LA COORDINACIÓN DEL GRUPO DE PATRIMONIO CULTURAL MUEBLE - PCMU DEL MINISTERIO DE CULTURA

CERTIFICA QUE

TEMISTOCLES SUAREZ RODRIGUEZ, identificado con **CC** No. **6763569**, cumplió a satisfacción técnica, administrativa, financiera y jurídicamente con el objeto y las obligaciones del contrato de **SELECCIÓN ABREVIADA MENOR CUANTÍA No. 3687/2024**, en la forma y oportunidad pactadas.

En caso que se haya generado un pago anterior en virtud del contrato, CERTIFICO que el informe de ejecución correspondiente a dicho periodo se encuentra publicado en SECOP II.(1)

Por lo anterior, se genera registro de reevaluación al proveedor donde autoriza cancelar la suma de **$ 73.744.620,00 "SETENTA Y TRES MILLONES SETECIENTOS CUARENTA Y CUATRO MIL SEISCIENTOS VEINTE PESOS M/Cte.";** correspondientes al **Tercer Pago** y tras previa verificación del cumplimiento de sus obligaciones con los sistemas de seguridad social integral (salud, pensión y riesgos profesionales) y parafiscales.

Afecta los siguientes usos presupuestales:

No. COMPROMISO	RUBRO	USO	VALOR
731624	C-3302-1603-16-20302B-3302050-02	A-02-02-02-008-003-09	$ 73.744.620,00
T O T A L			**$ 73.744.620,00**

Se expide en Bogotá, D.C. a los 11 días del mes de diciembre de 2024

EUGENIA SERPA ISAZA
COORDINADOR(A) DEL GRUPO DE PATRIMONIO CULTURAL MUEBLE - PCMu
Supervisor

(1) Solo aplica para contratos que están publicados en SECOP II

Temístocles Suárez Rodríguez
Restaurador de Bienes Muebles
(300) 3300135

CONTRATO CTO 3687/24

Popayán, diciembre 10 de 2024

Restauradora
EUGENIA SERPA ISAZA
Coordinadora Grupo Patrimonio Cultural Mueble
Dirección de Patrimonio y Memoria
Ministerio de las culturas, las artes y los saberes
Supervisora Contrato 3687 de 2024

Cordial saludo,

Por medio del presente se remite el informe ejecutivo de actividades ejecutadas en el marco del contrato No. 3687 de 2024, cuyo objeto es: "*Realizar las acciones de conservación y emergencia, identificación, diagnóstico y propuesta de intervención del conjunto de retablos de las iglesias de Santo Domingo, San Agustín y San Francisco*", ubicadas en el centro histórico de la ciudad de Popayán, Cauca, en relación a los entregables requeridos para el tercer pago del contrato.

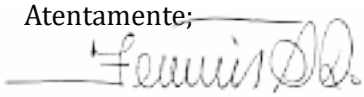
1) Las acciones de conservación de los retablos de las iglesias de San Agustín y San Francisco realizadas
2) Informe de intervención de los retablos de las iglesias de San Agustín y San Francisco realizadas
3) Registro fotográfico de los procesos realizados en retablos de las iglesias de San Agustín y San Francisco realizadas,
4) Informe y evidencias segunda aplicación de producto biocida finalizada. La supervisión del contrato deberá avalar.

Para evidenciar el cumplimiento de estas actividades se desarrolló un documento por cada iglesia donde se muestra:

a) Las acciones de conservación y emergencia realizadas
b) El documento anexo se constituye como el informe de ejecución
c) En la medida que dentro del informe de relaciona la ejecución de cada acción de conservación, se complementa con registro fotográfico los procesos realizados.
d) Al interior del documento, en la actividad de Desinsectación se desarrolla la primera aplicación de producto Biocida y su posterior aplicación transcurrido el tiempo establecido.

Anexo 1 Informe acciones de conservación Iglesia Sam Agustín
Anexo 2 Informe acciones de conservación Iglesia Sam Francisco

Atentamente;



Temístocles Suarez Rodríguez
Restaurador de bienes muebles
Contratista

Dirección: Carrera 70 C No 80 – 48 Apto 1002 Torre 2. (300)3300135
Email: temistoclessuarez@yahoo.com
Bogotá D.C. – Colombia

Temístocles Suárez Rodríguez
Restaurador de Bienes Muebles
(300) 3300135

CONTRATO CTO 3687/24

INFORME DE ACCIONES DE CONSERVACIÓN Y EMERGENCIA, REALIZADAS AL CONJUNTO DE RETABLOS DE LA IGLESIA SAN FRANCISCO, UBICADA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE POPAYÁN, CAUCA.

TABLA DE CONTENIDO

I. INTRODUCCIÓN 2
II. PLOCALIZACION 3
III. IDENTIFICACIÓN GENERAL DE LOS BIENES MUEBLES 3
Iglesia San Francisco 3
1. Retablo lateral *El Calvario* 4
2. Retablo lateral Señor de los azotes 6
3. Retablo lateral San Pedro Alcántara 7
4. Retablo lateral San Francisco de Asís 8
5. Retablo lateral Ecce Homo 9
6. Retablo lateral Nuestra señora de los desamparados 10
7. Retablo lateral San José 11
8. Retablo lateral San Antonio de Padua 12
9. Pulpito 13

IV. ACCIONES DE CONSERVACIÓN Y EMERGENCIA 15
Iglesia San Francisco 15
1. Limpieza superficial de los retablos mayores y laterales 15
2. Desinsectación general retablos e imaginería 18
3. Fijado general de policromía y laminilla de oro 21
4. Consolidación del soporte de madera 23
5. Refuerzo general y reajuste de piezas 24

V. DIAGNOSTICO GENERAL DE LOS RETABLOS DE LA IGLESIA SAN FRANCISCO 28

Dirección: Carrera 70 C No 80 – 48 Apto 1002 Torre 2. (300)3300135
Email: temistoclessuarez@yahoo.com
Bogotá D.C. – Colombia

Temístocles Suárez Rodríguez
Restaurador de Bienes Muebles
(300) 3300135

CONTRATO CTO 3687/24

INFORME DE ACCIONES DE CONSERVACIÓN Y EMERGENCIA, REALIZADAS AL CONJUNTO DE RETABLOS DE LA IGLESIA SAN FRANCISCO, UBICADAS EN EL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE POPAYÁN, CAUCA.

I. INTRODUCCIÓN

El presente documento se desarrolla como parte de los productos contractuales entregables del contrato 3687/24 que tiene por objeto "Realizar las acciones de conservación y emergencia, identificación, diagnóstico y propuesta de intervención del conjunto de retablos de las iglesias de Santo Domingo, San Agustín y San Francisco, ubicadas en el centro histórico de la ciudad de Popayán, Cauca."

El documento se estructura en 4 partes: identificación general del inmueble donde se encuentra la colección, identificación de los retablos asociados al inmueble, descripción de las acciones de conservación realizadas y por último el diagnostico general de la colección.

II. LOCALIZACION

Inmueble: Iglesia San Francisco
Dirección: Cra. 9 #4-29 Popayán, Cauca



Ilustración 1 Localización Iglesia San Francisco. Fuente: Google Maps (10/2024)

III. IDENTIFICACIÓN GENERAL DE LOS BIENES MUEBLES

Al realizar el reconocimiento de los bienes muebles en cada uno de los inmuebles se identificaron los bienes objeto del contrato y que se señalan a continuación

Iglesia San Francisco

En la identificación general de los retablos existentes en el templo se identificaron un total de 9 retablos (1 mayor, 8 laterales) y 1 pulpito, a saber:

1. Retablo mayor
2. Retablo lateral Calvario
3. Retablo lateral Señor de los azotes
4. Retablo lateral San Pedro Alcántara
5. Retablo lateral San Francisco de Asís
6. Retablo lateral Ecce Homo
7. Retablo lateral Nuestra señora de los Desamparados
8. Retablo lateral San Francisco Javier
9. Retablo lateral San José
10. Retablo lateral San Antonio de Padua
11. Pulpito

El retablo mayor (1), se evidencia que la técnica de elaboración es mampostería.

El retablo lateral (8) identificado como *San Francisco Javier*, ubicado al costado sur de la iglesia, se evidencia que la técnica de elaboración es óleo sobre lienzo.

Teniendo en cuenta lo anterior y las cantidades específicas de retablos incluidos en el anexo técnico contractual (1 retablo mayor, 5 laterales y 1 pulpito), se solicitó a la supervisión del contrato el cambio de cantidades y de bienes sobre los cuales realizar las acciones de conservación y documentación teniendo en cuenta el alcance especifico y la técnica de elaboración de los retablos de este inmueble, quedando como definitivos para este inmueble 8 retablos laterales y 1 pulpito.

1. **Retablo lateral *El Calvario***

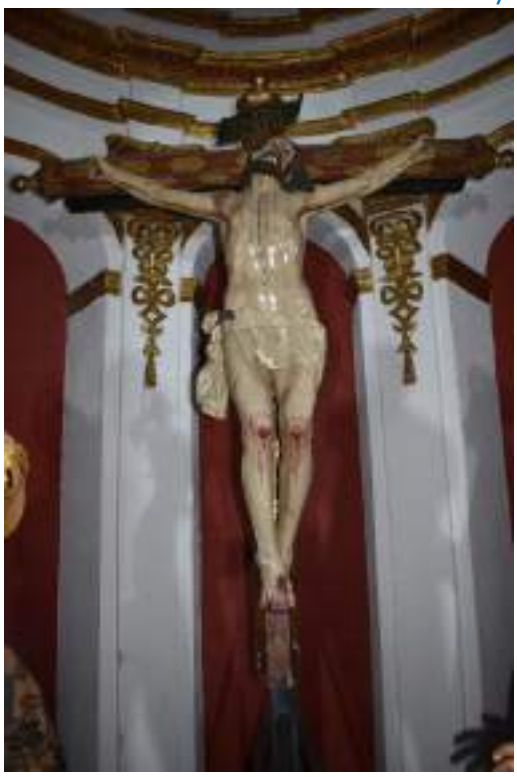


Fotografía 1 Retablo El calvario, general anverso (2024/09/10)

CONTRATO CTO 3687/24



Fotografía 2 Escultura la Dolorosa, general anverso (2024/09/10)



Fotografía 3 Escultura Cristo crucificado, general anverso (2024/09/10)



Fotografía 4 Escultura San Juan, general anverso (2024/09/10)

2. Retablo lateral Señor de los azotes



Fotografía 5 Retablo Señor de los azotes, general anverso (2024/09/10)



Fotografía 6 Escultura Señor de los azotes, general anverso (2024/09/10)



Fotografía 7 Pintura de caballete Simón de Cirene ayuda a Jesús a llevar la cruz en la quinta estación del Vía Crucis, general anverso (2024/09/10)

3. Retablo lateral San Pedro Alcántara



Fotografía 8 Retablo San Pedro Alcántara, general anverso (2024/09/10)



Fotografía 9 Escultura San Pedro Alcántara, general anverso (2024/09/10)

4. Retablo lateral San Francisco de Asís



Fotografía 10 Retablo San Francisco de Asís, general anverso (2024/09/10)



Fotografía 11 Escultura San Francisco de Asís, general anverso (2024/09/10)

5. Retablo lateral Ecce Homo



Fotografía 12 Retablo Ecce Homo, general anverso (2024/09/10)



Fotografía 13 Escultura Ecce Homo, general anverso (2024/09/10)

6. Retablo lateral Nuestra señora de los desamparados



Fotografía 14 Retablo Nuestra señora de los desamparados, general anverso (2024/09/10)



Fotografía 15 Escultura Nuestra señora de los desamparados, general anverso (2024/09/10)

7. Retablo lateral San José



Fotografía 16 Retablo San José, general anverso (2024/09/10)



Fotografía 17 Escultura San José, general anverso (2024/09/10)

8. Retablo lateral San Antonio de Padua



Fotografía 18 Retablo San Antonio de Padua, general anverso (2024/09/10)



Fotografía 19 Escultura San Antonio de Padua, general anverso (2024/09/10)

9. Pulpito



Fotografía 20 Pulpito, general anverso (2024/09/10)



Fotografía 21 Pulpito, lateral izquierdo (2024/09/10)



Fotografía 22 Pulpito, lateral derecho (2024/09/10)



Fotografía 23 Pulpito, lateral posterior (2024/09/10)

IV. ACCIONES DE CONSERVACIÓN Y EMERGENCIA

Iglesia San Francisco

Atendiendo las especificaciones técnicas establecidas contractualmente se realizaron las siguientes acciones de conservación y emergencia para los retablos y pulpitos relacionados en el numeral anterior.

PROCESO	IGLESIA DE SAN FRANCISCO
Limpieza general	X
Limpieza de la imaginería asociada	N/A
Desinsectación general por medio de inyección y brocha de la imaginería asociada	N/A
Desinsectación general por medio de inyección y brocha, de las piezas que componen los retablos mayores, los retablos laterales y púlpitos	X
Fijado general de policromía y laminilla de oro	X
Consolidación del soporte de madera	X
Refuerzo general y reajuste de piezas estructurales (agujas, listones, amarres, entre otros) en los retablos mayores, los retablos laterales y púlpitos	X
Refuerzo y reajuste del pedestal de la imagen de San Joaquín que se encuentra inestable	N/A

A continuación, se presenta el informe de las actividades ejecutadas y fotografías que ilustran el proceso:

1. Limpieza superficial de los retablos mayores y laterales

Consistió en la eliminación de material particulado acumulado, telarañas, insectos, escombros entre otros, mediante la acción mecánica, incluyendo la imaginería asociada. Este proceso se ejecutó utilizando aspiradoras, brochas y bayetillas.

Se eliminaron residuos generados por la acción de insectos xilófagos, la principal causa de deterioro en los retablos, como aserrín, excrementos y alas desechadas por las termitas hembras.

En algunas áreas, la acumulación de suciedad era significativa, por lo que se decidió usar un disolvente suave, como el Varsol, para eliminarla sin comprometer las superficies con acabados, tales como la policromía, las laminillas de oro y los encarnados en algunos retablos y figuras.

El proceso también incluyó la recolección de escombros acumulados en la parte posterior y superior de los retablos, ya que en algunos de ellos se ha desprendido

parcialmente el enlucido de los muros y techos. Esto ayudó a liberar peso adicional de algunos bienes.

La imaginería existente también requería una limpieza superficial, incluyendo los textiles de las imágenes de vestir, se procedió a esta tarea con aspiradoras, brochas y bayetillas.

Además, tanto en las imágenes de vestir como en las de bulto redondo, se realizó una limpieza utilizando un disolvente suave, como varsol, lo cual demostró ser efectivo especialmente en los encarnados.







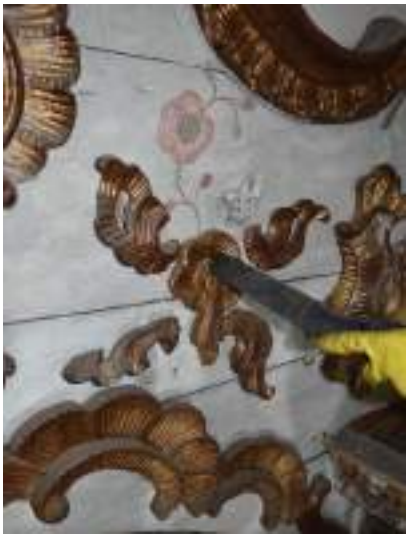


Fotografía 24, 25, 26 y 27 Limpieza superficial retablos Iglesia San Francisco

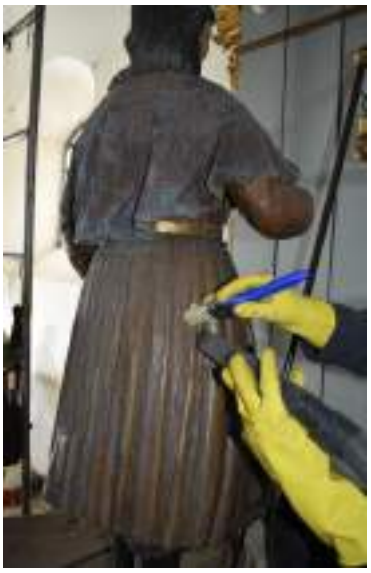
Temístocles Suárez Rodríguez
Restaurador de Bienes Muebles
(300) 3300135








Fotografía 28, 29, 30, 31, 32 y 33 Limpieza superficial retablos Iglesia San Francisco





Fotografía 34 y 35 Limpieza superficial retablos Iglesia San Francisco

2. Desinsectación general retablos e imaginería

Posterior a las acciones de limpieza se adelantó la desinsectacpión general por medio de inyección en galerías y orificios de insectos, rodillo y brocha para superficies lisas de madera a la vista, de los retablos mayores, retablos laterales y pulpito.

Debido al deterioro biológico causado por insectos y microorganismos xilófagos, se realizó una aplicación de inmunizante para madera. Para la primera aplicación en la Iglesia Santo Domingo se utilizó la marca Texsa®, y para la segunda aplicación en esta y las demás iglesias, fue necesario cambiar a Merulex® debido a que para el primero se evidenció una alta concentración de olor tras su aplicación afectando a los feligreses que asisten a las eucaristías regulares que se celebran y por lo que se optó por el producto Merulex® dada su bajo olor tras la aplicación.

Ambos productos se aplicaron de acuerdo con las indicaciones del fabricante, es decir con superficies secas y limpias. Se utilizaron brochas de cerdas naturales y rodillos para aplicar el producto en las áreas planas, la parte posterior de los retablos, entablamentos, nichos y remates cubriendo toda la superficie para asegurar una buena impregnación.

Los resultados fueron positivos, ya que después de la primera aplicación se notó una disminución significativa en los residuos dejados por los insectos, como alas, aserrín y excrementos. El inmunizante no se aplicó sobre las laminillas doradas ni la policromía para evitar manchas o cambios de color debido a los componentes químicos del producto.

Para garantizar una penetración profunda y eliminar eficazmente los insectos xilófagos, huevos y larvas, el producto se inyectó en los orificios, galerías, grietas y

fisuras presentes en la madera. Esto aseguró que el inmunizante penetrara profundamente en las piezas afectadas.

En cuanto a la imaginería asociada se usaron brochas de cerdas naturales y rodillos para las áreas visibles y las estructuras de las imágenes de vestir. En las imágenes de bulto redondo, la aplicación se limitó a la inyección, utilizando los orificios, galerías, grietas y fisuras para asegurar una penetración profunda y efectiva. Para evitar manchas o cambios de color, el inmunizante no se aplicó sobre las laminillas doradas, estofados y encarnados.

Para minimizar el riesgo de reinfestación, se repitió el proceso de inmunización en un lapso de un mes contado a partir de la primera aplicación, precedido por una limpieza superficial adicional para asegurar que las condiciones de aplicación fueran óptimas. También fue necesario elaborar una cámara de desinfección con la instalación de plástico negro que se dejó por espacio de 7 días, inmediatamente después de la aplicación del inmunizante.






Fotografía 36, 37, 38, 39 Aplicación de inmunizante para madera retablos Iglesia San Francisco

CONTRATO CTO 3687/24










Fotografía 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47 Aplicación de inmunizante para madera retablos Iglesia San Francisco








Fotografía 48, 49, 50, 51, 52, 53 Aplicación de inmunizante para madera retablos Iglesia San Francisco

3. Fijado general de policromía y laminilla de oro

Este proceso se realizó en zonas de levantamiento o desprendimiento de las capas de policromía y/o laminilla de oro en el retablo mayor, retablos laterales y pulpito en la Iglesia de San Francisco.

Para la fijación de estos estratos se aplicó Primal 261 disuelto en agua al 30%, con pincel y brocha dependiendo de la zona por fijar, para evitar que continúe el desprendimiento y pérdida de policromía y dorados.

En este caso se utilizó un producto inorgánico e inerte que garantice un correcto fijado y estabilización de la policromía y la laminilla dorada, al no reaccionar de manera adversa e impedir el resurgimiento o proliferación de agentes biológicos que puedan afectar nuevamente a la madera de soporte.










Fotografía 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61 Fijado de dorados y policromía Iglesia San Francisco

Temístocles Suárez Rodríguez
Restaurador de Bienes Muebles
(300) 3300135

4. Consolidación del soporte de madera

Este proceso se realizó en zonas donde se identificó afectación de la madera a causa del ataque de xilófagos evidente en las secciones o zonas pulverulentas o inestables en retablo mayor, retablos laterales y pulpito en la Iglesia de San Francisco.

Se procedió a realizar aplicación de producto consolidante de tipo inorgánico paraloid B72 (etilo metacrilato) disuelto en xilol al 20% por medio de inyección y brocha, con este producto se garantiza la consolidación del soporte y evitar el surgimiento o proliferación de agentes biológicos que puedan afectar los retablos.








Dirección: Carrera 70 C No 80 – 48 Apto 1002 Torre 2. (300)3300135
Email: temistoclessuarez@yahoo.com
Bogotá D.C. – Colombia




Fotografía 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69 Consolidación de soporte de madera Iglesia San Francisco

5. Refuerzo general y reajuste de piezas

Estas actividades se realizaron en el retablo mayor y retablos laterales en la Iglesia de San Francisco.

En términos generales las agujas de los retablos fueron tratadas durante los procesos de limpieza o desinsectación, no requirieron acciones específicas de refuerzo dado que se encontraban en buen estado.

En la totalidad de los retablos y pulpito se encontraron piezas como molduras, tallas, apliques y decoraciones, espigos, listones, amarres y guardapolvos, guardados en la parte posterior de los retablos o en la sacristía, por lo que fue necesario limpiarlos y reubicarlos en sus lugares ya sea con la adhesión con PVA especializado para maderas (Carpincol) y tarugos de madera previamente inmunizados para el caso de las piezas más grandes y pesadas, que requerían soporte adicional.




Fotografía 70 y 71 Ajuste de piezas Iglesia San Francisco










Fotografía 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79 Ajuste de piezas Iglesia San Francisco








Fotografía 80, 81, 82, 83, 84, 85 Ajuste de piezas Iglesia San Francisco

CONTRATO CTO 3687/24








Fotografía 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93 Ajuste de piezas Iglesia San Francisco

Temístocles Suárez Rodríguez
Restaurador de Bienes Muebles
(300) 3300135

V. DIAGNOSTICO GENERAL DE LOS RETABLOS DE LA IGLESIA SAN FRANCISCO

En cuanto a los retablos de la iglesia de San Francisco, el principal problema, aparte de la presencia de insectos xilófagos cuya incidencia no es tan alta como en las dos iglesias anteriores, son las pérdidas puntuales en piezas decorativas.

Estos retablos también presentan problemas de falta de adherencia y pérdidas específicas en los acabados de policromía, las bases de preparación y las laminillas de oro.

El retablo de San José, en particular, está en peligro de colapso. Se infiere la pérdida de los elementos de sujeción en la parte superior, lo que compromete su estabilidad. Actualmente, está apuntalado para evitar el colapso.

Durante la inspección inicial, se observó una acumulación significativa de escombros en la parte posterior, lo que sigue empujando el cuerpo del retablo hacia adelante.

Sin otro particular,

Temístocles Suarez Rodríguez
Restaurador de bienes muebles
Contratista contrato 3687/2024

Temístocles Suárez Rodríguez
Restaurador de Bienes Muebles
(300) 3300135

CONTRATO CTO 3687/24

INFORME DE ACCIONES DE CONSERVACIÓN Y EMERGENCIA, REALIZADAS AL CONJUNTO DE RETABLOS DE LA IGLESIA SAN AGUSTIN, UBICADAS EN EL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE POPAYÁN, CAUCA.

TABLA DE CONTENIDO

I. INTRODUCCIÓN 2
II. LOCALIZACION 3
III. IDENTIFICACIÓN GENERAL DE LOS BIENES MUEBLES 3
Iglesia San Francisco 3
1. Retablo mayor 4
2. Retablo lateral San Agustín de Hipona 6
3. Retablo lateral Señor del perdón 7
4. Retablo lateral Trinidad 8
5. Retablo lateral Nuestra Señora del Perpetuo Socorro 9
6. Retablo lateral inmaculado corazón de María 10
7. Pulpito 11

IV. ACCIONES DE CONSERVACIÓN Y EMERGENCIA 12
Iglesia San Agustín 12
1. Limpieza superficial de los retablos mayores y laterales 13
2. Desinsectación general retablos e imaginería 16
3. Fijado general de policromía y laminilla de oro 19
4. Consolidación del soporte de madera 20
5. Refuerzo general y reajuste de piezas 21

V. DIAGNOSTICO GENERAL DE LOS RETABLOS DE LA IGLESIA SAN AGUSTÍN 24

Dirección: Carrera 70 C No 80 – 48 Apto 1002 Torre 2. (300)3300135
Email: temistoclessuarez@yahoo.com
Bogotá D.C. – Colombia

Temístocles Suárez Rodríguez
Restaurador de Bienes Muebles
(300) 3300135

CONTRATO CTO 3687/24

INFORME DE ACCIONES DE CONSERVACIÓN Y EMERGENCIA, REALIZADAS AL CONJUNTO DE RETABLOS DE LA IGLESIA SAN AGUSTIN, UBICADAS EN EL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE POPAYÁN, CAUCA.

I. INTRODUCCIÓN

El presente documento se desarrolla como parte de los productos contractuales entregables del contrato 3687/24 que tiene por objeto "Realizar las acciones de conservación y emergencia, identificación, diagnóstico y propuesta de intervención del conjunto de retablos de las iglesias de Santo Domingo, San Agustín y San Francisco, ubicadas en el centro histórico de la ciudad de Popayán, Cauca."

El documento se estructura en 4 partes: identificación general del inmueble donde se encuentra la colección, identificación de los retablos asociados al inmueble, descripción de las acciones de conservación realizadas y por último el diagnostico general de la colección.

II. LOCALIZACION

Inmueble: Iglesia San Agustín
Dirección: Cra. 6 # 7-62 Popayán, Cauca



Ilustración 1 Localización Iglesia San Agustín. Fuente: Google Maps (10/2024)

III. IDENTIFICACIÓN GENERAL DE LOS BIENES MUEBLES

Al realizar el reconocimiento de los bienes muebles en cada uno de los inmuebles se identificaron los bienes objeto del contrato y que se señalan a continuación

Iglesia San Francisco

En la identificación general de los retablos existentes en el templo se identificaron un total de 6 retablos (1 mayor, 5 laterales) y 1 pulpito, a saber:

1. Retablo mayor
2. Retablo lateral San Agustín de Hipona
3. Retablo lateral Señor del perdón
4. Retablo lateral Trinidad
5. Retablo lateral Nuestra Señora del Perpetuo Socorro
6. Retablo lateral inmaculado corazón de María
7. Pulpito

Temístocles Suárez Rodríguez
Restaurador de Bienes Muebles
(300) 3300135

1. **Retablo mayor**



Fotografía 1 Pulpito, general anverso (2024/08/01)

Dirección: Carrera 70 C No 80 – 48 Apto 1002 Torre 2. (300)3300135
Email: temistoclessuarez@yahoo.com
Bogotá D.C. – Colombia

Temístocles Suárez Rodríguez
Restaurador de Bienes Muebles
(300) 3300135



Fotografía 2 Escultura San Juan, general anverso (2024/08/01)



Fotografía 3 Trinidad, general anverso (2024/08/01)



Fotografía 4 San Antonio de Padua, general anverso (2024/08/01)



Fotografía 5 San José, general anverso (2024/08/01)



Fotografía 6 Dolorosa, general anverso (2024/08/01)



Fotografía 7 Dolorosa, general anverso (2024/08/01)

Dirección: Carrera 70 C No 80 – 48 Apto 1002 Torre 2. (300)3300135
Email: temistoclessuarez@yahoo.com
Bogotá D.C. – Colombia

2. Retablo lateral San Agustín de Hipona



Fotografía 8 Retablo San Agustín de Hipona, general anverso (2024/08/29)



Fotografía 9 San Agustín de Hipona, general anverso (2024/07/05)

3. Retablo lateral Señor del perdón



Fotografía 10 Retablo Señor del perdón, general anverso (2024/08/03)

4. Retablo lateral Trinidad



Fotografía 11 Retablo Trinidad, general anverso (2024/08/29)



Fotografía 12 Retablo Trinidad, general anverso (2024/08/24)

5. Retablo lateral Nuestra Señora del Perpetuo Socorro



Fotografía 13 Retablo Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, general anverso (2024/08/20)

6. Retablo lateral inmaculado corazón de María



Fotografía 14 Retablo Inmaculado Corazón de María, general anverso (2024/08/10)

7. Pulpito



Fotografía 15 Pulpito, general anverso (2024/08/29)



Fotografía 16 Pulpito, general anverso (2024/08/29)



Fotografía 17 Pulpito, lateral izquierdo (2024/08/29)



Fotografía 18 Pulpito, posterior (2024/08/29)

IV. ACCIONES DE CONSERVACIÓN Y EMERGENCIA

Iglesia San Agustín

Atendiendo las especificaciones técnicas establecidas contractualmente se realizaron las siguientes acciones de conservación y emergencia para los retablos y pulpito relacionados en el numeral anterior.

PROCESO	IGLESIA SAN AGUSTIN
Limpieza general	X
Limpieza de la imaginería asociada	
Desinsectación general por medio de inyección y brocha de la imaginería asociada	

Desinsectación general por medio de inyección y brocha, de las piezas que componen los retablos mayores, los retablos laterales y púlpitos	X
Fijado general de policromía y laminilla de oro	X
Consolidación del soporte de madera	X
Refuerzo general y reajuste de piezas estructurales (agujas, listones, amarres, entre otros) en los retablos mayores, los retablos laterales y púlpitos	X
Refuerzo y reajuste del pedestal de la imagen de San Joaquín que se encuentra inestable	

A continuación, se presenta el informe de las actividades ejecutadas y fotografías que ilustran el proceso:

1. **Limpieza superficial de los retablos mayores y laterales**

Consistió en la eliminación de material particulado acumulado, telarañas, insectos, escombros entre otros, mediante la acción mecánica, incluyendo la imaginería asociada. Este proceso se ejecutó utilizando aspiradoras, brochas y bayetillas.

Se eliminaron residuos generados por la acción de insectos xilófagos, la principal causa de deterioro en los retablos, como aserrín, excrementos y alas desechadas por las termitas hembras.

En algunas áreas, la acumulación de suciedad era significativa, por lo que se decidió usar un disolvente suave, como el Varsol, para eliminarla sin comprometer las superficies con acabados, tales como la policromía, las laminillas de oro y los encarnados en algunos retablos y figuras.

El proceso también incluyó la recolección de escombros acumulados en la parte posterior y superior de los retablos, ya que en algunos de ellos se ha desprendido parcialmente el enlucido de los muros y techos. Esto ayudó a liberar peso adicional de algunos bienes.

La imaginería asociada también requería una limpieza superficial, incluyendo los textiles de las imágenes de vestir, se procedió a esta tarea con aspiradoras, brochas y bayetillas.

Además, tanto en las imágenes de vestir como en las de bulto redondo, se realizó una limpieza utilizando un disolvente suave, como varsol, lo cual demostró ser efectivo especialmente en los encarnados.

Temístocles Suárez Rodríguez
Restaurador de Bienes Muebles
(300) 3300135








Fotografía 19, 20, 21, 22, 23 y 24 Limpieza superficial retablos Iglesia San Agustín

Dirección: Carrera 70 C No 80 – 48 Apto 1002 Torre 2. (300)3300135
Email: temistoclessuarez@yahoo.com
Bogotá D.C. – Colombia








Fotografía 25, 26, 27, 28, 29 y 30 Limpieza superficial retablos Iglesia San Agustín

2. Desinsectación general retablos e imaginería

Posterior a las acciones de limpieza se adelantó la desinsectación general por medio de inyección en galerías y orificios de insectos, rodillo y brocha para superficies lisas de madera a la vista.

Debido al deterioro biológico causado por insectos y microorganismos xilófagos, se realizó una aplicación de inmunizante para madera. Para la primera aplicación en la Iglesia Santo Domingo se utilizó la marca Texsa®, y para la segunda aplicación en esta y las demás iglesias, fue necesario cambiar a Merulex® debido a que para el primero se evidenció una alta concentración de olor tras su aplicación afectando a los feligreses que asisten a las eucaristías regulares que se celebran y por lo que se optó por el producto Merulex® dada su bajo olor tras la aplicación.

Ambos productos se aplicaron de acuerdo con las indicaciones del fabricante, es decir con superficies secas y limpias. Se utilizaron brochas de cerdas naturales y rodillos para aplicar el producto en las áreas planas, la parte posterior de los retablos, entablamentos, nichos y remates cubriendo toda la superficie para asegurar una buena impregnación.

Los resultados fueron positivos, ya que después de la primera aplicación se notó una disminución significativa en los residuos dejados por los insectos, como alas, aserrín y excrementos. El inmunizante no se aplicó sobre las laminillas doradas ni la policromía para evitar manchas o cambios de color debido a los componentes químicos del producto.

Para garantizar una penetración profunda y eliminar eficazmente los insectos xilófagos, huevos y larvas, el producto se inyectó en los orificios, galerías, grietas y fisuras presentes en la madera. Esto aseguró que el inmunizante penetrara profundamente en las piezas afectadas.

En cuanto a la imaginería asociada se usaron brochas de cerdas naturales y rodillos para las áreas visibles y las estructuras de las imágenes de vestir. En las imágenes de bulto redondo, la aplicación se limitó a la inyección, utilizando los orificios, galerías, grietas y fisuras para asegurar una penetración profunda y efectiva. Para evitar manchas o cambios de color, el inmunizante no se aplicó sobre las laminillas doradas, estofados y encarnados.

Para minimizar el riesgo de reinfestación, se repitió el proceso de inmunización en un lapso de un mes contado a partir de la primera aplicación, precedido por una limpieza superficial adicional para asegurar que las condiciones de aplicación fueran óptimas. También fue necesario elaborar una cámara de desinfección con la instalación de plástico negro que se dejó por espacio de 7 días, inmediatamente después de la aplicación del inmunizante.

Temístocles Suárez Rodríguez
Restaurador de Bienes Muebles
(300) 3300135

CONTRATO CTO 3687/24











Fotografía 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38 , 39 Aplicación de inmunizante para madera retablos Iglesia San Agustín

Dirección: Carrera 70 C No 80 – 48 Apto 1002 Torre 2. (300)3300135
Email: temistoclessuarez@yahoo.com
Bogotá D.C. – Colombia

CONTRATO CTO 3687/24












Fotografía 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49 Aplicación de inmunizante para madera retablos Iglesia San Agustín

3. Fijado general de policromía y laminilla de oro

Este proceso se realizó en zonas de levantamiento o desprendimiento de las capas de policromía y/o laminilla de oro en los retablos y pulpito.

Para la fijación de estos estratos se aplicó Primal 261 disuelto en agua al 30%, con pincel y brocha dependiendo de la zona por fijar, para evitar que continúe el desprendimiento y pérdida de policromía y dorados.

En este caso se utilizó un producto inorgánico e inerte que garantice un correcto fijado y estabilización de la policromía y la laminilla dorada, al no reaccionar de manera adversa e impedir el resurgimiento o proliferación de agentes biológicos que puedan afectar nuevamente a la madera de soporte.











Fotografía 50, 51, 52, 53, 54 y 55 Fijado de dorados y policromía Iglesia San Agustín

4. Consolidación del soporte de madera

Este proceso se realizó en zonas donde se identificó afectación de la madera a causa del ataque de xilófagos evidente en las secciones o zonas pulverulentas o inestables en los retablos y pulpito en la Iglesia de San Agustín.

Se procedió a realizar aplicación de producto consolidante de tipo inorgánico paraloid B72 (etilo metacrilato) disuelto en xilol al 20% por medio de inyección y brocha, con este producto se garantiza la consolidación del soporte y evitar el surgimiento o proliferación de agentes biológicos que puedan afectar los retablos.








Fotografía 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63 Consolidación de soporte de madera Iglesia San Agustín

5. Refuerzo general y reajuste de piezas

En términos generales las agujas de los retablos fueron tratadas durante los procesos de limpieza o desinsectación, no requirieron acciones específicas de refuerzo dado que se encontraban en buen estado.

En la totalidad de los retablos y pulpitos se encontraron piezas como molduras, tallas, apliques y decoraciones, espigos, listones, amarres y guardapolvos, guardados en la parte posterior de los retablos o en la sacristía, por lo que fue necesario limpiarlos y reubicarlos en sus lugares ya sea con la adhesión con PVA especializado para maderas (Carpincol) y tarugos de madera previamente inmunizados para el caso de las piezas más grandes y pesadas, que requerían soporte adicional.










Fotografía 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71 Ajuste de piezas Iglesia San Agustín






Fotografía 72, 73, 74, 75 Ajuste de piezas Iglesia San Agustín

V. DIAGNOSTICO GENERAL DE LOS RETABLOS DE LA IGLESIA SAN AGUSTÍN

Los retablos de la iglesia de San Agustín sufrieron en algún momento un ataque biológico severo, lo que llevó a que los sotabancos fueran reemplazados por estructuras de mampostería y cemento, de acuerdo con información brindada por el personal que labora en la parroquia. Se deduce que el daño fue tan extenso que no hubo manera de recuperar los sotabancos originales. Por esta razón, solo se conservan los bancos, cuerpos y remates de los retablos, aunque en la actualidad muchas de las piezas de madera muestran una alteración considerable debido a los insectos xilófagos.

Además, esos retablos fueron intervenidos con la aplicación de una pátina, posiblemente betún de judea, con el objetivo de oscurecer y opacar la hojilla de oro. Se infiere que la intensidad de los dorados podría haber incentivado la sustracción de elementos.

Sin otro particular,

Temístocles Suarez Rodríguez
Restaurador de bienes muebles
Contratista contrato 3687/2024

Bogotá D.C., diciembre 09 de 2024

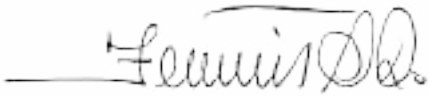
CALCULO DE INGRESO BASE DE COTIZACIÓN
(Decreto 1601 de 2022)

Conforme al artículo 3.2.7.5 del Decreto 1601 de 2022 del Ministerio de Salud y Protección Social *"Por el cual se sustituye el Título 7 de la Parte 2 del Libro 3 del Decreto 780 de 2016, Decreto Único Reglamentario del Sector Salud y Protección Social en relación con el sistema de presunción de ingresos para los trabajadores independientes por cuenta propia …"*, bajo el esquema de presunción de costos se realiza el cálculo del ingreso base de cotización, en relación a la facturación del contrato que se relaciona a continuación

CONTRATO: 3687 de 2024
CONTRATANTE: MINISTERIO DE CULTURA
CONTRATISTA: TEMISTOCLES SUAREZ RODRIGUEZ
OBJETO: Realizar las acciones de conservación y emergencia, identificación, diagnóstico y propuesta de intervención del conjunto de retablos de las iglesias de Santo Domingo, San Agustín y San Francisco, ubicados en el centro histórico de la ciudad de Popayán- Cauca
PERIODO: Noviembre de 2024

A	**INGRESO BRUTO** - Valor facturado (Antes de IVA)	61.970.268,91
B	% Presunción de costos Sección CIIU M – Actividades profesionales, científicas y técnicas	61,9%
C	Calculo costos y gastos (A*B)	38.359.596,45
D	INGRESO NETO PARA CALCULO DEL IBC (A-C)	35.385.023,55
E	% IBC	40,00%
F	**VALOR IBC (D*E) – Valor sobre el que realiza aportes**	**14.154.009,42**

Los aportes se realizan para los pagos correspondientes a salud y ARL del periodo de ejecución contractual del tercer informe noviembre 2024, teniendo en cuenta que **TEMISTOCLES SUAREZ RODRIGUEZ** es pensionado mediante Resolución 165359 de 2023 de Colpensiones a partir del mes de julio de 2023



TEMISTOCLES SUAREZ RODRIGUEZ
CC 6763569
Contratista



NOHORA PATRICIA GAITAN COPETE
C.C. 51.720.137 de Bogotá
TARJETA PROFESIONAL No. 19025-T
Contador

REPUBLICA DE COLOMBIA
IDENTIFICACION PERSONAL
CEDULA DE CIUDADANIA

NUMERO **51.720.137**

GAITAN COPETE

APELLIDOS

NOHRA PATRICIA

NOMBRES



FIRMA



INDICE DERECHO

FECHA DE NACIMIENTO **18-JUN-1958**
BOGOTA D.C
(CUNDINAMARCA)

LUGAR DE NACIMIENTO

1.54	**A+**	**F**
ESTATURA	G.S. RH	SEXO

15-SEP-1982 BOGOTA D.C

FECHA Y LUGAR DE EXPEDICION

REGISTRADOR NACIONAL
CARLOS ARIEL SÁNCHEZ TORRES

A-1500150-00241663-F-0051720137-20100617 0022303931A 2 1200760301



República de Colombia
Ministerio de Educación Nacional

JUNTA CENTRAL DE CONTADORES
TARJETA PROFESIONAL
DE CONTADOR PUBLICO

19025-T

NOHRA PATRICIA
GAITAN COPETE
C.C. 51.720.137
RESOLUCION INSCRIPCION 2356-T FECHA 1-X-87
UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

Presidente

00025341



FIRMA DEL TITULAR

Esta tarjeta es el único documento que lo acredita como CONTADOR PUBLICO de acuerdo con lo establecido en la ley 43 de 1990.
Agradecemos a quien encuentre esta tarjeta devolverla al Ministerio de Educación Nacional - Junta Central de Contadores.

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL **JUNTA CENTRAL DE CONTADORES**

Certificado No:

6 9 C 7 4 A 0 D 9 6 6 6 8 A 2 2

LA REPUBLICA DE COLOMBIA

MINISTERIO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL

JUNTA CENTRAL DE CONTADORES

CERTIFICA A:
QUIEN INTERESE

Que el contador público **NOHRA PATRICIA GAITAN COPETE** identificado con CÉDULA DE CIUDADANÍA No 51720137 de BOGOTA, D.C. (BOGOTA D.C) Y Tarjeta Profesional No 19025-T SI tiene vigente su inscripción en la Junta Central de Contadores y desde la fecha de Inscripción.

NO REGISTRA ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS * * *

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
COMPROBANTE DE PAGO

DAVIVIENDA

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	6763569
NOMBRE Ó RAZÓN SOCIAL:			TEMISTOCLES SUAREZ RODRIGUEZ
CIUDAD/MUNICIPIO:	BOGOTA DISTRITO CAPITAL	DEPARTAMENTO:	BOGOTA - DISTRITO CAPITAL
DIRECCIÓN:	CARRERA 70C # 80-48 APTO	TELÉFONO:	7777777
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONOMICA:	Actividades reguladoras y
FORMA DE PRESENTACIÓN:	ÚNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

NÚMERO PLANILLA:	**7952603773**		TIPO DE PLANILLA:		N-CORRECCIONES
PERIODO COTIZACIÓN OTROS SUBSISTEMAS:	MES:	noviembre	PERIODO COTIZACIÓN SALUD:	MES:	noviembre
	AÑO:	2024		AÑO:	2024
DÍAS DE MORA:		0			
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):		2024/12/10	NÚMERO AUTORIZACIÓN:		1113902926

NÚMERO DE LA PLANILLA ASOCIADA:	7946143019	FECHA DE PAGO DE LA PLANILLA ASOCIADA:	2024/11/13

LIQUIDACIÓN GENERAL

			TOTALES	
			COTIZANTES	TOTAL PAGADO
SALUD				
		ADMINISTRADORA		
NIT	CÓDIGO	NOMBRE		
830003564	EPS017	EPS017-FAMISANAR	1	$ 1.606.900
		SUBTOTAL:	1	**$ 1.606.900**
RIESGOS PROFESIONALES				
		ADMINISTRADORA		
NIT	CÓDIGO	NOMBRE		
860011153	14-23	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	1	$ 559.200
		SUBTOTAL:	1	**$ 559.200**

VALOR SIN MORA:	**$ 2.166.100**
VALOR MORA:	**$ 0**
TOTAL PAGADO:	**$ 2.166.100**

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
SOPORTE DE PAGO GENERAL

DAVIVIENDA

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	6763569
NOMBRE Ó RAZÓN SOCIAL:			TEMISTOCLES SUAREZ RODRIGUEZ
CIUDAD/MUNICIPIO:	BOGOTA DISTRITO CAPITAL	DEPARTAMENTO:	BOGOTA - DISTRITO CAPITAL
DIRECCIÓN:	CARRERA 70C # 80-48 APTO 1002 TORRE 2	TELÉFONO:	7777777
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONOMICA:	Actividades reguladoras y facilitadoras de la act
FORMA DE PRESENTACIÓN:	ÚNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

NÚMERO PLANILLA:	**7952603773**	TIPO DE PLANILLA:	N-CORRECCIONES
PERIODO COTIZACIÓN OTROS	MES noviembre AÑO 2024	PERIODO COTIZACIÓN SALUD:	MES noviembre AÑO 2024
DÍAS DE MORA:	0		
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):	2024/12/10	NÚMERO AUTORIZACIÓN:	1113902926
NÚMERO DE LA PLANILLA ASOCIADA:	7946143019	FECHA DE PAGO DE LA PLANILLA ASOCIADA:	2024/11/13

TOTAL APORTES A SALUD

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD		LICENCIA MATERNIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA		TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
EPS017	EPS017-FAMISANAR	1		$ 0		$ 0		$ 0	$ 1.606.900	$ 0	$ 0	$ 0	$ 1.606.900	$ 0	$ 0	$ 1.606.900
SUBTOTALES:													**$ 1.606.900**	**$ 0**	**$ 0**	**$ 1.606.900**

TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD IRP			SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN	TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PAGO A OTROS RIESGOS	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
14-23	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	1		$ 0	$ 0		$ 0	$ 559.200	$ 559.200	$ 0	$ 0	$ 559.200
SUBTOTALES:									**$ 559.200**	**$ 0**	**$ 0**	**$ 559.200**

LIQUIDACIÓN DETALLADA APORTES

DATOS DEL COTIZANTE									NOVEDADES																	SEGURIDAD SOCIAL																						PARAFISCALES						
																										PENSIÓN									SALUD						ARP													
																													FSP		APORTES VOLUNTARIOS																								
Nº	IDENTIFICACIÓN	NOMBRES	TIPO COTIZANTE	SUBTIPO COTIZANTE	SALARIO BÁSICO	TIPO DE SALARIO	COLOMBIANO	EXTRANJERO	REFORMA TRIBUTARIA	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	COR	VSP	VST	SLN	COM	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	ADMIN	DÍAS COT	IBC	COTIZACIÓN	SUBSISTENCIA	SOLIDARIDAD	EMPLEADOR	EMPLEADO	INDICADOR TARIFA ESPECIAL	TOTAL APORTE	ADMIN	DÍAS COT	IBC	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	TOTAL APORTE	ADMIN	DÍAS COT	IBC	CENTRO DE TRABAJO	TOTAL APORTE	DÍAS COT	IBC	ADMIN	TOTAL APORTE	SENA TOTAL APORTE	ICBF TOTAL APORTE	ESAP TOTAL APORTE	MINEDU TOTAL APORTE
1	CC 6763569	SUAREZ RODRIGUEZ TEMISTOCLES	INDEPENDIENTE VOLUNTARIO AL SISTEMA DE RIESGOS LABORALES	PENS VEJ ACT	$ 1.300.000				NO							A													$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0		$ 0	EPS017-FAMISANAR	30	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 0	$ 162.500	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	30	$ 1.300.000	6763569	$ 56.600		$ 0		$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0
2	CC 6763569	SUAREZ RODRIGUEZ TEMISTOCLES	INDEPENDIENTE VOLUNTARIO AL SISTEMA DE RIESGOS LABORALES	PENS VEJ ACT	$ 1.300.000				NO							C		01-30											$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0		$ 0	EPS017-FAMISANAR	30	$ 14.155.000	$ 1.769.400	$ 0	$ 1.769.400	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	30	$ 14.155.000	6763569	$ 615.800		$ 0		$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0
3	CC 6763569	SUAREZ RODRIGUEZ TEMISTOCLES	INDEPENDIENTE VOLUNTARIO AL SISTEMA DE RIESGOS LABORALES	PENS VEJ ACT	$ 1.300.000				NO							R		01-30											$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0		$ 0	EPS017-FAMISANAR	0	$ 12.855.000	$ 1.606.900	$ 0	$ 1.606.900	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	0	$ 12.855.000	6763569	$ 559.200		$ 0		$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0

TOTAL	**$ 2.166.100**

Planilla Pagada

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
COMPROBANTE DE PAGO

DAVIVIENDA

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	6763569
NOMBRE Ó RAZÓN SOCIAL:			TEMISTOCLES SUAREZ RODRIGUEZ
CIUDAD/MUNICIPIO:	BOGOTA DISTRITO CAPITAL	DEPARTAMENTO:	BOGOTA - DISTRITO CAPITAL
DIRECCIÓN:	CARRERA 70C # 80-48 APTO	TELÉFONO:	8106173
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONOMICA:	Actividades reguladoras y
FORMA DE PRESENTACIÓN:	ÚNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

NÚMERO PLANILLA:	**7946143019**		TIPO DE PLANILLA:		I-INDEPENDIENTES
PERIODO COTIZACIÓN	MES:	noviembre	PERIODO COTIZACIÓN	MES:	noviembre
OTROS SUBSISTEMAS:	AÑO:	2024	SALUD:	AÑO:	2024
DÍAS DE MORA:		0			
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):		2024/11/13	NÚMERO AUTORIZACIÓN:		1046808630

NOVEDADES

ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	COR	VSP	VST	SLN	COM	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP

LIQUIDACIÓN GENERAL

			TOTALES	
			COTIZANTES	TOTAL PAGADO
SALUD				
		ADMINISTRADORA		
NIT	CÓDIGO	NOMBRE		
830003564	EPS017	EPS017-FAMISANAR	1	$ 162.500
		SUBTOTAL:	1	**$ 162.500**
RIESGOS PROFESIONALES				
		ADMINISTRADORA		
NIT	CÓDIGO	NOMBRE		
860011153	14-23	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	1	$ 56.600
		SUBTOTAL:	1	**$ 56.600**

VALOR SIN MORA:	**$ 219.100**
VALOR MORA:	**$ 0**
TOTAL PAGADO:	**$ 219.100**

Planilla Pagada

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
SOPORTE DE PAGO GENERAL

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	6763569
NOMBRE Ó RAZÓN SOCIAL:			TEMISTOCLES SUAREZ RODRIGUEZ
CIUDAD/MUNICIPIO:	BOGOTA DISTRITO CAPITAL	DEPARTAMENTO:	BOGOTA - DISTRITO CAPITAL
DIRECCIÓN:	CARRERA 70C # 80-48 APTO 1002 TORRE 2	TELÉFONO:	8106173
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONOMICA:	Actividades reguladoras y facilitadoras de la act
FORMA DE PRESENTACIÓN:	ÚNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

NÚMERO PLANILLA:		**7946143019**	TIPO DE PLANILLA:		I-INDEPENDIENTES
PERIODO COTIZACIÓN OTROS	MES noviembre	AÑO 2024	PERIODO COTIZACIÓN SALUD:	MES noviembre	AÑO 2024
DÍAS DE MORA:		0			
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):		2024/11/13	NÚMERO AUTORIZACIÓN:		1046808630

TOTAL APORTES A SALUD

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD		LICENCIA MATERNIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA		TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
EPS017	EPS017-FAMISANAR	1		$ 0		$ 0		$ 0	$ 162.500	$ 0	$ 0	$ 0	$ 162.500	$ 0	$ 0	$ 162.500
SUBTOTALES:													**$ 162.500**	**$ 0**	**$ 0**	**$ 162.500**

TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD IRP			SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN	TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PAGO A OTROS RIESGOS	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
14-23	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	1		$ 0	$ 0		$ 0	$ 56.600	$ 56.600	$ 0	$ 0	$ 56.600
SUBTOTALES:									**$ 56.600**	**$ 0**	**$ 0**	**$ 56.600**

LIQUIDACIÓN DETALLADA APORTES

DATOS DEL COTIZANTE										NOVEDADES																			SEGURIDAD SOCIAL																				PARAFISCALES										
																													PENSIÓN									SALUD							ARP																		
Nº	IDENTIFICACIÓN	NOMBRES	TIPO COTIZANTE	SUBTIPO COTIZANTE	SALARIO BÁSICO	TIPO DE SALARIO	COLOMBIANO	EXTRANJERO	REFORMA TRIBUTARIA	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	COR	VSP	VST	SLN	COM	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	ADMIN	DÍAS COT	IBC	COTIZACIÓN	FSP		APORTES VOLUNTARIOS		INDICADOR TARIFA ESPECIAL	TOTAL APORTE	ADMIN	DÍAS COT	IBC	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	TOTAL APORTE	ADMIN	DÍAS COT	IBC	CENTRO DE TRABAJO	TOTAL APORTE	DÍAS COT	IBC	CCF		SENA	ICBF	ESAP	MINEDU
																															SUBSISTENCIA	SOLIDARIDAD	EMPLEADOR	EMPLEADO																													
1	CC 6763569	SUAREZ RODRIGUEZ TEMISTOCLES	INDEPENDIENTE VOLUNTARIO AL SISTEMA DE RIESGOS LABORALES	PENS VEJ ACT	$ 1.300.000				NO																				$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0		$ 0	EPS017-FAMISANAR	30	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 0	$ 162.500	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	30	$ 1.300.000	6763569	$ 56.600		$ 0		$ 0	$ 0	$ 0	$ 0

TOTAL	**$ 219.100**

Planilla Pagada

RADICADO 2020_001

GERENCIA DE DETERMINACIÓN DE DERECHOS
DIRECCIÓN DE NÓMINA DE PENSIONADOS
CERTIFICACION PENSIÓN

Que revisada la nómina de Pensionados de la Administradora Colombiana de Pensiones **COLPENSIONES**, al señor(a) **TEMISTOCLES SUAREZ RODRIGUEZ** identificado(a) con **Cédula de Ciudadanía** No. **6763569** y número de Afiliación **906763569100**, esta Administradora mediante resolución No. **165359** de **2023** le concedió pensión de **P DE VEJEZ L 797/03 Vitalicia** registrando fecha de ingreso a nómina **Julio** de **2023.**

Estado: **ACTIVO**.

Se expide a solicitud del interesado(a) en Bogotá , el día 06 de diciembre de 2024.

DORIS PATARROYO PATARROYO
Directora de Nómina de Pensionados

VIGILADO SUPERINTENDENCIA FINANCIERA DE COLOMBIA

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario

001

2. Concepto 02 Actualización

4. Número de formulario 14801037581

(415)7707212489984(8020) 000001480103758 1

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional	14. Buzón electrónico
6 7 6 3 5 6 9	4	Impuestos de Bogotá 3 2	

IDENTIFICACIÓN

24. Tipo de contribuyente	25. Tipo de documento	26. Número de Identificación	27. Fecha expedición
Persona natural o sucesión ilíquida 2	Cédula de Ciudadanía 1 3	6 7 6 3 5 6 9	1 9 7 8 1 1 2 8

Lugar de expedición	28. País	29. Departamento	30. Ciudad/Municipio
COLOMBIA	1 6 9	Boyacá 1 5	Tunja 0 0 1

31. Primer apellido	32. Segundo apellido	33. Primer nombre	34. Otros nombres
SUAREZ	RODRIGUEZ	TEMISTOCLES	

35. Razón social

36. Nombre comercial	37. Sigla

UBICACIÓN

38. País	39. Departamento	40. Ciudad/Municipio
COLOMBIA 1 6 9	Bogotá D.C. 1 1	Bogotá, D.C. 0 0 1

41. Dirección principal: CR 70 C 80 48 AP 1002 TO 2

42. Correo electrónico: temistoclessuarez@yahoo.com

43. Código postal	44. Teléfono 1	45. Teléfono 2
	5 2 4 9 1 3 9	3 0 0 3 3 0 0 1 3 5

CLASIFICACIÓN

Actividad económica					Ocupación	
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades		
46. Código	47. Fecha inicio actividad	48. Código	49. Fecha inicio actividad	50. Código 1 / 2	51. Código	52. Número establecimientos
9 0 0 5	2 0 0 5 0 4 0 5	1 8 1 1	2 0 1 5 0 8 1 8	7 1 2 0 / 7 3 1 0	2 4 5 2	0

Responsabilidades, Calidades y Atributos

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
53. Código	5	2	2	4	2	4	8	5	2																	

05- Impto. renta y compl. régimen ordinar

22- Obligado a cumplir deberes formales a

42- Obligado a llevar contabilidad

48 - Impuesto sobre las ventas - IVA

52 - Facturador electrónico

Usuarios aduaneros										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
54. Código										
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Exportadores					
55. Forma	56. Tipo	Servicio	1	2	3
		57. Modo			
		58. CPC			

IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación

Para uso exclusivo de la DIAN

59. Anexos SI [ ] NO [X] 60. No. de Folios: 0 61. Fecha 2021 - 12 - 10 / 16 : 47: 23

La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.

Firma del solicitante:

Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.

Firma autorizada:

984. Nombre SUAREZ RODRIGUEZ TEMISTOCLES

985. Cargo CONTRIBUYENTE

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario

001

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario: 14801037581

(415)7707212489984(8020) **000001480103758 1**

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional	14. Buzón electrónico
6 7 6 3 5 6 9	4	Impuestos de Bogotá 3 2	

Características y formas de las organizaciones

62. Naturaleza	63. Formas asociativas	64. Entidades o institutos de derecho público de orden nacional, departamental, municipal y descentralizados
65. Fondos	66. Cooperativas	67. Sociedades y organismos extranjeros
68. Sin personería jurídica	69. Otras organizaciones no clasificadas	70. Beneficio

Constitución, Registro y Última Reforma

Documento	1. Constitución	2. Reforma
71. Clase	0 9	
72. Número		
73. Fecha		
74. Número de notaría		
75. Entidad de registro	0 3	
76. Fecha de registro	2 0 0 3 1 0 2 4	
77. No. Matrícula mercantil	0 1 3 1 8 4 8 9	
78. Departamento	1 1	
79. Ciudad/Municipio	4	
Vigencia		
80. Desde		
81. Hasta		

Composición del Capital

82. Nacional %

83. Nacional público %

84. Nacional privado %

85. Extranjero %

86. Extranjero público %

87. Extranjero privado %

Entidad de vigilancia y control

88. Entidad de vigilancia y control

Estado y Beneficio

Item	89. Estado actual	90. Fecha cambio de estado	91. Número de Identificación Tributaria (NIT)	92. DV
1	8 0	2 0 1 6 0 1 0 1		-
2		Año Mes Día		-
3		Año Mes Día		-
4		Año Mes Día		-
5		Año Mes Día		-

Vinculación económica

93. Vinculación económica	94. Nombre del grupo económico y/o empresarial	95. Número de Identificación Tributaria (NIT) de la Matriz o Controlante	96. DV.

97. Nombre o razón social de la matriz o controlante

170. Número de identificación tributaria otorgado en el exterior	171. País	172. Número de identificación tributaria sociedad o natural del exterior con EP	

173. Nombre o razón social de la sociedad o natural del exterior con EP

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario
Revisor Fiscal y Contador

001

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario: 14801037581

(415)7707212489984(8020) **000001480103758 1**

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional	14. Buzón electrónico
6 7 6 3 5 6 9		Impuestos de Bogotá 3 2	

Revisor Fiscal y Contador

Revisor fiscal principal

124. Tipo de documento	125. Número de identificación	126. DV	127. Número de tarjeta profesional

128. Primer apellido	129. Segundo apellido	130. Primer nombre	131. Otros nombres

132. Número de Identificación Tributaria (NIT)	133. DV	134. Sociedad o firma designada

135. Fecha de nombramiento

Revisor fiscal suplente

136. Tipo de documento	137. Número de identificación	138. DV	139. Número de tarjeta profesional

140. Primer apellido	141. Segundo apellido	142. Primer nombre	143. Otros nombres

144. Número de Identificación Tributaria (NIT)	145. DV	146. Sociedad o firma designada

147. Fecha de nombramiento

Contador

148. Tipo de documento	149. Número de identificación	150. DV	151. Número de tarjeta profesional
Cédula de Ciudadanía 1 3	5 1 7 2 0 1 3 7		1 9 0 2 5 T

152. Primer apellido	153. Segundo apellido	154. Primer nombre	155. Otros nombres
GAITAN	COPETE	NOHRA	PATRICIA

156. Número de Identificación Tributaria (NIT)	157. DV	158. Sociedad o firma designada
9 0 0 6 3 2 0 2 9 1		SERVIASESORIAS AL DIA S A S

159. Fecha de nombramiento
2 0 1 3 0 6 2 6

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

Banco Davivienda S.A.

CERTIFICADO

BOGOTA D.C., **16/09/2024**
DISTRITO
CAPITAL,
COLOMBIA,
A quién interese

Por medio de la presente hacemos constar que **el señor TEMISTOCLES SUAREZ RODRIGUEZ** con **Cédula de Ciudadanía** número **6763569**

Posee en el banco Davivienda:

CUENTA DE AHORROS FIJO DIARIO

Número	**0570009870003358**
Fecha de apertura	**30/08/1989**

Cordialmente,

BANCO DAVIVIENDA

VIGILADO SUPERINTENDENCIA FINANCIERA DE COLOMBIA

DIAN

FACTURA ELECTRÓNICA DE VENTA

Temístocles Suárez R.

Representación Gráfica

Datos del Documento

Código Único de Factura - CUFE :
ab19f8879becf77a52353584337369f0540cbdc6d7afc48e5f2c97d02f9862cc25064e3a46265568965973aaa01f5a2d

Número de Factura: FE-158
Fecha de Emisión: 10/12/2024
Fecha de Vencimiento: 09/01/2025
Tipo de Operación: 10 - Estándar

Forma de pago: Crédito
Medio de Pago: Crédito Ahorro
Orden de pedido:
Fecha de orden de pedido:

Datos del Emisor / Vendedor

Razón Social: SUAREZ RODRIGUEZ TEMISTOCLES
Nombre Comercial: SUAREZ RODRIGUEZ TEMISTOCLES
Nit del Emisor: 6763569
Tipo de Contribuyente: Persona Natural
Régimen Fiscal: R-99-PN
Responsabilidad tributaria: ZZ - No aplica
Actividad Económica: 9005

País: Colombia
Departamento: Bogotá
Municipio / Ciudad: Bogotá, D.c.
Dirección: CR 70 C 80 48 AP 1002 TO 2
Teléfono / Móvil: 5249139
Correo: temistoclessuarez@yahoo.com

Datos del Adquiriente / Comprador

Nombre o Razón Social: Ministerio de Cultura
Tipo de Documento: NIT
Número Documento: 830034348
Tipo de Contribuyente: Persona Jurídica
Régimen fiscal: R-99-PN
Responsabilidad tributaria: ZZ - No aplica

País: Colombia
Departamento: Bogotá
Municipio / Ciudad: Bogotá, D.c.
Dirección: CR 8 8 55
Teléfono / Móvil: 3424100
Correo: siifnacion.facturaelectronica@minhacienda.gov.co

Detalles de Productos

								IMPUESTOS				Precio unitario de venta
Nro.	Código	Descripción	U/M	Cantidad	Precio unitario	Descuento detalle	Recargo detalle	IVA	%	INC	%	
1	3687	Tercer pago equivalente al 30 porciento del contrato de prestacion de servicios 3687 de 2024 de acuerdo a la clausula CUARTA FORMA DE PAGO	NIU	1,00	$ 61.970.268,91	$ 0,00	$ 0,00	$ 11.774.351,09	19.00			$ 61.970.268,91

Notas Finales

#$33-01-01; Contrato 3687-2024; eserpa@mincultura.gov.co #$
Linea de negocio:

Datos Totales

Documento generado el:
10/12/2024 13:17:21
Documento validado por la DIAN:
10/12/2024 13:17:22
XML Generado por: Solución Gratuita DIAN
800197268
PDF Generado por: Solución Gratuita DIAN
Nit:800197268

MONEDA	COP
TASA DE CAMBIO	0

Subtotal		61970268.91
Descuento detalle		0,00
Recargo detalle		0,00
Total Bruto Factura		61970268.91
IVA		11774351.09
INC		0,00
Bolsas		0,00
Otros impuestos		0
Total impuesto (=)		11774351.09
Total neto factura (=)		73744620
Descuento Global (-)		0,00
Recargo Global (+)		0,00
Total factura (=)	**COP $**	$ 73744620

Valores informativos

ANTICIPOS	
Anticipos	0

RETENCIONES	
Rete fuente	0,00
Rete IVA	0,00
Rete ICA	0,00

MONEDA	COP
TASA DE CAMBIO	

Subtotal		61.970.268,91
Descuento detalle		0,00
Recargo detalle		0,00
Total Bruto Factura		61.970.268,91
IVA		11.774.351,09
INC		0,00
Bolsas		0,00
Otros impuestos		0,00
Total impuesto (=)		11.774.351,09
Total neto factura (=)		73.744.620,00
Descuento Global (-)		0,00
Recargo Global (+)		0,00
Total factura (=)	**COP $**	$ 73.744.620,00

Valores informativos

ANTICIPOS	
Anticipos	0,00

RETENCIONES	
Rete fuente	0,00
Rete IVA	0,00
Rete ICA	0,00

Numero de Autorización: 18764084701026 Rango desde: 155 Rango hasta: 200 Vigencia: 2025-06-04