



**LOTE 7 CIRCO CONTEMPORÁNEO RED DE CREACIÓN ESCÉNICA
SECRETARÍA DE CULTURA DE MEDELLÍN ELEMENTAL TEATRO
ENTIDAD ELEMENTAL TEATRO PROCESO LOTE 7 CONVENIO 4600101493**

CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN.
2. INFORME FINANCIERO DE EJECUCIÓN.
3. REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO.
4. CERTIFICADO ARL SGSST.
5. PARAFISCALES
6. CONTRATOS DEL EQUIPO DE TRABAJO.
7. REGISTROS DE PARTICIPANTES SUB.
8. EXTRACTOS BANCARIOS.
9. PAGOS DE SEGURIDAD SOCIAL

1. Introducción

Este es el cuarto informe administrativo de ejecución del convenio suscrito entre la Corporación Elemental Teatro y la Secretaría de Cultura Ciudadana, que establece una asociación para el desarrollo del proyecto de la Red de Creación Escénica Ciudad de Medellín, específicamente el Proceso 7 de Circo Contemporáneo. En este informe, detallaremos la información de tipo administrativo suministrada durante cinco meses de ejecución, incluyendo la actualización de la Base de Datos de Beneficiarios de Actividades, los soportes de los pagos de seguridad social y los demás entregables estipulados en el convenio. Todo esto se realiza en cumplimiento con la cuarta entrega estipulada en el convenio.

2. Informe financiero de ejecución

Durante los cinco meses de ejecución se han realizado los pagos del personal, materiales pedagógicos, intercambios, circulaciones y algunos costos asociados. En este mismo informe de ejecución se incluye un archivo en formato .xlsx en donde se especifica la ejecución del LOTE 7. A continuación, se explican aspectos fundamentales para la lectura de este archivo:

1. En el archivo se diligencian 4 tipos de gasto:
 - a. FORMACIÓN. Material pedagógico – Insumos.
 - b. FORMACIÓN. Recurso humano – Coordinador de formación.
 - c. FORMACIÓN. Recurso humano – Artistas formadores.
 - d. ADMINISTRATIVO. Recurso humano – Gestor Administrativo.
 - e. PROYECCIÓN. Intercambio - Evento – Refrigerios y transporte.
 - f. PROYECCIÓN. Circulación – Evento – Refrigerios, transporte y materiales
 - g. PROYECCIÓN- Muestras – Evento - Refrigerios, apoyo técnico, transporte y materiales.
2. Por su parte, cada gasto ocupa una fila completa en el cuadro del archivo .xlsx, conteniendo la siguiente información:
 - a. Ítem
 - b. Descripción (**coincide con el nombre del archivo**)
 - c. Unidad de medida
 - d. Cantidad

- e. Duración
 - f. Valor unitario
 - g. Valor total
3. El nombre del archivo .pdf está indicado de la siguiente manera:
- a. El Material Pedagógico (MP) se nombra así: Día_Mes_Tipo de gasto_Comuna_Tercero. Por ejemplo, para un gasto ocurrido el 04 de julio, correspondiente a Material Pedagógico (MP), para la comuna Manrique y cuyo tercero es D1 S.A.S, el nombre del archivo sería: 04_julio_MP_Manrique_D1SAS.
 - b. El Recurso Humano que podría corresponder a Coordinadora de Formación (CF) o a Artista Formador (AF); o el gasto de Gestor Administrativo (GA), se nombran así: Mes_Código del Documento Soporte_CF/AF/GA_Tercero_LOTE. Por ejemplo, para un gasto ocurrido en junio, con Documento Soporte DSE379, para la Coordinadora de Formación, cuyo tercero es Astrid Yohana Parra Ospina, en el Lote 7: Junio_DSE379_CF_Yohana_Parra_LOTE7.
 - c. Los intercambios (INT), se nombran así: Mes_ Código del Documento Soporte_ Tipo de gasto_ Comuna_Tercero. Por ejemplo, para un gasto ocurrido en Octubre, con Documento Soporte T816, correspondiente a un intercambio, para la comuna Los Colores, y cuyo tercero es Cootratours, el nombre del archivo sería: Octubre_T816_INT_Colores_Cootratours.
 - d. Las circulaciones (CIR), se nombran así: Mes_ Código del Documento Soporte_ Tipo de gasto_ Comuna_Tercero. Por ejemplo, para un gasto ocurrido en Noviembre, con Documento CT1433, de un intercambio, en la comuna Santa Elena, y con tercero Trasancoop, el nombre del archivo sería: Noviembre_CT1433_CIR_SantaElena_Trasancoop.
 - e. Las muestras (MUES), se nombran así: Mes_ Código del Documento Soporte_ Tipo de gasto_ Comuna_Tercero. Por ejemplo, para un gasto ocurrido en diciembre, con Documento FE388, de una muestra, en el barrio Los Colores, y con tercero Arbóreo Gourmet S.A.S, el nombre del archivo sería: Diciembre_FE388_MUES_Colores_Arboreo.

Los gastos que se han realizado se distribuyen de la siguiente manera:

APORTES DISTRITO					
Tipo de Gasto	Hasta Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Total
Material pedagógico Insumos	\$1.070.110	\$1.125.010	\$872.120	\$231.083	\$3.298.323
Coordinadora de formación	\$11.091.500	\$3.169.000	\$3.169.000	\$3.169.000	\$20.598.500
Artistas Formadoras (es)	\$16.450.000	\$4.700.000	\$4.700.000	\$4.700.000	\$30.550.000
Gestor administrativo	\$7.035.000	\$2.010.000	\$2.010.000	\$2.010.000	\$13.065.000
Intercambios	\$1.230.000	\$2.569.216			\$3.799.216
Circulaciones			\$7.252.240	\$247.760	\$7.500.000
Muestras				\$4.233.905	\$4.233.905
Evento de evaluación final			\$300.000		\$300.000
Costos asociados	\$675.000	\$250.000	\$250.000	\$3.499.218	\$4.674.218
TOTAL EJECUCIÓN					\$ 88.019.162
APORTES ASOCIADO					
Tipo de Gasto	Hasta Septiembre	Octubre	Noviembre		Total
Material pedagógico Insumos	\$4.701.677				\$4.701.677
Intercambios		\$690.784	\$1.510.000		\$2.200.784
Muestras			\$3.700.151	\$1.000.000	\$4.700.151
Evento de evaluación final				\$400.000	\$400.000
TOTAL EJECUCIÓN					\$ 12.002.612

Así, el porcentaje de ejecución de los recursos aportados por el distrito para el proyecto se distribuye como se muestra a continuación:

APORTES DISTRITO		
Tipo de Gasto	% ejecutado	% por ejecutar
Material pedagógico Insumos	100%	0%
Coordinadora de formación	100%	0%
Artistas Formadoras (es)	100%	0%
Gestor administrativo	100%	0%
Intercambios	100%	0%
Circulaciones	100%	0%
Muestras	100%	0%
Evento de evaluación final	100%	0%
Costos asociados	100%	0%
TOTAL PROYECTO	100%	0%

APORTES ASOCIADO		
Tipo de Gasto	% ejecutado	% por ejecutar
Material pedagógico Insumos	100%	0%
Intercambios	100%	0%
Muestras	100%	0%
Evento de evaluación final	100%	0%
TOTAL PROYECTO	100%	0%

4. Registro único Tributario

Para este cuarto informe, se adjuntó el Registro único Tributario – RUT de la CORPORACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL, EDUCATIVA ELEMENTAL TEATRO con fecha de generación de 25 de noviembre de 2024, de forma que el registro de la cuarta factura diera lugar al desembolso de forma válida.

5. Certificado ARL SGSST

La empresa Positiva Compañía de Seguros S.A., hizo constar que la empresa Corporación Artística, Cultural, Educativa Elemental Teatro está afiliada en el ramo de riesgos laborales, y que como empresa aplicamos el 04/08/2024 la autoevaluación de los Estándares Mínimos del Sistema de Gestión de la Seguridad y

Salud en el Trabajo SG-SST para la vigencia 2022 conforme a la Resolución 0312 del 2019; aplicando el capítulo I y obteniendo un resultado del 100,00%, ACEPTABLE.

6. Cumplimiento de la contribución de Parafiscales

A través de una carta firmada por el representante legal se certificó que la CORPORACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL, EDUCATIVA ELEMENTAL TEATRO, se encontraba a la fecha de presentación del informe a paz y salvo por todo concepto de pago de los aportes de los empleados al sistema general de seguridad social en salud, pensiones, riesgos laborales y servicios complementarios (cajas de compensación familiar), aportes parafiscales y de contratación de aprendices al Servicio Nacional de Aprendizaje-SENA y el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar-ICBF.

7. Contratos del equipo de trabajo

Para la ejecución de este convenio se hizo la contratación de 4 personas: una coordinadora de formación, un gestor administrativo, una artista formadora de laboratorio base y un artista formador de laboratorios de creación, quienes cubrirían un total de 4 laboratorios a lo largo de todo el convenio, con las siguientes asignaciones y tiempos de duración:

Nombre	Cargo	Fecha Inicio	Fecha final	Valor contrato (mensual)
Astrid Yohana Parra Ospina	Coordinadora de formación	15 de junio de 2024	31 de diciembre de 2024	\$3.169.000
Leonel Muñoz Arenas	Gestor Administrativo	15 de junio de 2024	31 de diciembre de 2024	\$2.010.000
Claudia Yaneth Garcés Vergara	Artista Formador de Laboratorio de Creación	15 de junio de 2024	31 de diciembre de 2024	\$2.400.000

Edwin Francisco Montoya Ortiz	Artista Formador de Laboratorio de Creación	15 de junio de 2024	31 de diciembre de 2024	\$2.300.000
-------------------------------	---	---------------------	-------------------------	-------------

Hasta el momento no se ha presentado alguna novedad de cambio y por ende no se adjuntan ni actas de cambio de personal y ni solicitudes de cambios de personal. El equipo de trabajo sigue siendo el mismo del inicio del convenio.

8. Registro de participantes SUB

Este es el formato que brinda una información más completa con respecto a los participantes del laboratorio. Allí se hacen preguntas que arrojan datos de identificación, de ubicación, poblacionales, de inscripción, del programa y del acudiente, lo cual brinda una perspectiva amplia del público se está atendiendo, tal como se puede ver a continuación, que contiene la información actualizada:

PD: Hasta el momento **se han retirado 13 personas** de los procesos, dando como resultado un total de 61 participantes activos. Las cifras a continuación son una recopilación de estudiantes activos y no activos que participaron en algún momento del proceso.

SEXO BENEFICIARIO		
Etiquetas de la fila		CANTIDAD
SEXO BENEFICIARIO	FEMENINO	43
	MASCULINO	31
	INTERSEXUAL	
	INDEFINIDO	
	TOTAL GENERAL	74

RANGO EDAD	
Etiquetas de fila	CANTIDAD
Niño (a)	54
Joven	1
Adulto	13
Adulto Mayor	6
Total General	74

BENEFICIARIOS POR ZONA	
Etiquetas de fila	Cantidad
1. NOR-ORIENTAL	6
2. NOR-OCCIDENTAL	12
3. CENTRO-ORIENTAL	1
4. CENTRO-OCCIDENTAL	16
5. SUR-ORIENTAL	0
6. SUR-OCCIDENTAL	0
OTRO	39
NO APLICA	0
Total General	74

Por su parte, de acuerdo con la solicitud de la supervisión, a continuación, se relaciona el histórico de participantes a lo largo de la ejecución del proyecto:



Laboratorio	Población	Comuna	Equipamiento	Informe 1	Informe 2	Informe 3	Informe 4
Manrique	Adultos mayores	3	CENTRO COMUNITARIO EL CHAQUIRO CORPORACIÓN CONVIVAMOS	17	17	13	10
Colores	Niños y niñas	11	CASA DE LA CULTURA LOS COLORES	15	15	17	14
Altavista	Niños y niñas	70	CENTRO EDUCATIVO TRAVESÍA	12	12	12	12
Santa Elena	Niños y niñas	90	ELEMENTAL TEATRO CASA CONTENTA	25	25	25	25

9. Extractos y cuenta bancaria

Para el LOTE 7 CIRCO CONTEMPORÁNEO con convenio 4600101493 se inscribió una única cuenta bancaria que al inicio de la ejecución se hallaba con un valor disponible de 0 pesos según extractos bancarios del mes de junio, y cuya finalidad es únicamente administrar los recursos de la Red de Creación Escénica. Así, la cuenta de ahorros que se inscribió es de número 69300003238 de tipo ahorros con la entidad financiera Bancolombia S.A. Se Adjuntan extractos bancarios del mes de Octubre y noviembre, y en los próximos días se enviarán los extractos del mes de Diciembre una vez sean generados por Bancolombia S.A.

10. Pagos de seguridad social

Teniendo en cuenta que el pago de la seguridad se hace bajo la modalidad de pago mes vencido, para este informe se adjuntan los pagos de seguridad social del mes correspondientes a Noviembre y Diciembre. De esta manera, dichas personas realizaron sus pagos como se detalla a continuación:

Nombre	Cargo	Aporte Salud	Aporte Pensión	Aporte ARL
Astrid Yohana Parra Ospina	Coordinadora de formación	162.500	208.000	6.800
Leonel Muñoz Arenas	Gestor Administrativo	410.000	524.800	17.200
Claudia Yaneth Garcés Vergara	Artista Formadora	162.500	208.000	13.600
Edwin Francisco Montoya Ortiz	Artista formador	162.500	208.000	31.700

Elaborado por Leonel Muñoz Arenas Gestor Administrativo