ACTA DE SUPERVISIÓN No 001
PROCESO DE SELECCIÓN DE MINIMA CUANTIA
INVITACIÓN PÚBLICA No. 078-2024

CONTRATISTA	**PIEXA STUDIO SAS**
NIT	900.659.753-1
ARTICULO PRESUPUESTAL	2.3.2.02.02.008
VALOR DEL CONTRATO	TREINTA TRES MILLONES DE PESOS M/L ($33.000.000)
VALOR PARCIAL MENSUAL	TREINTA TRES MILLONES DE PESOS M/L ($33.000.000)
PLAZO	DESDE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO Y HASTA EL DÍA (30) DE DICIEMBRE DEL AÑO 2024
INVITACIÓN PÚBLICA No	078-2024

En Pensilvania Caldas se reunieron **GERARDO ALZATE ZULUAGA**, en su calidad de representante legal de **PIEXA STUDIO SAS** Contratista y **JULIÁN CASTRO ZULUAGA,** en su condición de Supervisor del Contrato en representación del Municipio, con el fin de suscribir la presente acta de supervisión y pago de la proceso de selección de mínima cuantía invitación pública no. 078-2024

Previos las siguientes consideraciones:

1	**Planeación y Logística General** El contratista realizó un análisis de los requisitos y condiciones técnicas establecidas, asegurando el cumplimiento de las especificaciones exigidas en el contrato. El contratista gestionó los insumos necesarios, incluyendo refrigerios biodegradables, premios para las actividades, materiales reciclables para los calendarios y elementos logísticos para los eventos.
2	**Campaña de Concientización** **Cine Ambiental**: el contratista realizò las siguientes actividades. • Organización de la semana de cine con proyecciones de películas educativas y de sensibilización sobre sostenibilidad. • Gestión de licencias de películas con temáticas ambientales, incluyendo opciones bajo Creative Commons. • Desarrollo de talleres dirigidos por expertos para reforzar el aprendizaje. **Las actividades realizadas durante la temporada navideña en relación con el cine ambiental incluyeron:** **PELÍCULAS:** Películas infantiles, canción de Iguaque, Rapumzel, el perro y el brujo, Perdido en los farallones, **CORTOMETRAJES** "Maleta de la diversidad misterio de cultura" "Mi tierra es un video". **TALLERES:** "Iniciación al avistamiento de aves"

	"Iniciación al avistamiento de aves" Taller stop motion. Conversatorio "De los dueños lumiere al impacto ambiental de nuestra época". Conversatorio "Producción cinematográfica sostenible" **CHARLAS:** "Importancia de resaltar la ecología y nuestras prácticas ancestrales en el audiovisual" **Calendarios Ecológicos:** **El contratista** Produjo 500 calendarios utilizando materiales reciclables, destacando mensajes sobre prácticas sostenibles y fechas importantes relacionadas con el medio ambiente. La elaboración de un calendario ambiental en el marco del concurso de dibujo ambiental desarrollado durante la Semana Ambiental en noviembre de 2024 en el municipio de Pensilvania, Caldas, tiene como propósito sensibilizar y educar a la comunidad sobre la importancia de cuidar el medio ambiente. Este proyecto integra las expresiones artísticas de los participantes, principalmente niños y jóvenes, para transmitir mensajes significativos que promuevan prácticas sostenibles y la conservación de los recursos naturales.
3	**Eventos Culturales y Competencias** **Juzgamiento de Pesebres Ecológicos:** El contratista realizó la evaluación de pesebres elaborados con materiales reciclados en sectores urbanos y corregimientos. Durante las novenas navideñas en el municipio de Pensilvania y los corregimientos se ofrecieron refrigerios a la comunidad, todo servido en vasos biodegradables (cartón), algunas comunidades acogieron el llamado a llevar su propio recipiente, como parte de la celebración y el espíritu festivo de la temporada. A lo largo de la temporada navideña, se llevaron a cabo visitas a los pesebres ecológicos, inscritos en la campaña navideña, incluyendo recorridos por la cabecera municipal, el sector La Esperanza, el sector San Bernardo y los cuatro corregimientos: Arboleda, Pueblo Nuevo, Bolivia y San Daniel. La campaña tuvo muy buena recepción por parte de comunidades, donde los participantes cumplieron con los requisitos establecidos para una Navidad ecológica, basándose en el uso de materiales reciclados. Esta iniciativa promovió la creatividad, el trabajo en equipo y, al mismo tiempo, destacó la importancia de cuidar el medio ambiente en estas fechas tan especiales. Durante el recorrido de las novenas navideñas, los jurados evaluaron los pesebres ecológicos, los cual en su mayoría fueron elaborados con materiales reciclados, promoviendo la integración de estos elementos al circuito económico local y fomentando la economía circular en el municipio. El pesebre que destacó por su creatividad, sostenibilidad y ejecución recibió un premio especial. Premiación de los mejores pesebres en creatividad, sostenibilidad y ejecución. **Juzgamiento de Alumbrados Navideños:** El contratista realizó la evaluación de alumbrados con temática ambiental en la cabecera municipal y corregimientos. Además de la entrega de reconocimientos a los mejores diseños decorativos sostenibles. Durante la temporada navideña, se llevó a cabo una serie de visitas a los alumbrados inscritos en la campaña navideña, que incluyó recorridos por varios sectores de la cabecera municipal y por sus cuatro corregimientos: Arboleda, Pueblo Nuevo, Bolivia y San Daniel. Se constató que la campaña fue bien recibida en muchas comunidades, donde los participantes cumplieron con los requisitos establecidos para una Navidad ecológica, basada en el uso de materiales reciclados. Esta iniciativa no solo promovió la creatividad y el trabajo en equipo, sino que también resaltó la importancia de cuidar el medio ambiente en estas fechas tan especiales.
4	**Talleres de Capacitación** **Metodología ECA:** El contratista ejecuto cinco talleres en temas como el uso responsable de agroquímicos y su impacto ambiental. Capacitación de juntas de acción comunal en prácticas agrícolas sostenibles. Descripción de las Actividades

	Título del Taller: "Química-mente" Duración: 2 horas por taller Fechas: 20, 21, 22 y 23 de diciembre de 2024 Lugares de desarrollo de los talleres: • Corregimiento de Arboleda, 20 de diciembre • Corregimiento de Pueblo Nuevo, 21 de diciembre • Corregimiento de Bolivia, 22 de diciembre • Corregimiento de San Daniel, 23 de diciembre • Cabecera municipal, 23 de diciembre Temática del Taller: 1. Química Agrícola: Principios básicos que abarcan desde la identificación de los componentes químicos esenciales en el entorno agrícola hasta su interacción con los procesos biológicos y físicos del suelo. Se abordaron los fundamentos químicos que respaldan una producción eficiente y sostenible, con ejemplos prácticos adaptados a las condiciones locales de cada corregimiento. 2. Entendiendo el Entorno Productivo: Este tema incluyó un diagnóstico detallado de las condiciones climáticas, edáficas y productivas específicas de cada localidad, permitiendo a los participantes reflexionar sobre las particularidades de sus sistemas agrícolas y cómo estos influyen en la elección y uso de agroquímicos. También se destacaron estrategias para integrar prácticas sostenibles en el contexto productivo actual. 3. Soluciones Químico-Biológicas: Se enfatizó en enfoques integrados que combinan productos químicos y biológicos para resolver problemas comunes en la producción agrícola, como plagas y deficiencias nutricionales. Se presentaron casos de éxito que ilustran el impacto positivo de estas soluciones en la productividad y la salud del ecosistema. 4. Tipos de Productos: Características específicas de los agroquímicos más comunes, incluyendo fertilizantes, herbicidas, insecticidas y fungicidas. Se brindaron explicaciones detalladas sobre cómo identificar productos de calidad, leer etiquetas y entender las recomendaciones de uso. 5. Presentación de Productos: Este apartado cubrió las diferentes formas en que los agroquímicos están disponibles en el mercado, como polvos, líquidos y gránulos. Los participantes aprendieron a seleccionar la presentación más adecuada según sus necesidades específicas, optimizando así su efectividad y minimizando el impacto ambiental. 6. ¿Qué, Cómo, Cuánto y Cuándo Aplicar Productos de Uso Agrícola?: Este segmento se centró en la planificación y ejecución adecuada de aplicaciones agroquímicas. Se proporcionaron lineamientos detallados sobre la frecuencia, las dosis y los métodos más efectivos para cada tipo de cultivo y problema, enfatizando siempre la seguridad para los usuarios y la protección del medio ambiente.
5	Posterior a la semana de novenas navideñas, se realiza el Festival de cine de Pensilvania. Detalle de Actividades Realizadas Ítem: Cine Ambiental Evento: 14° Festival de Cine de Pensilvania Enfoque: Sostenibilidad y medio ambiente

1.3 Los insumos entregados se evidencian en buen estado y corresponden a lo solicitado.

2. Se pudo confirmar que el Contratista cumplió con las obligaciones emanadas del contrato cuyo objeto es **"Compraventa de insumos y herramientas menores a productores asociados a Asoproeza para fortalecimiento de la cadena productiva de plátano"**

3. Que el valor del Contrato es de VEINTITRÉS MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA Y CUATRO MIL CIENTO CINCUENTA Y SEIS PESOS ($23.254.156)

RESUMEN DEL CONTRATO:	
Valor Contrato:	$ 33.000.000
Valor Anticipos:	$ 0
Valor Adición:	$ 0
Valor Ejecutado del Contrato:	$ 33.000.000
Pagos efectuados a la fecha:	$ 0
Valor primer desembolso:	$ 33.000.000

4. Que el valor a pagar al Contratista es la suma de: TREITA Y TRES MILLONES DE PESOS M/L ($33.000.000)

5. LISTA DE CHEQUEO SEGURIDAD SOCIAL INTEGRAL

SISTEMA	FECHA DE PAGO	No. AUTORIZACIÓN	APORTES ($)
SALUD	11/12/2024	82273795	$ 159,400
PENSIÓN	11/12/2024	82273795	$ 637,400
ARL	11/12/2024	82273795	$ 30,800
CCF	11/12/2024	82273795	$ 211,500

5. Que, en virtud de lo expuesto, se emite el presente visto bueno para que se proceda a efectuar el pago anteriormente mencionado por los servicios prestados en la ejecución del contrato a la cuenta de ahorros de DAVIVIENDA No. 004400156743.

Para constancia se firma a los treinta días (30) días el mes de diciembre del dos mil veinticuatro (2024).

JULIÁN CASTRO ZULUAGA
Secretario de Planeación, Infraestructura,
Desarrollo Social y Medio Ambiente Municipal
Supervisor

DIEGO LEON RAMIREZ ORTIZ
Apoyo a la Supervisión
Coordinador General ODESA