| | |
|---|---|
| | **DEPARTAMENTO DE RISARALDA**<br>**Secretaría de Deporte, Recreación y Cultura.**<br><br>**PROCESO GESTION DEPORTIVA, RECREATIVA Y CULTURAL**<br><br>**ACTA PARCIAL Y/O FINAL** |
| Versión: 8 | Vigencia: 12-2020 |

ACTA NO INTERNO 2291 DEL 28 DE SEPTIEMBRE DE 2023 NUMERO DE CONTRATO SECOP II CO1.PCCNTR.5395504 – CONTRATISTA ASOCIACIÓN AFRORISARALDENSES KAYNA

**ACTA PARCIAL** [ ]

**ACTA FINAL** [x]

En el municipio de Pereira, en la secretaría de deporte, recreación y cultura se reunieron **LAURA DANIELA MARTÍNEZ** calidad de supervisor y el señor **ANA DOMINGA RAMIREZ MOSQUERA,** en representación de **ASOCIACION AFRORISARALDENSES KAYNA en** calidad de contratista, con el objeto de realizar la presente **ACTA FINAL** del contrato no. Interno 2291 del 28 de Septiembre de 2023, conforme a lo siguiente:

| | |
|---|---|
| **No CONTRATO INTERNO** | 2291 de 28 de septiembre de 2023 |
| **No CONTRATO SECOP II** | CO1.PCCNTR. 5395504 |
| **OBJETO** | PROMOVER EL DESARROLLO CULTURAL Y ARTÍSTICO MEDIANTE EL PROGRAMA DE CONCERTACION DE PROYECTOS ARTISTICOS Y CULTURALES DEL DEPARTAMENTO DE RISARALDA PARA EL AÑO 2023"-"RETOMANDO SABERES REPLICANDO ANCESTRALIDAD, EN LA CELEBRACIÓN DE LA INTERCULTURALIDAD EN SU VERSIÓN N° XVII. |
| **CONTRATANTE** | DEPARTAMENTO DE RISARALDA |
| CONTRATISTA | ASOCIACION AFRORISARALDENSE KAYNA |
| **NIT DE LA ENTIDAD** | 900025433 |
| **REPRESENTANTE LEGAL - CONTRATISTA** | ANA DOMINGA RAMIREZ MOSQUERA |
| **CEDULA DEL REPRESENTANTE LEGAL** | 25.004.638 |
| **IMPUTACIONES** | Rubro No 2.3.2.02.02.009 servicios para la comunidad, sociales y personales.<br>Rubro No 2.3.2.02.02.009<br>Fondo: 54 Estampilla procultura, que se afecta en $9.380.673<br>Disponibilidad No 1960 del 11 de abril de 2023<br>Registro No 4813 del 6 de octubre de 2023<br>C.Costo 0311 |
| **PLAZO INICIAL** | 40 DÍAS |
| **FECHA DE INICIACION** | 11 de octubre de 2023 |
| **FECHA DE TERMINACION INICIAL** | 20 noviembre de 2023 |

ACTA NO INTERNO 2291 DEL 28 DE SEPTIEMBRE DE 2023 NUMERO DE CONTRATO SECOP II CO1.PCCNTR.5395504 – CONTRATISTA ASOCIACIÓN AFRORISARALDENSES KAYNA

| | |
|---|---|
| **PRORROGA (S)** | N/A |
| **SUSPENSION (S)** | N/A |
| **REINICIACION (S)** | N/A |
| **FECHA DE TERMINACION** | 20 noviembre de 2023 |
| **VALOR INICIALCONTRATO** | $9.380.673 |
| **VALOR ADICION** | N/A |
| **VALOR TOTAL DEL CONTRATO** | $9.380.673 |
| **ANTICIPO** | $ 0 |
| **FORMA DE PAGO** | El valor del presente contrato es NUEVE MILLONES TRESCIENTOS OCHENTA MIL SEISCIENTOS SETENTA Y TRES PESOS MCTE ($9.380.673), El Departamento de Risaralda, entregará el valor del contrato que se suscriba con ocasión de este proceso de la siguiente forma: un desembolso correspondiente al 100% previa entrega de informe de ejecución de las actividades, Informe financiero de acuerdo al presupuesto aprobado y la ejecución de los recursos aportados por la Secretaria de Deportes, Recreación y Cultura e Informe financiero sobre la ejecución de actividades cofinanciadas con recursos de la ESAL y autorización del supervisor |
| **FECHA DE ELABORACION** | 21 de diciembre de 2023 |

**BALANCE DEL CONTRATO**

| | | |
|---|---|---|
| Valor Contrato Inicial | | **$**9.380.673 |
| Valor Adición | | **$0** |
| Valor total de actas pagadas | **$0** | |
| Valor presente acta | **$**9.380.673 | |
| **SUMAS IGUALES** | **$**9.380.673 | **$**9.380.673 |

VALOR TOTAL PARA PAGAR PRESENTE ACTA es es NUEVE MILLONES TRESCIENTOS OCHENTA MIL SEISCIENTOS SETENTA Y TRES PESOS MCTE ($9.380.673).

ACTA NO INTERNO 2291 DEL 28 DE SEPTIEMBRE DE 2023 NUMERO DE CONTRATO SECOP II CO1.PCCNTR.5395504 – CONTRATISTA ASOCIACIÓN AFRORISARALDENSES KAYNA

## PERIODO DE PAGO: DESDE 11 DE OCTUBRE DE 2023 HASTA EL 20 DE NOVIEMBRE DE 2023.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1.Realizar un informe de ejecución de las actividades planteadas que dan cumplimiento de las metas, donde incluya todos los aspectos tratados, en las fechas programadas, de conformidad con la propuesta, metas, cronograma y el presupuesto aprobado por la entidad, el informe debe ir acompañado de las siguientes evidencias de la ejecución del proyecto: fotografías, videos<br>Afiches, piezas publicitarias.<br>Listado de asistencia<br>Encuesta a satisfacción | Meta 1: ***Realizar tres (3) conversatorios "La Interculturalidad desde lo Académico. "Reafirmando valores ancestrales". Con la participación de las tres etnias (afro, mestiza e indígena)***.<br>El 8 de noviembre a las 7.00 a.m en la Institución Educativa Bernardo Arias Trujillo ubicado en el municipio de la Virginia se hace apertura del evento Académico por la Interculturalidad. El coordinador Sergio da las palabras de bienvenida luego la coordinadora del Proyecto "Retomando Saberes Replicando Ancestralidad", agradece la acogida por la institución y a la Gobernación con la Secretaria de deporte y cultura por el programa de Concertación y por permitir llevar este evento a otras regiones de nuestro depto. Igualmente agradece por abrir estos espacios tan importantes de interlocución en una institución como esta. El conversatorio se hace con los estudiantes de grado decimo donde se presenta el magister **Luis Alberto Palomeque** docente universitario con el tema "La condición Humana y la Aceptación del otro" donde se hace una reflexión e invita al respeto por la diferencia.<br>Acto seguido, participa de la comunidad indígena **Embera chamí la instructora Gladis Nacavera** con el tema Historia de la comunidad indígena, donde explica la condición que a ellos les aqueja y que por lo tanto su cultura debe ser aceptada y respetada con sus costumbres, y su lengua.<br>Por último, **el Etnoeducador Salomón Antonio Mendoza Marulanda** de la comunidad mestiza, con el tema "la interculturalidad y su contexto", donde explica el significado de la palabra interculturalidad contextualizando el término a través de ejemplos de la cotidianidad. | Registro de asistencia del conversatorio realizado en las I.E Bernardo Arias Trujillo.<br><br>Anexo CD | |
| | **Meta2:** *Realizar un (1) encuentro de tradiciones, ritos y ceremonias ancestrales de las etnias afrodescendientes e Indígenas en el municipio de la Virginia*<br><br>El miércoles 8 de noviembre se realizó el encuentro de Tradiciones, ritos y ceremonias ancestrales en la I.E. Bernardo Arias Trujillo con la **Sabedora Elvia Elira Quiñones** de la comunidad afro, la cual hace un mandala o altar conformada por elementos como agua, fuego, tierra, aire y productos de la tierra, con el fin de armonizar el ambiente y pedir permiso a los ancestros para poder realizar el rito, y da explicación de cada uno de los elementos.<br>Luego se presenta el **Taita y sabedor indígena Conrado Nacavera** de la comunidad indígena Embera Chamí, donde utilizo elementos como el bastón, la vestimenta, plantas verdes, sombrero de plumas, explicando el significado de cada uno de ellos: El bastón significa el mando, el poder, las ramas verdes | Registro asistencia de los ritos y ceremonias ancestrales realizado en la I.E Bernardo Arias Trujillo.<br><br>Anexo CD | |




LMARTINEZ-024603011260314-732582-00130295-A

ACTA NO INTERNO 2291 DEL 28 DE SEPTIEMBRE DE 2023 NUMERO DE CONTRATO SECOP II CO1.PCCNTR.5395504 – CONTRATISTA ASOCIACIÓN AFRORISARALDENSES KAYNA

| | | | |
|---|---|---|---|
| | la fuerza de la naturaleza emanada de la pacha mama, invoca a los espíritus, hace mezclas rezando y hace el proceso de armonización abriendo caminos de luz y armonía espiritual de la identidad cultural. | | |
| | **Meta 3:** *Instalar una (1) muestra de Emprendimiento gastronómico de comida ancestral autóctona "Los sabores de nuestros ancestros" en el municipio de la Virginia (afro, mestiza e indígena)*<br><br>El martes 7 de noviembre desde las 11.00 a.m se instala los stand en la institución Educativa Bernardo Arias Trujillo donde se hace la exposición del emprendimiento gastronómico tradicional con productos propios de la región y participación de sabedoras de las tres etnias que viven en la Virginia y fue así como se manifiestan desde la gastronomía afro la señora Ana con muestra de seviche de camarones, pescado, jugo de borojo, masa frita, la comunidad mestiza con Luisa Fernanda Loaiza lleva como muestra wafler , wawones, producto muy apetecido por los asistentes y por la comunidad indígena Embera chamí participa Gladis Nacavera con muestra de harina de maíz y la tradicional chicha de maíz elemento muy ancestral cuya preparación va de generación en generación. | Registro asistencia<br>Anexo CD | |
| | **Meta 4:** *Instalar una (1) muestra "Artesanal y Artístico (Peinado afro) con la participación de las tres etnias (afro, mestizo e indígena., en el Municipio de la Virginia*<br>El día 8 de noviembre en la I.E Bernardo Arias Trujillo a partir de las 7.00 a.m. se instala la muestra artesanal intercultural con la participación de la comunidad afro, mestiza, indígena de la Virginia y fue así como por la comunidad afro participa la señora **Olfa Yuliany Escobar Castro** con su taller de costura llamado "**Confecciones Canela",** donde hace piyamas, batolas, etc y la señora **Clemencia Rentería** presenta una muestra de artesanía ancestral afro, utilizando la damagua y el cabecinegro arboles propios de la costa pacífica norte, de los cuales se saca la corteza se hace un proceso que termina haciendo productos como flores, sombreros, billeteras, bolsos, pavas, trajes, entre otros.<br>Por la comunidad mestiza tenemos la bisutería de la señora **Neycel Yurlandia Osorio Varón** con el emprendimiento llamado **"Valery Accesorios"** donde realiza productos como: collares, manillas, de todas las formas, etc.<br>Y por la comunidad **indígena la sabedora artesana Mery Bañol** con sus productos muy autóctonos hechos de chaquiras como aretes y collares de todas las formas y tamaños, manillas, entre otros. Es digno de admirar por la manera como innovan y muestran la creatividad lo cual va de generación en generación.<br>Referente a los peinados afros: Se presenta una pasarela de peinados afros, atuendos y turbantes. Algo | Registro asistencia<br>Anexo CD | |




LMARTINEZ-024603011260314-732582-001303956-A

ACTA NO INTERNO 2291 DEL 28 DE SEPTIEMBRE DE 2023 NUMERO DE CONTRATO SECOP II CO1.PCCNTR.5395504 – CONTRATISTA ASOCIACIÓN AFRORISARALDENSES KAYNA

| | | | |
|---|---|---|---|
| | muy propio, legado de los ancestros, donde se muestra las trenzas y se explica la historia de cómo era utilizado los peinados con trenzas en la época de la esclavitud, el significado de los turbantes quien más elegante lo tuviera su estatus era mayor y los atuendos utilizados para las fiestas. También en la pasarela se presenta el peinado con cabello alisado y el cabello natural. Esto concluye incitando a querer su cabello, cuidarlo, valorarlo y sentirnos orgullosas con el cabello afro. | | |
| | **Meta 5:** *Instalar una (1) muestra de "Música y Danzas autóctonas por cada una de las etnias" (indígenas, afros y mestizos). en el municipio de la Virginia.*<br>El martes 7 de noviembre a partir de las 8.30.00 a.m inicia el evento cultural con presentaciones de tres grupos de danzas folclóricas autóctonas. Por la comunidad indígena se presenta el grupo Cicidiwera de la comunidad indígena Embera Chami con sus trajes y danzas muy autóctonos dirigida por la instructora Gladis Nacavera Hiupa danzando al ritmo de la música embera chami; por la población afrodescendiente se presenta el grupo de danzas Linaje dirigida por Yonier Córdoba con danzas propias de la comunidad al son de la chirimía con sus trajes típicos propios de la cultura.<br>Al mismo tiempo, se cuenta con la presencia del grupo de danzas mestizas campesinas del adulto mayor de la casa de la cultura del municipio de la Virginia dirigida por el gestor cultural Jairo Bustamante los cuales fueron invitados a participar del evento y lo hicieron bien.<br>En lo referente a los grupos musicales tradicionales ancestrales se cuenta con la presencia del grupo musical mestizo La banda musical de la casa de la cultura de la Virginia integrada por comunidad mestiza y dirigida por Camilo Herrera lo cual es un grupo que deleita con música campesina autóctona y que deben preservarla. Por parte de los indígenas se presenta el grupo musical "Los Auténticos de Kurbadó", dirigidos por Mario Tanigama quienes hacen su interpretación en lengua embera, lengua nativa. Por último, se presenta por la comunidad afro el grupo musical Chirimía Linaje con su director Francisco Mosquera Machado y está formada por música de viento y de percusión. Todos los anteriores nos deleitaron con sus enriquecedoras melodías. | Registro asistencia<br>Anexo CD y videos | |
| 2.Realizar un Informe financiero de acuerdo al presupuesto aprobado y la ejecución de los recursos aportados por | Se realiza el informe financiero con sus anexos:<br>- Cuenta de cobro<br>- Comprobante de egreso<br>-- Rut | Anexo informe financiero con todos los documentos requeridos | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| la Secretaría de Deportes, Recreación y Cultura con los soportes que permitan verificarla, indicando las cuentas canceladas y/o cuentas por pagar (Documentos legales, de acuerdo a la ley tributaria colombiana, para el pago de la prestación de un servicio) e Informe financiero sobre la ejecución de actividades cofinanciadas con recursos de la ESAL, diferentes a los aportados por la Secretaría de Deportes, Recreación y Cultura. | -Fotocopia de la cédula | | |
| 3.Realizar la difusión y promoción antes, durante y después de los eventos, ubicando de forma permanente y visible la imagen aprobada del departamento de Risaralda, en el lugar o medios donde se realice la actividad con los logos oficiales suministrados por la dirección de cultura y Artes del Departamento de Risaralda. | Se presenta la evidencia de la difusión hecha para el evento, flyer con los logos oficiales de la gobernación.<br><br>Difusión por las redes sociales, WhatsApp, Facebook, entre otros y la emisora del colegio. | <br> | |




LMARTINEZ-024603011280314-732582-001302956-A

ACTA NO INTERNO 2291 DEL 28 DE SEPTIEMBRE DE 2023 NUMERO DE CONTRATO SECOP II CO1.PCCNTR.5395504 – CONTRATISTA ASOCIACIÓN AFRORISARALDENSES KAYNA

## ESTADO DE PÓLIZAS

| Póliza | Condiciones Iniciales | | Condiciones Finales | | Cumple |
|---|---|---|---|---|---|
| | Término | Cuantía | Término | Cuantía | |
| Cumplimiento | Desde 02/10/2023 Hasta 10/07/2024 | $ 1.876.134 | Desde 02/10/2023 Hasta 10/07/2024 | $ 1.876.134 | SI |

**Compañía aseguradora:**

ASEGURADORA SOLIDIARIA DE COLOMBIA

**Póliza número:** 580-47-994000082002

OBSERVACIÓN:

-El suscrito interventor hace constar que la contratista **ANA DOMINGA RAMIREZ MOSQUERA** en representación legal de ASOCIACION AFRORISARALDENSE KAYNA cumplió satisfactoriamente con el objeto contractual "PROMOVER EL DESARROLLO CULTURAL Y ARTÍSTICO MEDIANTE EL PROGRAMA DE CONCERTACION DE PROYECTOS ARTISTICOS Y CULTURALES DEL DEPARTAMENTO DE RISARALDA PARA EL AÑO 2023"- "RETOMANDO SABERES REPLICANDO ANCESTRALIDAD, EN LA CELEBRACIÓN DE LA INTERCULTURALIDAD EN SU VERSIÓN N° XVII"

-El contratista declara igualmente bajo la gravedad de juramento, que los certificados allegados durante la ejecución del contrato respecto a las obligaciones de pago de seguridad social integral (salud y pensión y/o ARP) y/o parafiscales (SENA, ICBF y Caja de Compensación Familiar) (fueron liquidados y pagados conforme a las normas vigentes). (Se deben anexar las constancias de pago o certificados). APORTA CERTIFICADO PAZ Y SALVO A DICIEMBRE 2023

**LAURA DANIELA MARTINEZ**
**Supervisor.**

**ANA DOMINGA RAMIREZ MOSQUERA**
**Contratista.**

Nombre de quien elaboró: Laura Daniela Martinez