NIT: 891855361-6	ALCALDÍA MUNICIPAL DE TIBASOSA - BOYACÁ	A-05-P-05-F6	
	MODELO ESTÁNDAR CONTROL INTERNO	FORMATO: INFORME MENSUAL DE SUPERVISOR	

CONTRATISTA: MARÍA DEL CARMEN CAMARGO MARTÍNEZ **SUPERVISOR**: GUILLERMO ARTURO PATIÑO MESA / SECRETARIO DE CULTURA, TURISMO, RECREACIÓN Y DEPORTE
PERIODO REPORTE: del 1 al 23 de diciembre de 2024 No. **CONTRATÓ:** C-MT-CD-208-2024 **FECHA INICIACIÓN**: 15 DE AGOSTO DE 2024
FECHA DE TERMINACIÓN: 23 DE DICIEMBRE DE 2024
No. DE INFORMES A PRESENTAR: CINCO (5) **No. DEL PRESENTE INFORME** CINCO (5)
OBJETO: PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES DE UN INSTRUCTOR DE SABERES ANCESTRALES, DIRIGIDO A NIÑOS, NIÑAS, JOVENES ADOLECENTES Y ADULTOS DEL MUNICIPIO DE TIBASOSA.

ACTIVIDADES PACTADAS	ACTIVIDADES SUPERVISADAS	VERIFICACIÓN EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES (CUMPLIMIENTO)			OBSERVACIONES (SOBRE CUMPLIMIENTO DE CADA ACTIVIDAD)
		T	P	N	
1. Realizar un plan de trabajo donde establezca el cronograma de las actividades el cual se entregará al supervisor para su revisión y aprobación.	La contratista creó un plan de trabajo y cronograma para transmitir y preservar los saberes ancestrales en la comunidad Tibasosa. El plan incluye talleres y actividades culturales dirigidos a niños, jóvenes y adultos, con el objeto de fortalecer conocimientos ancestrales.	X			**TÉCNICAMENTE:** se revisó el informe presentado por la contratista y se verificó que ejecutó a cabalidad las actividades acordadas de manera oportuna; así mismo se recibieron evidencias de manera periódica las cuales dieron cuenta del cumplimiento de su labor. **ADMINISTRATIVAMENTE:** se revisó el informe de ejecución presentado por la contratista, correspondiente al periodo comprendido entre el 01 al 23 de diciembre, mediante el cual
2. Impartir un mínimo de 15 horas semanales de talleres, seminarios o clases dirigidas a favor de los integrantes del programa de formación, de acuerdo con el plan de trabajo, la metodología y los contenidos establecidos.	La contratista implementa un programa de 15 horas semanales enfocadas en cestería, herbolaria, hilatura y comidas típicas en las veredas de Esterillal, Hato, Boyera y Centro. El programa se está desarrollando con 6 grupos de participantes, ofreciendo formación práctica en saberes ancestrales. Número de participantes:	X			

NOTA: - El resultado de la verificación en la ejecución de actividades será la base para la reevaluación del contratista que se encuentra en el "Acta Parcial".

Scanned with CamScanner

	• Hato:10 mujeres. • Hato: 15 niños. • Boyera:13 niños. • Esterillal: 11 niños • Esterillal: 13 mujeres. • Centro: 2 mujeres				se evidencia la entrega de documentos acorde con las listas de chequeo, así como el cumplimiento de las obligaciones pactadas en el objeto contractual, para lo cual se aprueba el pago correspondiente con los avances presentados por el contratista.
3. Revisar, evaluar y proponer los ajustes necesarios al proyecto pedagógico, metodológico y de contenidos del programa de saberes ancestrales para su mejor continuidad.	No se requirió esta actividad a la contratista para este periodo de informe.			X	
4. Mantener una constante comunicación con los demás instructores, participantes y padres de familia de la escuela Artística y convocar a las reuniones que crea necesario para retroalimentar el proceso de formación.	La contratista en el mes de diciembre, junto con la comunidad, planea la clausura del trabajo realizado en la Escuela de Saberes Ancestrales con los grupos de adultos. Este evento será una oportunidad para compartir los avances y logros alcanzados durante el proceso, celebrando el esfuerzo colectivo y el aprendizaje de los participantes.	X			**FINANCIERA:** la supervisión verificó que el despacho cuenta con la debida apropiación de recursos para pagar el costo de las labores ejecutadas y por ello permite el pago correspondiente al acta parcial cinco (5), el cual se encuentra soportado con el registro presupuestal No. 202401481 del 16 de agosto de 2024.
5. Proyectar y presentar a la Secretaría de Cultura, Recreación y Deportes estrategia para establecer escenarios alternativos de utilización del tiempo libre en actividades artísticas dentro del objeto del contrato.	No se requirió esta actividad a la contratista para este periodo de informe.			X	

NOTA: - *El resultado de la verificación en la ejecución de actividades será la base para la reevaluación del contratista que se encuentra en el "Acta Parcial".*

Scanned with CamScanner

6. Organizar, promover y acompañar a encuentros festivales, muestras, exposiciones presentaciones y otros eventos de los programas de Formación Artística de a nivel local, regional, nacional e internacional.	La contratista en el Centro Artesanal Saberes de Mi Pueblo, funciono un stand con objetos elaborados por los grupos de Saberes Ancestrales pertenecientes a las veredas. Este espacio ofreció una muestra de las creaciones y habilidades de los participantes, reflejando las tradiciones y el arte ancestral del municipio.	X			**JURÍDICA:** se constató que los documentos presentados por la contratista acreditan el cumplimiento de las obligaciones relacionadas con el sistema de seguridad social y parafiscales del periodo reportado en el presente informe de supervisión, dando cabal cumplimiento a las obligaciones prestacionales.
7. Aportar al material que sea solicitado para contenidos y productos comunicativos que se realizan desde la Secretaría de Cultura Turismo Recreación y Deportes.	No se requirió esta actividad a la contratista para este periodo de informe.			X	
8. Proporcionar la información que sea requerida por el supervisor del contrato en las fechas y condiciones que éste establezca.	La contratista entrega el informe detallando el progreso y los resultados obtenidos en las actividades y proyectos realizados, con el fin de mantener una comunicación clara y asegura el seguimiento adecuado de los procesos.	X			
9. Programar un evento clausura del programa de formación, donde pueda mostrar los alcances y resultados de este proceso.	La contratista llevo a cabo la exposición de la Escuela de Saberes Ancestrales, con una muestra de las sabedoras de las veredas en cestería, hilatura y herbolaria. Además realizó una exposición artística titulada "Entre Hilos y Verdes", que presenta los conocimientos y habilidades adquiridos en la Escuela de Saberes Ancestrales, destacando el vínculo entre las tradiciones y el arte.	X			

NOTA: - El resultado de la verificación en la ejecución de actividades será la base para la reevaluación del contratista que se encuentra en el "Acta Parcial".

Scanned with CamScanner

	Dicha actividad se desarrolla en el parque principal del municipio de Tibasosa.				
10. Asistir a las reuniones convocadas por la Secretaria de Cultura, Turismo, Recreación y Deportes.	No se requirió esta actividad a la contratista para este periodo de informe.			X	

*T: Cumple totalmente las actividades pactadas P: Cumple parcialmente las actividades pactadas N: No cumplió las actividades pactadas

GUILLERMO ARTURO PATIÑO MESA
SUPERVISOR

NOTA: - El resultado de la verificación en la ejecución de actividades será la base para la reevaluación del contratista que se encuentra en el "Acta Parcial".

Scanned with CamScanner