PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Yopal, 31 de Marzo de 2024

Señor (a)
EDWIN ALONSO QUINTERO
SUPERVISOR CONTRATO CO1.PCCNTR.5797645
Coordinador académico
Programas Especiales- CAFEC
Yopal

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual
Mes Marzo del año 2024

Referencia: No **CO1.PCCNTR.5797645** del año 2024

Deisy Natalia Rojas Perez , identificado con la cédula de ciudadanía No. 46.386.686 de Sogamoso, en mi calidad de Contratista del SENA, en la dependencia de Programas Especiales - CAFEC, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: : El valor total del presente contrato es máximo de CUARENTA Y CINCO MILLONES SEISCIENTOS OCHENTA Y DOS MIL SEISCIENTOS SESENTA Y TRES PESOS M/CTE ($45.682.663) M/CTE. Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a) diez mensualidades vencidas que se cancelarán en el mes correspondiente por valor Cuatro millones trescientos setenta y ocho mil quinientos treinta pesos m/cte. ($4.378.530) cada uno b) Un pago final por 13 días por la suma de Un millon ochocientos noventa y siete mil trescientos sesenta y tres pesos ($1.897.363) m/cte

Plazo: Será hasta el 13 de Diciembre de 2024.

OBJETO: *(Trascriba el objeto del contrato, dentro del siguiente cuadro)*
85_9519_231 Prestar servicios personales de carácter temporal como instructor para orientar la formación profesional integral presencial que el Centro programe en su sede principal, subsedes o en los municipios del área de influencia, de acuerdo con los lineamientos estipulados por el Sena, para la red de conocimiento Artesanías

Obligaciones Especificas: *(Trascriba las obligaciones especificas del contrato, dentro del cuadro)*

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Impartir 160 horas al mes, o proporcional a la ejecución	Ejecuté 172 horas en el mes de Marzo de	Portafolio del Instructor mes de :

	del contrato (según fecha de inicio y fialización del contrato), según programación de Coordinación Académica, atendiendo la formación de aprendices en el área del programa, en las competencias, resultados de aprendizaje y actividades de los proyectos de formación programados dentro de los tiempos, que para cada acción se determine por el centro de formación.	acuerdo con el objeto del contrato Ejecucion de la Formacion en los siguientes programas: Ficha 2916854 “Diseño y desarrollo de productos” 8 horas Ficha 2916867 “Decoracion de Objetos Artesanales en Arte Country” 16 horas Ficha 2946331 “Tecnicas de Pintura en Tela” 50 horas Ficha 2946332 “ “Decoracion de Objetos Artesanales en Madera” 48 horas Ficha 2949687 “ Tecnicas de Pintura en Tela” 50 horas.	https://sena4-my.sharepoint.com/:f:/r/personal/coordinacionpecafec_sena_edu_co/Documents/COMPLEMENTARIA/2024/PORTAFOLIO%20INSTRUCTORES/COMPLEMENTARIAS/DEISY%20ROJAS/2.%20MARZO?csf=1&web=1&e=NvZWpB
2	La formación será de manera presencial y/o a través de medios digitales según lo requiera la programación asignada por la coordinación academica.	Se ejecuto la diferentes Formaciones de manera presencial de la siguiente manera: Ficha 2916854 “Diseño y desarrollo de productos” 8 horas Se desarrollo la Formacion en el municipio de Monterrey Ficha 2916867	Portafolio del Instructor mes de : https://sena4-my.sharepoint.com/:f:/r/personal/coordinacionpecafec_sena_edu_co/Documents/COMPLEMENTARIA/2024/PORTAFOLIO%20INSTRUCTORES/COMPLEMENTARIAS/DEISY%20ROJAS/2.%20MARZO?csf=1&web=1&e=NvZWpB

		“Decoracion de Objetos Artesanales en Arte Country” 16 horas Se desarrollo la formación en el Municipio de monterrey. Ficha 2946331 “Tecnicas de Pintura en Tela” 50 horas Se desarrollo la formación en el corregimiento de Tilodiran. Ficha 2946332 “ “Decoracion de Objetos Artesanales en Madera” 48 horas Se desarrollo la formación en el corregimiento de Tilodiran Ficha 2949687 “ Tecnicas de Pintura en Tela” 50 horas. Se desarrollo la formación en el municipio de Yopal.	
3	Establecer la ruta de aprendizaje en Sofía Plus de acuerdo a la programación e intensidad horaria que dada a conocer por la Coordinación Académica.	Se crearon rutas a las siguientes Fichas: Ficha 2916854 “Diseño y desarrollo de productos” Ficha 2916867 “Decoracion de Objetos Artesanales en Arte Country” Ficha 2946331 “Tecnicas de Pintura en Tela”	Informe de Sofía plus Ruta de aprendizaje

		Ficha 2946332 “ “Decoracion de Objetos Artesanales en Madera” Ficha 2949687 “ Tecnicas de Pintura en Tela”	
4	Asociar aprendices en el aplicativo institucional dispuesto para ello.	Se asociaron aprendices a la Ruta de Aprendizale de las Siguientes Fichas: 2916854 2916867 2946331 2946332 2949687	Plataforma Sofia Plus
5	Planear y ejecutar las actividades relacionadas en la guía de aprendizaje.	Elaboré y ejecuté la guía de aprendizaje de las formaciónes Complementarias: “Diseño y desarrollo de productos” “Decoracion de Objetos Artesanales en Arte Country” Tecnicas de pintura en tela Decoración de objetos artesanales en madera	Portafolio de Instructor / Guias de aprendizaje
6	Cumplir con los productos asociados al proyecto en actividades de formacion del programa asignado.	Cumplír con la socialización y desarrollo de las actividades de la guía de aprendizaje de la competencia a desarrollar con los siguientes programas:	Portafolio de Instructor https://sena4-my.sharepoint.com/:f:/r/personal/coordinacionpecafec_sena_edu_co/Documents/COMPLEMENTARIA/2024/PORTAFOLIO%20INSTRUCTORES/COMPLEMENTARIAS/DEISY%20ROJAS/2.%20MARZO?csf=1&web=1&e=NvZWpB

		“Diseño y desarrollo de productos” “Decoracion de Objetos Artesanales en Arte Country” Tecnicas de pintura en tela Decoración de objetos artesanales en madera	
7	Aplicar el modelo pedagógico establecido por el SENA y el Procedimiento de Ejecución de la Formación Profesional Integral, aplicando los formatos establecidos por el SIGA y elaborar el portafolio del instructor.	Aplique Modelo Pedagogico establecido por el sena ejecutando guía de aprendizaje de los programas: “Diseño y desarrollo de productos” “Decoracion de Objetos Artesanales en Arte Country” Tecnicas de pintura en tela Decoración de objetos artesanales en madera Utilice los formatos establecidos por el SIGA para diligenciar listados de asistencia, actas y demás documentos requeridos para la creación del portafolio del Instructor.	Portafolio del Instructor : https://sena4-my.sharepoint.com/:f:/r/personal/coordinacionpecafec_sena_edu_co/Documents/COMPLEMENTARIA/2024/PORTAFOLIO%20INSTRUCTORES/COMPLEMENTARIAS/DEISY%20ROJAS/2.%20MARZO?csf=1&web=1&e=NvZWpB
8	Mantener actualizado mes a mes el prtafolio del instructor según modelo pedagógico estableciodo por el SENA y el procedimiento de ejecución de la formación profesional Integral.	Se realizo protafolio con los programas de: “Diseño y desarrollo de productos” “Decoracion de Objetos Artesanales en Arte Country”	

		Tecnicas de pintura en tela Decoración de objetos artesanales en madera En este mes de Marzo con las siguientes Fichas: 2916854 2916867 2946331 2946332 2949687	
9	Apoyar la gestión del programa asignado, para el posicionamiento regional de acuerdo con los lineamientos,cobertura y productos indicados por la subdureccion de centro y el supervisor del contrato.	Realice la mejor gestión posible de los programas y su posicionamiento. Diseño y desarrollo de productos" Decoracion de Objetos Artesanales en Arte Country Tecnicas de pintura en tela Decoración de objetos artesanales en madera	Programas de formación impartidos reposan Portafolio del instructor DEISY ROJAS https://sena4-my.sharepoint.com/:f:/r/personal/coordinacionpecafec_sena_edu_co/Documents/COMPLEMENTARIA/2024/PORTAFOLIO%20INSTRUCTORES/COMPLEMENTARIAS/DEISY%20ROJAS/2.%20MARZO?csf=1&web=1&e=NvZWpB
10	Participar activamente en el cumplimiento de las metas de formación de acuerdo con los lineamientos, cobertura y productos indicados por la Subdirección de Centro y el Supervisor del Contrato.	Participé en el cumplimieto de metas mediante evaluación de resultados de aprendizaje de las formaciones en : Diseño y desarrollo de productos" Decoracion de Objetos Artesanales en Arte Country	Portafolio del instructor DEISY ROJAS

		Tecnicas de pintura en tela Decoración de objetos artesanales en madera	
11	Asistir a todas las reuniones que sean programadas para fijar y monitorear los lineamientos, cobertura y productos indicados.	No se programaron reuniones en el mes de marzo.	No aplica
12	Conocer a la suscripción del contrato y durante su ejecución, los lineamientos sobre programas, reglamento, guías y material pedagógico adoptado por el SENA para ejecutar el programa con el fin de adoptarlo y así garantizar el buen desarrollo de los cursos.	Conocimiento y adopción de formatos actualizados disponibles en la plataforma de Compromiso SENA en la elaboración de guías, actividades para la ejecución de los programas complementarios en: Diseño y desarrollo de productos" Decoracion de Objetos Artesanales en Arte Country Tecnicas de pintura en tela Decoración de objetos artesanales en madera	Portafolio del Instructor DEISY ROJAS https://sena4-my.sharepoint.com/:f:/r/personal/coordinacionpecafec_sena_edu_co/Documents/COMPLEMENTARIA/2024/PORTAFOLIO%20INSTRUCTORES/COMPLEMENTARIAS/DEISY%20ROJAS/2.%20MARZO?csf=1&web=1&e=NvZWpB
13	Participar y asistir a las sesiones programadas en los grupos de trabajo cuando el equipo de desarrollo curricular del área o la entidad así lo requiera.	No se programaron reuniones en el mes de Marzo.	No aplica
14	Mantenerse al tanto de los procesos de actualización y formación que requiere para el cumplimiento de las obligaciones contractuales.	Mantengo al tanto de actualización de formatos y procedimientos para el desarrollo de las	No se evidencio cambios en formatos para creación de guías en plataforma Compromiso y no se recibió información por correos por parte de coordinación.

		formaciónes en: Diseño y desarrollo de productos” Decoracion de Objetos Artesanales en Arte Country Tecnicas de pintura en tela Decoración de objetos artesanales en madera a través de la consulta periódica de la plataforma Compromiso y siguiendo los lineamientos de comunicados a través de correos institucionales.	
15	Usar las herramientas disponibles en el ambiente virtual de aprendizaje para fortalecer la formación y lograr el cumplimiento de los lineamientos, cobertura y productos indicados.	Se utilizaron herramientas disponibles en el ambiente virtual de aprendizaje aplicación Whatsapp, para fortalecer la formación y realizar seguimiento a aprendices de las fichas: 2916854 2916867 2946331 2946332 2949687	Diseño y desarrollo de productos” https://chat.whatsapp.com/EAIMaoaEiMk0jqJ8Te5hUE Decoracion de Objetos Artesanales en Arte Country” https://chat.whatsapp.com/FSOUkC8IUWD76v1BohZi8M Tecnicas de pintura en tela https://chat.whatsapp.com/Glj8SRgwVyyHT21GaTbD2y Decoracion de objetos artesanales en madera https://chat.whatsapp.com/Bl1pzqkYUZXE4NWskQyDZF

16	Generar y ejecutar una estrategia que permita la permanencia de los aprendices durante el tiempo total del programa y/o curso.	Atendí de manera personalizada y grupal aprendices asociados a la fichas: 2916854 2916867 2946331 2946332 2949687 Con el fin de disipar dudas, flexibilizar horarios y desarrollo de actividades programadas.	Diseño y desarrollo de productos" https://chat.whatsapp.com/EAlMaoaEiMk0jqJ8Te5hUE Decoracion de Objetos Artesanales en Arte Country" https://chat.whatsapp.com/FSOUkC8IUWD76v1BohZi8M Tecnicas de pintura en tela https://chat.whatsapp.com/Glj8SRgwVyyHT21GaTbD2y Decoracion de objetos artesanales en madera https://chat.whatsapp.com/Bl1pzqkYUZXE4NWskQyDZF
17	Realizar el seguimiento de cada aprendiz mediante la orientación y acompañamiento a las actividades de aprendizaje y reportar avances o dificultades de manera oportuna a la Coordinación Académica en los formatos y tiempos que se dispongan para ellos y teniendo en cuenta el reglamento del aprendiz.	Realice atención personalizada y grupal de aprendices asociados a las fichas a fin de disipar dudas, flexibilizar horarios y desarrollo de actividades programadas, a través de aplicación Whatsaap.	Diseño y desarrollo de productos" https://chat.whatsapp.com/EAlMaoaEiMk0jqJ8Te5hUE Decoracion de Objetos Artesanales en Arte Country" https://chat.whatsapp.com/FSOUkC8IUWD76v1BohZi8M Tecnicas de pintura en tela https://chat.whatsapp.com/Glj8SRgwVyyHT21GaTbD2y Decoracion de objetos artesanales en madera https://chat.whatsapp.com/Bl1pzqkYUZXE4NWskQyDZF
18	Promover que los procesos comunicativos donde se da la capacitación sean asertivos.	Promoví procesos asertivos de comunicación mediante mensajes y material claro y objetivo en la app	Comunicación presencial y virtual a través de grupo de whatsapp donde junto a los aprendices se socializo el desarrollo de la formación,

		whatsapp. Suministré, materiales de formación e información oportuna y veraz a los diferentes actores de forma presencial de los programas: Diseño y desarrollo de productos” Decoracion de Objetos Artesanales en Arte Country Tecnicas de pintura en tela Decoración de objetos artesanales en madera	como se encuentra en la carpeta de las fichas: 2916854 2916867 2946331 2946332 2949687
19	Manejar herramientas informáticas asociadas al área objeto de la formación.	La herramienta informática utilizada fue la aplicación de whatssap, en donde se cearon grupos para manejo de la comunicación entre aprendices, solventar inquietudes y dar información sobre los cursos de Diseño y desarrollo de productos” Decoracion de Objetos Artesanales en Arte Country Tecnicas de pintura en tela Decoración de objetos artesanales en madera	Diseño y desarrollo de productos” https://chat.whatsapp.com/EAIMaoaEiMk0jqJ8Te5hUE Decoracion de Objetos Artesanales en Arte Country” https://chat.whatsapp.com/FSOUkC8IUWD76v1BohZi8M Tecnicas de pintura en tela https://chat.whatsapp.com/Glj8SRgwVyyHT21GaTbD2y Decoracion de objetos artesanales en madera https://chat.whatsapp.com/Bl1pzqkYUZXE4NWskQyDZF
20	Atender oportunamente los requerimientos que haga el	Presenté el informe de ejecución del contrato	https://sena4-my.sharepoint.com/:f:/r/personal

	supervisor del contrato y presentar los informes mensuales de la ejecución del contrato o los productos que se le requiera, además del informe mensual de actividades según la fase en que se encuentre el curso (planear, ejecutar y evaluar) durante el desarrollo del proceso de aprendizaje y de las actividades en general con sus respectivos anexos	mes de Marzo con las respectivas evidencias Elaboré el portafolio	/coordinacionpecafec_sena_edu_co/Documents/COMPLEMENTARIA/2024/PORTAFOLIO%20INSTRUCTORES/COMPLEMENTARIAS/DEISY%20ROJAS/2.%20MARZO?csf=1&web=1&e=NvZWpB
21	Desarrollar o apoyar las actividades de investigación aplicada que el Centro Agroindustrial y Fortalecimiento Empresarial de Casanare inicie o esté desarrollando en el área del programa en acreditación asignado.	No se desarrollaron actividades	No se desarrollaron actividades
22	Participar en Actividades de investigación y desarrollo tecnológico, ocupacional y social, que contribuya a la actualización y mejoramiento de la formación profesional integral y la formación para el trabajo del área de acreditación asignada.	No se desarrollaron actividades	No se desarrollaron actividades
23	Acatar los lineamientos y disposiciones institucionales en materia de política editorial establecidos.	No se desarrollaron Actividades	No aplica
24	El contratista podrá prestar apoyo técnico a la supervisión de contratos, así mismo podrá colaborar con elementos técnicos en los estudios previos.	No se desarrollaron Actividades	No aplica
25	El contratista podrá hacer parte de los comités evaluadores según designación del director o subdirector.	No hice parte de los comités evaluadores durante el mes de Marzo	No aplica
26	Programar actividades de enseñanza -Aprendizaje-Evaluacion de conformidad	Programe Activiades de Enseñanza-Aprendizaje-	Actividades E-A-E programadas en las guías de aprendizaje fichas

	con los modulos de Formacion y el calendario institucional y el manual de procedimientos para la ejecución de acciones de formación profesional.	Evaluacion para las Fichas: 2916854 2916867 2946331 2946332 2949687 De acuerdo con lineamientos Institucionales.	2916854 2916867 2946331 2946332 2949687 Portafolio del Instructor mes de: https://sena4-my.sharepoint.com/:f:/r/personal/coordinacionpecafec_sena_edu_co/Documents/COMPLEMENTARIA/2024/PORTAFOLIO%20INSTRUCTORES/COMPLEMENTARIAS/DEISY%20ROJAS/2.%20MARZO?csf=1&web=1&e=NvZWpB
27	Reportar en el Sistema institucional dispuesto para ello, en un máximo de tres días, todas las actividades que de acuerdo con los procesos sean de su responsabilidad, garantizando la calidad de la información y su coherencia con el proceso formativo, tales como Registro de los juicios evaluativos, creación de rutas y asociación de aprendices, Registro de juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos, comunicar al Coordinador Académico oportunamente anomalías, inconsistencias, novedades de aprendices, y hallazgos en el Registro de la información.	Evaluar Rutas de Aprendizaje para las Fichas: 2916854 2916867 2946331 2946332 2949687	Reporte Juicios Evaluativos que se encuentran en el portafolio del Instructor subido al Drive. https://sena4-my.sharepoint.com/:f:/r/personal/coordinacionpecafec_sena_edu_co/Documents/COMPLEMENTARIA/2024/PORTAFOLIO%20INSTRUCTORES/COMPLEMENTARIAS/DEISY%20ROJAS/2.%20MARZO?csf=1&web=1&e=XLlncG
28	Realizar el requerimiento oportuno de materiales de formación.	No aplica	No aplica
29	Realizar seguimiento a las acciones de formación en	No aplica	No aplica

	etapa lectiva y productiva, teniendo en cuenta las directrices de la Coordinación de Formación, garantizar y gestionar la realización de las competencias, transversales de forma oportuna para las formaciones tituladas a su cargo.		
30	se deberá cumplir con la ejecución de 160 horas mes según programación, en caso de no cumplirse se pagará en forma proporcional a las horas ejecutadas de acuerdo al honorario establecido como instructor de Formación Profesional Integral, para el caso de instructores contratados por horas, se pagará un máximo de 160 horas al mes ejecutadas	Se realizaron 172 horas en el mes de Marzo	Reporte de Horas en Sofia Plus
31	En el caso de apoyar formación para el programa de doble titulación, prestar acompañamiento técnico pedagógico en las instituciones educativas articuladas en la educación media técnica, aplicando el modelo pedagógico establecido por el SENA y el procedimiento de ejecución de la FPI, aplicando los formatos establecidos por SIGA y elaboración del portafolio del instructor, previa programación del Coordinador Académico en el área de influencia del Centro Agroindustrial y Fortalecimiento Empresarial de Casanare, para efectos de pagos se tendrá en cuenta el calendario académico institucional.	No aplica	No aplica
32	Cumplir con los lineamientos de orientación del desempeño del instructor en ambientes	Diseño y desarrollo de productos”	Portafolio del Instructor mes de:

	virtuales de aprendizaje, los cuales se encuentran en validación a nivel nacional.	Decoracion de Objetos Artesanales en Arte Country Tecnicas de pintura en tela Decoración de objetos artesanales en madera	https://sena4-my.sharepoint.com/:f:/r/personal/coordinacionpecafec_sena_edu_co/Documents/COMPLEMENTARIA/2024/PORTAFOLIO%20INSTRUCTORES/COMPLEMENTARIAS/DEISY%20ROJAS/2.%20MARZO?csf=1&web=1&e=XLlncG
33	Los instructores contratistas que se asignen con horas de dedicación a proyectos de investigación, innovación y desarrollo tecnológico, hasta un máximo de 80 horas mensuales (equivalente al 50 % del máximo), siempre y cuando le hayan sido aprobados proyectos para la vigencia, y en el plan de trabajo del grupo de investigación, el instructor registre productos concretos en fechas precisas, según las líneas programáticas de SENNOVA, y que correspondan con las exigencias de las condiciones de calidad, para los registros calificados de los programas de formación que están en ejecución y los programas de formación que tienen proyectados para la vigencia.	No aplica	No aplica
34	Para los instructores asignados a programas de formación de educación superior, desarrollar actividades relacionadas con investigación, desarrollo tecnológico e innovación con su correspondiente registro en el CVLAC de los productos, los cuales deben cumplir con la tipología Colciencias	No aplica	No aplica
35	Obligación adicional para	No aplica	No aplica

	Instructores Virtuales. Para los instructores de formación virtual en todos los niveles, deberán cumplir con lo establecido en la Guía Orientación Formación ambientes virtuales de aprendizaje -GFPI-G-014 publicada en la plataforma CompromISO.		
36	Para los instructores asignados a seguimiento de etapa productiva, deberán realizar al mes seguimiento a mínimo 80 aprendices, llevará a cabo 1 visita de seguimiento por semana evidenciada en acta, desarrollará charlas de sensibilización destinada a los aprendices que inician etapa productiva; el instructor debe establecer horarios de atención presencial y virtual de acuerdo con los formatos asignados por coordinación académica. El seguimiento realizado por el instructor debe ser entregado trimestralmente a Coordinación Académica *como* evidencia del resultado de su asignación y del portafolio de evidencias	No aplica	No aplica

	de cada aprendiz.		
37	El contratista deberá presentar cuenta de cobro de manera mensual con los correspondientes soportes (pago de parafiscales, informe de actividades y planilla de pago), en la forma y condiciones establecidas en la forma de pago del contrato. El incumplimiento de esta obligación dará lugar a que se impongan multas al contratista, las cuales serán descontadas del pago a realizar de conformidad con lo dispuesto el parágrafo del artículo 17 de la Ley 1150 de 2007. La fórmula será la establecida en la cláusula de multas del presente negocio jurídico de acuerdo a la cláusula sexta del anexo del contrato. Parágrafo : Si el contratista supera los quince (15) días de retardo en el cobro del mes anterior, facultará a la entidad para imponer la multa, o terminar el contrato de manera	Se realizo Cuenta de Cobro del mes de Marzo	Informe de Actividades, planilla de pago, que reposan en el archivo GF y GC, cargados en Secop II.

	unilateral en el estado en que se encuentre y, adicional mente, de adelantar actuación administrativa para declarar el incumplimiento contractual e imponer la cláusula penal pecuniaria.		
38	6) El contratista deberá informar, en un término no inferior a 15 días hábiles, sobre la inconveniencia, debidamente justificada y probada (caso fortuito o fuerza mayor), para continuar con la ejecución del contrato, de tal manera que el Centro de For mación , adelante las acciones necesarias para suplir esa necesidad , evitando la demora o reprogramación del proceso formativo . El incumplimiento de esta obligación dará lugar a que se impongan multas al contratista o se haga efectiva la cláusula	No se presentaron casos fortuitos en este mes.	No aplica

	penal, las cuales serán descontadas del pago a realizar. La fórmula será la establecida en la cláusula de multas del presente negocio jurídico de acuerdo a la cláusula sexta del anexo del contrato. La cláusula penal y las multas así impuestas se harán efectivas directamente por el SENA, pudiendo acudir para el efecto entre otros a los mecanismos de compensación de las sumas adeudadas al cont ratista , cobro de la garantía, o a cualquier otro medio para obtener el pago, incluyendo el de la jurisdicción coactiva, de conformidad con lo dispuesto en el parágrafo del artículo 17 de la Ley 1150 de 2007.		

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN
1.				
2.				

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 4542400017 de la planilla, operador SOI y periodo Febrero 2024. (Decreto Ley 2106 de 2019 – " *Decreto Ley Antitrámites"*)

Evidencias en (15) folios

Cordialmente,



Firma
DEISY NATALIA ROJAS PEREZ
Contratista
C.C. No. 46.386.686

Recibí a satisfacción:

Firma
EDWIN ALONSO QUINTERO
Supervisor(a) Contrato CO1.PCCNTR.5797645 de 2024
Coordinador Academico de Programas Especiales

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: DEISY NATALIA ROJAS PEREZ

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO AGROINDUSTRIAL Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL DE CASANARE

FECHA INICIAL: 01/03/2024 00:00:00

FECHA FINAL: 31/03/2024 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 2946331 - TÉCNICAS DE PINTURA EN TELA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: INTEGRAR ARTESANOS Y SUS RELACIONADOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN ARTESANAL.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

IDENTIFICA LAS DIFERENTES TECNICAS, UTILIZANDO DIFERENTES TELAS.MANEJO DE DIFERENTES DISENOS EN DIFERENTES PRENDASINTEGRAN LAS DIFERENTES TECNICAS EN SUS DISENOS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 50,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2949687 - TÉCNICAS DE PINTURA EN TELA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: INTEGRAR ARTESANOS Y SUS RELACIONADOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN ARTESANAL.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

IDENTIFICA LAS DIFERENTES TECNICAS, UTILIZANDO DIFERENTES TELAS.MANEJO DE DIFERENTES DISENOS EN DIFERENTES PRENDASINTEGRAN LAS DIFERENTES TECNICAS EN SUS DISENOS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 49,90

FICHA DE APRENDIZAJE: 2916867 - DECORACION DE OBJETOS ARTESANALES EN ARTE COUNTRY

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: DECORAR PRODUCTO ARTESANAL EN MADERA SEGÚN TÉCNICA INCRUSTACIÓN, DISEÑO Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. DISPONER MATERIALES Y HERRAMIENTAS PARA PROCESOS DE DECORADO SEGÚN TÉCNICAS.

1.RECONOCER LOS MATERIALES UTILIZADOS EN LA ELABORACIÓN DE UN PRODUCTO ARTESANAL TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES DEL ARTE COUNTRY

2. ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL ARTE COUNTRY.

2. ORNAMENTAR PRODUCTOS ARTESANALES SEGÚN FICHA TÉCNICA DE DISEÑO.

3.VERIFICAR LA CALIDAD DEL PRODUCTO ARTESANAL TENIENDO EN CUENTA LA TÉCNICA COUNTRY

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 16,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2916854 - DISEÑO Y DESARROLLO DE PRODUCTOS

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: EJECUTAR LAS ACCIONES DE CAPACITACIÓN, DESARROLLO Y MANTENIMIENTO DE COMPETENCIAS INDIVIDUALES Y DE EQUIPOS DE TRABAJO, DE ACUERDO

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

AL FINALIZAR EL CURSO, LOS ESTUDIANTES, DEBERAN SER CAPACES DE DISEÑAR O DESARROLLAR EN SU TOTALIDAD LOS PRODUCTOS DE SU INTEREZ O DEL INTEREZ DE LA EMPRESA. YA QUE EL CURSO SE AMOLDA A LA NECESIDAD PUNTUAL DE CADA PROYECTO DE FORMACION.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 8,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2946332 - DECORACION DE OBJETOS ARTESALES EN MADERA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: DECORAR PRODUCTO ARTESANAL EN MADERA SEGÚN TÉCNICA INCRUSTACIÓN, DISEÑO Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. DISPONER MATERIALES Y HERRAMIENTAS PARA PROCESOS DE DECORADO SEGÚN TÉCNICAS.

1.RECONOCER LOS MATERIALES UTILIZADOS EN LA ELABORACIÓN DE UN PRODUCTO ARTESANAL TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES DEL ARTE COUNTRY

2. ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL ARTE COUNTRY.

2. ORNAMENTAR PRODUCTOS ARTESANALES SEGÚN FICHA TÉCNICA DE DISEÑO.

3.VERIFICAR LA CALIDAD DEL PRODUCTO ARTESANAL TENIENDO EN CUENTA LA TÉCNICA COUNTRY

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 48,00

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 171,90

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s: 0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES: 0,00

INSTRUCTOR: DEISY NATALIA ROJAS PEREZ

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO AGROINDUSTRIAL Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL DE CASANARE

REPORTE DE HORAS MENSUALES

REGIONAL: CASANARE | CENTRO: CENTRO AGROINDUSTRIAL Y FORTALECIMEITNO EMPRESARIAL | MES: **Marzo**

INSTRUCTOR: DEISY NATALIA ROJAS PEREZ | C.C. 46386686 | TELEFONO: 3118579842

N° FICHA DE CARACTERIZACION	NOMBRE PROGRAMA DE FORMACIÓN	COMPETENCIA	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	FECHA		HORARIO DE CLASE (24 horas)		DÍAS																																		HORAS EJECUTADAS
				INICIO	FINALIZA	INICIO	FINALIZA	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J					
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					**172**
2916867	DECORACION DE OBJETOS ARTESANALES EN ARTE COUNTRY	Decorar producto artesanal en madera según técnica incrustación, diseño y orden de producción.	Reconocer tecnicas de Country y elaborar acabado de producto con tecnicas vistas, bajo criterios de calidad.	26/02/2024	1/03/2024			8	8																																	**16**
2916854	Diseño y desarrollo de producto	EJECUTAR LAS ACCIONES DE CAPACITACIÓN, DESARROLLO Y MANTENIMIENTO DE COMPETENCIAS INDIVIDUALES Y DE EQUIPOS DE TRABAJO, DE ACUERDO	AL FINALIZAR EL CURSO, LOS ESTUDIANTES, DEBERAN SER CAPACES DE DISEÑAR O DESARROLLAR EN SU TOTALIDAD LOS PRODUCTOS DE SU INTEREZ O DEL INTEREZ DE LA EMPRESA. YA QUE EL CURSO SE AMOLDA A LA NECESIDAD PUNTUAL DE CADA PROYECTO DE FORMACION.	26/02/2024	1/03/2024			8																																		**8**
2946332	Decoracion dE OBJETOS ARTESANALES EN MADERA	DECORAR PRODUCTO ARTESANAL EN MADERA SEGÚN TÉCNICA INCRUSTACIÓN, DISEÑO Y ORDEN DE PRODUCCIÓN	DISPONER MATERIALES Y HERRAMIENTAS PARA PROCESOS DE DECORADO SEGÚN TÉCNICAS. 1.RECONOCER LOS MATERIALES UTILIZADOS EN LA ELABORACIÓN DE UN PRODUCTO ARTESANAL TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES.	16/03/2024	21/03/2024																8	8	8	8	8	8																48
2949687	Tecnicas de pintura en tela	INTEGRAR ARTESANOS Y SUS RELACIONADOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN ARTESANAL.	IDENTIFICA LAS DIFERENTES TECNICAS, UTILIZANDO DIFERENTES TELAS.MANEJO DE DIFERENTES DISENOS EN DIFERENTES PRENDASINTEGRAN LAS DIFERENTES TECNICAS EN SUS DISENOS.	22/03/2024	30/03/2024																					5	5	5	5	5	5	5	5	5	5						50
2946331	Tecnicas de pintura en tela	INTEGRAR ARTESANOS Y SUS RELACIONADOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN ARTESANAL.	IDENTIFICA LAS DIFERENTES TECNICAS, UTILIZANDO DIFERENTES TELAS.MANEJO DE DIFERENTES DISENOS EN DIFERENTES PRENDASINTEGRAN LAS DIFERENTES TECNICAS EN SUS DISENOS.	16/03/2024	22/03/2024																8	8	8	8	8	8	2															50

OBSERVACIONES: Se ejecutan 172 horas y se relacionan para cuenta de cobro del mes de Marzo 172 horas.

FIRMA INSTRUCTOR

FIRMA COORDINADOR ACADEMICO