas, Interpretación Musical y Licenciatura en Artes Escénicas de la Segunda Cohorte, del Programa de Profesionalización para Artistas y Gestores Culturales del Valle del Cauca y dando continuidad a uno de los proyectos con mayor pertinencia social de los últimos años, se firma el Convenio Interadministrativo N° 1.240-13.03-0062 de 2023, por medio del cual se desarrolló y ejecutó el semestre V de Interpretación Musical,. Igualmente, se desarrolló y ejecutó el proceso de convocatoria en profesionalización en Interpretación Musical, Artes Plásticas y Artes Escénicas Tercera Cohorte y se desarrolló y ejecutó el primer semestre de profesionalización de Artes Plásticas en Roldanillo; el primer semestre en Interpretación Musical, Artes Plásticas y Licenciatura en Artes Escénicas de la Tercera Cohorte del programa para Artistas y Gestores Culturales del Valle del Cauca.

Para el año 2024 se firma el Convenio Interadministrativo N° 1.230-18.02-2203, con el fin de dar continuidad al proceso de profesionalización iniciado en el 2023, correspondiente al segundo semestre de la primera cohorte Roldanillo y tercera cohorte de Cali y el Convenio Interadministrativo 1.230-1802-13586 de 2024

En cumplimiento de la ejecución del Convenio y lo establecido en el mismo en la CLÁUSULA TERCERA: VALOR Para todos los efectos legales y fiscales, el valor del convenio será la suma de DOSCIENTOS VEINTIÚN MILLONES OCHOCIENTOS VEINTE MIL PESOS M/cte $221.820.000, el cual se hace por aportes de las partes así:

A. Aporte del Departamento del Valle por la suma de CIENTO OCHENTA Y UN MILLONES OCHOCIENTOS NOVENTA Y DOS MIL CUATROCIENTOS PESOS M/CTE $181.892.400, que corresponde a la implementación de una estrategia de

profesionalización de artistas y gestores culturales del Departamento del Valle del Cauca.

C. El aporte del convenido, es por la suma de TREINTA Y NUEVE MILLONES NOVECIENTOS VEINTISIETE MIL SEISCIENTOS PESOS M/CTE $39.927.600 se otorga para la Cofinanciación de la matrícula por alumno del programa especial de profesionalización de artistas y gestores culturales del Departamento del Valle del Cauca.

CLÁUSULA CUARTA: DESEMBOLSOS: Dos desembolsos de la siguiente forma:

A- Un primer desembolso por el 45% del valor del convenio una vez se encuentre perfeccionado y se cumplan los requisitos de ejecución conforme lo establece el artículo 41 de la Ley 80 de 1993, es decir, después de iniciado el convenio en le SECOP II y se haga entrega a la Secretaría de Cultura del Departamento del Valle Plan de Estudios, relación de los estudiantes matriculados, registro de matrículas financieras.

B- Un segundo desembolso por el 55% del valor del convenio una vez el Instituto de Bellas Artes realice y haga entrega de: evaluaciones del proceso de formación adelantados, matriculas académicas y financieras de los estudiantes del periodo de 2024 en un 100%, evaluación de los procesos adelantados, logros y cumplimiento de metas de cada programa académico.

Es así como en cumplimiento de la CLÁUSULA CUARTA: DESEMBOLSOS en su literal A, se hace entrega del presente informe donde se hace entrega a la Secretaría de Cultura del Departamento del Valle el Plan de Estudios, la relación de los estudiantes matriculados, y el registro de matrículas financieras.

Contenidos y las actividades de los procesos de formación en cada uno de los programas.

Los contenidos y las actividades de los procesos, se encuentran contemplados en la Resolución N° 024 de 2018:

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
DEL VALLE

RESOLUCIÓN No. 024 de 2018

11 de diciembre de 2018

"POR MEDIO DE LA CUAL SE APRUEBAN LOS PROGRAMAS DE PROFESIONALIZACIÓN DE ARTISTAS VALLECAUCANOS"

El Consejo Académico del INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES en uso de las atribuciones legales conferidas en el Acuerdo 016 de 2016 -Estatuto General- y,

CONSIDERANDO:

Que la Gobernación del Valle del Cauca a través de su Secretaría de Cultura con la alianza estratégica de Bellas Artes – Institución Universitaria del Valle, realizó convocatoria a los artistas vallecaucanos con el fin de que puedan acceder a un plan de profesionalización como reconocimiento a su trayectoria y brindarles herramientas que les generen oportunidades laborales y mejora en la remuneración salarial, así como un aporte al fortalecimiento del sector artístico y cultural del Departamento.

Que en dicha convocatoria, Bellas Artes realizó acciones con el fin de conocer el nivel educativo promedio y la experiencia que poseen los artistas, para acceder a dicho programa de profesionalización en las áreas de Artes Plásticas, Licenciatura en Artes Escénicas e Interpretación Musical.

Que en sesión extraordinaria del Consejo Académico del día 28 de agosto de 2018, cada una de las Facultades presentó la propuesta del Plan de Estudios para la Profesionalización de Artistas Vallecaucanos y en reunión del Comité Curricular (Acta No. 004 del 05 de diciembre de 2018) se revisaron los programas, se definió lo relacionado con la asignatura de Inglés y se acordó remitirlo nuevamente al Consejo Académico para su aprobación, quedando de la siguiente manera:

PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN: ARTES PLÁSTICAS

ÁREA	I SEMESTRE ASIGNATURAS	II SEMESTRE ASIGNATURAS	III SEMESTRE ASIGNATURAS	IV SEMESTRE ASIGNATURAS
PROYECTUAL	Taller Plástica I - ESPACIO Énfasis Dibujo 6 Hs	Taller Plástica 2- CUERPO Énfasis Video 6 Hs	Taller Plástica 3- TIEMPO Prácticas relacionales y Performance. 6 Hs	Investigación Plástica, Énfasis Tridimensional/ 6 Hs
HUMANIDADES	Fundamentos de la Investigación I 2 Hs	Fundamentos de la Investigación II 2 Hs	Seminario Investigación-Creación 2 Hs	Trabajo de Grado 2 Hs
		Historia del Arte I 3 Hs	Historia del Arte II 3 Hs	Estética Contemporánea-Prácticas Artísticas Contemporáneas 3 Hs
EXPRESIÓN	Taller de Materiales y Expresión- Énfasis Pintura 3 Hs Fotografía 2 Hs Dibujo 2 Hs	Grafica Digital e Imagen 2 Hs	Edición de Video 2 Hs	Nuevos Medios-Animación Experimental 2 Hs
Horas semanales	15 horas	13 horas	13 horas	13 horas

Código: PI.300.028.001

BELLAS ARTES

RESOLUCIÓN No. 024 de 2018

11 de diciembre de 2018

"POR MEDIO DE LA CUAL SE APRUEBAN LOS PROGRAMAS DE PROFESIONALIZACIÓN DE ARTISTAS VALLECAUCANOS"

Horas semestre	15 hs x 16 = 240	13 hs x 16 = 208	13 hs x 16 = 208	13 hs x 16 = 208
La Resolución 031 de 2016 establece la obligatoriedad de la asignatura inglés (Cuatro niveles)				

PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN: LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS

MODULO	CONTENIDOS	I SEMESTRE	II SEMESTRE	III SEMESTRE	IV SEMESTRE
SEMINARIO PERMANENTE DE TALLER DE ESCRITURA: INVESTIGACIÓN EN ARTE Y EDUCACIÓN.	Taller permanente de escritura para el acompañamiento en el diseño y realización del trabajo de grado. *Seminarios:* - Escritura creativa para la mediación. - Metodologías para la investigación. - Investigar en artes - Investigar en educación. - Sistematización de experiencia.	3 Hs	3 Hs	3 Hs	3 Hs (+ 1 Asesoría T.G. por cada estudiante)
TEORÍA EN ARTES ESCÉNICAS	- Historia del teatro - Teatralidad - Análisis del espectáculo - Análisis dramatúrgico	2 Hs	2 Hs	2 Hs	2 Hs
PRÁCTICA ARTÍSTICA	- Laboratorio de actuación (Enfoque Dramatúrgico) - Taller de creación escénica - Práctica profesional artística	4 Hs	4 Hs	4 Hs	4 Hs
PEDAGOGÍA Y ARTES ESCÉNICAS	- Legislación educativa. - Los lineamientos de la educación artística. - Diseño curricular - Principios de la educación popular. - Teoría y modelos pedagógicos - Evaluación en arte. - Pedagogía de las artes Escénicas.	3 Hs	3 Hs	3 Hs	3 Hs
Total intensidad horaria x 16 semanas (Semestre)		12 hs x 16 = 192	12 hs x 16 = 192	12 hs x 16 = 192	12 hs x 16 = 192 (*)
Total IH Semestre: 240 hs x 4 semestres = 768 Hs. semestre *(+ 1 Asesoría T.G. por cada estudiante)					
La Resolución 031 de 2016 establece la obligatoriedad de la asignatura inglés (Cuatro niveles)					

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE

RESOLUCIÓN No. 024 de 2018

11 de diciembre de 2018

"POR MEDIO DE LA CUAL SE APRUEBAN LOS PROGRAMAS DE PROFESIONALIZACIÓN DE ARTISTAS VALLECAUCANOS"

PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN: INTERPRETACIÓN MUSICAL

ÁREA	I SEMESTRE ASIGNATURAS	II SEMESTRE ASIGNATURAS	III SEMESTRE ASIGNATURAS	IV SEMESTRE ASIGNATURAS	V SEMESTRE
INSTRUMENTAL	INSTRUMENTO 1 h	INSTRUMENTO 1 h	INSTRUMENTO 1 h	INSTRUMENTO 1 h	RECITAL DE GRADO
	ENSAMBLE 2 h	ENSAMBLE 2 h	PRÁCTICA CONJUNTA 2 h	(preparación) RECITAL 5 h	
	TÉCNICA VOCAL 1 h	CORO 2 h			
TEÓRICA	ARMONÍA TRADICIONAL 2 h	ARMONÍA SIGLO XX 2 h	ARMONÍA FUNCIONAL 2 h		
	HISTORIA 2 h	HISTORIA 2 h	FORMAS Y ESTRUCTURAS 2 h	FORMAS Y ESTRUCTURAS 2 h	
	SOLFEO 3 h	SOLFEO 2 h	PEDAGOGÍA 2 h	PRÁCTICA PEDAGÓGICA 4 h	
	TECLADO FUNCIONAL 1 h	TECLADO FUNCIONAL 1 h			
COMPLEMENTARIA	MÚSICA DIGITAL 1 h	GRABACIÓN Y SONIDO 1 h			
			GERENCIA Y CREACIÓN 2 h		
	COMUNICACIÓN ESCRITA 1 h	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN 1 h			
			TRABAJO MONOGRÁFICO I 2 h	TRABAJO MONOGRÁFICO II 2 h	
Horas semanales	14	14	13	14	
Horas semestre	14 hs x 16 = 224	14 hs x 16 = 224	13 hs x 16 = 208	14 hs x 16 = 224	
La Resolución 031 de 2016 establece la obligatoriedad de la asignatura inglés (Cuatro niveles)					

Que por lo anterior, el Consejo Académico por unanimidad,

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: Aprobar los planes especiales de estudio para la profesionalización de Artistas Vallecaucanos, presentados por las Facultades de Artes Visuales y Aplicadas, Artes Escénicas y el Conservatorio "Antonio María Valencia" para los programas de Artes Plásticas, Licenciatura en Artes Escénicas e Interpretación Musical, respectivamente.

ARTÍCULO SEGUNDO: Remitir copia de la presente Resolución a cada una de las Facultades y a la oficina de Registro y Control Académico, para los fines pertinentes.

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE

RESOLUCIÓN No. 024 de 2018

11 de diciembre de 2018

"POR MEDIO DE LA CUAL SE APRUEBAN LOS PROGRAMAS DE PROFESIONALIZACIÓN DE ARTISTAS VALLECAUCANOS"

Dado en Santiago de Cali, a los once (11) días del mes de diciembre de dos mil dieciocho (2018).

COMUNÍQUESE, PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE.

RAMÓN DANIEL ESPINOSA RODRÍGUEZ
Rector - Presidente
CONSEJO ACADÉMICO

BEATRIZ CORRALES GÓMEZ
Secretaria
CONSEJO ACADÉMICO

Proyectó y elaboró: Beatriz Corrales Gómez - Secretaria Consejo Académico
Revisó y aprobó: Maestra Dora Inés Restrepo Patiño – Vicerrectora Académica y de Investigaciones.

Desarrollar los procesos de matrícula académica y financiera de los artistas y gestores en los programas.

Las matrículas del tercer semestre de la Primera Cohorte de Profesionalización en Artes Plásticas en Roldanillo y la Tercera Cohorte en Interpretación Musical, Artes Plásticas y Licenciatura en Artes Escénicas en Cali, se relacionan a continuación:

Los estudiantes que se matricularon académica y financieramente, son:

Programa académico	Código	Nombre del Estudiante	Semestre	Identificación
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232035	PERDOMO OBANDO MARIA DEL CARMEN	3	CC. 31890473
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232029	VILLEGAS GONZALEZ ANDRES FELIPE	3	CC. 1116248527
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232034	CUELLAR JORGE	3	CC. 16917586
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232028	SAUCEDO RODRÍGUEZ ANDRES MAURICIO	3	CC. 94532253
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232023	GUZMAN RUIZ CARLOS FERNANDO	3	CC. 10634370
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232030	RAMOS ANTURI ALEXANDRA	3	CC. 66708560
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232041	MUÑOZ SANCHEZ CINDY JOHANNA	3	CC. 1113517529
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232032	BLANCO PEREZ PATRICIA MERCEDES	3	CC. 31902583
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232022	GASCA TOVAR NELLY	3	CC. 36287893
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232020	SÁNCHEZ DUQUE JANNER EWILMER	3	CC. 94480371
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232031	ALBARRAN GIRALDO FREDY ALEXANDER	3	CC. 5829392
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232024	URAN RESTREPO JOHN JAIME	3	CC. 16492019
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232018	TORRES GONZALEZ HAROLD	3	CC. 16682507
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232036	RAMIREZ CAMARGO ADRIANA	3	CC. 31970377
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232035	RENTERIA CADENAS FRANK ALEXIS	3	CC. 16375796
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232036	SALAZAR WAGNER FERNANDO	3	CC. 16636594
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232037	SANCHEZ DUQUE EDGAR WILSON	3	CC. 79994716
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232031	MIRANDA QUIÑONES OSCAR FREDDY	3	CC. 94074537
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232028	GUZMÁN TORRES MERY HELEN	3	CC. 52436776

PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232025	DIAZ VARGAS FRANCISCO JAVIER	3	CC. 1130634448
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232030	MARIN AGUIRRE YHOWALDY HUMBERTO	3	CC. 1115069574
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232024	CARDONA DIAZ LILIAN JOHANA	3	CC. 1107077788
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232039	ZAPATA FRANCISCO FERNANDO	3	CC. 16847847
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232029	JIMENEZ SOTO CARLOS HOLMES	3	CC. 94483019
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232033	ORTIZ CORTES JUAN SEBASTIAN	3	CC. 1130641984
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232032	MONCADA ANDREA	3	CC. 67031693
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232027	GOMEZ RAMIREZ JHON JAIRO	3	CC. 94429363
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232021	ACOSTA MARTINEZ JOHN ALEXANDER	3	CC. 5828267
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232038	ZAPATA FERNÁNDEZ JHON FERNANDO	3	CC. 94522952
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232034	OSORIO CEDIEL JULIAN ANDRES	3	CC. 1077864187
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232026	DOMINGUEZ ALEJANDRO	3	CC. 16918881
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232006	PACHO MAURICIO	3	CC. 16928314
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232015	HOLGUIN OSPINA LADY JOANA	3	CC. 1113655188
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232017	SANCHEZ BOTERO LUISA MARIA	3	CC. 1130620780
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232020	MILLAN RENTERIA SERGIO ARI	3	CC. 1116435236
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232011	BEDOYA CARRILLO STIVEN	3	CC. 1151940666
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232019	MARTÍNEZ GIRÓN MARY	3	CC. 67024441
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232018	ÁLVAREZ REYES DIANA MARCELA	3	CC. 1130637027
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN	40120232004	CHARA JAIR ANDRES	3	CC. 1151938292

LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)				
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232009	OSSA PADILLA LEIDY VIVIANA	3	CC. 31331577
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232022	DIAZ MONTILLA ADRIANA BIVIANA	3	CC. 29543228
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232016	ARBOLEDA MORENO OSCAR HERNANDO	3	CC. 1078986592
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232043	QUINTERO ISIS AYMARA	3	CC. 1113780366
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232042	OSORIO OROZCO BEATRIZ AMPARO	3	CC. 41922306
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232047	VALENCIA LALINDE DIANA CAROLINA	3	CC. 1116242438
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232010	LONDOÑO SANDOVAL JUAN ALEJANDRO	3	CC. 1116249372
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232003	CAICEDO MORENO EDINSSON	3	CC. 6499911
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232008	MARIN MORALES JOHN EDISON	3	CC. 1112626602
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232048	ZAPATA RODRIGUEZ JULIANA	3	CC. 66964477
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232039	GOMEZ POSADA RUBEN DARIO	3	CC. 14839957
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232014	LOPEZ ESPEJO VICTOR HUGO	3	CC. 94386623
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232038	ANGEL QUINTERO PEDRO IGNACIO	3	CC. 19434080
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232006	HOYOS NAGLES HECTOR HERNAN	3	CC. 14565492
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232044	RENGIFO RODRIGUEZ JOSE ALEXANDER	3	CC. 16932583

Para desarrollar y ejecutar el tercer semestre del proceso de formación en Artes Plásticas en Roldanillo, dirigido a 16 artistas y gestores culturales de la región norte del Valle del Cauca, la facultad entregó la parrilla de programación para la ejecución del segundo semestre, dirigido a los artistas y gestores que se matricularon.

PROGRAMACIÓN 2024 - 2 RODANILLO						
lunes	**martes**	**miér**	**jueves**	**viernes**	**sábado**	**domingo**

				2:00 PM - 5:00 PM **INGLES**	2.00 PM. - 5.00 PM. **HISTORIA DEL ARTE II**	2.00 PM. - 5.00 PM. **HISTORIA DEL ARTE II** 8.00 AM - 12.00 M. **SEMINARIO de INVESTIGACIÓN CREACIÓN** 6
				2.00 PM - 6.00 PM. **TALLER DE PLÁSTICA III Tiempo, prácticas relacionales / performance**	8.00 AM - 12.00 M. 2.00 PM - 6.00 PM. **TALLER DE PLÁSTICA III Tiempo, prácticas relacionales / performance**	8.00 AM - 12.00 M. **TALLER DE PLÁSTICA III Tiempo, prácticas relacionales / performance**
				2:00 PM - 5:00 PM **INGLES**	8.00 AM - 12.00 PM 1.00 PM - 5 PM **EDICIÓN DE VÍDEO** ANIMALAB 1	8.00 AM - 12.00 M. **SEMINARIO de INVESTIGACIÓN CREACIÓN.**
				2:00 PM - 5:00 PM **INGLES**	2.00 PM. - 5.00 PM. **HISTORIA DEL ARTE II**	2.00 PM. - 5.00 PM. **HISTORIA DEL ARTE II** 8.00 AM - 12.00 M. **SEMINARIO de INVESTIGACIÓN CREACIÓN**

Se debe tener en cuenta que los estudiantes, se desplazan a la ciudad de Cali un fin de semana al mes, para asistir a la actividad académica de Edición de video, la cual requiere ser dictada en la infraestructura de Bellas Artes.

Para desarrollar y ejecutar el tercer semestre del proceso de formación en Interpretación Musical, la facultad de Música estregó la parrilla de programación para la ejecución del segundo semestre, dirigido a los 19 artistas y gestores que se matricularon.

INTERPRETACION MUSICAL 2024-2 / Salón 307

HORAS	VIERNES
14:00 - 16:00	Trabajo Monográfico I
16:00 - 18:00	Pedagogía
18:00 - 19:00	***RECESO***
19:00 - 21:00	Armonía Funcional

HORAS	SÁBADO
7:00 - 9:00	Gerencia y Creación
9:00 - 11:00	Formas y Estructuras
Según necesidad	Práctica Conjunta
Acordado con el estudiante	Percusión (instrumento) - 1 estudiante
Acordado con el estudiante	Piano (instrumento) - 1 estudiante
Acordado con el estudiante	Armonía funcional
Acordado con el estudiante	Formas y estructuras
Acordado con el estudiante	Guitarra (instrumento) - 2 estudiantes
Acordado con el estudiante	Violín (instrumento) - 1 estudiante
Acordado con el estudiante	Canto (instrumento) - 4 estudiantes
Acordado con el estudiante	Guitarra (instrumento) - 1 estudiante

Acordado con el estudiante	Canto (instrumento) - 2 estudiantes
Acordado con el estudiante	Trompeta (instrumento) - 1 estudiante
Acordado con el estudiante	Violoncello (instrumento) - 1 estudiante
Acordado con el estudiante	Piano (instrumento) - 1 estudiante
Acordado con el estudiante	Saxofón (instrumento) - 1 estudiante

Para desarrollar y ejecutar el tercer semestre del proceso de formación en Artes Plásticas Cali, la facultad de Artes Plásticas estregó la parrilla de programación para la ejecución del segundo semestre, dirigido a los artistas y gestores que se matricularon.

	Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
8:00	9:00						**TALLER PLÁSTICA III Tiempo, prácticas relacionales / performance PEPA CALI TALLER 3 PINTURA**
9:00	10:00						
10:00	11.00					INGLES LORENA MOSQUERA	
11.00	12:00						
12:00	1:00						
1:00	2:00					**Seminario de investigación Creación PEPA CALI TALLER 1 CR 10123**	**TALLER PLÁSTICA III Tiempo, prácticas relacionales / performance PEPA CALI TALLER 3 PINTURA**
2:00	3:00						
3:00	4:00						
4:00	5:00						**Edición de Video PEPA CALI SALÓN ANIMALAB 2 10133**
5:00	6:00					**Historia del arte II PEPA CALI Salón 211 PROFESOR: CARLOS GUZMAN 10902**	
6:00	7:00						
7:00	8:00						

Para desarrollar y ejecutar el tercer semestre del proceso de formación en Licenciatura en Artes Escénicas, la facultad de Artes Escénicas estregó la parrilla de programación para la ejecución del primer semestre, dirigido a los 15 artistas y gestores que se matricularon.

ASIGNATURA	SALÓN FAE	HORARIO
Semiper Taller de escritura Arte y Educación III : Técnicas e instrumentos de Investigación	Salón 103	Sábado 2:00 – 6:00 PM
Semiper Taller de escritura Arte y Educación III : Técnicas e instrumentos de Investigación	Salón 103	Sábado 8:00 AM – 12:00 PM
Pedagogía y artes escénicas III: Evaluación en Artes	Salón 103	Domingo 2:00 – 6:00 PM
Pedagogía y artes escénicas III: Evaluación en Artes	Salón 103	Sábado 8:00 AM – 12:00 PM
Practica escénica: Práctica Profesional Artística I	Sala Julio Valencia	Sábado 8:00 AM – 12:00 PM
Teoría en Artes Escénicas III: Artes Escénicas en Colombia	Salón 103	Sábado 2:00 – 6:00 PM
Teoría en Artes Escénicas III: Artes Escénicas en Colombia	Salón 103	Sábado 8:00 AM – 12:00 PM

Bellas Artes ha puesto a disposición, bajo su autonomía y exclusiva responsabilidad, la infraestructura física, administrativa, financiera, técnica de personal y logística que se requiera para el desarrollo de todas las actividades necesarias para dar cabal cumplimiento al objeto contractual.

Designar al coordinador del proyecto y al personal técnico y de apoyo.

Mediante Contrato N° CDPS-158-2024, Bellas Artes vinculó a la Economista Liliana Conde Valencia como coordinadora del proyecto, quien se encargará de los procesos de planeación, gestión, administración y monitoreo del proyecto.

Se entrega este primer informe de avance que incluye relación de los estudiantes matriculados, registro de matrículas financieras del tercer semestre en Artes Plásticas en Roldanillo primera cohorte; tercer semestre en Interpretación Musical, Artes Plásticas y Licenciatura en Artes Escénicas de la tercera cohorte, del programa de Profesionalización para artistas y gestores culturales del Valle del Cauca:

Se presenta a la Supervisora del contrato, este primer informe de desarrollo del proyecto, detallando el proceso de matrícula del tercer semestre en Artes Plásticas en Roldanillo primera cohorte; tercer semestre en Interpretación Musical, Artes Plásticas y Licenciatura en Artes Escénicas de la tercera cohorte, del programa de Profesionalización para artistas y gestores culturales del Valle del Cauca, para solicitar el desembolso del primer pago por el 45% del valor total del contrato y la presentación de la FACTURA DE VENTA ELECTRÓNICA No. FEV519 con fecha de diciembre 09 de 2024, por valor de OCHENTA Y UN MIL OCHOCIENTOS CINCUENTA Y UN MIL QUINIENTOS OCHENTA PESOS M/CTE ($ 81.851.580) y la certificación que Bellas Artes se encuentra al día con el pago de los aportes al Sistema de Seguridad Social Integral y Parafiscales.

Se entrega a la Secretaría de Cultura Departamental, el plan de estudios y relación de estudiantes matriculados.

Bellas Artes tiene destinada la Cuenta de Ahorros del Banco de Occidente N° 019-817295 para el manejo de estos recursos.

Se hace entrega del INFORME TÉCNICO N° 1 del CONVENIO INTERADMINISTRATIVO No. 1.230-1802-13586 DE 2024 EN DESARROLLO DEL CONVENIO MARCO No. 1.230-18.02-10834 DE 2024-

Atentamente,

JOSÉ ALBEIRO ROMERO CEBALLOS
Rector de Bellas Artes

Proyectó y elaboró: Liliana Conde Valencia – Contratista – Coordinadora Proyecto
Revisó y aprobó: Dora Inés Retrepo Patiño– Vicerrectora Académica y de Investigaciones
Revisó y aprobó: Jenny Liceth Márquez Flórez – Vicerrectora Administrativa y Financiera

INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES - INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE
INFORME FINANCIERO
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO No. 1.230-1802-13586 de 2024

CONCEPTO	VALOR	PAGO INFORME 1 45%	PAGO INFORME 2 55%	SALDO
Aunar esfuerzos humanos, técnicos y financieros entre el departamento del Valle del Cauca y el Instituto Departamental de Bellas Artes, para ejecutar la cofinanciación de los procesos de profesionalización en los programas de artes plásticas, interpretación musical y artes escénicas para artistas y gestores culturales que se desarrollan en los municipios del Departamento del Valle, en desarrollo del proyecto denominado: FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE FOMENTO, ESTIMULO, PROMOCION, CIRCULACION Y DESARROLLO DE LA CULTURA, LAS ARTES, LA ACTIVIDAD LITERARIA Y LOS SABERES DEL VALLE DEL CAUCA.	$ 181.892.400	$ 81.851.580		$ 100.040.820

JOSE ALBEIRO ROMERO CEBALLOS
Rector

JENNY LICETH MARQUEZ FLOREZ
Vicerrector Administrativo y Financiero

INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES - INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE
INFORME FINANCIERO APORTE BELLAS ARTES
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO No. 1.230-1802-13586 de 2024

CONCEPTO	VALOR APORTE SECRETARIA DE CULTURA	VALOR APORTE EN ESPECIE BELLAS ARTES	APORTE BELLAS ARTES INFORME 1 45%	APORTE INFORME FINAL 55%	SALDO
Aunar esfuerzos humanos, técnicos y financieros entre el departamento del Valle del Cauca y el Instituto Departamental de Bellas Artes, para ejecutar la cofinanciación de los procesos de profesionalización en los programas de artes plásticas, interpretación musical y artes escénicas para artistas y gestores culturales que se desarrollan en los municipios del Departamento del Valle, en desarrollo del proyecto denominado: FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE FOMENTO, ESTIMULO, PROMOCION, CIRCULACION Y DESARROLLO DE LA CULTURA, LAS ARTES, LA ACTIVIDAD LITERARIA Y LOS SABERES DEL VALLE DEL CAUCA..	$ 181.892.400	$ 39.927.600	$ 17.967.420	$	$ 21.960.180

JOSE ALBEIRO ROMERO CEBALLOS
Rector

JENNY LICETH MARQUEZ FLOREZ
Vicerrectora Administrativa y Financiera

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE

RESOLUCIÓN No. 024 de 2018

11 de diciembre de 2018

"POR MEDIO DE LA CUAL SE APRUEBAN LOS PROGRAMAS DE PROFESIONALIZACIÓN DE ARTISTAS VALLECAUCANOS"

El Consejo Académico del INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES en uso de las atribuciones legales conferidas en el Acuerdo 016 de 2016 -Estatuto General- y,

CONSIDERANDO:

Que la Gobernación del Valle del Cauca a través de su Secretaría de Cultura con la alianza estratégica de Bellas Artes – Institución Universitaria del Valle, realizó convocatoria a los artistas vallecaucanos con el fin de que puedan acceder a un plan de profesionalización como reconocimiento a su trayectoria y brindarles herramientas que les generen oportunidades laborales y mejora en la remuneración salarial, así como un aporte al fortalecimiento del sector artístico y cultural del Departamento.

Que en dicha convocatoria, Bellas Artes realizó acciones con el fin de conocer el nivel educativo promedio y la experiencia que poseen los artistas, para acceder a dicho programa de profesionalización en las áreas de Artes Plásticas, Licenciatura en Artes Escénicas e Interpretación Musical.

Que en sesión extraordinaria del Consejo Académico del día 28 de agosto de 2018, cada una de las Facultades presentó la propuesta del Plan de Estudios para la Profesionalización de Artistas Vallecaucanos y en reunión del Comité Curricular (Acta No. 004 del 05 de diciembre de 2018) se revisaron los programas, se definió lo relacionado con la asignatura de Inglés y se acordó remitirlo nuevamente al Consejo Académico para su aprobación, quedando de la siguiente manera:

PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN: ARTES PLÁSTICAS

ÁREA	I SEMESTRE ASIGNATURAS	II SEMESTRE ASIGNATURAS	III SEMESTRE ASIGNATURAS	V SEMESTRE ASIGNATURAS
PROYECTUAL	Taller Plástica I - ESPACIO Énfasis Dibujo 6 Hs	Taller Plástica 2- CUERPO Énfasis Video 6 Hs	Taller Plástica 3- TIEMPO Prácticas relacionales y Performance. 6 Hs	Investigación Plástica, Énfasis Tridimensional/ 6 Hs
HUMANIDADES	Fundamentos de la Investigación I 2 Hs	Fundamentos de la Investigación II 2 Hs	Seminario Investigación-Creación 2 Hs	Trabajo de Grado 2 Hs
		Historia del Arte I 3 Hs	Historia del Arte II 3 Hs	Estética Contemporánea- Prácticas Artísticas Contemporáneas 3 Hs
EXPRESIÓN	Taller de Materiales y Expresión- Énfasis Pintura 3 Hs Fotografía 2 Hs Dibujo 2 Hs	Grafica Digital e Imagen 2 Hs	Edición de Video 2 Hs	Nuevos Medios- Animación Experimental 2 Hs
Horas semanales	15 horas	13 horas	13 horas	13 horas

Av. 2ª N. 7N – 28 Cali, Colombia. PBX: (57) 620 3333 · comunicaciones@bellasartes.edu.co · www.bellasartes.edu.co

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE

RESOLUCIÓN No. 024 de 2018

11 de diciembre de 2018

"POR MEDIO DE LA CUAL SE APRUEBAN LOS PROGRAMAS DE PROFESIONALIZACIÓN DE ARTISTAS VALLECAUCANOS"

PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN: INTERPRETACIÓN MUSICAL

<table>
<tr><th>ÁREA</th><th>I SEMESTRE
ASIGNATURAS</th><th>II SEMESTRE
ASIGNATURAS</th><th>III SEMESTRE
ASIGNATURAS</th><th>IV SEMESTRE
ASIGNATURAS</th><th>V
SEMESTRE</th></tr>
<tr><td rowspan="3">INSTRUMENTAL</td><td>INSTRUMENTO
1 h</td><td>INSTRUMENTO
1 h</td><td>INSTRUMENTO
1 h</td><td>INSTRUMENTO
1 h</td><td rowspan="10">RECITAL
DE
GRADO</td></tr>
<tr><td>ENSAMBLE
2 h</td><td>ENSAMBLE
2 h</td><td>PRÁCTICA
CONJUNTA
2 h</td><td>(preparación)
RECITAL 5 h</td></tr>
<tr><td>TÉCNICA VOCAL
1 h</td><td>CORO
2 h</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="4">TEÓRICA</td><td>ARMONÍA
TRADICIONAL
2 h</td><td>ARMONÍA
SIGLO XX
2 h</td><td>ARMONÍA
FUNCIONAL
2 h</td><td></td></tr>
<tr><td>HISTORIA
2 h</td><td>HISTORIA
2 h</td><td>FORMAS Y
ESTRUCTURAS
2 h</td><td>FORMAS Y
ESTRUCTURAS
2 h</td></tr>
<tr><td>SOLFEO
3 h</td><td>SOLFEO
2 h</td><td rowspan="2">PEDAGOGÍA
2 h</td><td rowspan="2">PRÁCTICA
PEDAGÓGICA
4 h</td></tr>
<tr><td>TECLADO
FUNCIONAL 1 h</td><td>TECLADO
FUNCIONAL 1 h</td></tr>
<tr><td rowspan="4">COMPLEMENTARIA</td><td rowspan="2">MÚSICA DIGITAL
1 h</td><td rowspan="2">GRABACIÓN Y
SONIDO
1 h</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>GERENCIA Y
CREACIÓN 2 h</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">COMUNICACIÓN
ESCRITA
1 h</td><td rowspan="2">METODOLOGÍA
DE LA
INVESTIGACIÓN
1 h</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>TRABAJO
MONOGRÁFICO I
2 h</td><td>TRABAJO
MONOGRÁFICO II
2 h</td></tr>
<tr><td>Horas semanales</td><td>14</td><td>14</td><td>13</td><td>14</td><td></td></tr>
<tr><td>Horas semestre</td><td>14 hs x 16 = 224</td><td>14 hs x 16 = 224</td><td>13 hs x 16 = 208</td><td>14 hs x 16 = 224</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="6">La Resolución 031 de 2016 establece la obligatoriedad de la asignatura inglés (Cuatro niveles)</td></tr>
</table>

Que por lo anterior, el Consejo Académico por unanimidad,

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: Aprobar los planes especiales de estudio para la profesionalización de Artistas Vallecaucanos, presentados por las Facultades de Artes Visuales y Aplicadas, Artes Escénicas y el Conservatorio "Antonio María Valencia" para los programas de Artes Plásticas, Licenciatura en Artes Escénicas e Interpretación Musical, respectivamente.

ARTÍCULO SEGUNDO: Remitir copia de la presente Resolución a cada una de las Facultades y a la oficina de Registro y Control Académico, para los fines pertinentes.

ATRES PLASTICAS RODANILLO						
lunes	**martes**	**miér**	**jueves**	**viernes**	**sábado**	**domingo**
				2:00 PM - 5:00 PM **INGLES**	2.00 PM. - 5.00 PM. **HISTORIA DEL ARTE II**	2.00 PM. - 5.00 PM. **HISTORIA DEL ARTE II** 8.00 AM - 12.00 M. **SEMINARIO de INVESTIGACIÓN CREACIÓN** 6
				2.00 PM - 6.00 PM. **TALLER DE PLÁSTICA III Tiempo, prácticas relacionales / performance**	8.00 AM - 12.00 M. 2.00 PM - 6.00 PM. **TALLER DE PLÁSTICA III Tiempo, prácticas relacionales / performance**	8.00 AM - 12.00 M. **TALLER DE PLÁSTICA III Tiempo, prácticas relacionales / performance**
				2:00 PM - 5:00 PM **INGLES**	8.00 AM - 12.00 PM 1.00 PM - 5 PM **EDICIÓN DE VÍDEO** ANIMALAB 1	8.00 AM - 12.00 M. **SEMINARIO de INVESTIGACIÓN CREACIÓN.**
				2:00 PM - 5:00 PM **INGLES**	2.00 PM. - 5.00 PM. **HISTORIA DEL ARTE II**	2.00 PM. - 5.00 PM. **HISTORIA DEL ARTE II** 8.00 AM - 12.00 M. **SEMINARIO de INVESTIGACIÓN CREACIÓN**

INTERPRETACION MUSICAL 2024-2 / Salón 307

HORAS	VIERNES
14:00 - 16:00	Trabajo Monográfico I
16:00 - 18:00	Pedagogía
18:00 - 19:00	***RECESO***
19:00 - 21:00	Armonía Funcional

HORAS	SÁBADO
7:00 - 9:00	Gerencia y Creación
9:00 - 11:00	Formas y Estructuras
Según necesidad	Práctica Conjunta
Acordado con el estudiante	Percusión (instrumento) - 1 estudiante
Acordado con el estudiante	Piano (instrumento) - 1 estudiante
Acordado con el estudiante	Armonía funcional
Acordado con el estudiante	Formas y estructuras
Acordado con el estudiante	Guitarra (instrumento) - 2 estudiantes
Acordado con el estudiante	Violín (instrumento) - 1 estudiante
Acordado con el estudiante	Canto (instrumento) - 4 estudiantes
Acordado con el estudiante	Guitarra (instrumento) - 1 estudiante
Acordado con el estudiante	Canto (instrumento) - 2 estudiantes
Acordado con el estudiante	Trompeta (instrumento) - 1 estudiante

Acordado con el estudiante	Violoncello (instrumento) - 1 estudiante
Acordado con el estudiante	Piano (instrumento) - 1 estudiante
Acordado con el estudiante	Saxofón (instrumento) - 1 estudiante

ARTES PLASTICAS CALI

	Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
8:00	9:00						TALLER PLÁSTICA III Tiempo, prácticas relacionales / performance PEPA CALI TALLER 3 PINTURA
9:00	10:00						
10:00	11.00					INGLES LORENA MOSQUERA	
11.00	12:00						
12:00	1:00						
1:00	2:00					Seminario de investigación Creación PEPA CALI TALLER 1 CR 10123	TALLER PLÁSTICA III Tiempo, prácticas relacionales / performance PEPA CALI TALLER 3 PINTURA
2:00	3:00						
3:00	4:00						
4:00	5:00						Edición de Video PEPA CALI SALÓN ANIMALAB 2 10133
5:00	6:00					Historia del arte II PEPA CALI Salón 211 PROFESOR: CARLOS GUZMAN 10902	
6:00	7:00						
7:00	8:00						

LICENCIATURA EN ARTES ESCENICAS

ASIGNATURA	SALÓN FAE	HORARIO
Semiper Taller de escritura Arte y Educación III : Técnicas e instrumentos de Investigación	Salón 103	Sábado 2:00 – 6:00 PM
Semiper Taller de escritura Arte y Educación III : Técnicas e instrumentos de Investigación	Salón 103	Sábado 8:00 AM – 12:00 PM
Pedagogía y artes escénicas III: Evaluación en Artes	Salón 103	Domingo 2:00 – 6:00 PM
Pedagogía y artes escénicas III: Evaluación en Artes	Salón 103	Sábado 8:00 AM – 12:00 PM
Practica escénica: Práctica Profesional Artística I	Sala Julio Valencia	Sábado 8:00 AM – 12:00 PM
Teoría en Artes Escénicas III: Artes Escénicas en Colombia	Salón 103	Sábado 2:00 – 6:00 PM
Teoría en Artes Escénicas III: Artes Escénicas en Colombia	Salón 103	Sábado 8:00 AM – 12:00 PM

Programa académico	Código	Nombre del Estudiante	Semestre	Identificación
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232035	PERDOMO OBANDO MARIA DEL CARMEN	3	CC. 31890473
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232029	VILLEGAS GONZALEZ ANDRES FELIPE	3	CC. 1116248527
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232034	CUELLAR JORGE	3	CC. 16917586
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232028	SAUCEDO RODRÍGUEZ ANDRES MAURICIO	3	CC. 94532253
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232023	GUZMAN RUIZ CARLOS FERNANDO	3	CC. 10634370
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232030	RAMOS ANTURI ALEXANDRA	3	CC. 66708560
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232041	MUÑOZ SANCHEZ CINDY JOHANNA	3	CC. 1113517529
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232032	BLANCO PEREZ PATRICIA MERCEDES	3	CC. 31902583
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232022	GASCA TOVAR NELLY	3	CC. 36287893
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232020	SÁNCHEZ DUQUE JANNER EWILMER	3	CC. 94480371
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232031	ALBARRAN GIRALDO FREDY ALEXANDER	3	CC. 5829392
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232024	URAN RESTREPO JOHN JAIME	3	CC. 16492019
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232018	TORRES GONZALEZ HAROLD	3	CC. 16682507
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232036	RAMIREZ CAMARGO ADRIANA	3	CC. 31970377
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232035	RENTERIA CADENAS FRANK ALEXIS	3	CC. 16375796
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232036	SALAZAR WAGNER FERNANDO	3	CC. 16636594
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232037	SANCHEZ DUQUE EDGAR WILSON	3	CC. 79994716
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232031	MIRANDA QUIÑONES OSCAR FREDDY	3	CC. 94074537
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232028	GUZMÁN TORRES MERY HELEN	3	CC. 52436776
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232025	DIAZ VARGAS FRANCISCO JAVIER	3	CC. 1130634448
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232030	MARIN AGUIRRE YHOWALDY HUMBERTO	3	CC. 1115069574
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232024	CARDONA DIAZ LILIAN JOHANA	3	CC. 1107077788
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232039	ZAPATA FRANCISCO FERNANDO	3	CC. 16847847
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232029	JIMENEZ SOTO CARLOS HOLMES	3	CC. 94483019
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232033	ORTIZ CORTES JUAN SEBASTIAN	3	CC. 1130641984
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232032	MONCADA ANDREA	3	CC. 67031693
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232027	GOMEZ RAMIREZ JHON JAIRO	3	CC. 94429363
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232021	ACOSTA MARTINEZ JOHN ALEXANDER	3	CC. 5828267
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232038	ZAPATA FERNÁNDEZ JHON FERNANDO	3	CC. 94522952
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232034	OSORIO CEDIEL JULIAN ANDRES	3	CC. 1077864187
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN MUSICAL (291)	29120232026	DOMINGUEZ ALEJANDRO	3	CC. 16918881
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232006	PACHO MAURICIO	3	CC. 16928314
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232015	HOLGUIN OSPINA LADY JOANA	3	CC. 1113655188
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232017	SANCHEZ BOTERO LUISA MARIA	3	CC. 1130620780
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232020	MILLAN RENTERIA SERGIO ARI	3	CC. 1116435236
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232011	BEDOYA CARRILLO STIVEN	3	CC. 1151940666
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232019	MARTÍNEZ GIRÓN MARY	3	CC. 67024441
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232018	ÁLVAREZ REYES DIANA MARCELA	3	CC. 1130637027
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232004	CHARA JAIR ANDRES	3	CC. 1151938292
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232009	OSSA PADILLA LEIDY VIVIANA	3	CC. 31331577

PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232022	DIAZ MONTILLA ADRIANA BIVIANA	3	CC. 29543228
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS (401)	40120232016	ARBOLEDA MORENO OSCAR HERNANDO	3	CC. 1078986592
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232043	QUINTERO ISIS AYMARA	3	CC. 1113780366
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232042	OSORIO OROZCO BEATRIZ AMPARO	3	CC. 41922306
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232047	VALENCIA LALINDE DIANA CAROLINA	3	CC. 1116242438
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232010	LONDOÑO SANDOVAL JUAN ALEJANDRO	3	CC. 1116249372
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232003	CAICEDO MORENO EDINSSON	3	CC. 6499911
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232008	MARIN MORALES JOHN EDISON	3	CC. 1112626602
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232048	ZAPATA RODRIGUEZ JULIANA	3	CC. 66964477
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232039	GOMEZ POSADA RUBEN DARIO	3	CC. 14839957
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232014	LOPEZ ESPEJO VICTOR HUGO	3	CC. 94386623
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232038	ANGEL QUINTERO PEDRO IGNACIO	3	CC. 19434080
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232006	HOYOS NAGLES HECTOR HERNAN	3	CC. 14565492
PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS (101)	10120232044	RENGIFO RODRIGUEZ JOSE ALEXANDER	3	CC. 16932583

Periodo acad	Nivel	Sede	Jornada	Programa académico	Lugar de clase	Código	Plan	Nombre del Estudiante	Semestre	Identificación
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232020	20191	SÁNCHEZ DUQUE JANNER EWILMER	3	CC. 94480371 BUGA - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232032	20191	BLANCO PEREZ PATRICIA MERCEDES	3	CC. 31902583 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232034	20191	CUELLAR JORGE	3	CC. 16917586 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232036	20191	RAMIREZ CAMARGO ADRIANA	3	CC. 31970377 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232018	20191	TORRES GONZALEZ HAROLD	3	CC. 16682507 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232041	20191	MUÑOZ SANCHEZ CINDY JOHANNA	3	CC. 1113517529 CANDELARIA - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232028	20191	SAUCEDO RODRÍGUEZ ANDRES MAURICIO	3	CC. 94532253 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232024	20191	URAN RESTREPO JOHN JAIME	3	CC. 16492019 NO DEFINIDO - (NO DEFINIDO - NO DEFINIDO)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232022	20191	GASCA TOVAR NELLY	3	CC. 36287893 PITALITO - (HUILA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232031	20191	ALBARRAN GIRALDO FREDY ALEXANDER	3	CC. 5829392 IBAGUÉ - (TOLIMA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232029	20191	VILLEGAS GONZALEZ ANDRES FELIPE	3	CC. 1116248527 TULUÁ - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232030	20191	RAMOS ANTURI ALEXANDRA	3	CC. 66708560 TULUÁ - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232035	20191	PERDOMO OBANDO MARIA DEL CARMEN	3	CC. 31890473 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232038	20191	ANGEL QUINTERO PEDRO IGNACIO	3	CC. 19434080 BOGOTÁ D.E. - (CUNDINAMARCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232047	20191	VALENCIA LALINDE DIANA CAROLINA	3	CC. 1116242438 TULUÁ - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232042	20191	OSORIO OROZCO BEATRIZ AMPARO	3	CC. 41922306 ARMENIA - (QUINDÍO - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232010	20191	LONDOÑO SANDOVAL JUAN ALEJANDRO	3	CC. 1116249372 TULUÁ - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232039	20191	GOMEZ POSADA RUBEN DARIO	3	CC. 14839957 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232014	20191	LOPEZ ESPEJO VICTOR HUGO	3	CC. 94386623 BOLÍVAR - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232006	20191	HOYOS NAGLES HECTOR HERNAN	3	CC. 14565492 CARTAGO - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232043	20191	QUINTERO ISIS AYMARA	3	CC. 1113780366 ROLDANILLO - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232003	20191	CAICEDO MORENO EDINSSON	3	CC. 6499911 TULUÁ - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232008	20191	MARIN MORALES JOHN EDISON	3	CC. 1112626602 LA UNIÓN - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232044	20191	RENGIFO RODRIGUEZ JOSE ALEXANDER	3	CC. 16932583 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN ARTES PLÁSTICAS	CALI - (VALLE D	10120232048	20191	ZAPATA RODRIGUEZ JULIANA	3	CC. 66964477 CAICEDONIA - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN	CALI - (VALLE D	29120232035	20191	RENTERIA CADENAS FRANK ALEXIS	3	CC. 16375796 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN	CALI - (VALLE D	29120232027	20191	GOMEZ RAMIREZ JHON JAIRO	3	CC. 94429363 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN	CALI - (VALLE D	29120232025	20191	DIAZ VARGAS FRANCISCO JAVIER	3	CC. 1130634448 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN	CALI - (VALLE D	29120232033	20191	ORTIZ CORTES JUAN SEBASTIAN	3	CC. 1130641984 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN	CALI - (VALLE D	29120232029	20191	JIMENEZ SOTO CARLOS HOLMES	3	CC. 94483019 BUGA - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN	CALI - (VALLE D	29120232038	20191	ZAPATA FERNÁNDEZ JHON FERNANDO	3	CC. 94522952 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN	CALI - (VALLE D	29120232032	20191	MONCADA ANDREA	3	CC. 67031693 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN	CALI - (VALLE D	29120232039	20191	ZAPATA FRANCISCO FERNANDO	3	CC. 16847847 JAMUNDI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN	CALI - (VALLE D	29120232026	20191	DOMINGUEZ ALEJANDRO	3	CC. 16918881 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN	CALI - (VALLE D	29120232036	20191	SALAZAR WAGNER FERNANDO	3	CC. 16636594 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN	CALI - (VALLE D	29120232024	20191	CARDONA DIAZ LILIAN JOHANA	3	CC. 1107077788 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN	CALI - (VALLE D	29120232031	20191	MIRANDA QUIÑONES OSCAR FREDDY	3	CC. 94074537 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN	CALI - (VALLE D	29120232037	20191	SANCHEZ DUQUE EDGAR WILSON	3	CC. 79994716 SANTAFÉ DE BOGOTÁ, D.C. - (CUNDINAMARCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN	CALI - (VALLE D	29120232030	20191	MARIN AGUIRRE YHOWALDY HUMBERTO	3	CC. 1115069574 BUGA - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN	CALI - (VALLE D	29120232021	20191	ACOSTA MARTINEZ JOHN ALEXANDER	3	CC. 5828267 IBAGUÉ - (TOLIMA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN	CALI - (VALLE D	29120232028	20191	GUZMÁN TORRES MERY HELEN	3	CC. 52436776 BOGOTÁ D.C. - (CUNDINAMARCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN	CALI - (VALLE D	29120232034	20191	OSORIO CEDIEL JULIAN ANDRES	3	CC. 1077864187 GARZÓN - (HUILA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN INTERPRETACIÓN	CALI - (VALLE D	29120211009	20191	BURBANO VELÁSQUEZ CRISTHIAN MARCEI	4	CC. 14700902 NO DEFINIDO - (NO DEFINIDO - NO DEFINIDO)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN	CALI - (VALLE D	40120232018	20191	ÁLVAREZ REYES DIANA MARCELA	3	CC. 1130637027 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN	CALI - (VALLE D	40120232006	20191	PACHO MAURICIO	3	CC. 16928314 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN	CALI - (VALLE D	40120232015	20191	HOLGUIN OSPINA LADY JOANA	3	CC. 1113655188 PALMIRA - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN	CALI - (VALLE D	40120232017	20191	SANCHEZ BOTERO LUISA MARIA	3	CC. 1130620780 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN	CALI - (VALLE D	40120232009	20191	OSSA PADILLA LEIDY VIVIANA	3	CC. 31331577 TORO - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN	CALI - (VALLE D	40120232016	20191	ARBOLEDA MORENO OSCAR HERNANDO	3	CC. 1078986592 SIPI - (CHOCÓ - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN	CALI - (VALLE D	40120232011	20191	BEDOYA CARRILLO STIVEN	3	CC. 1151940666 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN	CALI - (VALLE D	40120232004	20191	CHARA JAIR ANDRES	3	CC. 1151938292 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN	CALI - (VALLE D	40120232020	20191	MILLAN RENTERIA SERGIO ARI	3	CC. 1116435236 ZARZAL - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN	CALI - (VALLE D	40120232019	20191	MARTÍNEZ GIRÓN MARY LUZ	3	CC. 67024441 CALI - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)
AGOSTO NC	Pregrado	CALI	Fin de seman	PLAN ESPECIAL DE PROFESIONALIZACIÓN LICENCIATURA EN	CALI - (VALLE D	40120232022	20191	DIAZ MONTILLA ADRIANA BIVIANA	3	CC. 29543228 GUACARÍ - (VALLE DEL CAUCA - COLOMBIA)