REGISTRO DE ASISTENCIA Y APROBACIÓN DEL ACTA No- 001 DEL DÍA 20 DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO 2024

OBJETIVO (S)	**Evaluar el desarrollo de los programas de formación Sistema de seguridad social integral en Colombia, Novedades y liquidación en seguridad social integral y Herramientas para la gestión del talento humano para mejorar la implementación de próximas fichas en estos programas.**

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	No. DOCUMENTO	PLANTA	CONTRATISTA	OTRO ¿CUAL?	DEPENDENCIA/ EMPRESA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO/EXT.SENA	AUTORIZA GRABACIÓN	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
1	ALBAN MAURICIO GUAPACHA MARTINEZ	4431679		X		COMERCIO Y SERVICIOS	amguapacha@sena.edu.co	3150800	X	

De acuerdo con La Ley 1581 de 2012, Protección de Datos Personales, el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, se compromete a garantizar la seguridad y protección de los datos personales que se encuentran almacenados en este documento, y les dará el tratamiento correspondiente en cumplimiento de lo establecido legalmente.

ACTA No. 001		
NOMBRE DEL COMITÉ O DE LA REUNIÓN: EVALUAR EL DESARROLLO DE LOS PROGRAMAS DE FORMACIÓN SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL INTEGRAL EN COLOMBIA, NOVEDADES Y LIQUIDACIÓN EN SEGURIDAD SOCIAL INTEGRAL Y HERRAMIENTAS PARA LA GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO		
CIUDAD Y FECHA: **PEREIRA DICIEMBRE 11 DE 2024**	**HORA INICIO:** **8:00**	**HORA FIN:** **10:00**
LUGAR Y/O ENLACE:	**DIRECCIÓN GENERAL / REGIONAL / CENTRO** Regional Risaralda/Centro de Comercio y Servicios	

AGENDA O PUNTOS PARA DESARROLLAR:

1. Pertinencia del programa de formación

2. Índice de deserción

3. Estrategias de retención utilizadas

4. Recomendación para el diseño

OBJETIVO(S) DE LA REUNIÓN:
Evaluar el desarrollo de los programas de formación fundamentación en técnica vocal para mejorar la implementación de próximas fichas en estos programas.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. Pertinencia del programa de formación

Teniendo en cuenta el desconocimiento del uso de la técnica vocal, como una conducta vocal sana para prevenir enfermedades del aparato vocal-fonador, se hace necesario implementar un curso de formación virtual complementaria donde busca brindar al aprendiz los conocimientos teórico-prácticos básicos de una técnica vocal adecuada a la ejecución vocal según estándar musical, teniendo en cuenta los elementos fundamentales de la técnica vocal como los son la respiración, la articulación, la afinación, la vocalización, la fonación, el apoyo, el control y la resonancia, y finalmente su aplicación específica en el uso de la voz cantada. Así mismo, mediante la prevención de la higiene y auto cuidado de la voz, se busca sensibilizar y fomentar la cultura del manejo de la técnica vocal, primordialmente en la prevención de las enfermedades de la voz y en la comprensión de los conocimientos básicos de los hábitos y cuidados del aparato vocal, con el objetivo de ser aplicados en el desempeño profesional y así mismo permitiendo el mantenimiento y protección de la voz. Este curso especial está diseñado por el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, está dirigido a profesionales de la música, empíricos o no, que deseen empezar a desarrollar su voz cantada, mejorar su técnica vocal o complementar sus conocimientos y competencias sobre el tema.

2. Índice de deserción

Mes	Nº Ficha	Aprobados	No Aprobados	Nunca ingresaron al curso	Ingresaron y no participaron	Retiros	Promedio de deserción
	3084315	11	11	44	12	02	50 %
	3084318	04	15	33	25	04	78.9 %
	3084319	04	19	37	17	05	82.6 %
	3084320	05	18	34	22	02	78.2 %
	3100590	06	05	44	21	04	45.4 %
	3100594	10	06	47	15	02	37.5 %
	3100598	11	12	45	12	0	52.1%
	3100601	07	09	45	17	02	56.2%
	3125270	14	16	33	17	02	53.3 %
	3125278	07	14	38	21	04	66.6 %
	3125279	10	19	32	17	03	65.5 %
	3125282	07	13	40	19	01	65 %

3. Estrategias de retención utilizadas

Se envían mensajes al correo electrónico de motivación para que aprovechen la oferta de formación gratuita que el SENA les brinda, también correos indicando a los aprendices que actividades tienen pendientes por enviar o por corregir, se hace una cordial invitación a aquellos aprendices que no han ingresado a la plataforma, con el ánimo de que inicien el proceso de formación, se envía material de formación para que desarrollen las evidencias, se hacen llamadas telefónicas a quienes ingresaron al curso, pero no han participado y también a los aprendices que demuestran compromiso y piden orientación en el manejo de la plataforma o cómo desarrollar las evidencias.

4. Recomendación para el diseño

Respecto a los programas se deberían actualizar las guías de aprendizaje con especificaciones de paso a paso en el envío correspondientes a la plataforma Zajuna.

Importante revisar que, en el curso de formación fundamentación en técnica vocal, están cargados en las guías enlaces para apoyo con videos de YouTube, que ya no se encuentran disponibles en la plataforma, y algunas de las respuestas de los cuestionarios de malos hábitos e higiene, entregan calificación errónea según el contenido del curso.

CONCLUSIONES

Los programas de formación son pertinentes para la región, dada la amplia aceptación de formación en técnica vocal, del arraigo cultural de nuestro entorno.

Los aprendices siempre están en la constante búsqueda de adquirir conocimiento y el SENA les brinda esta oportunidad de hacerlo de manera virtual ya que, es la única institución educativa que ofrece programas con todos los elementos de formación profesional, sociales, tecnológicos y culturales, metodologías de aprendizaje innovadoras, acceso a tecnologías de última generación, estructurado sobre métodos más que contenidos, lo que potencia la formación de ciudadanos con capacidad crítica, solidarios y emprendedores.

COMPROMISOS		
ACTIVIDAD	**RESPONSABLE**	**FECHA**
Estar pendiente del proceso de certificación de los aprendices que tienen su estado EN FORMACIÓN.	ALBAN MAURICIO GUAPACHA MARTINEZ	11/12/2024
ASISTENTES: (Incorporar registro de asistencia) **Nota:** Puede incluirse imagen o captura de pantalla de los asistentes, si se trata de una reunión virtual o, de los asistentes que participan a través de una plataforma virtual.		


SENA