

PROYECTO: CONTINUIDAD PARA EL FORTALECIMIENTO Y RESIGNIFICACIÓN DEL PROYECTO ETNOEDUCATIVO COMUNITARIO - PEC, EN 4 INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA MICRO CUENCA CAUCA PLANO CON EL CONSEJO COMUNITARIO RÍO PALO, MUNICIPIO DE PUERTO TEJADA CAUCA

FECHA: DICIEMBRE 09 DE 2024

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Documento con la estructura y contenidos del proceso de formación a docentes, currículos, metodología, materiales didácticos y herramientas pedagógicas propuestos para la resignificación de los PEC en las 4 Instituciones Educativas focalizadas

CONTRATO NO.: CO1.PCCNTR.6582510 DE 2024



TALLER DISEÑO CURRICULAR: ETNOEDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD

INTRODUCCIÓN

El Taller de Diseño Curricular para docentes de la I.E Ana Silena Arroyave del municipio de Puerto Tejada; I.E. Jorge Eliecer Gaitán – Sede María Auxiliadora y Camilo Torres del municipio de Caloto; I.E. La Primavera del municipio de Villa Rica y la I.E. Escipión Jaramillo – Sede San Nicolás del municipio de Caloto, tiene como objetivo principal capacitar a los docentes en los fundamentos del diseño curricular utilizando el enfoque ADDIE. Este enfoque permitirá a los participantes estructurar sus currículos de manera sistemática, garantizando que incluyan aspectos esenciales de la etnoeducación y la competencia intercultural. A lo largo de este taller, se promoverá la reflexión sobre cómo las prácticas educativas pueden adaptarse para ser culturalmente pertinentes y responsables, alineadas con las realidades y necesidades de la comunidad.

Cabe resaltar que ese taller será dictado por El Instituto de Idiomas y el Departamento de Idiomas y Culturas del Mundo de la Universidad ICESI (Escuela de Educación, Creación y Cultura), quienes serán los que entreguen las respectivas certificaciones de esta formación.

OBJETIVOS

Objetivo General:

Desarrollar en los docentes de la I.E. Ana Silena Arroyave, I.E. Jorge Eliecer Gaitán – Sede María Auxiliadora y Camilo Torres, I.E. La Primavera, I.E. Escipión Jaramillo – Sede San Nicolás, las competencias necesarias para diseñar y gestionar currículos educativos que integren la etnoeducación y la competencia intercultural, utilizando el modelo ADDIE.

Objetivos Específicos:

1. Comprender las fases del modelo ADDIE (Análisis, Diseño, Desarrollo, Implementación y Evaluación) y su aplicación en el contexto educativo.
2. Identificar y analizar los elementos clave de la etnoeducación y la competencia intercultural para incorporarlos en el currículo.
3. Diseñar propuestas curriculares que reflejen y valoren las identidades culturales de
4. la comunidad.
5. Evaluar la efectividad de los currículos diseñados, implementando mejoras continuas basadas en el contexto y necesidades específicas de la comunidad.

ESTRUCTURA Y CONTENIDOS

Sesión 1. ¿Qué es currículo? ¿Paradigmas Educativos Curriculares?

En esta primera sesión, se introducen los conceptos claves del currículo abordando su definición, funciones y componentes. Se exploran los distintos paradigmas educativos curriculares, tales como el enfoque tradicional, constructivista, y crítico, analizando cómo influyen en la construcción de planes de estudio. Se reflexiona sobre la importancia de adaptar el currículo a los contextos curriculares y sociales de los estudiantes.

Sesión 2. Formas de hacer diseño curricular y modelo ADDIE

En esta sesión se estudian diferentes enfoques y metodologías para el diseño curricular, con un enfoque en el modelo ADDIE (Análisis, Diseño, Desarrollo, Implementación y Evaluación). Se examinan las ventajas de este modelo y cómo puede aplicarse para crear currículos flexibles y adaptativos que respondan a las necesidades diversas de los estudiantes y los contextos interculturales.

Sesión 3. Etnoeducación e Interculturalidad

Esta sesión se centra en los conceptos de etnoeducación e interculturalidad, analizando cómo estos enfoques promueven el reconocimiento y respeto por la diversidad cultural en el aula. Se exploran casos de éxito en la implementación de programas educativos que valoran las identidades culturales y lingüísticas de los estudiantes. Los participantes discutirán estrategias para integrar estos enfoques en el diseño curricular.

Sesión 4. Análisis de Necesidades

El análisis de necesidades es fundamental para desarrollar currículos relevantes. En esta sesión los participantes aprenderán a identificar y analizar las necesidades de estudiantes, el contexto sociocultural y los objetivos educativos. Se examinarán herramientas y métodos para realizar un análisis de necesidades efectivo en entornos multiculturales, tomando en cuenta factores culturales y comunitarios.

Sesión. 5. Diseño Curricular

En esta sesión, los participantes aplicarán lo aprendido en las sesiones anteriores para desarrollar un diseño curricular que promueva la interculturalidad y la etnoeducación. Se enfocarán en la selección de objetivos, contenidos, métodos y actividades que respondan a las necesidades previamente identificadas y que fomenten un aprendizaje inclusivo y diverso.

Sesión 6. Desarrollo Curricular

Finalmente, en esta sesión se abordará el desarrollo curricular en términos de la implementación y ajuste de los planes de estudio. Se discutirá la creación de materiales educativos, la formación docente y la adaptación de estrategias pedagógicas para garantizar que el currículo diseñado responda a los desafíos de entornos interculturales y que se mantengan flexibles ante el cambio.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar el taller, los participantes serán capaces de:

Aplicar el modelo ADDIE: Implementar cada una de las fases del modelo ADDIE en la planificación curricular, adaptando su aplicación a las particularidades de su contexto educativo.

Incorporar la etnoeducación y la competencia intercultural: Diseñar currículos que integren elementos de etnoeducación y competencias interculturales, asegurando que los programas educativos reflejen y promuevan la diversidad cultural de la comunidad.

Crear propuestas curriculares contextualizadas: Desarrollar propuestas curriculares que respondan a las necesidades y características de la comunidad, respetando y promoviendo las identidades culturales locales.

Evaluar y mejorar currículos: Implementar estrategias de evaluación curricular que permitan identificar áreas de mejora, asegurando que el currículo permanezca relevante y eficaz en su contexto.

METODOLOGÍA

El taller seguirá una metodología activa y participativa, combinando sesiones teóricas con actividades prácticas. Se utilizarán las siguientes estrategias:

Sesiones expositivas: Breves presentaciones teóricas sobre el modelo ADDIE, etnoeducación y competencia intercultural.

Estudios de caso: Análisis de currículos existentes para identificar buenas prácticas y áreas de mejora.

Trabajo en grupo: Desarrollo colaborativo de propuestas curriculares que integren los elementos aprendidos.

Talleres prácticos: Aplicación del modelo ADDIE en el diseño de currículos específicos para la comunidad.

Reflexiones grupales: Discusiones sobre las implicaciones y desafíos de integrar la etnoeducación y la competencia intercultural en el currículo.

Retroalimentación: Espacios de revisión y retroalimentación entre pares y con el facilitador para mejorar las propuestas curriculares.

MODELO ADDIE – FASE DE DISEÑO

PROPÓSITO DE LA FASE DE DISEÑO:

El propósito de la fase de diseño es formular la estructura curricular y los lineamientos académicos de la propuesta educativa definida en la fase de análisis.

En el marco de referencia ADDIE, y en particular en este documento, se entiende por estructura curricular la definición de los elementos que conforman la meso-estructura del programa formativo, como son: a) los objetivos de aprendizaje del programa para el logro de las competencias; b) los cursos, o las unidades, o los módulos, o los problemas de aprendizaje, que contendrán los recursos de aprendizaje y orientarán las actividades de enseñanza – aprendizaje.

En esta fase también se definen dos elementos importantes para el proceso educativo: los lineamientos pedagógico-didácticos que se propone utilizar con cada elemento de la meso estructura; y las estrategias de valoración de las competencias y los objetivos de aprendizaje.

En la figura 3, se presenta de manera esquemática el conjunto de actividades que deben ser realizados en esta fase para cumplir con el propósito de la fase de diseño.

Figura 3: Fase de diseño – esquema sistémico



Fuente: Elaboración propia.

A continuación, se describen cada una de las actividades propuestas para esta fase.

a. DEFINIR LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE A PARTIR DE LOS SABERES REQUERIDOS PARA EL LOGRO DE LAS COMPETENCIAS.

El paso inicial en la fase de diseño es la formulación de los objetivos de aprendizaje a partir de los saberes requeridos (saber conocer, saber hacer y saber ser) para el logro de las competencias de egreso propuestas para el programa formativo.

Los diferentes modelos de diseño curricular coinciden en la importancia de definir de manera clara y precisa los resultados del aprendizaje (también denominados objetivos de aprendizaje) como aspecto clave del proceso de diseño para lograr, posteriormente, un proceso de enseñanza – aprendizaje efectivo.

De acuerdo con Perrenoud (2008) y Tobón (2005) Las competencias son procesos complejos que las personas emplean para actuar y resolver problemas, y que

pueden aportar a la construcción y transformación de la realidad; procesos que requieren que la persona integre diversos saberes:

- Saber ser: auto-motivación, iniciativa y trabajo colaborativo con otros,
- Saber conocer: observar, explicar, comprender y analizar, y
- Saber hacer: desempeño basado en procedimientos y estrategias.

El saber conocer corresponde, entonces, al conjunto de nociones, proposiciones, conceptos, categorías y teorías, requeridas para actuar y resolver situaciones problemáticas; pero no basta con conocer, comprender o analizar teorías, los estudiantes, además, deberán ser capaces de utilizar y aplicar modelos, métodos, técnicas y herramientas (saber hacer) junto con las teorías, las categorías y los conceptos para enfrentar y resolver los problemas.

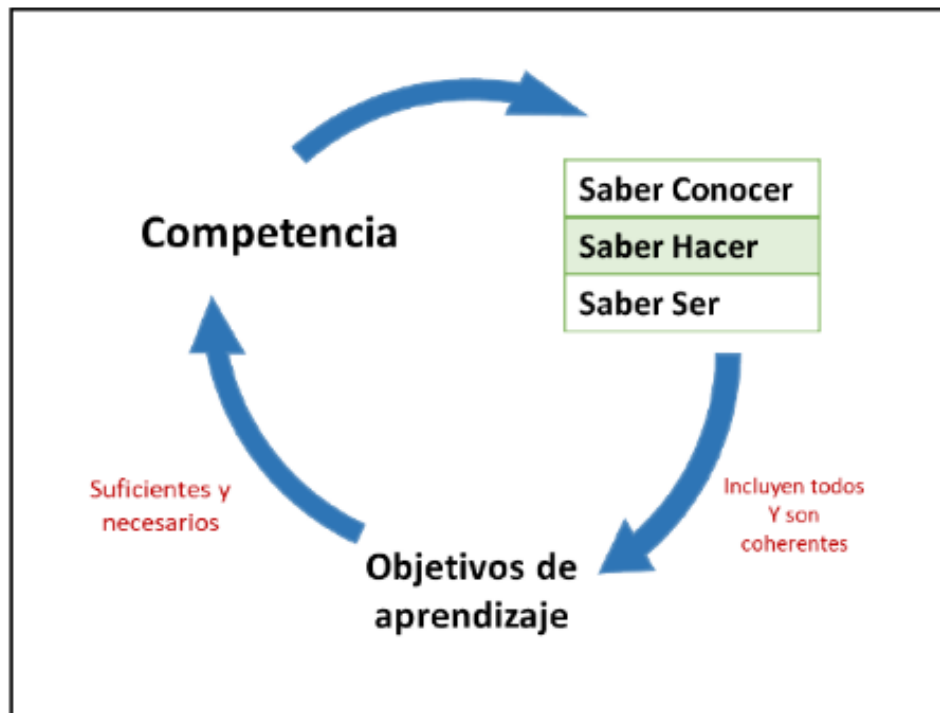
Para actuar de manera competente el estudiante debe adicionalmente desarrollar un conjunto de actitudes y valores (saber ser) para obrar con autonomía intelectual, conciencia crítica, creatividad, espíritu de reto, asumiendo las consecuencias de sus actos.

La definición de los saberes requeridos para el logro de las competencias de egreso se debe realizar mediante un proceso recursivo de reflexión, tal como se esquematiza en la figura 4.

Una vez definidos los saberes se enuncian los resultados de aprendizaje esperados (objetivos de aprendizaje) como un ejercicio de síntesis de dichos saberes.

Este proceso recursivo termina cuándo los objetivos de aprendizaje definidos cumplen con la condición de ser **suficientes y necesarios** para el logro de la competencia. Igualmente, es importante garantizar que todos los saberes requeridos para el logro de la competencia están relacionados con al menos uno de los objetivos y dichas relaciones son coherentes.

Figura 4. Esquema recursivo para la definición de los resultados del aprendizaje



Fuente: Elaboración propia.

En la figura 5 se sugiere un esquema que permite documentar y hacer el mapeo posterior de saberes con objetivos.

Definición de los objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje, también llamados objetivos terminales del proceso de aprendizaje, o simplemente resultados del aprendizaje, describen los cambios esenciales en términos de desempeños, saberes o comportamientos, que se esperan como resultado del proceso de E-A.

Los objetivos de aprendizaje se formulan como una síntesis de los saberes propuestos para el logro de la competencia. Este ejercicio de síntesis debe permitir resolver la siguiente pregunta:

¿Qué es lo más probable que el participante pueda realizar en su trabajo después de que el aprendizaje de los saberes propuestos haya concluido?

Figura 5: Esquema sugerido para documentar los saberes y objetivos de aprendizaje

Competencia	
	Saber conocer
SC1	
SC2	
SC3	
SC4	
SC5	
SC6	
	Saber hacer
SH1	
SH2	
SH3	
SH4	
SH5	
SH6	
	Saber ser
SS1	
SS2	
SS3	
SS4	
SS5	
SS6	

	Objetivos de aprendizaje	Saberes asociados					
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							

Fuente: Elaboración propia

Para la formulación de los objetivos, y de acuerdo con las guías propuestas por el comité de estándares y acreditación (1994) y por autores como Mager(1997), se proponen las siguientes recomendaciones:

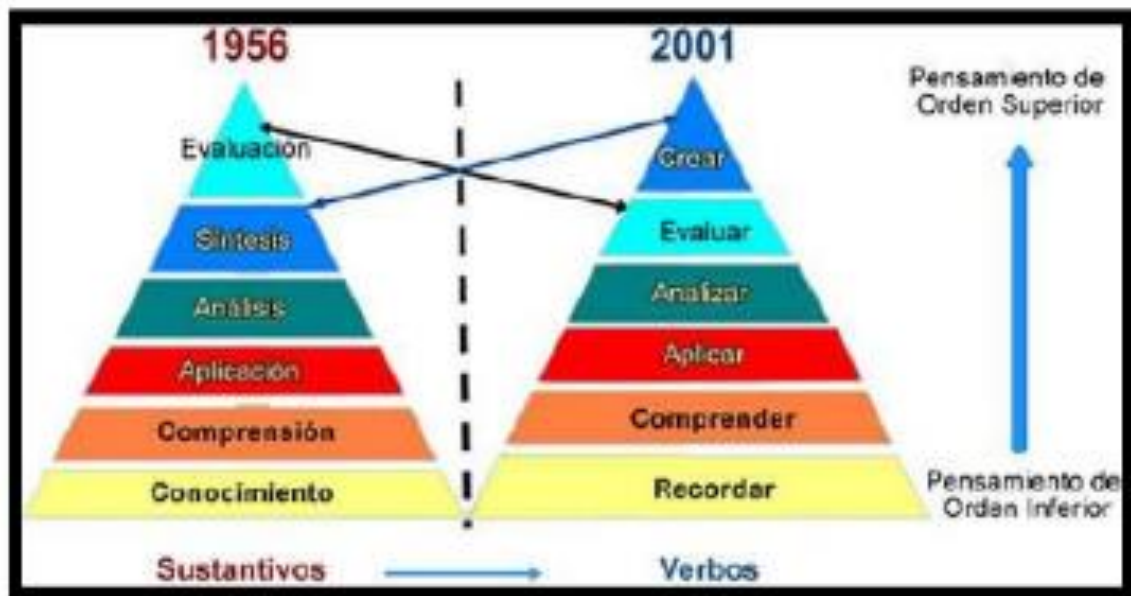
Cada objetivo debe describir un comportamiento o un desempeño del estudiante que se puede evidenciar después de terminar su proceso de aprendizaje. En ese sentido, el objetivo debe incluir de manera explícita los criterios para evaluar el comportamiento o desempeño del estudiante.

La estructura sugerida por muchos autores para la redacción de un objetivo es: a) Una acción (verbo) que identifica el desempeño a ser demostrado; b) Un objeto

(elemento, situación o problema, entre otros) que precisa el desempeño enunciado;
y c) los criterios o estándares de desempeño aceptable.

Diferentes autores como Bloom (Figura 6 y cuadro 1) y Biggs (Figura 7), entre otros, han elaborado taxonomías para clasificar los logros de aprendizaje de acuerdo con el nivel pensamiento alcanzado por el estudiante.

Figura 6: Taxonomía de Bloom



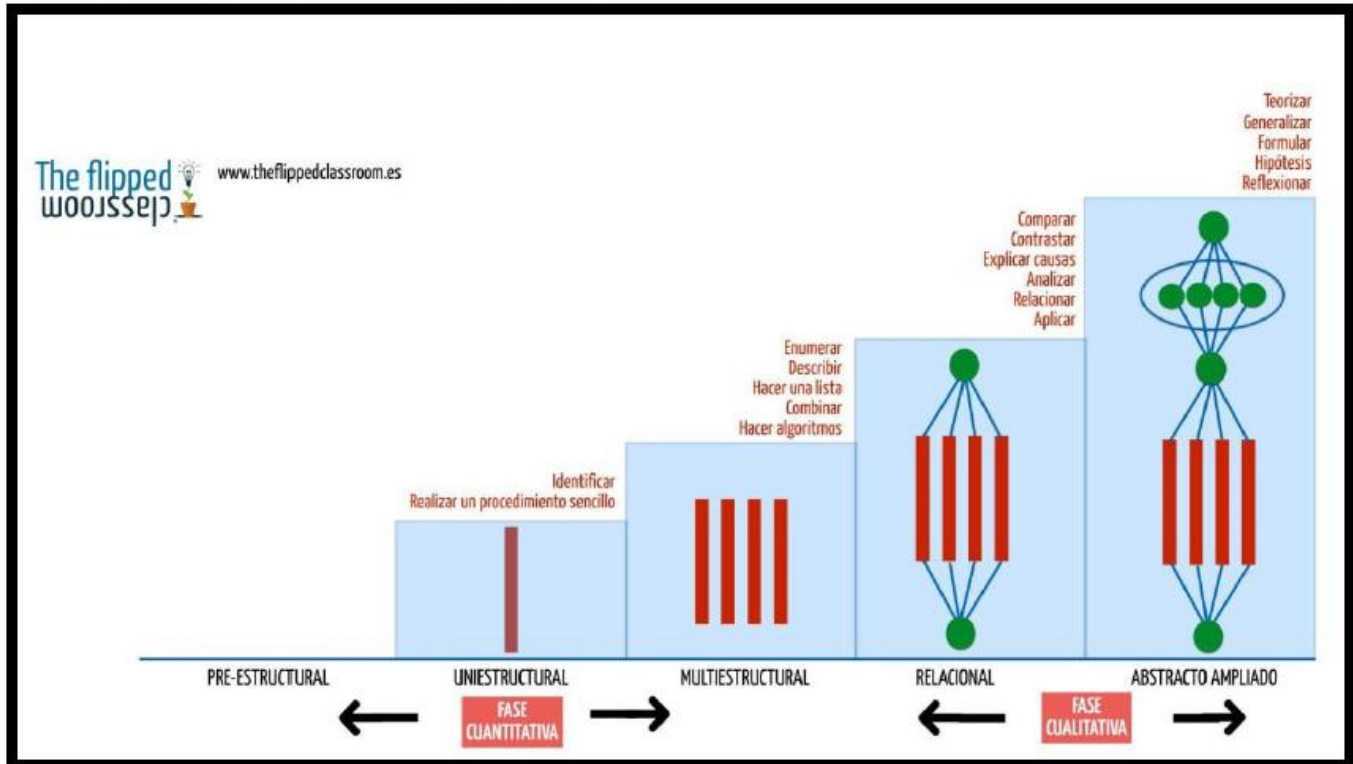
Fuente: Eduteka (<http://eduteka.icesi.edu.co/articulos/TaxonomiaBloomCuadro>)

Cuadro 1. Verbos sugeridos para el dominio cognitivo - Bloom

Conocimiento		Comprensión		Aplicación	
Recuperación de información		Interpretar información en sus mismas palabras		Utilizar el conocimiento o la generalización en una nueva situación	
Organizar	Nombrar	Clasificar	Informar	Aplicar	Operar
Definir	Ordenar	Describir	Reafirmar	Elegir	Practicar
Duplicar	Retirar	Discutir	Revisar	Demostrar	Preparar
Etiquetar	Relacionar	Explicar	Seleccionar	Dramatizar	Programar
Listar	Repetir	Expresar	Ordenar	Emplear	Dibujar
Memorizar	Reproducir	Identificar	Decir	Ilustrar	Resolver
		Indicar	Traducir	Interpretar	Utilizar
		Localizar			
Análisis		Síntesis		Evaluación	
Rompe una idea en sus partes componentes y describe las relaciones.		Coloca las piezas juntas para formar un nuevo todo y construir nuevas relaciones.		Emite juicios sobre la base de criterios dados.	
Analizar	Diferenciar	Organizar	Gestionar	Evaluar	Evaluar
Evaluar	Discriminar	Ensamblar	Organizar	Argumentar	Juzgar
Calcular	Distinguir	Recoger	Planear	Evaluar	Predecir
Clasificar	Examinar	Componer	Preparar	Atacar	Puntuar
Comparar	Experimentar	Construir	Proponer	Elegir	Seleccionar
Contrastar	Inventariar	Crear	Establecer	Comparar	Apoyar
Criticar	Preguntar	Diseñar	Sintetizar	Defender	Valorar
Diagramar	Probar	Formular	Escribir	Estimar	

Fuente: CREA-TIC, Ministerio de Educación – Colombia.

Figura 7: Taxonomía propuesta por Biggs.



Fuente: The Flipped Classroom (<https://www.theflippedclassroom.es/la-taxonomia-solo-de-biggs/>)

Resultados de esta actividad: Objetivos de aprendizaje

Como resultado de esta actividad se tendrán:

- Los saberes requeridos para el logro de cada competencia de egreso: Saber conocer, saber hacer y saber ser.
- Los objetivos de aprendizaje o resultados del aprendizaje, que son suficientes y necesarios para el logro de cada competencia.

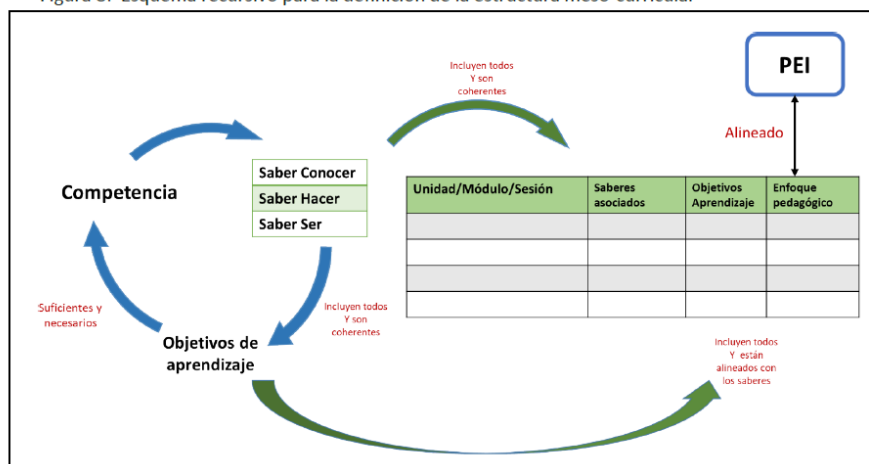
b. PROPONER UNA ESTRUCTURA MESO-CURRICULAR PARA EL PROGRAMA

Una vez definidos los saberes y los objetivos de aprendizaje, se elabora una propuesta mesocurricular para definir la estructura del programa educativo propuesto. La estructura mesocurricular puede tener diversas formas de organización: a) por asignaturas; b) por módulos o unidades; c) por áreas o campos disciplinares amplios; e) por problemas; entre otros.

La estructura que se adopte dependerá de los propósitos del programa formativo (competencias y objetivos), de los lineamientos pedagógicos – didácticos bajo los cuales se orienta el trabajo académico en la institución educativa, y de los medios y modos educativos que se usarán para la realización del programa. Lo importante en este proceso de diseño es asegurar que la estructura que se adopte permita el logro de los resultados de aprendizaje propuestos para el programa educativo.

Para lograr una formulación efectiva y coherente de la estructura meso-curricular del programa se propone un ejercicio recursivo de síntesis – agrupación coherente y pertinente - de los saberes y objetivos propuestos en el paso anterior. Este proceso recursivo (que se presenta en la figura 8) termina cuándo todos los objetivos de aprendizaje y todos los saberes están incluidos en los elementos de la estructura (cursos/unidades/módulos), son coherentes con y conservan la alineación entre saberes y objetivos, que fue validada en el paso anterior.

Figura 8: Esquema recursivo para la definición de la estructura meso-curricular



Fuente: Elaboración propia.

Resultados de esta actividad: Estructura meso-curricular.

Como resultado de esta actividad se tendrán:

- Los elementos propuestos de la meso-estructura
- Los saberes y objetivos asociados con cada elemento de la meso-estructura.

c. DEFINIR LA PROPUESTA PEDAGÓGICO-DIDÁCTICA PARA CADA ELEMENTO DE LA MESOESTRUCTURA:

En este paso de la fase se propone el enfoque pedagógico-didáctico que puede ser utilizado con cada elemento de la estructura para lograr los resultados de aprendizaje esperados. El enfoque pedagógico propuesto debe estar alineado y ser coherente con los lineamientos del Proyecto Educativo Institucional.

Algunas preguntas orientadoras para la definición del enfoque pedagógico, propuestas por Morrison (2001), son: ¿Cuál es la mejor manera de enseñar los saberes incluidos en cada elemento de la estructura?, ¿Cómo se puede realizar una enseñanza significativa de dichos saberes?, y ¿Cuál es la mejor forma de acercar los estudiantes a los contenidos de manera que cada uno de ellos logre los resultados de aprendizaje esperado?

El perfil de ingreso de los estudiantes potenciales se enuncia por medio un conjunto de datos que describen al grupo de estudiantes interesados en el programa. Esta información es relevante para el proceso de diseño curricular del programa educativo y, por lo tanto, debe tener los detalles suficientes para caracterizar el grupo con un nivel de detalle y precisión adecuado y suficiente. Para facilitar el proceso se sugiere organizar la información del perfil en las siguientes categorías: a) características generales, y b) conocimientos previos.

Para dar respuestas a las preguntas sugeridas es fundamental conocer los lineamientos pedagógicos del Proyecto Educativo de la Institución; pero más

importante aún, comprender dichos lineamientos en términos de su alcance, la manera cómo se concibe el aprendizaje de las personas desde tales lineamientos, las didácticas asociadas, así como su ventajas y restricciones para su aplicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Resultados de esta actividad:

- Enfoque pedagógico didáctico para cada uno de los elementos de la estructura.

d. DEFINIR MECANISMOS Y CRITERIOS DE VALORACIÓN DE LAS COMPETENCIAS Y OBJETIVOS DE APRENDIZAJE.

En este último paso de la fase de diseño se proponen el conjunto de mecanismos y criterios de valoración tanto de las competencias de egreso como de los objetivos de aprendizaje. Es importante recordar aquí que el propósito fundamental de la evaluación, su esencia misma, es obtener información que permita guiar al estudiante para que él alcance los objetivos de aprendizaje propuestos para el programa educativo (González, 2001).

Se propone entonces en este paso identificar los mecanismos de evaluación que serán utilizados más adelante para obtener información que permita: conocer el progreso de los estudiantes, detectar dificultades en el logro de los objetivos, validar la efectividad de las estrategias y didácticas de enseñanza – aprendizaje utilizadas, verificar la calidad de los

materiales de aprendizaje, y en última instancia, proponer estrategias alternativas cuando los

resultados del aprendizaje no han sido alcanzados por todos los estudiantes.

Los mecanismos de evaluación que se proponen en esta fase están orientados a la valoración

tanto de las competencias como de los objetivos de aprendizaje del programa; en ese sentido,

estos mecanismos deben permitir valorar la capacidad (o desempeño) que los estudiantes han alcanzado para utilizar los saberes aprendidos en la solución de situaciones problemáticas complejas, o en el establecimiento de relaciones entre datos para formular conclusiones, o en prever nuevos problemas.

Existen varias formas de evaluar el desempeño: pruebas directas sobre resolución de problemas reales o hipotéticos; evaluación de portafolios; observaciones de prácticas reales o simuladas; juego de roles; entre otros. Al seleccionar uno o varios mecanismos de valoración es importante asegurar la alineación y pertinencia de dicho mecanismo con la competencia u objetivo que se propone valorar.

Finalmente, por cada mecanismo de valoración propuesto se deben identificar los criterios que serán utilizados para valorar el trabajo realizado por el estudiante cuando se aplica dicho mecanismo. Estos criterios deben ser pertinentes y estar alineados con los elementos y saberes que conforman cada competencia.

Resultados de esta actividad:

- Mecanismos de evaluación propuestos para la valoración de cada competencia de egreso y cada objetivo de aprendizaje
- Criterios de valoración asociado con cada mecanismo y para cada competencia y objetivo de aprendizaje.

En suma:

La información y los análisis realizados en esta fase deben ser consignados en un documento formal. Se sugiere la siguiente estructura para dicho documento.

1) Definición de los saberes y los objetivos de aprendizaje para el logro de la competencia.

a. Los saberes requeridos para el logro de cada competencia de egreso: Saber conocer, saber hacer y saber ser.

b. Los objetivos de aprendizaje o resultados del aprendizaje, que son suficientes y necesarios para el logro de cada competencia.

2) Definición de una estructura meso-curricular para el programa.

a. Los elementos propuestos que conforman la meso-estructura:
unidades/módulos/núcleos problematizadores.

b. Los saberes y objetivos asociados con cada elemento de la meso-estructura.

3) Definición de la propuesta pedagógica para cada elemento de meso-estructura.

a. Enfoque pedagógico didáctico para cada uno de los elementos de la estructura.

4) Definición de mecanismos y criterios de valoración de las competencias y los objetivos de aprendizaje

a. Mecanismos de evaluación propuestos para la valoración de la competencia de egreso y cada objetivo de aprendizaje

b. Criterios de valoración asociado con cada mecanismo y para cada competencia y objetivo de aprendizaje.

Creación de Materiales Educativos para la Etnoeducación e Interculturalidad





¿Qué papel juegan los maestros en la promoción de la comprensión intercultural y en la creación de un entorno educativo inclusivo para los estudiantes de grupos étnicos minoritarios?

Modelos de respeto y tolerancia: Los maestros pueden ser modelos de comportamiento respetuoso al reconocer y celebrar las diferencias culturales en el aula, creando un ambiente donde todos los estudiantes se sientan valorados.

• Diseño curricular inclusivo: Al incorporar perspectivas culturales diversas en el currículo, los maestros aseguran que los estudiantes de grupos étnicos minoritarios vean sus identidades reflejadas en su educación. Esto también ayuda a que todos los estudiantes aprendan sobre la diversidad de su país y del mundo.

• Creación de espacios seguros: Los maestros deben fomentar un entorno seguro e inclusivo donde los estudiantes se sientan cómodos compartiendo sus prácticas culturales y tradiciones sin miedo a la discriminación o el ridículo.

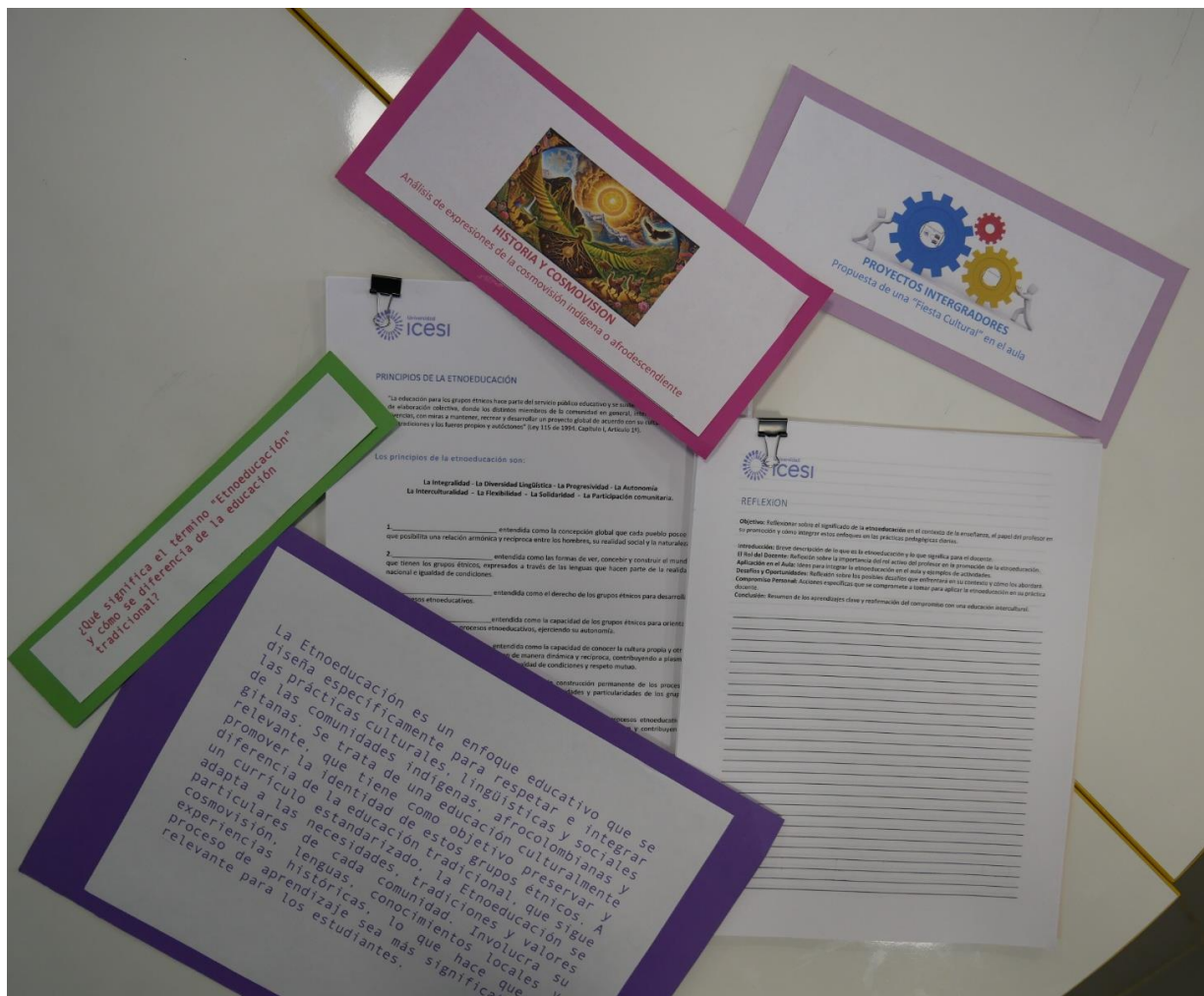
• Facilitación del diálogo: Los maestros pueden promover discusiones sobre diversidad cultural y contextos históricos, abordando temas como el racismo, la discriminación y la intolerancia. Pueden ayudar a los estudiantes a comprender cómo los diferentes grupos contribuyen a la identidad nacional.

• Empoderamiento de los estudiantes: Los maestros pueden empoderar a los estudiantes de grupos étnicos minoritarios al reconocer y fomentar sus conocimientos y experiencias culturales. Esto incluye validar la importancia de sus tradiciones, lenguas y prácticas dentro del contexto escolar.

¿Cuáles son algunos de los desafíos que la Etnoeducación busca abordar dentro del sistema educativo, especialmente para los grupos étnicos minoritarios?

¿Por qué es importante que las escuelas integren las prácticas culturales y los conocimientos de las comunidades indígenas, afrocolombianas y gitanas en el currículo?

¿Qué papel juegan los maestros en la promoción de la comprensión intercultural y en la creación de un entorno educativo inclusivo para los estudiantes de grupos étnicos minoritarios?



En la última sesión del taller, se introdujo el tema de la creación de materiales educativos como una herramienta clave para implementar la etnoeducación e interculturalidad desde el diseño curricular. Esta sesión tuvo como objetivo principal sensibilizar a los docentes sobre la importancia de desarrollar recursos pedagógicos que reflejen y valoren las particularidades culturales, históricas y sociales de sus comunidades.

Durante la sesión, los docentes exploraron:

1. **Principios básicos de diseño de materiales educativos:** Cómo garantizar que los recursos reflejen los valores culturales y promuevan el respeto por la diversidad.
2. **Ejemplos de materiales interculturales:** Recursos como mapas culturales, guías de aprendizaje basadas en tradiciones locales y actividades artísticas.
3. **Planificación inicial:** Elaboración de bocetos y propuestas para materiales adaptados a los contextos educativos de sus instituciones.

ENFOQUE DE LA FORMACIÓN

La formación se enfocará en los siguientes aspectos:

Resignificación del currículo: Brindaremos herramientas para rediseñar el currículo escolar, incorporando elementos de la cultura afrocolombiana, el autorreconocimiento, la valoración de las prácticas ancestrales y el respeto por la diversidad.

Integración curricular etnoeducativa e intercultural: Se abordarán estrategias para integrar de manera efectiva los saberes y conocimientos propios de la comunidad afrodescendiente en el currículo escolar, en articulación con los estándares, competencias, proyectos transversales, desempeños, criterios de evaluación y la pregunta o situación problema.

Estudios afrocolombianos y afrodiaspóricos: Se profundizará en el estudio de la historia, la cultura y las realidades sociales, políticas y económicas de las comunidades afrocolombianas y afrodiaspóricas, como base fundamental para la construcción de una pedagogía afrocéntrica.

Articulación de saberes y conocimientos propios: Se fomentará la articulación de los saberes y conocimientos ancestrales con los saberes académicos, promoviendo una educación integral que valore la riqueza cultural de la comunidad.

EVALUACIÓN

La evaluación del taller será continua y formativa, enfocada en el proceso de aprendizaje y la aplicación práctica de los contenidos. Se considerarán los siguientes aspectos:

Participación en las sesiones: Se evaluará la contribución de los participantes en las discusiones y actividades de grupo.

Calidad de las propuestas curriculares: Se evaluará la coherencia, relevancia y aplicabilidad de las propuestas curriculares diseñadas.

Presentación final: Los participantes presentarán su propuesta curricular final, la cual será evaluada en función de su alineación con el enfoque ADDIE, la inclusión de elementos de etnoeducación y competencia intercultural, y su viabilidad para la implementación en la comunidad.

Autoevaluación y coevaluación: Los participantes realizarán una autoevaluación de su aprendizaje y una coevaluación de las propuestas de sus compañeros, fomentando la reflexión crítica y la mejora continua.