Open Creative NIT 901347326-4
gerencia@openestudios.com
3105016004

Señores
Secretaría de Cultura Recreación y Deporte
Ciudad

Ref. Cotización actividades CEFE Chapinero

Actividades Navideñas y de Cierre de Año
Desarrollo de Producto Artístico y Servicio Cultural

COMPONENTE	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	VALOR
Actividades Navideñas y de Cierre de Año	Desarrollo de Producto Artístico y Servicio Cultural Actividades Navideñas y de Cierre de Año Descripción general: Las Actividades Navideñas y de Cierre de Año son una serie de eventos diseñados para celebrar las festividades de fin de año con una programación que combina tradición, innovación y participación comunitaria. Estas actividades están dirigidas a públicos de todas las edades, promoviendo la unión familiar, la creatividad y el espíritu navideño a través de experiencias culturales, artísticas y recreativas. El programa incluye espectáculos, talleres interactivos y espacios para la reflexión y el disfrute colectivo, ofreciendo una despedida memorable al año que culmina. Las actividades se dividen en franjas horarias para facilitar el acceso de los asistentes y garantizar una experiencia organizada.	**Evento inaugural de la temporada navideña** Descripción ampliada: Un espectáculo multidisciplinario que combina música en vivo, danza, efectos visuales y proyecciones, diseñado para sumergir al público en el espíritu de la Navidad. La narrativa del evento girará en torno a la unión, la esperanza y la celebración de tradiciones locales. Este evento se realizará en dos franjas: una en la tarde (4:00 p.m.) y otra en la noche (7:00 p.m.), para alcanzar una mayor cantidad de público. Requerimientos garantizados: Escenario principal con sistemas de sonido e iluminación profesional. Proyectores de alta definición para los efectos visuales. Zona de espectadores con capacidad para al menos 200 personas. Equipo técnico para luces, sonido y proyecciones. Personal de apoyo para manejo de asistentes y logística. **Coreografía grupal estilo flashmob con participación abierta** Descripción ampliada: Coreografía sorpresa realizada por un grupo de bailarines, con la invitación a que el público se una en un baile festivo sencillo. Esta actividad se realizará en dos franjas: la primera a las 5:00 p.m. en la plazoleta central y la segunda a las 6:30 p.m. en la terraza. Requerimientos garantizados: Espacios amplios y despejados. Sistema de sonido portátil. Coreógrafos y animadores disponibles en cada franja. Comunicación previa para maximizar la participación. Elementos necesarios: Vestuario temático para los bailarines. Música pregrabada sincronizada con el show general. **Show de luces sincronizadas con música en vivo** Descripción ampliada: Un espectáculo lumínico sincronizado con música navideña interpretada en vivo. La primera franja será al anochecer (6:00 p.m.), y la segunda cerrará la jornada nocturna (8:30 p.m.). Requerimientos garantizados: Equipo de iluminación robótica y luces LED programables. Banda musical con sonido de alta calidad. Espacio al aire libre con visibilidad. Generador eléctrico de respaldo. **Instalación de 50 árboles** Descripción ampliada: Una instalación artística que incluirá árboles metálicos decorados con luces LED. Durante las dos franjas (5:30 p.m. y 7:30 p.m.), los asistentes podrán encender velas y dejar mensajes de buenos deseos. Requerimientos garantizados: Supervisión constante para garantizar la seguridad con las velas. Materiales ecológicos y soporte seguro para las velas. Decoración e iluminación adecuadas. Elementos necesarios: 50 estructuras de árboles metálicos decorados. Sistema de iluminación LED programable. **Estatuas humanas representando valores** Descripción ampliada: Artistas caracterizados como estatuas humanas interactivas transmitirán valores de unión, familia y solidaridad. Habrá dos franjas de 45 minutos cada una, la primera a las 5:00 p.m. y la segunda a las 7:00 p.m. Requerimientos garantizados: Ubicaciones estratégicas y seguras para las estatuas. Supervisión para evitar interrupciones o daños. Elementos necesarios: Vestuario y maquillaje especializado. Iluminación puntual para destacar a los artistas. **Recorrido inmersivo** Descripción ampliada: Una experiencia que conecta todas las actividades del CEFE mediante una narrativa navideña guiada por personajes festivos. Se realizarán dos recorridos (4:30 p.m. y 6:30 p.m.) para maximizar la participación. Requerimientos garantizados: Guías capacitados y caracterizados con disfraces navideños. Señalización creativa y atractiva en cada estación. Elementos necesarios: Decoración navideña en cada estación. Efectos de sonido portátiles para ambientar los recorridos. **Taller de instrumentos musicales con elementos reciclados** Descripción ampliada: Un taller creativo para fabricar instrumentos reciclados que serán utilizados en las novenas comunitarias. Se realizarán dos sesiones, una a las 4:00 p.m. y otra a las 6:00 p.m., con inscripción previa. Requerimientos garantizados: Mesas de trabajo bien equipadas. Monitores especializados para guiar el taller en ambas franjas. Elementos necesarios: Materiales reciclados (botellas, tapas, tubos). Herramientas de manualidades y protección (tijeras, pegamento no tóxico). **Novenas interactivas** Descripción ampliada: Celebraciones tradicionales con canto, teatro y dinámicas participativas. Las dos franjas serán a las 5:30 p.m. y 7:30 p.m., con diferentes comunidades invitadas en cada una. Requerimientos garantizados: Escenario pequeño para teatro y canto. Materiales y guión para actividades teatrales. Elementos necesarios: Cancioneros impresos. Decoración alusiva al espíritu navideño. **Experiencias gastronómicas navideñas** Descripción ampliada: Talleres donde los asistentes aprenderán a preparar natilla, buñuelos y galletas navideñas. Las dos franjas serán a las 4:00 p.m. y 6:00 p.m. Requerimientos garantizados: Cocina equipada con utensilios y estaciones individuales. Ingredientes frescos para cada receta en ambas franjas. Elementos necesarios: Chef o facilitador con experiencia. Material didáctico para los asistentes. **Mesa de empaques navideños** Descripción ampliada: Espacio para crear empaques sostenibles con materiales reciclados. Dos sesiones: 4:00 p.m. y 6:00 p.m. Requerimientos garantizados: Materiales de manualidades suficientes para ambas franjas. Supervisión para enseñar técnicas decorativas. Elementos necesarios: Papel reciclado, cintas, marcadores. Ejemplos visuales de empaques creativos. **Creación de contenido promocional para las actividades descritas anteriormente:** Desarrollo de spots audiovisuales, publicaciones digitales y elementos visuales para redes sociales. Producción de material de divulgación: Afiches, volantes, calendarios, banners, stickers, kits de bienvenida y memorabilia. Totems y señalización: Diseño de totems informativos y señalización interna para orientar a los asistentes durante las actividades. Kits de formación para emprendedores culturales: Producción de 200 kits con herramientas de Design Thinking (agenda, hojas blancas, sharpies, post-its y cintas de color). Material distintivo: Pines, camisetas, gorras, escarapelas y manillas personalizadas para reforzar la identidad de las actividades. **Se propone contemplar la provisión de bolsas de refrigerios y almuerzos** semanales para los asistentes y participantes en actividades que excedan las 6 horas de ejecución. Este requerimiento aplica particularmente para: Talleres intensivos. Jornadas de creación artística. Ensayos y montajes de espectáculos. El objetivo es garantizar el bienestar y la energía necesaria para un desempeño óptimo durante estas actividades. **Permisos Legales y Licencias para las actividades descritas** Pago de Permisos Audiovisuales: Se solicita gestionar y cubrir los pagos correspondientes a las licencias de derechos de autor exigidas por SAYCO, ACINPRO y SIREC, para garantizar la legalidad en el uso de música y audiovisuales en todas las actividades programadas entre diciembre y mayo. Permiso de Aglomeración (SUGA): Es necesario tramitar el permiso de aglomeración SUGA para todas las actividades que involucren grandes concentraciones de público, asegurando el cumplimiento de las normativas	$310.000.000

		locales y la seguridad de los asistentes. **Alquiler de Equipos y Servicios Logísticos necesarios para los servicios artísticos y culturales** Equipos de Producción Es fundamental en caso de requerir equipos adicionales de producción, contar con el equipamiento necesario suministrado como alquiler. Esto con el propósito de desarrollar eficazmente las actividades propuestas, optimizando los recursos y brindando flexibilidad de adaptación a las necesidades propias de las propuestas.	
Producción de las Acciones de Presentación de Artistas de Chapinero	Producción de las Acciones de Presentación de Artistas de Chapinero Descripción ampliada: La producción de las acciones de presentación de artistas de Chapinero busca promover el talento local a través de una estrategia integral que visibilice sus propuestas en artes visuales, música, danza, teatro y literatura. Estas acciones no solo serán una vitrina para la diversidad creativa de la localidad, sino que también fortalecerán el sentido de pertenencia y el reconocimiento de Chapinero como epicentro cultural. Las actividades incluirán presentaciones en vivo, exposiciones, talleres interactivos, y el uso de herramientas digitales para amplificar su impacto. Elementos clave de la producción: Diseño de experiencias artísticas: Escenarios adaptados según las necesidades de cada disciplina (plataformas para músicos, iluminación especial para artes visuales, etc.). Incorporación de actividades complementarias como talleres abiertos o charlas para fomentar la interacción entre artistas y asistentes. Integración de tecnologías interactivas: Dispositivos de interacción ciudadana para recopilar opiniones del público y compartir datos sobre los artistas. Photobooths y realidad aumentada para documentar las experiencias de los asistentes y generar contenido compartible en redes sociales. Material promocional para los artistas: Producción de videos promocionales, perfiles biográficos y contenido para redes sociales destacando a los artistas seleccionados. Creación de elementos físicos como folletos y catálogos que documenten las obras y proyectos presentados. Interacciones propuestas: Presentaciones en vivo: Conciertos, recitales y performances con formatos diseñados para destacar la originalidad de cada propuesta. Espacios de conversación post-evento para intercambiar ideas entre artistas y público. Exposiciones y muestras: Exhibiciones temporales de artes visuales o proyectos interdisciplinarios en áreas emblemáticas del CEFE, como los ventanales adaptados como vitrinas culturales. Charlas de los artistas para explicar sus procesos creativos y conectar sus obras con los asistentes. Necesidades logísticas y elementos requeridos: Infraestructura técnica: Escenarios modulares y versátiles. Sistemas de sonido, iluminación profesional y proyección audiovisual. Espacios habilitados para talleres y exposiciones con mobiliario adecuado. Promoción y difusión: Producción de material audiovisual (trailers, cápsulas promocionales). Diseño de afiches, banners y publicaciones digitales que destaquen la identidad del evento y los artistas participantes. Campañas en redes sociales que incluyan entrevistas y material detrás de cámaras para generar interés en el público. Material distintivo: Kits para los artistas que incluyan camisetas, gorras y escarapelas con la identidad del evento. Memorabilia para asistentes como stickers o postales con imágenes de las obras y eventos destacados. Espacios interactivos: Instalación de photobooths temáticos y estaciones digitales para que los asistentes interactúen con datos, imágenes o proyecciones relacionadas con los artistas. Tecnología para compartir contenido en tiempo real a través de plataformas digitales del CEFE. Acompañamiento técnico y logístico: Equipo de producción encargado de la planeación, montaje y desmontaje. Coordinadores de escenario y facilitadores para talleres y charlas.	Montaje de Vitrinas del Museo del Deporte Descripción ampliada: Exposición temática que ocupará 20 ventanales del CEFE, destacando piezas emblemáticas relacionadas con la historia del deporte. Cada vitrina incluirá uniformes, medallas, implementos deportivos históricos, fotografías y documentos, acompañados de recursos gráficos que narren la evolución de diferentes disciplinas y logros destacados. El objetivo es ofrecer una experiencia educativa y visualmente atractiva, visibilizando el impacto del deporte en la historia cultural. Interacciones propuestas: Visitas guiadas: Personal capacitado realizará recorridos explicativos para narrar historias y datos relevantes de los objetos exhibidos. Charlas y conversatorios: Participación de atletas y expertos en historia del deporte para compartir anécdotas, inspirar al público y responder preguntas. Necesidades logísticas y elementos requeridos: Montaje de vitrinas modulares y resistentes. Diseño e impresión de fichas museográficas para cada objeto. Iluminación dirigida para evitar reflejos en los ventanales. Recursos audiovisuales complementarios (videos o audios históricos). Espacio habilitado para las charlas con equipo de sonido, sillas y micrófonos. Exposiciones Artísticas Mensuales Descripción ampliada: Muestras dinámicas de obras realizadas en los talleres creativos de diciembre y enero, que se exhibirán tanto en los ventanales como en espacios internos del CEFE. Las exposiciones estarán acompañadas de charlas temáticas que varían según los resultados de las convocatorias internas. Los temas propuestos abarcarán diversidad cultural, sostenibilidad, inclusión y procesos creativos. Interacciones propuestas: Inauguraciones con charlas: Cada exposición será presentada por los artistas o facilitadores de los talleres, quienes compartirán su visión y técnica con los asistentes. Talleres abiertos: Actividades prácticas relacionadas con las temáticas de las obras expuestas para conectar al público con el proceso artístico. Necesidades logísticas y elementos requeridos: Sistema de exhibición adaptable a ventanería y espacios internos. Material curatorial (biografías de artistas, descripción de obras y textos introductorios). Equipo audiovisual para proyecciones y presentaciones. Personal de logística para montaje y desmontaje. Estrategia de promoción en redes y medios locales. Promoción de Mercados Campesinos Descripción ampliada: Evento comunitario que conectará a productores locales con los habitantes de Chapinero, promoviendo el consumo consciente y sostenible durante la temporada festiva. Este espacio será una vitrina para productos agrícolas frescos, alimentos procesados artesanalmente y artesanías. Además, incluirá actividades educativas sobre sostenibilidad y el fortalecimiento de economías locales. Interacciones propuestas: Charlas y talleres: Espacios donde los productores puedan compartir prácticas de cultivo sostenible y la importancia del consumo local. Catas y demostraciones: Muestras gastronómicas de productos locales y dinámicas de interacción entre productores y consumidores. Necesidades logísticas y elementos requeridos: Carpas, mesas y señalización para los puntos de venta. Material gráfico promocional (volantes, banners y redes sociales). Equipo de sonido para charlas y actividades interactivas. Personal de logística para montaje y apoyo en la organización. Diseño y Producción de Material Promocional Tareas requeridas: Creación de contenido promocional para las actividades descritas anteriormente: Desarrollo de spots audiovisuales, publicaciones digitales y elementos visuales para redes sociales. Producción de material de divulgación: Afiches, volantes, calendarios, banners, stickers, kits de bienvenida y memorabilia. Totems y señalización: Diseño de totems informativos y señalización interna para orientar a los asistentes durante las actividades. Kits de formación para emprendedores culturales: Producción de 200 kits con herramientas de Design Thinking (agenda, hojas blancas, sharpies, post-its y cintas de color). Material distintivo: Pines, camisetas, gorras, escarapelas y manillas personalizadas para reforzar la identidad de las actividades. Integración de Experiencias Digitales e Interactivas Propuestas tecnológicas: Dispositivos de interacción ciudadana: Tableros digitales o tótems con métricas culturales del año en Chapinero, estadísticas de participación y datos interactivos. Fotografía y realidad aumentada: Photobooths o estaciones con fondos navideños y de año nuevo que permitan a los asistentes tomarse fotos con efectos interactivos, ideales para redes sociales. Necesidades generales para todas las actividades: Personal técnico y logístico para montaje, desmontaje y apoyo en la organización. Presupuesto para materiales (gráficos, audiovisuales y decorativos). Contratación de diseñadores gráficos y productores audiovisuales. Sistemas de iluminación y sonido. Estrategia de comunicación y difusión en redes sociales y medios locales. Espacios habilitados para reuniones, talleres y charlas. Supervisión y mantenimiento continuo de las áreas de exposición e interacción. **Alimentación** Se propone contemplar la provisión de bolsas de refrigerios y almuerzos semanales para los asistentes y participantes en actividades que excedan las 6 horas de ejecución. Este requerimiento aplica particularmente para: Talleres intensivos. Jornadas de creación artística. Ensayos y montajes de espectáculos. El objetivo es garantizar el bienestar y la energía necesaria para un desempeño óptimo durante estas actividades. **Permisos Legales y Licencias para las actividades descritas** Pago de Permisos Audiovisuales: Se solicita gestionar y cubrir los pagos correspondientes a las licencias de derechos de autor exigidas por SAYCO, ACINPRO y SIREC, para garantizar la legalidad en el uso de música y audiovisuales en todas las actividades programadas entre diciembre y mayo. Permiso de Aglomeración (SUGA): Es necesario tramitar el permiso de aglomeración SUGA para todas las actividades que involucren grandes concentraciones de público, asegurando el cumplimiento de las normativas locales y la seguridad de los asistentes. **Alquiler de Equipos y Servicios Logísticos para la ejecución de productos artísticos y culturales** Equipos de Producción Es fundamental en caso de requerir equipos adicionales de producción, contar con el equipamiento necesario suministrado como alquiler. Esto con el propósito de desarrollar eficazmente las actividades propuestas, optimizando los recursos y brindando flexibilidad de adaptación a las necesidades propias de las propuestas.	$148.000.000
"CEFE Móvil": Tarima Móvil para Bogotá y Transporte para movilizar artistas:	**"CEFE Móvil": Tarima Móvil para Bogotá y Transporte para movilizar artistas:** Con el propósito de extender el impacto cultural del Centro Felicidad a toda la ciudad, se sugiere habilitar el "CEFE Móvil". Este concepto consiste en una tarima móvil equipada con sistemas de sonido, iluminación y materiales promocionales para llevar presentaciones artísticas, talleres y actividades culturales a diferentes localidades de Bogotá, promoviendo la participación descentralizada. Es fundamental contar con vehículos adecuados para el traslado seguro y puntual de los artistas invitados a las diferentes actividades del CEFE, asegurando su comodidad y eficiencia logística.	**Intervenciones Artísticas Itinerantes** Implementación de una tarima móvil equipada con sistema de sonido profesional, iluminación y recursos publicitarios (como pantallas u otros elementos necesarios para presentaciones). Desarrollo de 7 intervenciones de artistas musicales o de las industrias creativas performáticas en diferentes puntos de Bogotá. Cada intervención tendrá una duración aproximada de una hora, garantizando calidad técnica y logística para cada evento. Movilización Comunitaria Un transporte semanal (de diciembre a abril) para movilizar entre 30 y 40 miembros de las comunidades de Chapinero desde un punto A hasta un punto B, facilitando su participación en actividades culturales organizadas por el Centro Felicidad. Logística para Escenografía y Artistas Transporte adicional para el traslado de escenografías, materiales técnicos y artistas hacia los puntos de intervención o actividades programadas. Vehículos adaptados para garantizar la protección de equipos sensibles y comodidad del personal artístico. **Alimentación para las actividades descritas** Se propone contemplar la provisión de bolsas de refrigerios y almuerzos semanales para los asistentes y participantes en actividades que excedan las 6 horas de ejecución. Este requerimiento aplica particularmente para: Talleres intensivos. Jornadas de creación artística. Ensayos y montajes de espectáculos. El objetivo es garantizar el bienestar y la energía necesaria para un desempeño óptimo durante estas actividades. **Permisos Legales y Licencias para las actividades descritas** Pago de Permisos Audiovisuales: Se solicita gestionar y cubrir los pagos correspondientes a las licencias de derechos de autor exigidas por SAYCO, ACINPRO y SIREC, para garantizar la legalidad en el uso de música y audiovisuales en todas las actividades programadas entre diciembre y mayo. Permiso de Aglomeración (SUGA): Es necesario tramitar el permiso de aglomeración SUGA para todas las actividades que involucren grandes concentraciones de público, asegurando el cumplimiento de las normativas locales y la seguridad de los asistentes. **Alquiler de Equipos y Servicios Logísticos para la ejecución de productos artísticos y culturales** **Equipos de Producción** Es fundamental en caso de requerir equipos adicionales de producción, contar con el equipamiento necesario suministrado como alquiler. Esto con el propósito de desarrollar eficazmente las actividades propuestas, optimizando los recursos y brindando flexibilidad de adaptación a las necesidades propias de las propuestas.	$250.000.000
		TOTAL	**$708.000.000**

Anexo Técnico: Productos Artísticos Programación artística, cultural y recreativa Centro Felicidad CEFE Chapinero

---

Contexto

El Centro Felicidad CEFE Chapinero se consolida como un espacio clave para la promoción cultural y artística en Bogotá, ofreciendo una programación diversa que responde a las necesidades de la comunidad. En un entorno que demanda inclusión, descentralización y acceso equitativo a la cultura, las actividades propuestas buscan conectar a los habitantes de Chapinero y otras localidades con experiencias significativas. Estas acciones están diseñadas para fortalecer el tejido social, visibilizar el talento local y democratizar el acceso a la cultura, aprovechando recursos innovadores y creativos que garantizan el impacto positivo en diferentes públicos, desde familias y jóvenes hasta adultos mayores y comunidades vulnerables.

Descripción General de las Actividades Propuestas

1. Actividades Navideñas y de Cierre de Año
Estas actividades están diseñadas para celebrar las festividades con una programación que mezcla tradición, innovación y participación comunitaria. Los eventos incluyen espectáculos culturales, talleres interactivos y dinámicas recreativas en un ambiente inclusivo y seguro, fomentando la unión familiar y el espíritu navideño. Entre las principales actividades se encuentran un espectáculo inaugural multidisciplinario, un show de luces sincronizadas con música en vivo, coreografías temáticas tipo flashmob, talleres creativos y experiencias gastronómicas. Estas propuestas buscan asegurar una experiencia inolvidable que combine arte, cultura y valores comunitarios.

2. Producción de las Acciones de Presentación de Artistas de Chapinero
Con el objetivo de visibilizar el talento artístico local, esta propuesta integra actividades como exposiciones temáticas, vitrinas culturales, talleres interactivos y presentaciones en vivo. Los artistas de Chapinero tendrán una plataforma para mostrar su creatividad a través de eventos diseñados para resaltar la diversidad cultural de la localidad. Actividades destacadas incluyen el montaje de vitrinas del Museo del Deporte, exposiciones artísticas mensuales con temáticas de inclusión y sostenibilidad, y mercados campesinos que conectan a productores locales con la comunidad. Cada acción está reforzada con experiencias digitales y herramientas de promoción, asegurando una conexión activa entre el público y los artistas.

3. CEFE Móvil – Tarima y Transporte para la Movilización Artística y Cultural
El CEFE Móvil es una iniciativa que democratiza el acceso a la cultura llevando actividades artísticas a las comunidades más alejadas de Bogotá. Este espacio móvil incluye una tarima equipada con sonido profesional, iluminación adaptable y recursos audiovisuales. A través de 7 intervenciones itinerantes, se busca impactar a más de 3,000 asistentes mediante conciertos, recitales, talleres y dinámicas interactivas. La propuesta también contempla un sistema de transporte para facilitar la movilización de artistas, equipos técnicos y comunidades, asegurando inclusión y participación activa. Este modelo descentraliza la cultura, fomenta el tejido social y amplifica el impacto cultural en las localidades menos atendidas.

Estas tres propuestas forman un programa robusto y diverso que integra celebración, inclusión cultural y fortalecimiento comunitario, destacándose por su alcance y capacidad de impactar a públicos variados.

Actividades Navideñas y de Cierre de Año

Descripción **General**

Las Actividades Navideñas y de Cierre de Año están diseñadas para brindar experiencias memorables que combinen tradición, creatividad e innovación. Este conjunto de eventos fomenta la unión familiar, el espíritu navideño y la participación comunitaria, destacándose por ofrecer espectáculos culturales, talleres interactivos y actividades recreativas en un ambiente seguro e inclusivo. Todas las actividades están cuidadosamente organizadas para garantizar el acceso, la interacción y la optimización de la experiencia de los asistentes.

Programación y Detalles

1. Espectáculo Inaugural de la Temporada Navideña

- **Descripción ampliada**: Un show multidisciplinario que integra música en vivo, danza, proyecciones y efectos visuales, resaltando valores como la unión y la esperanza.
- **Horarios**: 4:00 p.m. y 7:00 p.m.
- **Incluye**: Escenario principal con sistemas de sonido e iluminación profesional, proyectores de alta definición y equipo técnico.

2. Coreografía Flashmob Temática

- **Descripción ampliada**: Presentación sorpresa liderada por coreógrafos profesionales que invita al público a participar en una coreografía temática.
- **Horarios**: 5:00 p.m. (plazoleta) y 6:30 p.m. (terraza).
- **Incluye**: Espacios amplios, sistema de sonido portátil, vestuario temático y música pregrabada.

3. Show de Luces Sincronizadas con Música en Vivo

- **Descripción ampliada**: Un espectáculo visual que combina iluminación robótica y música navideña interpretada por una banda en vivo.
- **Horarios**: 6:00 p.m. y 8:30 p.m.
- **Incluye**: Luces LED programables, generador eléctrico de respaldo y supervisión técnica.

4. Instalación de Árboles Iluminados

- **Descripción ampliada**: Creación artística de árboles metálicos decorados con luces LED para embellecer el espacio.
- **Horarios**: 5:30 p.m. y 7:30 p.m.
- **Incluye**: 50 estructuras metálicas, materiales ecológicos y supervisión de seguridad.

5. Estatuas Humanas Representando Valores

- **Descripción ampliada**: Actuaciones interactivas de artistas representando valores como solidaridad y unión.
- **Horarios**: 5:00 p.m. y 7:00 p.m.
- **Incluye**: Vestuario especializado y supervisión constante.

6. Recorrido Inmersivo Navideño

- **Descripción ampliada**: Una experiencia guiada por personajes festivos que conecta diferentes actividades a través de una narrativa encantadora.
- **Horarios**: 4:30 p.m. y 6:30 p.m.
- **Incluye**: Guías caracterizados, señalización creativa y decoración temática.

7. Taller de Instrumentos Reciclados

- **Descripción ampliada**: Actividad creativa para construir instrumentos musicales que se utilizarán en las novenas.
- **Horarios**: 4:00 p.m. y 6:00 p.m.
- **Incluye**: Materiales reciclados, herramientas y mesas de trabajo.

8. Novenas Interactivas

- **Descripción ampliada**: Representaciones que combinan canto, teatro y dinámicas para toda la familia.
- **Horarios**: 5:30 p.m. y 7:30 p.m.
- **Incluye**: Escenario pequeño, materiales y guión teatral.

9. Experiencias Gastronómicas Navideñas

- **Descripción ampliada**: Talleres de cocina para aprender a preparar recetas tradicionales como natilla y buñuelos.
- **Horarios**: 4:00 p.m. y 6:00 p.m.
- **Incluye**: Cocina equipada y chef facilitador.

10. Mesa de Empaques Navideños

- **Descripción ampliada**: Taller para crear empaques sostenibles utilizando materiales reciclados.
- **Horarios**: 4:00 p.m. y 6:00 p.m.
- **Incluye**: Materiales de manualidades y supervisión técnica.

Recursos Necesarios

Para garantizar el éxito de estas actividades, se incluye la preparación de contenidos promocionales, material de divulgación (afiches, kits de bienvenida, etc.), señalización creativa, y kits de formación. Además, se gestionará el pago de derechos de autor, permisos de aglomeración (SUGA) y el alquiler de equipos adicionales según las necesidades de producción.

Duración Estimada

16 actividades de aproximadamente 2 horas cada una, distribuidas en franjas horarias estratégicas para facilitar la participación del público.

Esta programación asegura un cierre de año inolvidable, integrando arte, cultura y tradición en cada detalle.

Producción de las Acciones de Presentación de Artistas de Chapinero

Descripción **General**

Las acciones de presentación de artistas locales buscan destacar el talento emergente y consolidado de Chapinero a través de una programación cultural diversa. Estas actividades combinan artes visuales, música, danza, teatro y literatura, integrando experiencias digitales y talleres interactivos que promuevan la participación activa del público y visibilicen la riqueza cultural de la localidad. La promoción y difusión de estas acciones estarán garantizadas mediante campañas integradas, materiales promocionales y recursos técnicos adaptados a cada actividad.

Actividades y Detalles

1. Montaje de Vitrinas del Museo del Deporte

- **Descripción ampliada**: Instalación de vitrinas temáticas que exhiben uniformes, medallas y objetos históricos, acompañados de narrativas gráficas sobre la evolución del deporte. Este espacio se complementará con visitas guiadas, charlas de especialistas y conversatorios con atletas destacados.
- **Promoción y Difusión**:
  - Campañas en redes sociales con entrevistas a deportistas.
  - Diseño de afiches y catálogos digitales para destacar las piezas exhibidas.
- **Material Promocional**:
  - Fichas museográficas y postales con información de los objetos.
  - Kits conmemorativos para asistentes, incluyendo stickers y pines.
- **Acompañamiento Técnico**:
  - Equipo logístico para montaje y desmontaje de vitrinas.
  - Iluminación especializada y recursos audiovisuales para enriquecer la experiencia.
- **Permisos y Licencias**:
  - Gestión de derechos de autor para las narrativas visuales.
  - Permisos de aglomeración (SUGA) para charlas con público amplio.

---

2. Exposiciones Artísticas Mensuales

- **Descripción ampliada**: Presentación de obras creadas en talleres previos, con temáticas como diversidad cultural, sostenibilidad e inclusión. Cada inauguración incluirá charlas lideradas por los artistas y talleres prácticos para conectar al público con los procesos creativos.
- **Promoción y Difusión**:
  - Spots audiovisuales destacando las obras y el proceso creativo.
  - Publicaciones digitales con contenido detrás de cámaras y entrevistas a los artistas.
- **Material Promocional**:
  - Folletos y catálogos de las obras expuestas.
  - Kits para artistas participantes: camisetas y gorras personalizadas.
- **Acompañamiento Técnico**:
  - Montaje de sistemas de exhibición adaptables y revisión curatorial.
  - Facilitadores especializados para liderar talleres y charlas.
- **Permisos y Licencias**:
  - Gestión de derechos para las piezas artísticas expuestas.

---

3. Promoción de Mercados Campesinos

- **Descripción ampliada**: Espacios de interacción entre productores locales y habitantes de Chapinero, donde se destacarán prácticas sostenibles a través de charlas educativas y catas gastronómicas.
- **Promoción y Difusión**:
    - Spots en redes sociales mostrando historias de los productores.
    - Material gráfico para promover el evento: banners, volantes y publicaciones en línea.
- **Material Promocional**:
    - Postales con recetas locales y guías de consumo consciente.
    - Pines y camisetas para los productores participantes.
- **Acompañamiento Técnico**:
    - Logística para montaje de carpas y estaciones de cata.
    - Equipo de sonido para las charlas y actividades complementarias.
- **Permisos y Licencias**:
    - Permisos para actividades comerciales temporales y licencias de música ambiental.

---

4. Presentaciones en Vivo

- **Descripción ampliada**: Conciertos, recitales y performances que destacan la originalidad y el talento de los artistas locales. Estas presentaciones incluyen un espacio de conversación entre artistas y público para fomentar la interacción directa.
- **Promoción y Difusión**:
    - Spots promocionales y transmisiones en vivo desde las redes sociales.
    - Publicaciones con material detrás de cámaras y entrevistas a los artistas.
- **Material Promocional**:
    - Folletos con biografías de los artistas y descripciones de sus propuestas.
    - Memorabilia para asistentes: postales y stickers temáticos.
- **Acompañamiento Técnico**:
    - Escenarios modulares con sistemas de sonido e iluminación profesional.
    - Personal técnico para montaje y desmontaje.
- **Permisos y Licencias**:
    - Gestión de derechos de autor para las obras interpretadas.

---

5. Integración de Experiencias Digitales e Interactivas

- **Descripción ampliada**: Instalación de dispositivos interactivos y photobooths temáticos que amplifiquen el impacto digital de las actividades mediante realidad aumentada y métricas culturales.
- **Promoción y Difusión**:
    - Campañas con contenido generado por los asistentes en estaciones digitales.
    - Publicaciones en tiempo real desde las plataformas del CEFE.
- **Material Promocional**:
    - Tableros digitales con información destacada de los eventos.
    - Kits para participantes que incluyan postales y stickers personalizados.
- **Acompañamiento Técnico**:
    - Personal capacitado para la configuración y supervisión de las estaciones digitales.
    - Soporte técnico para garantizar la interacción continua.
- **Permisos y Licencias**:

- Autorizaciones para uso de herramientas digitales y contenido generado por los asistentes.

Total de Actividades

Se contemplan 23 actividades, cada una diseñada con recursos promocionales, técnicos y logísticos integrados para garantizar una experiencia enriquecedora y de alto impacto cultural en Chapinero.

Propuesta Integral: "CEFE Móvil – Tarima y Transporte para la Movilización Artística y Cultural"

Objetivo General

Promover la democratización del acceso a la cultura llevando actividades artísticas y culturales de alta calidad a comunidades en diferentes localidades de Bogotá. El "CEFE Móvil" es una iniciativa que integra una tarima itinerante equipada y un sistema logístico de transporte para artistas, equipos técnicos y participantes, fortaleciendo el tejido social e impulsando la inclusión cultural.

Componentes Fundamentales

1. Tarima Móvil para Intervenciones Artísticas Itinerantes

- **Descripción ampliada**: El CEFE Móvil incluye una tarima móvil equipada con sonido profesional, iluminación escénica adaptable y recursos audiovisuales como pantallas LED, diseñados para ofrecer presentaciones de alta calidad en espacios públicos de Bogotá.
- **Actividades Propuestas**:
  - 7 presentaciones artísticas de una hora en sectores con menor acceso cultural, protagonizadas por músicos, bailarines, actores y artistas de las industrias creativas.
  - Intervenciones que combinen entretenimiento, educación y actividades comunitarias.
  - Promoción de valores culturales y sociales mediante interacciones directas entre artistas y comunidades.
- **Promoción y Difusión**:
  - Spots audiovisuales promocionando cada intervención en redes sociales.
  - Material gráfico como afiches y banners digitales para anunciar las actividades.
- **Material Promocional**:
  - Kits para artistas y asistentes, incluyendo camisetas, stickers y postales conmemorativas.
- **Acompañamiento Técnico**:
  - Personal capacitado para montaje y desmontaje de la tarima, así como la operación de los sistemas de sonido e iluminación.
- **Permisos y Legalidad**:
  - Gestión de derechos de autor (SAYCO, ACINPRO, SIREC) y permisos de aglomeración (SUGA).

Impacto Esperado:

- Alcanzar un público directo de 3,000 asistentes.

- Crear espacios de interacción entre artistas y comunidades, fomentando el interés por las expresiones culturales locales.

Movilización Comunitaria

- **Descripción ampliada**: Implementación de un sistema de transporte para garantizar la asistencia de comunidades vulnerables y artistas a las actividades culturales del CEFE.
- **Actividades Propuestas**:
    - Transporte semanal para 30-40 personas hacia las actividades del CEFE u otros espacios culturales.
    - Traslado seguro de artistas, equipos técnicos y escenografías hacia los puntos de intervención del CEFE Móvil.
- **Promoción y Difusión**:
    - Registro fotográfico y audiovisual de los desplazamientos y la participación de las comunidades.
    - Historias y testimonios de beneficiarios difundidos en plataformas digitales del CEFE.
- **Acompañamiento Técnico**:
    - Logística para coordinar vehículos adecuados al transporte de materiales sensibles y personal artístico.
- **Permisos y Legalidad**:
    - Trámites necesarios para la operación de vehículos en eventos públicos.

Impacto Esperado:

- Inclusión de poblaciones vulnerables y de difícil acceso en actividades culturales significativas.
- Reducción de barreras económicas y geográficas que limitan la participación cultural.

Duración y Entregables

Duración: De diciembre a mayo.
Actividades Planeadas:

- 7 intervenciones CEFE Móvil.
- 24 transportes ida y vuelta para artistas y materiales.
- 24 transportes ida y vuelta para comunidades hacia actividades culturales. **Entregables**:
- Registro fotográfico y audiovisual de cada actividad.
- Informes de impacto detallados para evaluar el alcance de las acciones.
- Material promocional y contenido audiovisual para futuras convocatorias.

Nelly Rocío Peñaranda Rodríguez
Cédula de ciudanía 39.792.741
Directora Fundación Arteria
NIT 900.086.964-9

Open Creative NIT 901347326-4
gerencia@openestudios.com
3105016004

Bogotá, diciembre 6 de 2024

Señores
Secretaría de Cultura Recreación y Deporte
Ciudad

Ref. Cotización actividades CEFE Chapinero

Actividades Navideñas y de Cierre de Año

Desarrollo de Producto Artístico y Servicio Cultural **$310.000.000**

Descripción:

1. Actividades Navideñas y de Cierre de Año
Descripción general:
Las Actividades Navideñas y de Cierre de Año son una serie de eventos diseñados para celebrar las festividades de fin de año con una programación que combina tradición, innovación y participación comunitaria. Estas actividades están dirigidas a públicos de todas las edades, promoviendo la unión familiar, la creatividad y el espíritu navideño a través de experiencias culturales, artísticas y recreativas.

El programa incluye espectáculos, talleres interactivos y espacios para la reflexión y el disfrute colectivo, ofreciendo una despedida memorable al año que culmina. Las actividades se dividen en franjas horarias para facilitar el acceso de los asistentes y garantizar una experiencia organizada.

2. Evento inaugural de la temporada navideña
Descripción ampliada:
Un espectáculo multidisciplinario que combina música en vivo, danza, efectos visuales y proyecciones, diseñado para sumergir al público en el espíritu de la Navidad. La narrativa del evento girará en torno a la unión, la esperanza y la celebración de tradiciones locales. Este evento se realizará en dos franjas: una en la tarde (4:00 p.m.) y otra en la noche (7:00 p.m.), para alcanzar una mayor cantidad de público.
Requerimientos garantizados:
Escenario principal con sistemas de sonido e iluminación profesional.
Proyectores de alta definición para los efectos visuales.
Zona de espectadores con capacidad para al menos 200 personas.
Equipo técnico para luces, sonido y proyecciones.
Personal de apoyo para manejo de asistentes y logística.

3. Coreografía grupal estilo flashmob con participación abierta
Descripción ampliada:
Coreografía sorpresa realizada por un grupo de bailarines, con la invitación a que el público se una en un baile festivo sencillo. Esta actividad se realizará en dos franjas: la primera a las 5:00 p.m. en la plazoleta central y la segunda a las 6:30 p.m. en la terraza.
Requerimientos garantizados:
Espacios amplios y despejados.

Sistema de sonido portátil.
Coreógrafos y animadores disponibles en cada franja.
Comunicación previa para maximizar la participación.
Elementos necesarios:
Vestuario temático para los bailarines.
Música pregrabada sincronizada con el show general.

4. Show de luces sincronizadas con música en vivo
Descripción ampliada:
Un espectáculo lumínico sincronizado con música navideña interpretada en vivo. La primera franja será al anochecer (6:00 p.m.), y la segunda cerrará la jornada nocturna (8:30 p.m.).
Requerimientos garantizados:
Equipo de iluminación robótica y luces LED programables.
Banda musical con sonido de alta calidad.
Espacio al aire libre con visibilidad.
Generador eléctrico de respaldo.

5. Instalación de 50 árboles
Descripción ampliada:
Una instalación artística que incluirá árboles metálicos decorados con luces LED. Durante las dos franjas (5:30 p.m. y 7:30 p.m.), los asistentes podrán encender velas y dejar mensajes de buenos deseos.
Requerimientos garantizados:
Supervisión constante para garantizar la seguridad con las velas.
Materiales ecológicos y soporte seguro para las velas.
Decoración e iluminación adecuadas.
Elementos necesarios:
50 estructuras de árboles metálicos decorados.
Sistema de iluminación LED programable.

6. Estatuas humanas representando valores
Descripción ampliada:
Artistas caracterizados como estatuas humanas interactivas transmitirán valores de unión, familia y solidaridad. Habrá dos franjas de 45 minutos cada una, la primera a las 5:00 p.m. y la segunda a las 7:00 p.m.
Requerimientos garantizados:
Ubicaciones estratégicas y seguras para las estatuas.
Supervisión para evitar interrupciones o daños.
Elementos necesarios:
Vestuario y maquillaje especializado.
Iluminación puntual para destacar a los artistas.

7. Recorrido inmersivo
Descripción ampliada:
Una experiencia que conecta todas las actividades del CEFE mediante una narrativa navideña guiada por personajes festivos. Se realizarán dos recorridos (4:30 p.m. y 6:30 p.m.) para maximizar la participación.
Requerimientos garantizados:
Guías capacitados y caracterizados con disfraces navideños.
Señalización creativa y atractiva en cada estación.
Elementos necesarios:
Decoración navideña en cada estación.
Efectos de sonido portátiles para ambientar los recorridos.

8. Taller de instrumentos musicales con elementos reciclados
Descripción ampliada:
Un taller creativo para fabricar instrumentos reciclados que serán utilizados en las novenas comunitarias. Se realizarán dos sesiones, una a las 4:00 p.m. y otra a las 6:00 p.m., con inscripción previa.
Requerimientos garantizados:
Mesas de trabajo bien equipadas.
Monitores especializados para guiar el taller en ambas franjas.
Elementos necesarios:
Materiales reciclados (botellas, tapas, tubos).
Herramientas de manualidades y protección (tijeras, pegamento no tóxico).

9. Novenas interactivas
Descripción ampliada:
Celebraciones tradicionales con canto, teatro y dinámicas participativas. Las dos franjas serán a las 5:30 p.m. y 7:30 p.m., con diferentes comunidades invitadas en cada una.
Requerimientos garantizados:
Escenario pequeño para teatro y canto.
Materiales y guión para actividades teatrales.
Elementos necesarios:
Cancioneros impresos.
Decoración alusiva al espíritu navideño.

10. Experiencias gastronómicas navideñas
Descripción ampliada:
Talleres donde los asistentes aprenderán a preparar natilla, buñuelos y galletas navideñas. Las dos franjas serán a las 4:00 p.m. y 6:00 p.m.
Requerimientos garantizados:
Cocina equipada con utensilios y estaciones individuales.
Ingredientes frescos para cada receta en ambas franjas.
Elementos necesarios:
Chef o facilitador con experiencia.
Material didáctico para los asistentes.

11. Mesa de empaques navideños
Descripción ampliada:
Espacio para crear empaques sostenibles con materiales reciclados. Dos sesiones: 4:00 p.m. y 6:00 p.m.
Requerimientos garantizados:
Materiales de manualidades suficientes para ambas franjas.
Supervisión para enseñar técnicas decorativas.
Elementos necesarios:
Papel reciclado, cintas, marcadores.
Ejemplos visuales de empaques creativos.

12. Creación de contenido promocional para las actividades descritas anteriormente: Desarrollo de spots audiovisuales, publicaciones digitales y elementos visuales para redes sociales.
Producción de material de divulgación: Afiches, volantes, calendarios, banners, stickers, kits de bienvenida y memorabilia.
Totems y señalización: Diseño de totems informativos y señalización interna para orientar a los asistentes durante las actividades.
Kits de formación para emprendedores culturales: Producción de 200 kits con herramientas de Design Thinking (agenda, hojas blancas, sharpies, post-its y cintas de color).

Material distintivo: Pines, camisetas, gorras, escarapelas y manillas personalizadas para reforzar la identidad de las actividades. **Se propone contemplar la provisión de bolsas de refrigerios y almuerzos** semanales para los asistentes y participantes en actividades que excedan las 6 horas de ejecución. Este requerimiento aplica particularmente para:
Talleres intensivos.
Jornadas de creación artística.
Ensayos y montajes de espectáculos.
El objetivo es garantizar el bienestar y la energía necesaria para un desempeño óptimo durante estas actividades. **Permisos Legales y Licencias para las actividades descritas**
Pago de Permisos Audiovisuales:
Se solicita gestionar y cubrir los pagos correspondientes a las licencias de derechos de autor exigidas por SAYCO, ACINPRO y SIREC, para garantizar la legalidad en el uso de música y audiovisuales en todas las actividades programadas entre diciembre y mayo.
Permiso de Aglomeración (SUGA):
Es necesario tramitar el permiso de aglomeración SUGA para todas las actividades que involucren grandes concentraciones de público, asegurando el cumplimiento de las normativas locales y la seguridad de los asistentes. **Alquiler de Equipos y Servicios Logísticos necesarios para los servicios artisticos y culturales**
Equipos de Producción
Es fundamental en caso de requerir equipos adicionales de producción, contar con el equipamiento necesario suministrado como alquiler. Esto con el propósito de desarrollar eficazmente las actividades propuestas, optimizando los recursos y brindando flexibilidad de adaptación a las necesidades propias de las propuestas.

Producción de las Acciones de Presentación de Artistas de Chapinero

Producción de las Acciones de Presentación de Artistas de Chapinero **$148.000.000**

Descripción ampliada:
La producción de las acciones de presentación de artistas de Chapinero busca promover el talento local a través de una estrategia integral que visibilice sus propuestas en artes visuales, música, danza, teatro y literatura. Estas acciones no solo serán una vitrina para la diversidad creativa de la localidad, sino que también fortalecerán el sentido de pertenencia y el reconocimiento de Chapinero como epicentro cultural. Las actividades incluirán presentaciones en vivo, exposiciones, talleres interactivos, y el uso de herramientas digitales para amplificar su impacto.
Elementos clave de la producción:
Diseño de experiencias artísticas:
Escenarios adaptados según las necesidades de cada disciplina (plataformas para músicos, iluminación especial para artes visuales, etc.).
Incorporación de actividades complementarias como talleres abiertos o charlas para fomentar la interacción entre artistas y asistentes.
Integración de tecnologías interactivas:
Dispositivos de interacción ciudadana para recopilar opiniones del público y compartir datos sobre los artistas.
Photobooths y realidad aumentada para documentar las experiencias de los asistentes y generar contenido compartible en redes sociales.
Material promocional para los artistas:
Producción de videos promocionales, perfiles biográficos y contenido para redes sociales destacando a los artistas seleccionados.
Creación de elementos físicos como folletos y catálogos que documenten las obras y proyectos presentados.

Interacciones propuestas:
Presentaciones en vivo:

Conciertos, recitales y performances con formatos diseñados para destacar la originalidad de cada propuesta.
Espacios de conversación post-evento para intercambiar ideas entre artistas y público.
Exposiciones y muestras:
Exhibiciones temporales de artes visuales o proyectos interdisciplinarios en áreas emblemáticas del CEFE, como los ventanales adaptados como vitrinas culturales.
Charlas de los artistas para explicar sus procesos creativos y conectar sus obras con los asistentes.

Necesidades logísticas y elementos requeridos:
Infraestructura técnica:
Escenarios modulares y versátiles.
Sistemas de sonido, iluminación profesional y proyección audiovisual.
Espacios habilitados para talleres y exposiciones con mobiliario adecuado.
Promoción y difusión:
Producción de material audiovisual (trailers, cápsulas promocionales).
Diseño de afiches, banners y publicaciones digitales que destaquen la identidad del evento y los artistas participantes.
Campañas en redes sociales que incluyan entrevistas y material detrás de cámaras para generar interés en el público.
Material distintivo:
Kits para los artistas que incluyan camisetas, gorras y escarapelas con la identidad del evento.
Memorabilia para asistentes como stickers o postales con imágenes de las obras y eventos destacados.
Espacios interactivos:
Instalación de photobooths temáticos y estaciones digitales para que los asistentes interactúen con datos, imágenes o proyecciones relacionadas con los artistas.
Tecnología para compartir contenido en tiempo real a través de plataformas digitales del CEFE.
Acompañamiento técnico y logístico:
Equipo de producción encargado de la planeación, montaje y desmontaje.
Coordinadores de escenario y facilitadores para talleres y charlas.

Montaje de Vitrinas del Museo del Deporte
Descripción ampliada:
Exposición temática que ocupará 20 ventanales del CEFE, destacando piezas emblemáticas relacionadas con la historia del deporte. Cada vitrina incluirá uniformes, medallas, implementos deportivos históricos, fotografías y documentos, acompañados de recursos gráficos que narren la evolución de diferentes disciplinas y logros destacados. El objetivo es ofrecer una experiencia educativa y visualmente atractiva, visibilizando el impacto del deporte en la historia cultural.

Interacciones propuestas:

Visitas guiadas: Personal capacitado realizará recorridos explicativos para narrar historias y datos relevantes de los objetos exhibidos.
Charlas y conversatorios: Participación de atletas y expertos en historia del deporte para compartir anécdotas, inspirar al público y responder preguntas.
Necesidades logísticas y elementos requeridos:

Montaje de vitrinas modulares y resistentes.
Diseño e impresión de fichas museográficas para cada objeto.
Iluminación dirigida para evitar reflejos en los ventanales.
Recursos audiovisuales complementarios (videos o audios históricos).
Espacio habilitado para las charlas con equipo de sonido, sillas y micrófonos.
Exposiciones Artísticas Mensuales
Descripción ampliada:
Muestras dinámicas de obras realizadas en los talleres creativos de diciembre y enero, que se exhibirán tanto en los ventanales como en espacios internos del CEFE. Las exposiciones estarán acompañadas de charlas temáticas que varían según los resultados de las convocatorias internas. Los temas

propuestos abarcarán diversidad cultural, sostenibilidad, inclusión y procesos creativos.

Interacciones propuestas:

Inauguraciones con charlas: Cada exposición será presentada por los artistas o facilitadores de los talleres, quienes compartirán su visión y técnica con los asistentes.
Talleres abiertos: Actividades prácticas relacionadas con las temáticas de las obras expuestas para conectar al público con el proceso artístico.
Necesidades logísticas y elementos requeridos:

Sistema de exhibición adaptable a ventanería y espacios internos.
Material curatorial (biografías de artistas, descripción de obras y textos introductorios).
Equipo audiovisual para proyecciones y presentaciones.
Personal de logística para montaje y desmontaje.
Estrategia de promoción en redes y medios locales.
Promoción de Mercados Campesinos
Descripción ampliada:
Evento comunitario que conectará a productores locales con los habitantes de Chapinero, promoviendo el consumo consciente y sostenible durante la temporada festiva. Este espacio será una vitrina para productos agrícolas frescos, alimentos procesados artesanalmente y artesanías. Además, incluirá actividades educativas sobre sostenibilidad y el fortalecimiento de economías locales.

Interacciones propuestas:

Charlas y talleres: Espacios donde los productores puedan compartir prácticas de cultivo sostenible y la importancia del consumo local.
Catas y demostraciones: Muestras gastronómicas de productos locales y dinámicas de interacción entre productores y consumidores.

Necesidades logísticas y elementos requeridos:
Carpas, mesas y señalización para los puntos de venta.
Material gráfico promocional (volantes, banners y redes sociales).
Equipo de sonido para charlas y actividades interactivas.
Personal de logística para montaje y apoyo en la organización.
Diseño y Producción de Material Promocional

Tareas requeridas:
Creación de contenido promocional para las actividades descritas anteriormente: Desarrollo de spots audiovisuales, publicaciones digitales y elementos visuales para redes sociales.
Producción de material de divulgación: Afiches, volantes, calendarios, banners, stickers, kits de bienvenida y memorabilia.

Totems y señalización: Diseño de totems informativos y señalización interna para orientar a los asistentes durante las actividades.
Kits de formación para emprendedores culturales: Producción de 200 kits con herramientas de Design Thinking (agenda, hojas blancas, sharpies, post-its y cintas de color).
Material distintivo: Pines, camisetas, gorras, escarapelas y manillas personalizadas para reforzar la identidad de las actividades.
Integración de Experiencias Digitales e Interactivas

Propuestas tecnológicas:
Dispositivos de interacción ciudadana: Tableros digitales o tótems con métricas culturales del año en Chapinero, estadísticas de participación y datos interactivos.
Fotografía y realidad aumentada: Photobooths o estaciones con fondos navideños y de año nuevo que permitan a los asistentes tomarse fotos con efectos interactivos, ideales para redes sociales.
Necesidades generales para todas las actividades:

Personal técnico y logístico para montaje, desmontaje y apoyo en la organización.
Presupuesto para materiales (gráficos, audiovisuales y decorativos).
Contratación de diseñadores gráficos y productores audiovisuales.
Sistemas de iluminación y sonido.
Estrategia de comunicación y difusión en redes sociales y medios locales.
Espacios habilitados para reuniones, talleres y charlas.
Supervisión y mantenimiento continuo de las áreas de exposición e interacción. **Alimentación**
Se propone contemplar la provisión de bolsas de refrigerios y almuerzos semanales para los asistentes y participantes en actividades que excedan las 6 horas de ejecución. Este requerimiento aplica particularmente para:
Talleres intensivos.
Jornadas de creación artística.
Ensayos y montajes de espectáculos.
El objetivo es garantizar el bienestar y la energía necesaria para un desempeño óptimo durante estas actividades. **Permisos Legales y Licencias para las actividades descritas**
Pago de Permisos Audiovisuales:
Se solicita gestionar y cubrir los pagos correspondientes a las licencias de derechos de autor exigidas por SAYCO, ACINPRO y SIREC, para garantizar la legalidad en el uso de música y audiovisuales en todas las actividades programadas entre diciembre y mayo.
Permiso de Aglomeración (SUGA):
Es necesario tramitar el permiso de aglomeración SUGA para todas las actividades que involucren grandes concentraciones de público, asegurando el cumplimiento de las normativas locales y la seguridad de los asistentes. **Alquiler de Equipos y Servicios Logísticos para la ejecución de productos artísticos y culturales**
Equipos de Producción
Es fundamental en caso de requerir equipos adicionales de producción, contar con el equipamiento necesario suministrado como alquiler. Esto con el propósito de desarrollar eficazmente las actividades propuestas, optimizando los recursos y brindando flexibilidad de adaptación a las necesidades propias de las propuestas.

"CEFE Móvil": Tarima Móvil para Bogotá y Transporte para movilizar artistas:

"CEFE Móvil": Tarima Móvil para Bogotá y Transporte para movilizar artistas: $250.000.000

Con el propósito de extender el impacto cultural del Centro Felicidad a toda la ciudad, se sugiere habilitar el "CEFE Móvil". Este concepto consiste en una tarima móvil equipada con sistemas de sonido, iluminación y materiales promocionales para llevar presentaciones artísticas, talleres y actividades culturales a diferentes localidades de Bogotá, promoviendo la participación descentralizada.

Es fundamental contar con vehículos adecuados para el traslado seguro y puntual de los artistas invitados a las diferentes actividades del CEFE, asegurando su comodidad y eficiencia logística.

Intervenciones Artísticas Itinerantes

Implementación de una tarima móvil equipada con sistema de sonido profesional, iluminación y recursos publicitarios (como pantallas u otros elementos necesarios para presentaciones).

Desarrollo de 7 intervenciones de artistas musicales o de las industrias creativas performáticas en diferentes puntos de Bogotá.

Cada intervención tendrá una duración aproximada de una hora, garantizando calidad técnica y logística para cada evento.

Movilización Comunitaria

Un transporte semanal (de diciembre a abril) para movilizar entre 30 y 40 miembros de las comunidades de Chapinero desde un punto A hasta un punto B, facilitando su participación en actividades culturales organizadas por el Centro Felicidad.

Logística para Escenografía y Artistas

Transporte adicional para el traslado de escenografías, materiales técnicos y artistas hacia los puntos de intervención o actividades programadas.

Vehículos adaptados para garantizar la protección de equipos sensibles y comodidad del personal artístico. Alimentación para las actividades descritas

Se propone contemplar la provisión de bolsas de refrigerios y almuerzos semanales para los asistentes y participantes en actividades que excedan las 6 horas de ejecución. Este requerimiento aplica particularmente para:

Talleres intensivos.

Jornadas de creación artística.

Ensayos y montajes de espectáculos.

El objetivo es garantizar el bienestar y la energía necesaria para un desempeño óptimo durante estas actividades.

Permisos Legales y Licencias para las actividades descritas

Pago de Permisos Audiovisuales:

Se solicita gestionar y cubrir los pagos correspondientes a las licencias de derechos de autor exigidas por SAYCO, ACINPRO y SIREC, para garantizar la legalidad en el uso de música y audiovisuales en todas las actividades programadas entre diciembre y mayo.

Permiso de Aglomeración (SUGA):

Es necesario tramitar el permiso de aglomeración SUGA para todas las actividades que involucren grandes concentraciones de público, asegurando el cumplimiento de las normativas locales y la seguridad de los asistentes. Alquiler de Equipos y Servicios Logísticos para la ejecución de productos artísticos y culturales

Equipos de Producción

Es fundamental en caso de requerir equipos adicionales de producción, contar con el equipamiento necesario suministrado como alquiler. Esto con el propósito de desarrollar eficazmente las actividades propuestas, optimizando los recursos y brindando flexibilidad de adaptación a las necesidades propias de las propuestas.

TOTAL VALOR DE LAS PROPUESTAS……..$708.000.000

COMPONENTE	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	VALOR
Actividades Navideñas y de Cierre de Año	Desarrollo de Producto Artístico y Servicio Cultural Actividades Navideñas y de Cierre de Año Descripción general: Las Actividades Navideñas y de Cierre de Año son una serie de eventos diseñados para celebrar las festividades de fin de año con una programación que combina tradición, innovación y participación comunitaria. Estas actividades están dirigidas a públicos de todas las edades, promoviendo la unión familiar, la creatividad y el espíritu navideño a través de experiencias culturales, artísticas y recreativas. El programa incluye espectáculos, talleres interactivos y espacios para la reflexión y el disfrute colectivo, ofreciendo una despedida memorable al año que culmina. Las actividades se dividen en franjas horarias para facilitar el acceso de los asistentes y garantizar una experiencia organizada.	**Evento inaugural de la temporada navideña** Descripción ampliada: Un espectáculo multidisciplinario que combina música en vivo, danza, efectos visuales y proyecciones, diseñado para sumergir al público en el espíritu de la Navidad. La narrativa del evento girará en torno a la unión, la esperanza y la celebración de tradiciones locales. Este evento se realizará en dos franjas: una en la tarde (4:00 p.m.) y otra en la noche (7:00 p.m.), para alcanzar una mayor cantidad de público. Requerimientos garantizados: Escenario principal con sistemas de sonido e iluminación profesional. Proyectores de alta definición para los efectos visuales. Zona de espectadores con capacidad para al menos 200 personas. Equipo técnico para luces, sonido y proyecciones. Personal de apoyo para manejo de asistentes y logística. **Coreografía grupal estilo flashmob con participación abierta** Descripción ampliada: Coreografía sorpresa realizada por un grupo de bailarines, con la invitación a que el público se una en un baile festivo sencillo. Esta actividad se realizará en dos franjas: la primera a las 5:00 p.m. en la plazoleta central y la segunda a las 6:30 p.m. en la terraza. Requerimientos garantizados: Espacios amplios y despejados. Sistema de sonido portátil. Coreógrafos y animadores disponibles en cada franja. Comunicación previa para maximizar la participación. Elementos necesarios: Vestuario temático para los bailarines. Música pregrabada sincronizada con el show general. **Show de luces sincronizadas con música en vivo** Descripción ampliada: Un espectáculo lumínico sincronizado con música navideña interpretada en vivo. La primera franja será al anochecer (6:00 p.m.), y la segunda cerrará la jornada nocturna (8:30 p.m.). Requerimientos garantizados: Equipo de iluminación robótica y luces LED programables. Banda musical con sonido de alta calidad. Espacio al aire libre con visibilidad. Generador eléctrico de respaldo. **Instalación de 50 árboles** Descripción ampliada: Una instalación artística que incluirá árboles metálicos decorados con luces LED. Durante las dos franjas (5:30 p.m. y 7:30 p.m.), los asistentes podrán encender velas y dejar mensajes de buenos deseos. Requerimientos garantizados: Supervisión constante para garantizar la seguridad con las velas. Materiales ecológicos y soporte seguro para las velas. Decoración e iluminación adecuadas. Elementos necesarios: 50 estructuras de árboles metálicos decorados. Sistema de iluminación LED programable. **Estatuas humanas representando valores** Descripción ampliada: Artistas caracterizados como estatuas humanas interactivas transmitirán valores de unión, familia y solidaridad. Habrá dos franjas de 45 minutos cada una, la primera a las 5:00 p.m. y la segunda a las 7:00 p.m. Requerimientos garantizados: Ubicaciones estratégicas y seguras para las estatuas. Supervisión para evitar interrupciones o daños. Elementos necesarios: Vestuario y maquillaje especializado. Iluminación puntual para destacar a los artistas. **Recorrido inmersivo** Descripción ampliada: Una experiencia que conecta todas las actividades del CEFE mediante una narrativa navideña guiada por personajes festivos. Se realizarán dos recorridos (4:30 p.m. y 6:30 p.m.) para maximizar la participación. Requerimientos garantizados: Guías capacitados y caracterizados con disfraces navideños. Señalización creativa y atractiva en cada estación. Elementos necesarios: Decoración navideña en cada estación. Efectos de sonido portátiles para ambientar los recorridos. **Taller de instrumentos musicales con elementos reciclados** Descripción ampliada: Un taller creativo para fabricar instrumentos reciclados que serán utilizados en las novenas comunitarias. Se realizarán dos sesiones, una a las 4:00 p.m. y otra a las 6:00 p.m., con inscripción previa. Requerimientos garantizados: Mesas de trabajo bien equipadas. Monitores especializados para guiar el taller en ambas franjas. Elementos necesarios: Materiales reciclados (botellas, tapas, tubos). Herramientas de manualidades y protección (tijeras, pegamento no tóxico). **Novenas interactivas** Descripción ampliada: Celebraciones tradicionales con canto, teatro y dinámicas participativas. Las dos franjas serán a las 5:30 p.m. y 7:30 p.m., con diferentes comunidades invitadas en cada una. Requerimientos garantizados: Escenario pequeño para teatro y canto. Materiales y guión para actividades teatrales. Elementos necesarios: Cancioneros impresos. Decoración alusiva al espíritu navideño. **Experiencias gastronómicas navideñas** Descripción ampliada: Talleres donde los asistentes aprenderán a preparar natilla, buñuelos y galletas navideñas. Las dos franjas serán a las 4:00 p.m. y 6:00 p.m. Requerimientos garantizados: Cocina equipada con utensilios y estaciones individuales. Ingredientes frescos para cada receta en ambas franjas. Elementos necesarios: Chef o facilitador con experiencia. Material didáctico para los asistentes. **Mesa de empaques navideños** Descripción ampliada: Espacio para crear empaques sostenibles con materiales reciclados. Dos sesiones: 4:00 p.m. y 6:00 p.m. Requerimientos garantizados: Materiales de manualidades suficientes para ambas franjas. Supervisión para enseñar técnicas decorativas. Elementos necesarios: Papel reciclado, cintas, marcadores. Ejemplos visuales de empaques creativos. **Creación de contenido promocional para las actividades descritas anteriormente:** Desarrollo de spots audiovisuales, publicaciones digitales y elementos visuales para redes sociales. Producción de material de divulgación: Afiches, volantes, calendarios, banners, stickers, kits de bioseguridad y merchandising.	$288.000.000

Producción de las Acciones de Presentación de Artistas de Chapinero	Producción de las Acciones de Presentación de Artistas de Chapinero Descripción ampliada: La producción de las acciones de presentación de artistas de Chapinero busca promover el talento local a través de una estrategia integral que visibilice sus propuestas en artes visuales, música, danza, teatro y literatura. Estas acciones no solo serán una vitrina para la diversidad creativa de la localidad, sino que también fortalecerán el sentido de pertenencia y el reconocimiento de Chapinero como epicentro cultural. Las actividades incluirán presentaciones en vivo, exposiciones, talleres interactivos, y el uso de herramientas digitales para amplificar su impacto. Elementos clave de la producción: Diseño de experiencias artísticas: Escenarios adaptados según las necesidades de cada disciplina (plataformas para músicos, iluminación especial para artes visuales, etc.). Incorporación de actividades complementarias como talleres abiertos o charlas para fomentar la interacción entre artistas y asistentes. Integración de tecnologías interactivas: Dispositivos de interacción ciudadana para recopilar opiniones del público y compartir datos sobre los artistas. Photobooths y realidad aumentada para documentar las experiencias de los asistentes y generar contenido compartible en redes	Montaje de Vitrinas del Museo del Deporte Descripción ampliada: Exposición temática que ocupará 20 ventanales del CEFE, destacando piezas emblemáticas relacionadas con la historia del deporte. Cada vitrina incluirá uniformes, medallas, implementos deportivos históricos, fotografías y documentos, acompañados de recursos gráficos que narren la evolución de diferentes disciplinas y logros destacados. El objetivo es ofrecer una experiencia educativa y visualmente atractiva, visibilizando el impacto del deporte en la historia cultural. Interacciones propuestas: Visitas guiadas: Personal capacitado realizará recorridos explicativos para narrar historias y datos relevantes de los objetos exhibidos. Charlas y conversatorios: Participación de atletas y expertos en historia del deporte para compartir anécdotas, inspirar al público y responder preguntas. Necesidades logísticas y elementos requeridos: Montaje de vitrinas modulares y resistentes. Diseño e impresión de fichas museográficas para cada objeto. Iluminación dirigida para evitar reflejos en los ventanales. Recursos audiovisuales complementarios (videos o audios históricos). Espacio habilitado para las charlas con equipo de sonido, sillas y micrófonos. Exposiciones Artísticas Mensuales Descripción ampliada: Muestras dinámicas de obras realizadas en los talleres creativos de diciembre y enero, que se exhibirán tanto en los ventanales como en espacios internos del CEFE. Las exposiciones estarán acompañadas de charlas temáticas que varían según los resultados de las convocatorias internas. Los temas propuestos abarcarán diversidad cultural, sostenibilidad, inclusión y procesos creativos. Interacciones propuestas: Inauguraciones con charlas: Cada exposición será presentada por los artistas o facilitadores de los talleres, quienes compartirán su visión y técnica con los asistentes. Talleres abiertos: Actividades prácticas relacionadas con las temáticas de las obras expuestas para	$138.000.000
"CEFE Móvil": Tarima Móvil para Bogotá y Transporte para movilizar artistas:	**"CEFE Móvil": Tarima Móvil para Bogotá y Transporte para movilizar artistas:** Con el propósito de extender el impacto cultural del Centro Felicidad a toda la ciudad, se sugiere habilitar el "CEFE Móvil". Este concepto consiste en una tarima móvil equipada con sistemas de sonido, iluminación y materiales promocionales para llevar presentaciones artísticas, talleres y actividades culturales a diferentes localidades de Bogotá, promoviendo la participación descentralizada. Es fundamental contar con vehículos adecuados para el traslado seguro y puntual de los artistas invitados a las diferentes actividades del CEFE, asegurando su comodidad y eficiencia logística.	**Intervenciones Artísticas Itinerantes** Implementación de una tarima móvil equipada con sistema de sonido profesional, iluminación y recursos publicitarios (como pantallas u otros elementos necesarios para presentaciones). Desarrollo de 7 intervenciones de artistas musicales o de las industrias creativas performáticas en diferentes puntos de Bogotá. Cada intervención tendrá una duración aproximada de una hora, garantizando calidad técnica y logística para cada evento. Movilización Comunitaria Un transporte semanal (de diciembre a abril) para movilizar entre 30 y 40 miembros de las comunidades de Chapinero desde un punto A hasta un punto B, facilitando su participación en actividades culturales organizadas por el Centro Felicidad. Logística para Escenografía y Artistas Transporte adicional para el traslado de escenografías, materiales técnicos y artistas hacia los puntos de intervención o actividades programadas. Vehículos adaptados para garantizar la protección de equipos sensibles y comodidad del personal artístico. **Alimentación para las actividades descritas** Se propone contemplar la provisión de bolsas de refrigerios y almuerzos semanales para los asistentes y participantes en actividades que excedan las 6 horas de ejecución. Este requerimiento aplica particularmente para: Talleres intensivos. Jornadas de creación artística. Ensayos y montajes de espectáculos. El objetivo es garantizar el bienestar y la energía necesaria para un desempeño óptimo durante estas actividades. **Permisos Legales y Licencias para las actividades descritas** Pago de Permisos Audiovisuales: Se solicita gestionar y cubrir los pagos correspondientes a las licencias de derechos de autor exigidas por SAYCO, ACINPRO y SIREC, para garantizar la legalidad en el uso de música y audiovisuales en	$174.000.000
		TOTAL	**$600.000.000**

Nelly Rocío Peñaranda Rodríguez
CC 39.792.741
Directora Fundación Arteria
NIT. 900.086.964-9