CASANARI
Corporación cultural

CENTRO CULTURAL CASANARI

Yopal, mayo 27 de 2024.

Señores
Instituto de Cultura y Turismo ICTY
Yopal

Ref.: Remisión informe técnico y financiero
contrato de colaboración 110-2024

Cordial Saludo

Con el presente remito a ustedes el informe técnico y financiero del contrato de colaboración 110 de 2024 que tenía por objeto: "Desarrollar actividades culturales y artísticas con el fin de promocionar, difundir y divulgar las expresiones culturales y la idiosincrasia llanera, en aras de fortalecer y salvaguardar el patrimonio inmaterial; así mismo dar cumplimiento al programa." Yopal, es música, joropo, arte y literatura. En marcada en el plan desarrollo "Yopal ciudad segura"

No.	Item	Folios
1	Informe técnico	57
2	Informe cronograma de actividades ejecutadas	2
3	Informe cumplimiento Cronograma de actividades	2
4	Informe de logros	4
5	Informe de inversión del anticipo	3
6	Informe financiero	5
7	Anexo informe financiero	1
8	Certificación de cuenta saldada y rendimientos financiero	2
9	Factura, certificación de cuenta de la entidad y parafiscales, RUT	7
Total de folios		83

Agradezco su atención prestada;

DANIEL OSORIO MORENO
C.C 1.124.190.141
R/L Corporación Cultural Casanari

HEREDEROS del JOROPO
DANZA COLOMBIA
Compañía artística

INFORME No. 01

FECHA:			2024

Tenga en cuenta las siguientes recomendaciones en el momento de diligenciar este documento:

- *Recuerde que este informe debe ser detallado, siendo descriptivo en las actividades que se ejecutaron con alcance, impacto y números claros sobre lo anterior de haber lugar a ello, en cumplimiento al producto a entregar según el objeto del presente contrato.*
- *Las Fotos, Planillas y anexos que soportan y verifican la actividad reportada deberán estar debidamente mencionados y adjuntados en carpeta digital.*

CAPÍTULO I: DATOS BÁSICOS DEL CONTRATO

No DEL CONTRATO Y FECHA	110 de 2024
VALOR DEL CONTRATO	CIENTO CUARENTA Y DOS MILLONES DE PESOS M/CTE ($142.000.000)
CONTRATANTE	INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE YOPAL
CONTRATISTA	CORPORACION CULTURAL CASANARI
No. DE IDENTIFICACION	900933750-4
PLAZO DE EJECUCION	QUINCE (15) DÍAS
SUPERVISOR	NELSON EDUARDO MORALES CABALLERO
FECHA DE INICIO	10 DE MAYO DE 2022
PERIODO DEL INFORME	10 DE MAYO DE 2024 A 25 DE MAYO DE 2024.
OBJETO DEL CONTRATO	"DESARROLLAR ACTIVIDADES CULTURALES Y ARTÍSTICAS CON EL FIN DE PROMOCIONAR, DIFUNDIR Y DIVULGAR LAS EXPRESIONES CULTURALES Y LA IDIOSINCRASIA LLANERA, EN ARAS DE FORTALECER Y SALVAGUARDAR EL PATRIMONIO INMATERIAL; ASI MISMO DAR CUMPLIMIENTO AL PROGRAMA "YOPAL, ES MÚSICA, JOROPO, ARTE Y LITERATURA" EN MARCADA EN EL PLAN DESARROLLO "YOPAL CIUDAD SEGURA"

2. CAPÍTULO II: ACTIVIDADES CONTRACTUALES

ACTIVIDAD No 1: REALIZAR SHOW DE UNA PUESTA EN ESCENA ARTÍSTICA Y CULTURAL DE DANZA LLANERA CON LA OBRA LA PATRONA, EN LA PUESTA EN ESCENA DEBERÁ PRESENTARSE CON LOS RESPECTIVOS VESTUARIOS, Y DEBERÁ TENER AL MENOS 13 ARTISTAS EN ESCENA.

EJECUCIÓN: Para garantizar el cumplimiento de la actividad número uno (1) se desarrollaron los siguientes ítems:

1.1. Garantizar la presentación artística y cultural de la obra de danza llanera *La Patrona*, la cuál debería tener al menos 13 artistas en escena. Desarrollada en la Cámara de Comercio de Casanare, Miss Universe, en el municipio de Yopal.

1.2. Garantizar la presentación artística y cultural de la obra de danza llanera *La Patrona*, la cuál debería tener al menos 13 artistas en escena. Desarrollada en el auditorio del colegio Braulio central, junto con la Sección de Activos Especiales (SAE), en entrega de bienes inmuebles, en el municipio de Yopal.

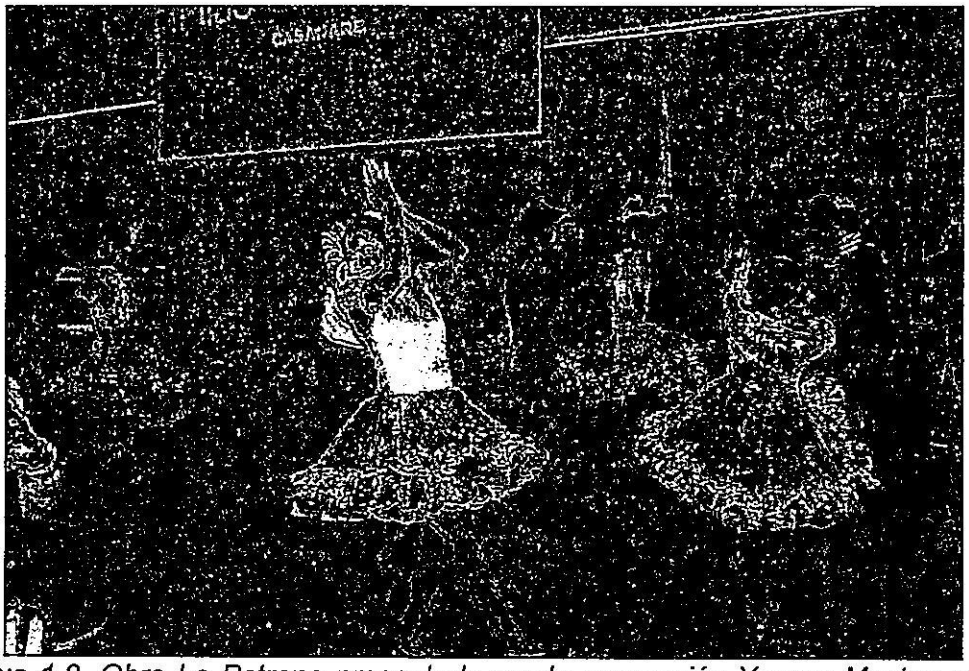
1.3. Garantizar la presentación artística y cultural de la obra de danza llanera *La Patrona*, la cuál debería tener al menos 13 artistas en escena. Desarrollada en la casa de la mujer cóctel de bienvenida a feria ganadera, en el municipio de Yopal.

Para el cumplimiento del ítem 1.1. *"Garantizar la presentación artística y cultural de la obra de danza llanera La Patrona, la cuál debería tener al menos 13 artistas en escena. Desarrollada en la Cámara de Comercio de Casanare, Miss Universe, en el municipio de Yopal"*. Se presenta el Centro Cultural Casanari, con su agrupación Xoropo Master. Presentando la coreografía más aclamada por el público; *La Patrona*, esta agrupación posee trayectoria nacional, se presentó el viernes 10 de mayo a las 07:30 de la noche en la en el salón quiripa de la Cámara y Comercio del Casanare, en el municipio de Yopal.
Anexos 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7 y 1.8

RELACION DE ANEXOS



Anexo 1.1. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, en el salón quiripa en la Cámara y Comercio del Casanare el viernes 10 de mayo.



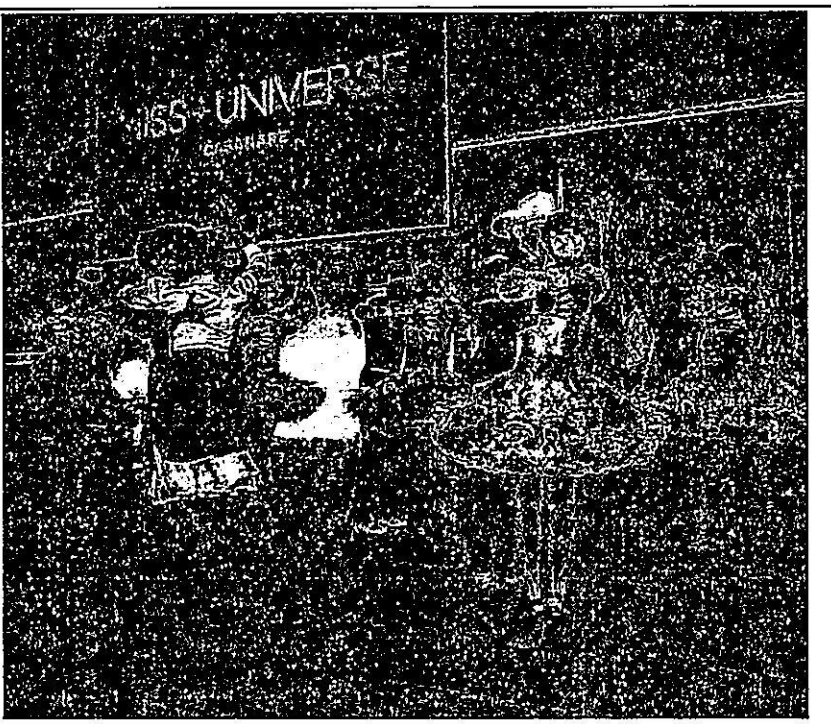
Anexo 1.2. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, en el salón quiripa en la Cámara y Comercio del Casanare el viernes 10 de mayo.



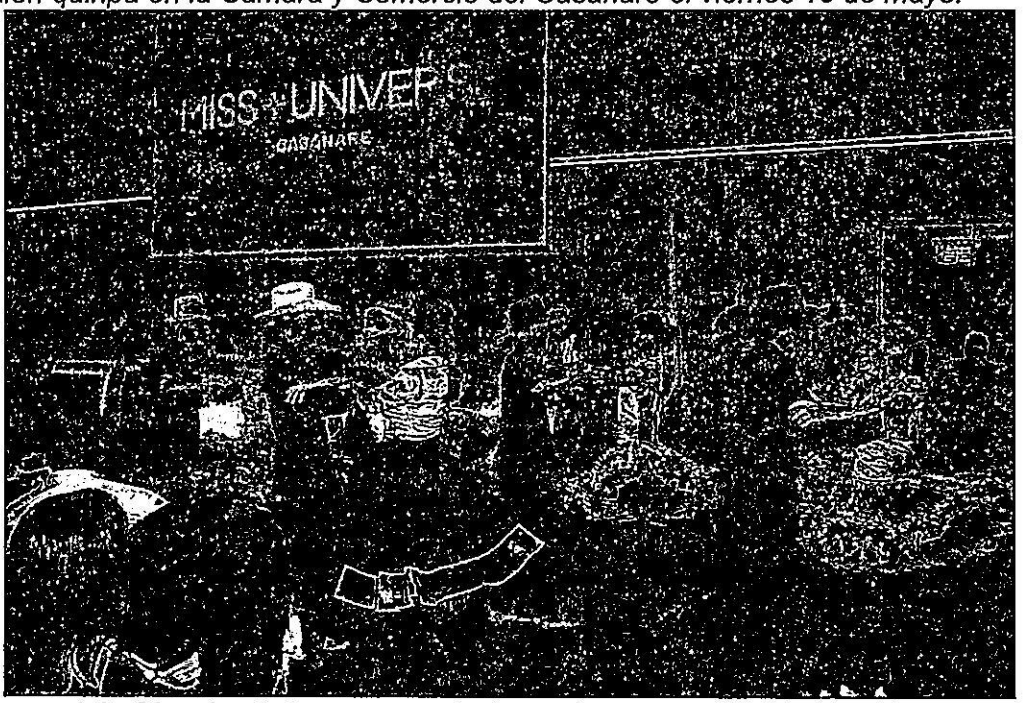
Anexo 1.3. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, en el salón quiripa en la Cámara y Comercio del Casanare el viernes 10 de mayo.



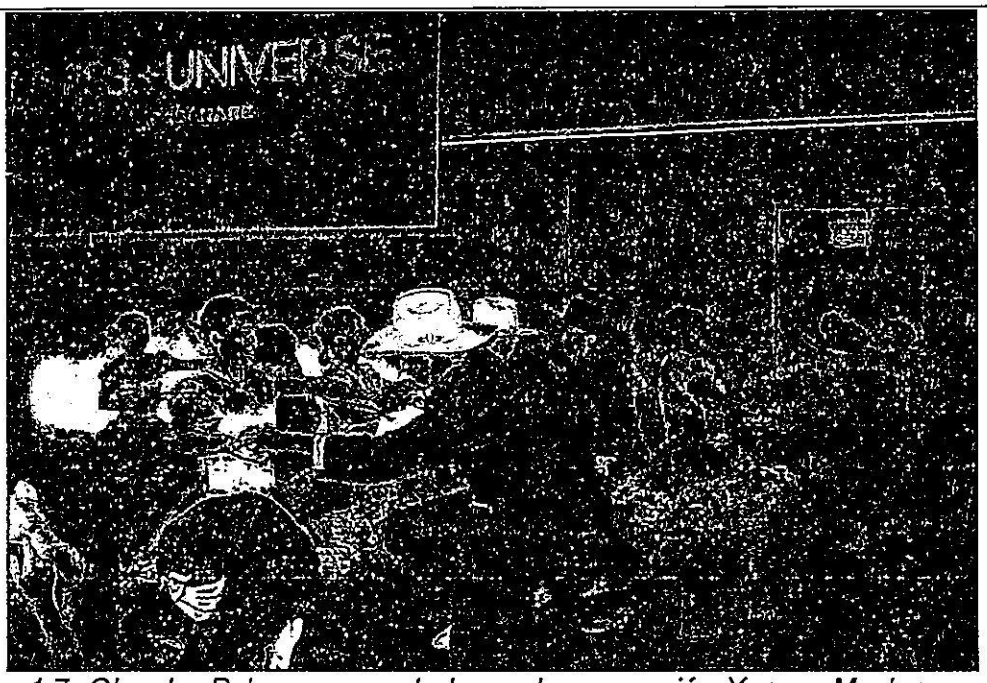
Anexo 1.4. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, en el salón quiripa en la Cámara y Comercio del Casanare el viernes 10 de mayo.



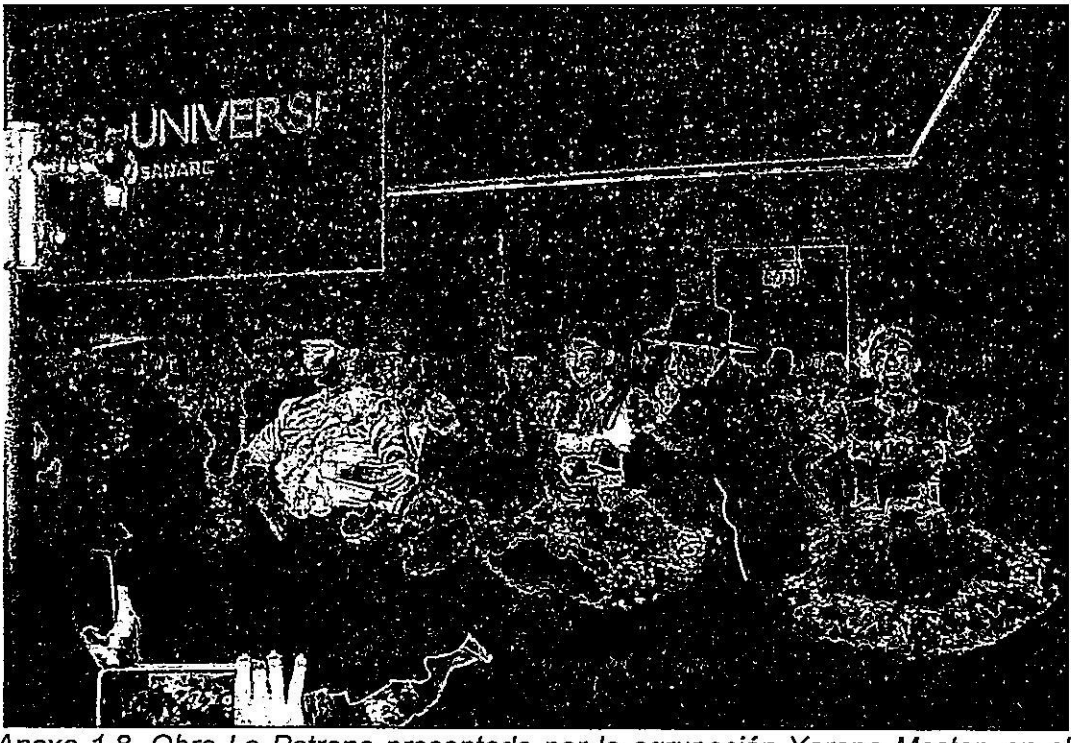
Anexo 1.5. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, en el salón quiripa en la Cámara y Comercio del Casanare el viernes 10 de mayo.



Anexo 1.6. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, en el salón quiripa en la Cámara y Comercio del Casanare el viernes 10 de mayo.



Anexo 1.7. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, en el salón quiripa en la Cámara y Comercio del Casanare el viernes 10 de mayo.



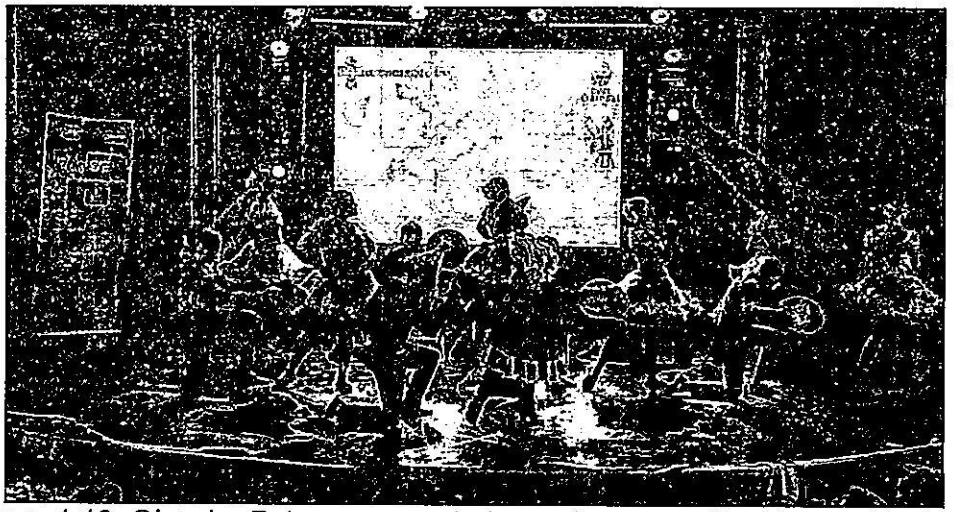
Anexo 1.8. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, en el salón quiripa en la Cámara y Comercio del Casanare el viernes 10 de mayo.

Para el cumplimiento del ítem 1.2. "Garantizar la presentación artística y cultural de la obra de danza llanera *La Patrona*, la cuál debería tener al menos 13 artistas en escena. Desarrollada en el auditorio del colegio Braulio central, junto con la Sección de Activos Especiales (SAE), en entrega de bienes inmuebles, en el municipio de Yopal.". Se presenta el Centro Cultural Casanari, con su agrupación Xoropo Master. Presentando la coreografía más aclamada por el público; *La Patrona*, esta agrupación posee trayectoria nacional, se presentó el miércoles 15 de mayo a las 07:00 de la noche en la en el auditorio del colegio Braulio central, en el municipio de Yopal.
Anexos 1.9, 1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15 y 1.16.

RELACION DE ANEXOS



Anexo 1.9. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, auditorio del colegio Braulio central, el miércoles 15 de mayo.



Anexo 1.10. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, auditorio del colegio Braulio central, el miércoles 15 de mayo.



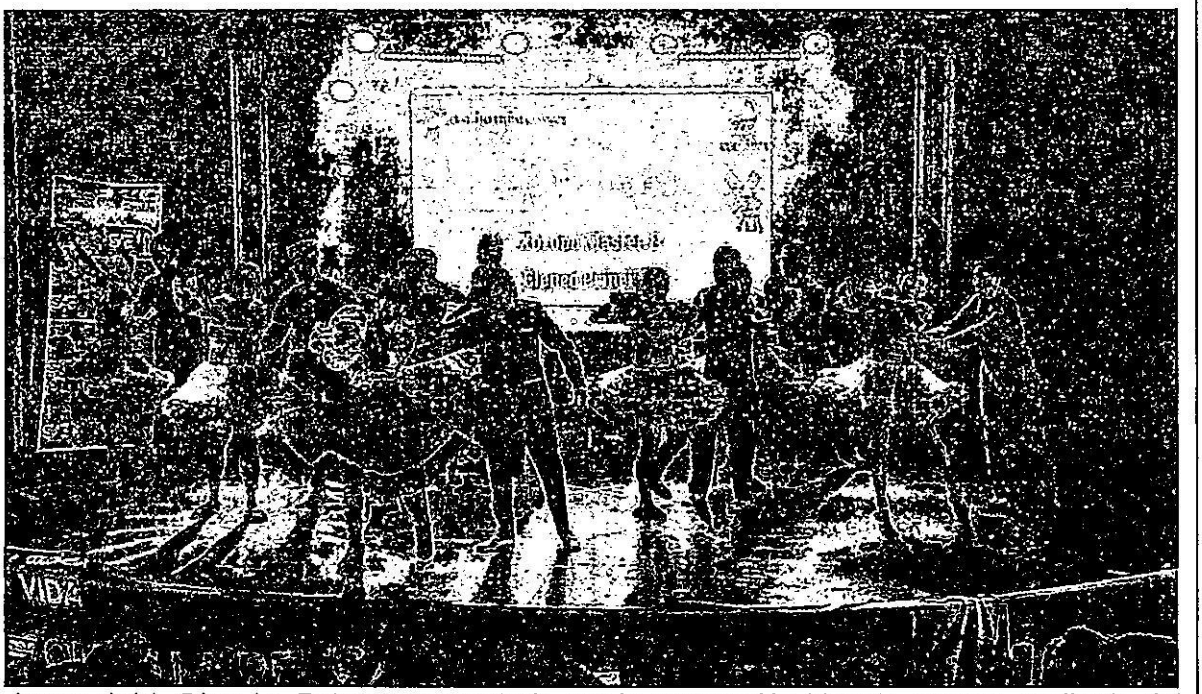
Anexo 1.11. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, auditorio del colegio Braulio central, el miércoles 15 de mayo.



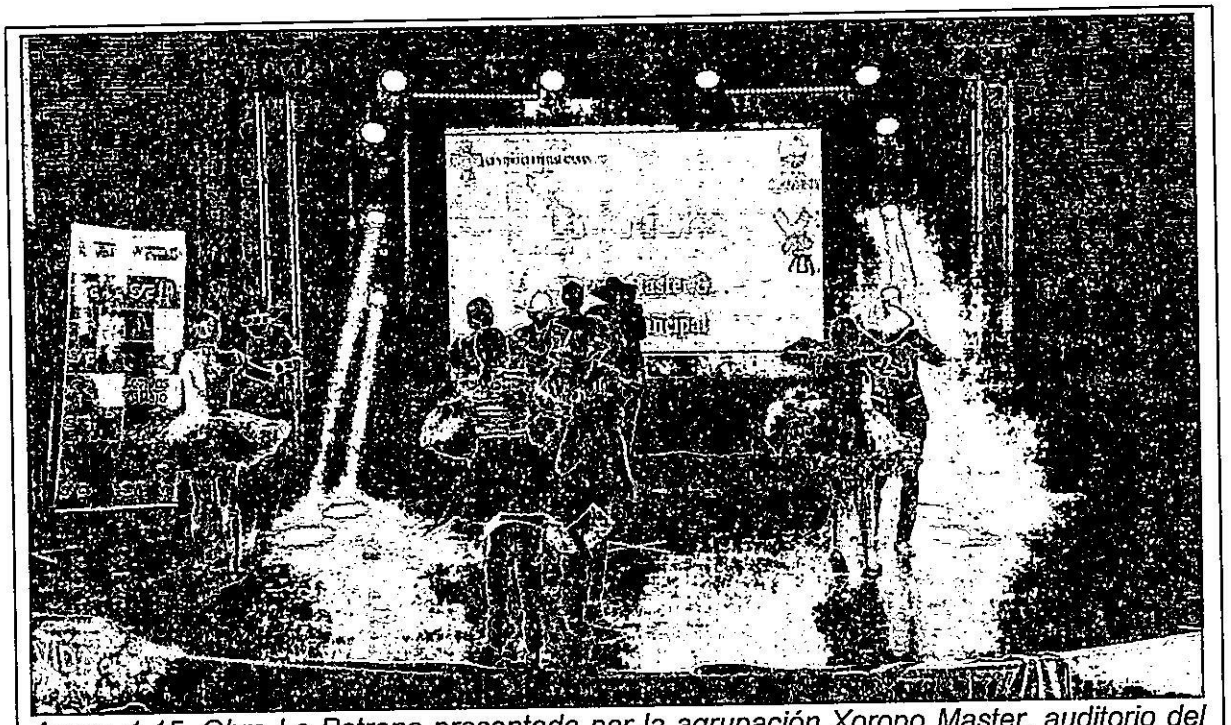
Anexo 1.12. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, auditorio del colegio Braulio central, el miércoles 15 de mayo.



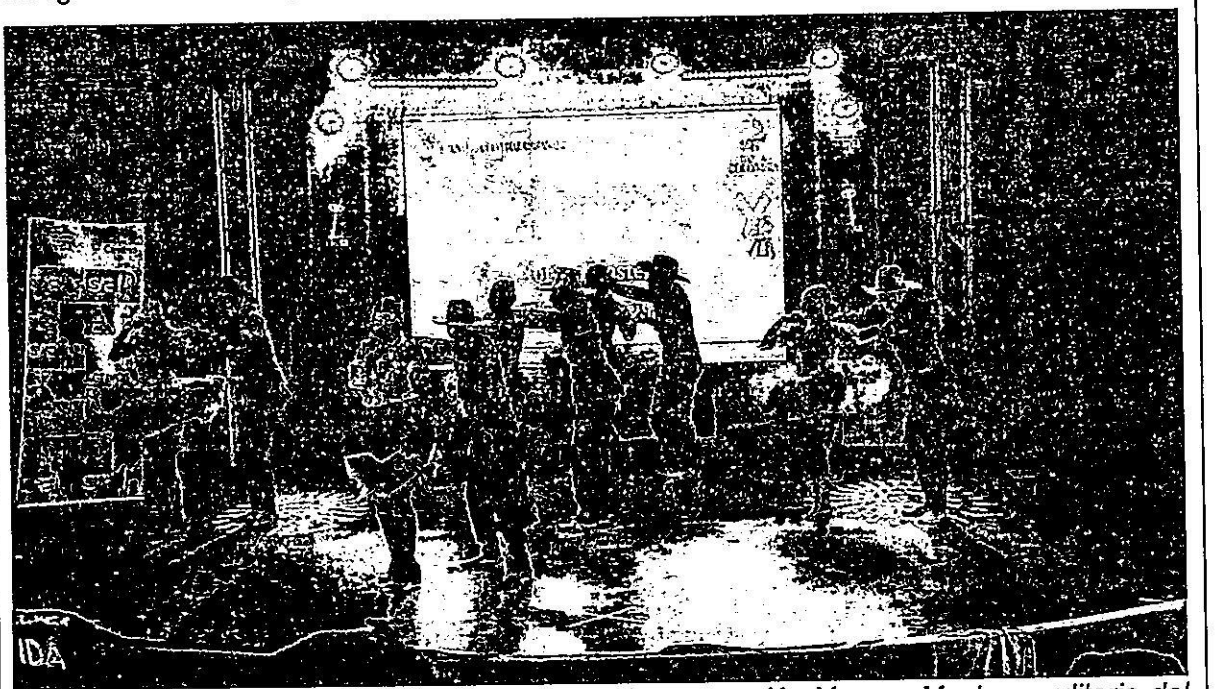
Anexo 1.13. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, auditorio del colegio Braulio central, el miércoles 15 de mayo.



Anexo 1.14. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, auditorio del colegio Braulio central, el miércoles 15 de mayo.



Anexo 1.15. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, auditorio del colegio Braulio central, el miércoles 15 de mayo.



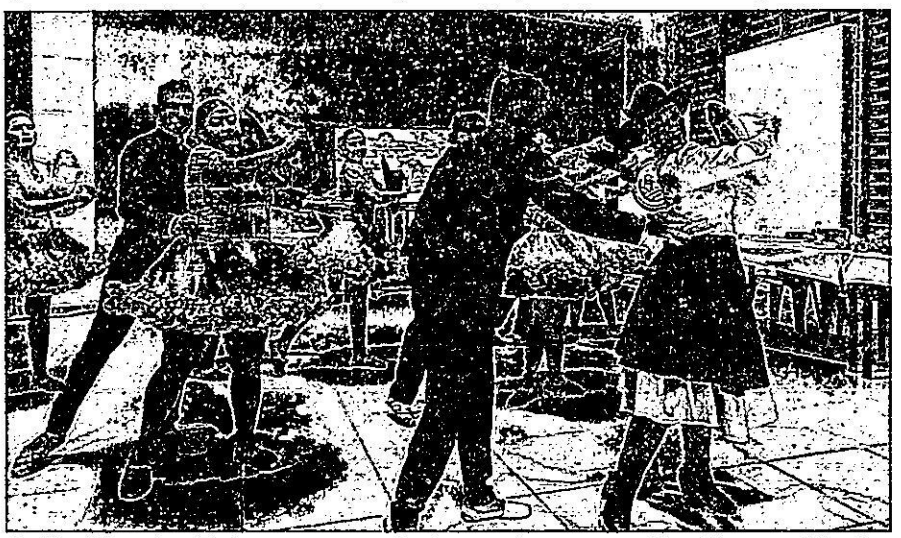
Anexo 1.16. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, auditorio del colegio Braulio central, el miércoles 15 de mayo.

Para el cumplimiento del ítem 1.3. *"Garantizar la presentación artística y cultural de la obra de danza llanera La Patrona, la cuál debería tener al menos 13 artistas en escena. Desarrollada en la casa de la mujer cóctel de bienvenida a feria ganadera, en el municipio de Yopal."*. Se presenta el Centro Cultural Casanari, con su agrupación Xoropo Master. Presentando la coreografía más aclamada por el público; *La Patrona*, esta agrupación posee trayectoria nacional, se presentó el viernes 17 de mayo a las 07:30 de la noche en la casa de la mujer, cóctel de bienvenida a feria ganadera, en el municipio de Yopal.
Anexos 1.17, 1.18, 1.19, 1.20, 1.21, 1.22, 1.23 y 1.24.

RELACION DE ANEXOS



Anexo 1.17. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, en la casa de la mujer, cóctel de bienvenida a feria ganadera, viernes 17 de mayo.



Anexo 1.18. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, en la casa de la mujer, cóctel de bienvenida a feria ganadera, viernes 17 de mayo.



Anexo 1.19. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, en la casa de la mujer, cóctel de bienvenida a feria ganadera, viernes 17 de mayo.



Anexo 1.20. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, en la casa de la mujer, cóctel de bienvenida a feria ganadera, viernes 17 de mayo.



Anexo 1.21. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, en la casa de la mujer, cóctel de bienvenida a feria ganadera, viernes 17 de mayo.



Anexo 1.22. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, en la casa de la mujer, cóctel de bienvenida a feria ganadera, viernes 17 de mayo.



Anexo 1.23. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, en la casa de la mujer, cóctel de bienvenida a feria ganadera, viernes 17 de mayo.



Anexo 1.24. Obra La Patrona presentada por la agrupación Xoropo Master, en la casa de la mujer, cóctel de bienvenida a feria ganadera, viernes 17 de mayo.

ACTIVIDAD No 2: REALIZAR MUESTRA ARTÍSTICA Y CULTURAL EN LA MODALIDAD DE DANZA LLANERA TRADICIONAL O ACADÉMICA O DANZA FOLCLÓRICA NACIONAL, EN LA PUESTA EN ESCENA DEBERÁ PRESENTARSE CON LOS RESPECTIVOS VESTUARIOS, Y DEBERÁ TENER COMO MÍNIMO 6 PAREJAS EN ESCENA.

EJECUCIÓN: Para garantizar el cumplimiento de la actividad número dos se desarrollaron las siguientes ocho (8) muestras artísticas:

2.1 Una (1) muestra artística y cultural el viernes 10 de mayo, en la modalidad de danza llanera, en la Cámara de Comercio de Casanare, em evento de celebración Miss Universe, en el municipio de Yopal.

2.2 Tres (3) muestras artísticas y culturales el miércoles 15 de mayo, en el auditorio del colegio Braulio González sede central, visita de la dirección de la Sección de Activos Especiales (SAE) para entrega de bienes inmuebles en el municipio de Yopal, en la modalidad de danza folclórica nacional y de danza llanera.

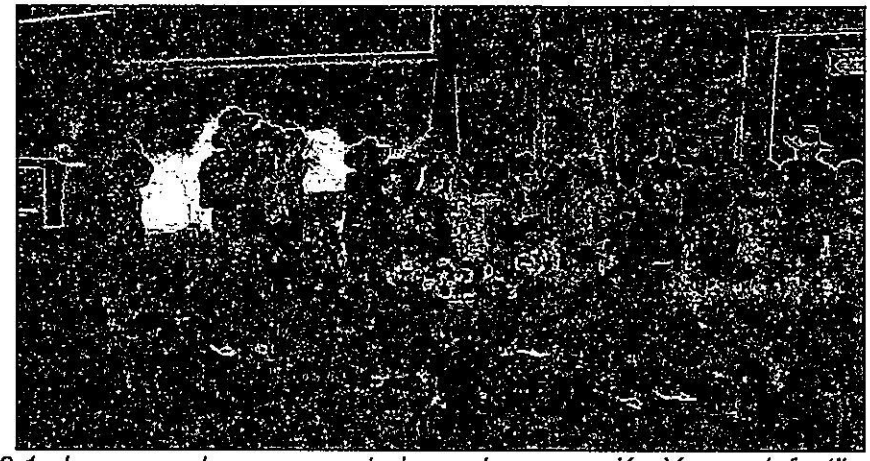
2.3 Una (1) muestra artística y cultural el viernes 17 de mayo en la modalidad de danza llanera académica desarrollado en la casa de la mujer, cóctel de bienvenida a feria ganadera, en el municipio de Yopal.

2.4 Una (1) muestra artística y cultural el sábado 18 de mayo en la modalidad de danza folclórica nacional, en evento desarrollado en la casa de la mujer, evento de conmemoración de la comunidad LGTBI, en el municipio de Yopal.

2.5 Dos (2) muestras artísticas y culturales el sábado 25 de mayo en la modalidad de danza llanera académica y danza folclórica nacional, presentadas en el parque Ramón Nonato Pérez, evento de Yopal me Llama, organizado por el instituto de cultura de Yopal.

Para el cumplimiento del 2.1. Se presenta el Centro Cultural Casanari, con su agrupación Xoropo Infantil. Presentando la coreografía de joropo moderno. Esta agrupación posee trayectoria nacional, se presentó el viernes 10 de mayo a las 07:00 de la noche en la Cámara y Comercio de Casanare, evento de Miss Teen, en el municipio de Yopal.
Anexos 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7 y 2.8.

RELACION DE ANEXOS



Anexo 2.1. Joropo moderno, presentado por la agrupación Xoropo Infantil, en el salón quiripa de la Cámara y Comercio de Casanare, viernes 10 de mayo.



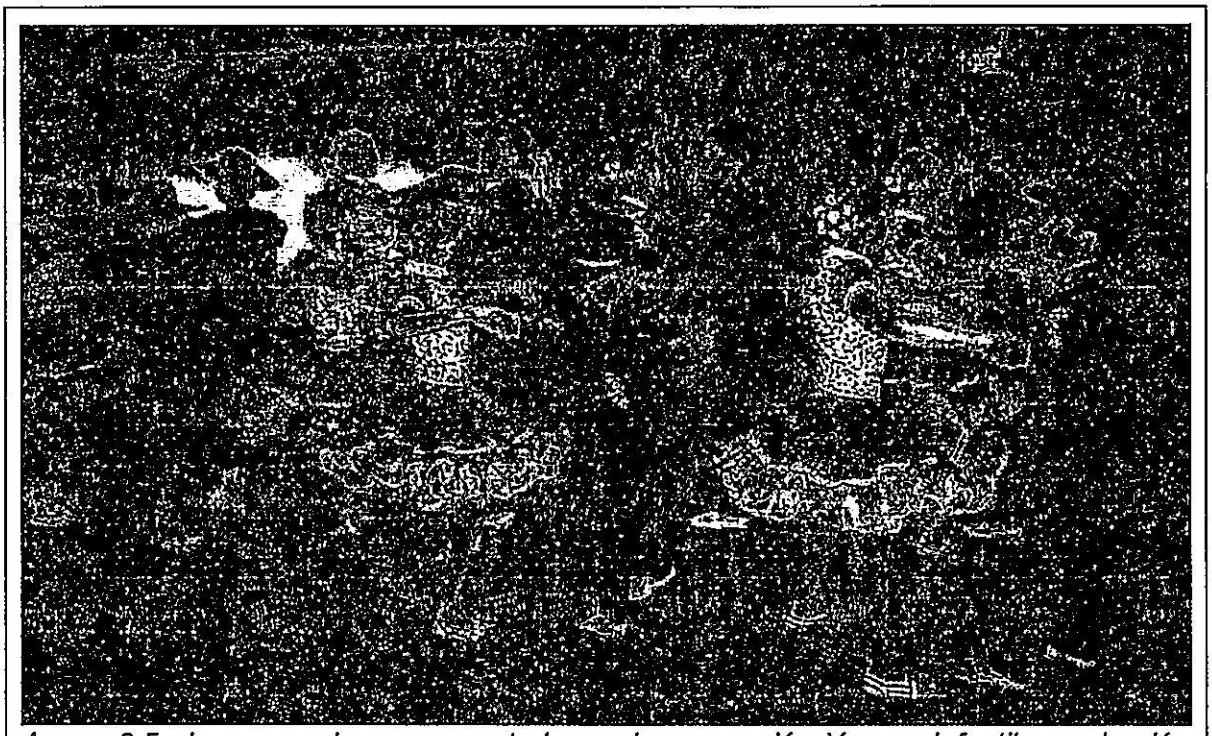
Anexo 2.2. Joropo moderno, presentado por la agrupación Xoropo Infantil, en el salón quiripa de la Cámara y Comercio de Casanare, viernes 10 de mayo.



Anexo 2.3. Joropo moderno, presentado por la agrupación Xoropo Infantil, en el salón quiripa de la Cámara y Comercio de Casanare, viernes 10 de mayo.



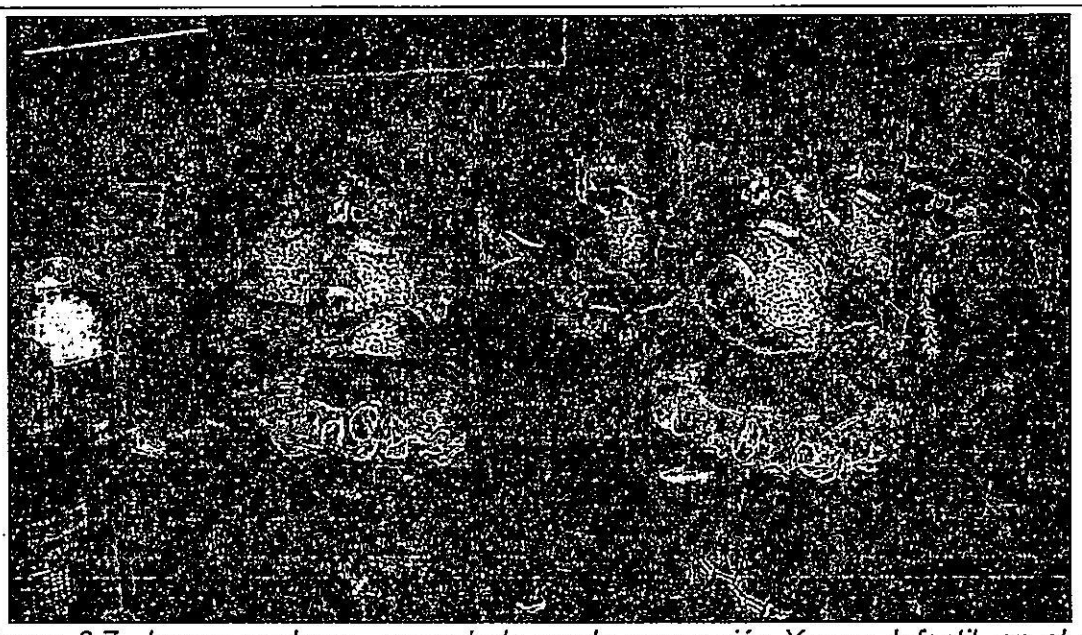
Anexo 2.4. Joropo moderno, presentado por la agrupación Xoropo Infantil, en el salón quiripa de la Cámara y Comercio de Casanare, viernes 10 de mayo.



Anexo 2.5. Joropo moderno, presentado por la agrupación Xoropo Infantil, en el salón quiripa de la Cámara y Comercio de Casanare, viernes 10 de mayo.



Anexo 2.6. Joropo moderno, presentado por la agrupación Xoropo Infantil, en el salón quiripa de la Cámara y Comercio de Casanare, viernes 10 de mayo.



Anexo 2.7. Joropo moderno, presentado por la agrupación Xoropo Infantil, en el salón quiripa de la Cámara y Comercio de Casanare, viernes 10 de mayo.



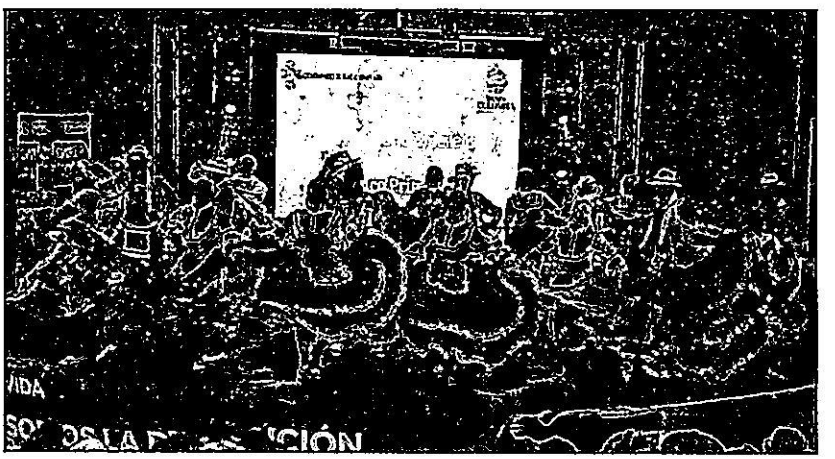
Anexo 2.8. Joropo moderno, presentado por la agrupación Xoropo Infantil, en el salón quiripa de la Cámara y Comercio de Casanare, viernes 10 de mayo.

Para el cumplimiento del ítem 2.2. Tres (3) muestras el miércoles 15 de mayo, a las 7: 00 p.m. en el auditorio del colegio Braulio González sede central, visita de la dirección de la Sección de Activos Especiales (SAE) para entrega de bienes inmuebles en el municipio de Yopal, se presenta el Centro Cultural Casanari, con la Compañía Artística Danza Colombia, con su grupo Elenco Principal en la modalidad de danza folclórica nacional presentando un cuadro de la región de Antioquia. *Anexos: 2.9, 2.10, 2.11, 2.12, 2.13, 2.14, 2.15 y 2.16* y montaje a ritmo de mapalé *Anexos 2.33, 2.34, 2.35, 2.36, 2.37*, Se presenta la agrupación Herederos del Joropo; presentando la coreografía de Haciendas, *Anexos: 2.17, 2.18, 2.19, 2.20, 2.21, 2.22, 2.23, 2.24,* Estas agrupaciones poseen trayectoria internacional, y se presentan con seis parejas mínimo.

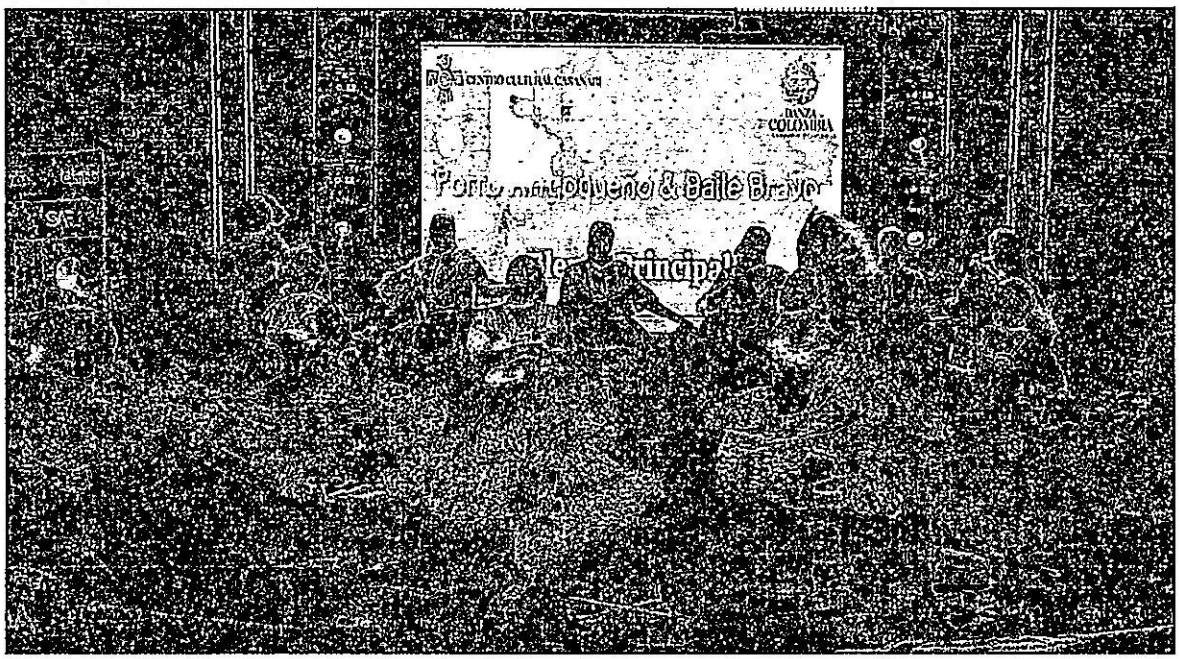
RELACION DE ANEXOS



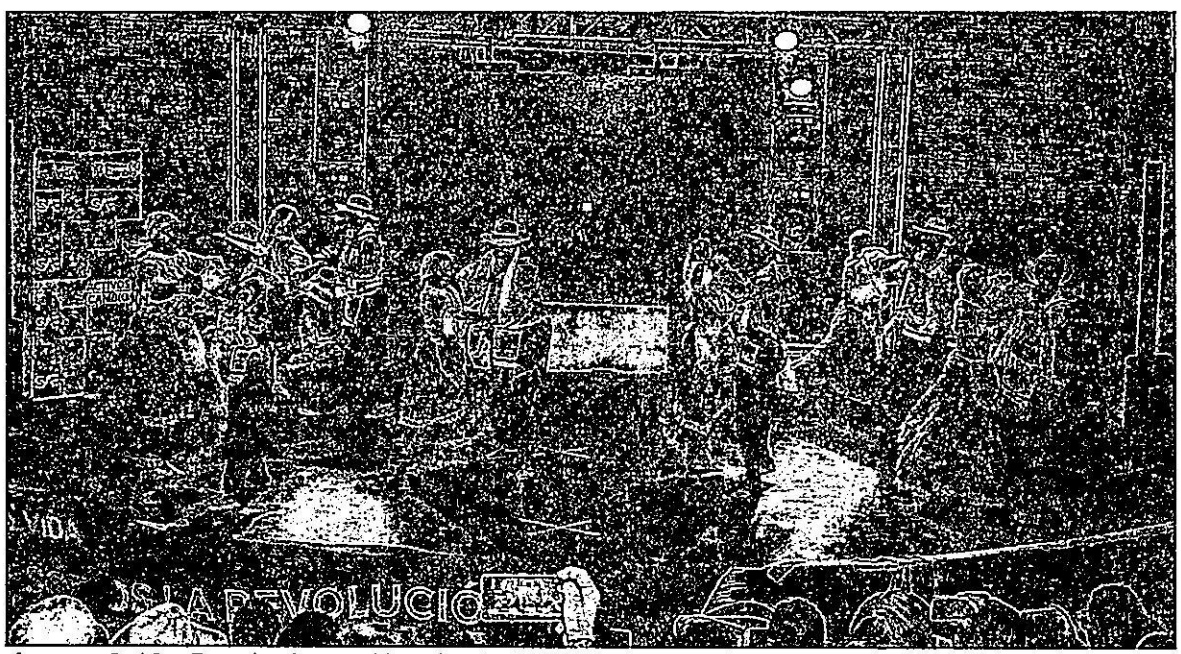
Anexo 2.9. Desde la región de Antioquia, un cuadro de pasillo, presentado por la Compañía Artística Danza Colombia, en el auditorio del colegio Braulio Gonzáles central, miércoles 15 de mayo.



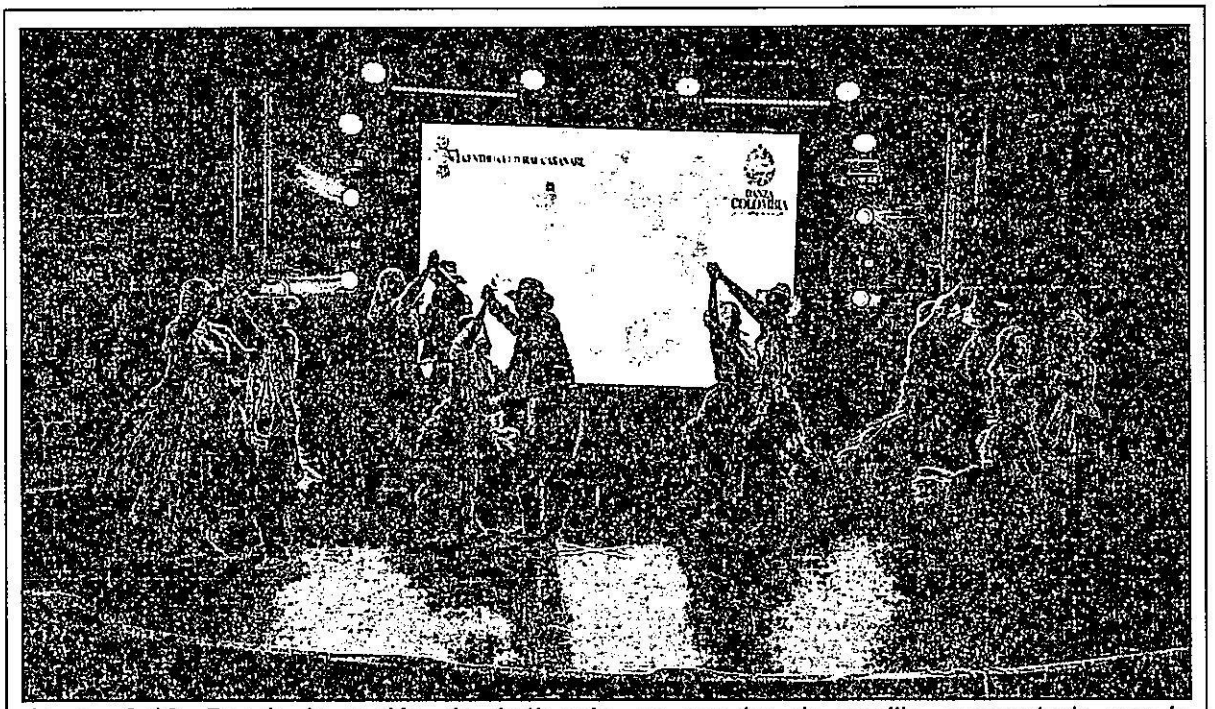
Anexo 2.10. Desde la región de Antioquia, un cuadro de pasillo, presentado por la Compañía Artística Danza Colombia, en el auditorio del colegio Braulio Gonzáles central, miércoles 15 de mayo.



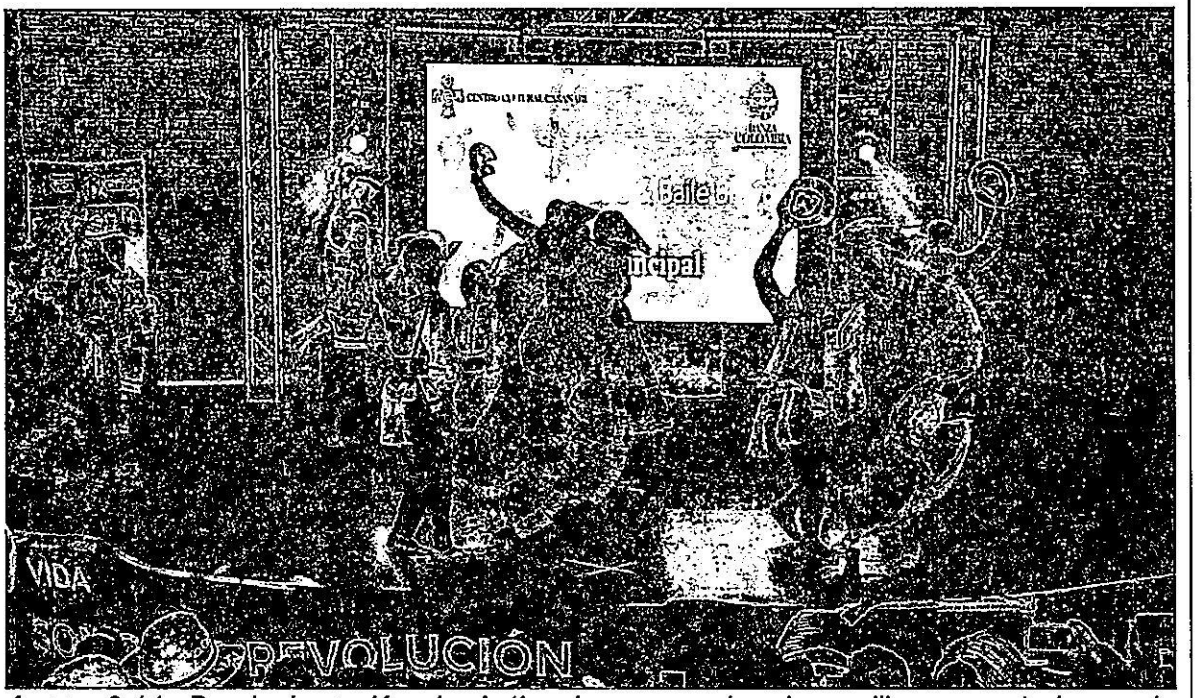
Anexo 2.11. Desde la región de Antioquia, un cuadro de pasillo, presentado por la Compañía Artística Danza Colombia, en el auditorio del colegio Braulio Gonzáles central, miércoles 15 de mayo.



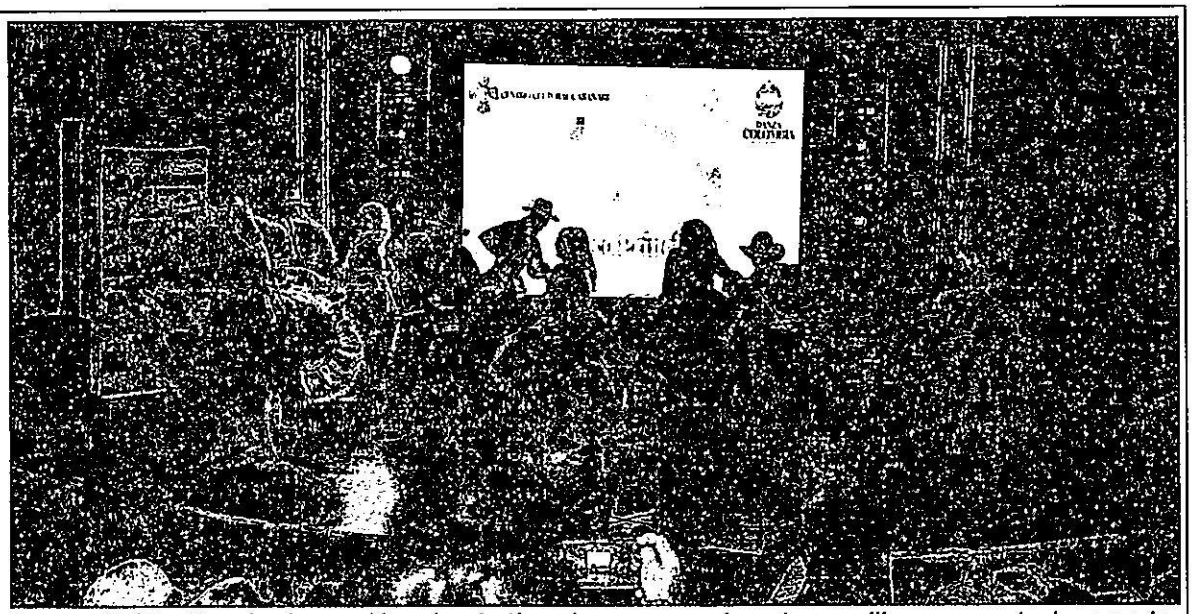
Anexo 2.12. Desde la región de Antioquia, un cuadro de pasillo, presentado por la Compañía Artística Danza Colombia, en el auditorio del colegio Braulio Gonzáles central, miércoles 15 de mayo.



Anexo 2.13. Desde la región de Antioquia, un cuadro de pasillo, presentado por la Compañía Artística Danza Colombia, en el auditorio del colegio Braulio Gonzáles central, miércoles 15 de mayo.



Anexo 2.14. Desde la región de Antioquia, un cuadro de pasillo, presentado por la Compañía Artística Danza Colombia, en el auditorio del colegio Braulio Gonzáles central, miércoles 15 de mayo.

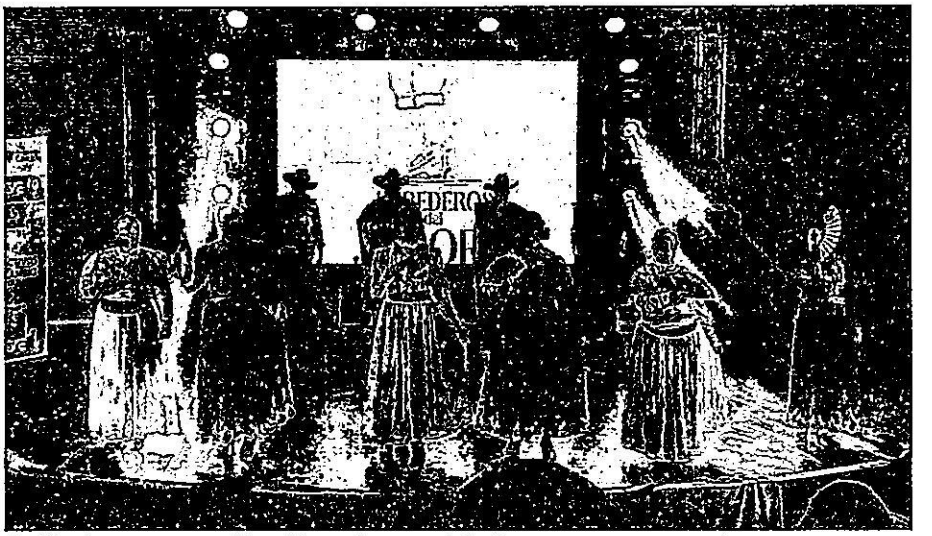


Anexo 2.15. Desde la región de Antioquia, un cuadro de pasillo, presentado por la Compañía Artística Danza Colombia, en el auditorio del colegio Braulio Gonzáles central, miércoles 15 de mayo.

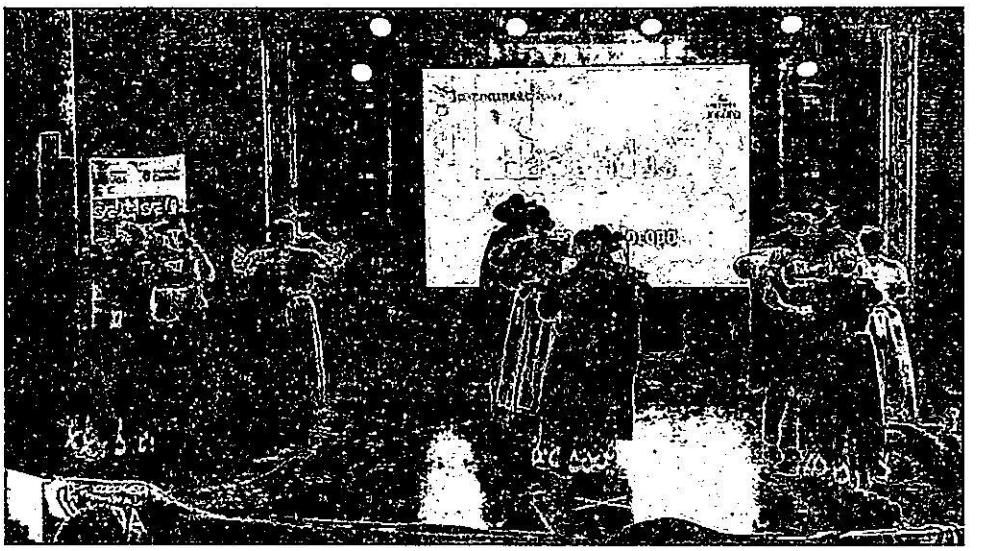


Anexo 2.16. Desde la región de Antioquia, un cuadro de pasillo, presentado por la Compañía Artística Danza Colombia, en el auditorio del colegio Braulio Gonzáles central, miércoles 15 de mayo.

RELACION DE ANEXOS



Anexo 2.17. La agrupación Herederos del Joropo se presenta con su coreografía "Haciendas". Miércoles 15 de mayo.



Anexo 2.18. La agrupación Herederos del Joropo se presenta con su coreografía "Haciendas". Miércoles 15 de mayo.



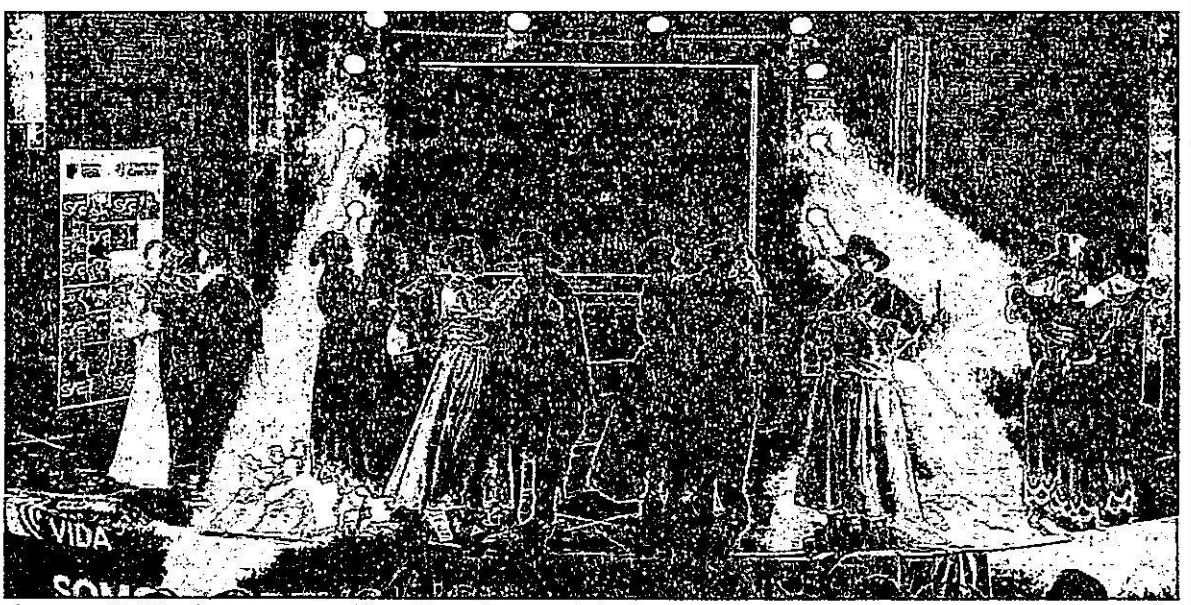
Anexo 2.19. La agrupación Herederos del Joropo se presenta con su coreografía "Haciendas". Miércoles 15 de mayo.



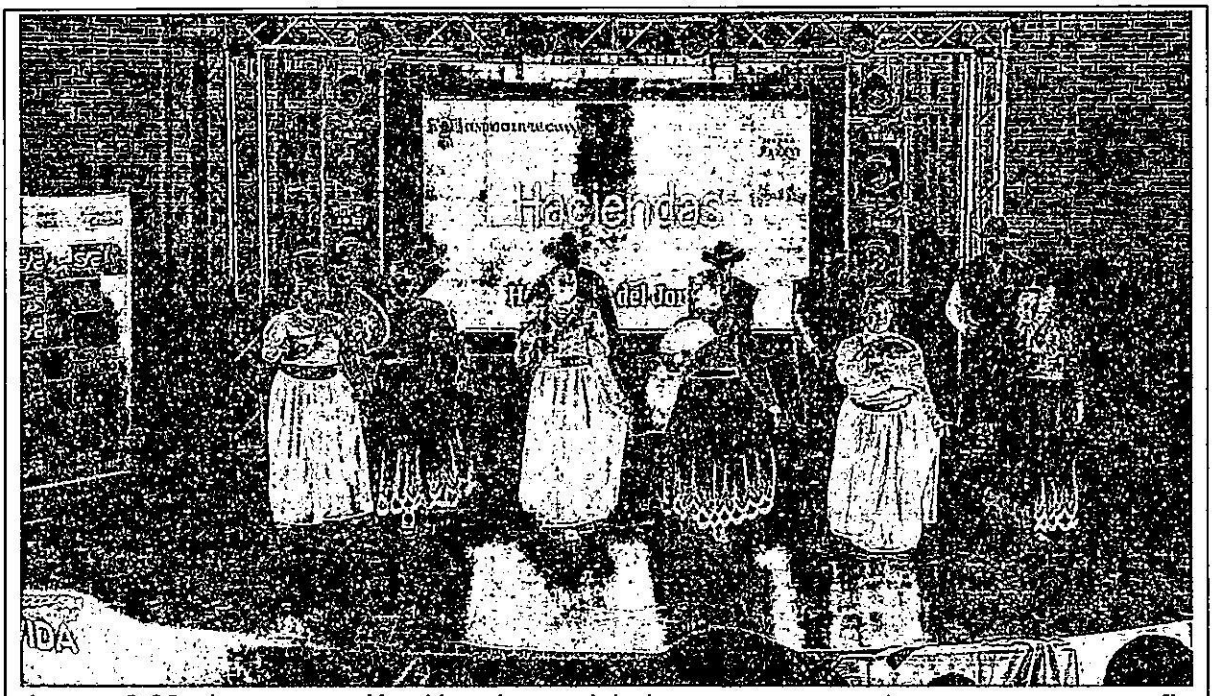
Anexo 2.20. La agrupación Herederos del Joropo se presenta con su coreografía "Haciendas". Miércoles 15 de mayo.



Anexo 2.21. La agrupación Herederos del Joropo se presenta con su coreografía "Haciendas". Miércoles 15 de mayo.



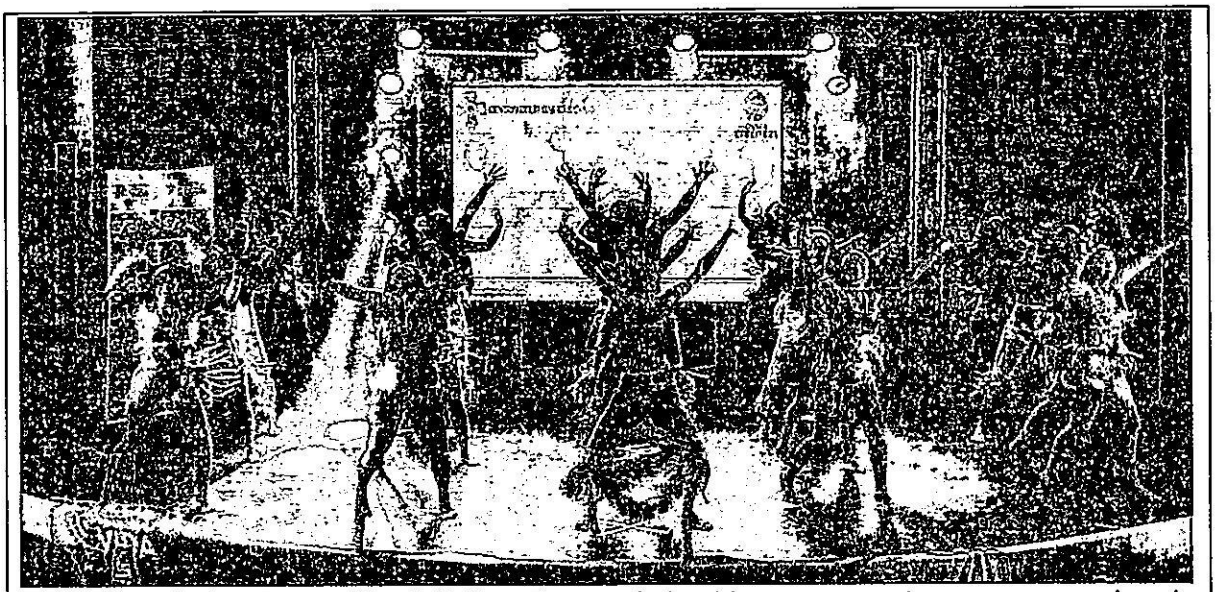
Anexo 2.22. La agrupación Herederos del Joropo se presenta con su coreografía "Haciendas". Miércoles 15 de mayo.



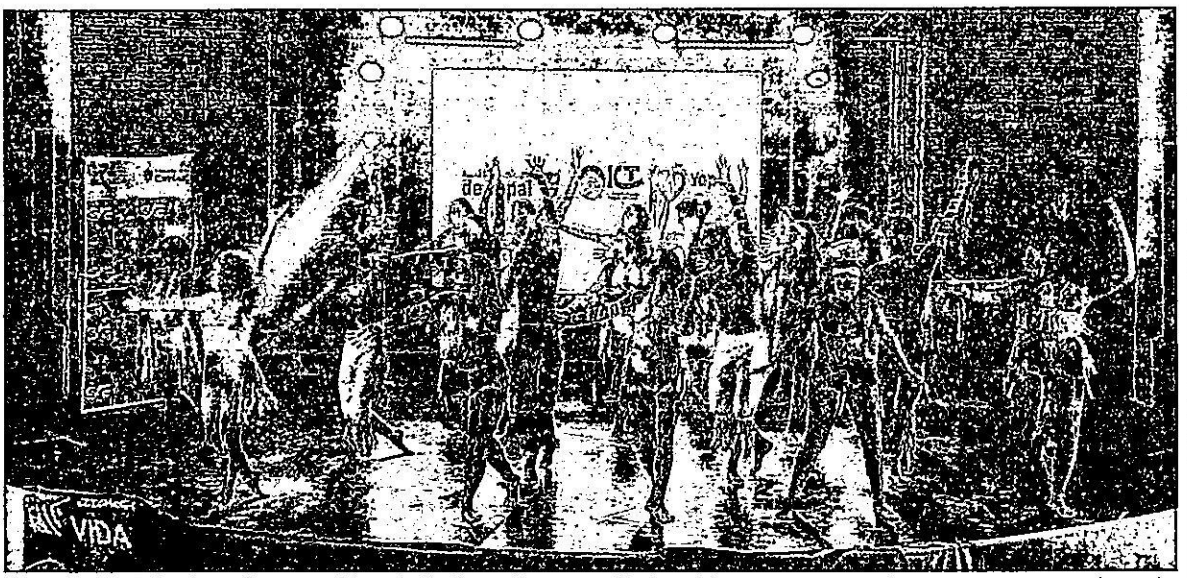
Anexo 2.23. La agrupación Herederos del Joropo se presenta con su coreografía "Haciendas". Miércoles 15 de mayo.



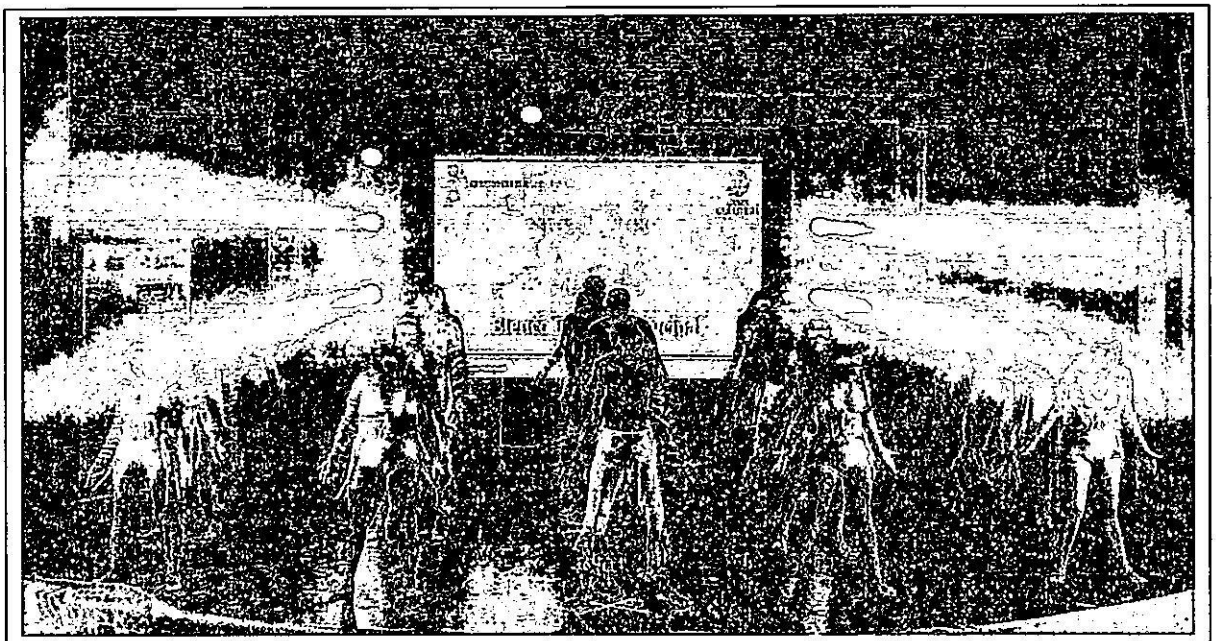
Anexo 2.24. La agrupación Herederos del Joropo se presenta con su coreografía "Haciendas". Miércoles 15 de mayo.



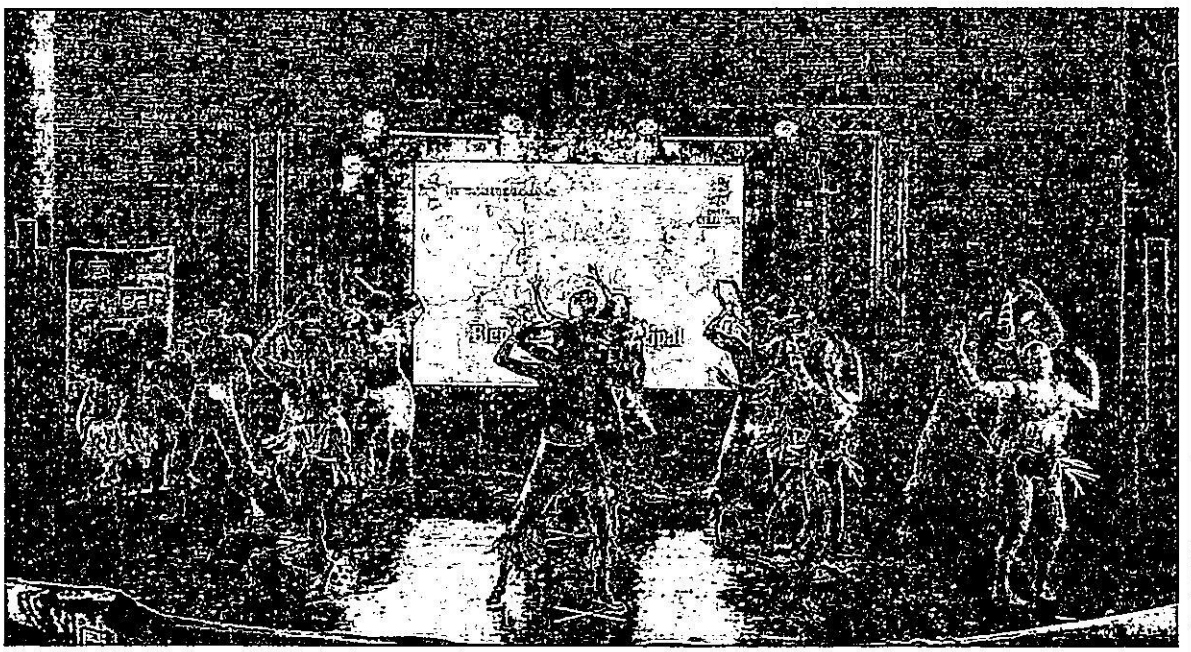
Anexo 2.25. La Compañía Artística Danza Colombia se presenta con su cuadro de mapalé. Miércoles 15 de mayo.



Anexo 2.26. La Compañía Artística Danza Colombia se presenta con su cuadro de mapalé. Miércoles 15 de mayo.



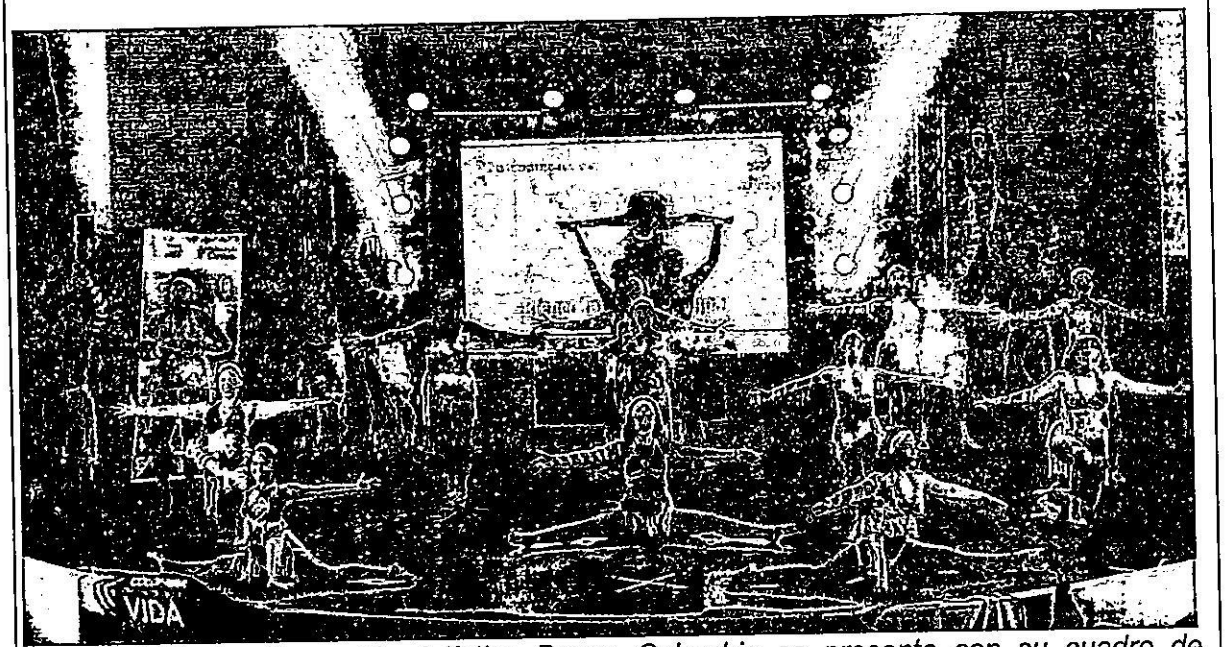
Anexo 2.27. La Compañía Artística Danza Colombia se presenta con su cuadro de mapalé. Miércoles 15 de mayo.



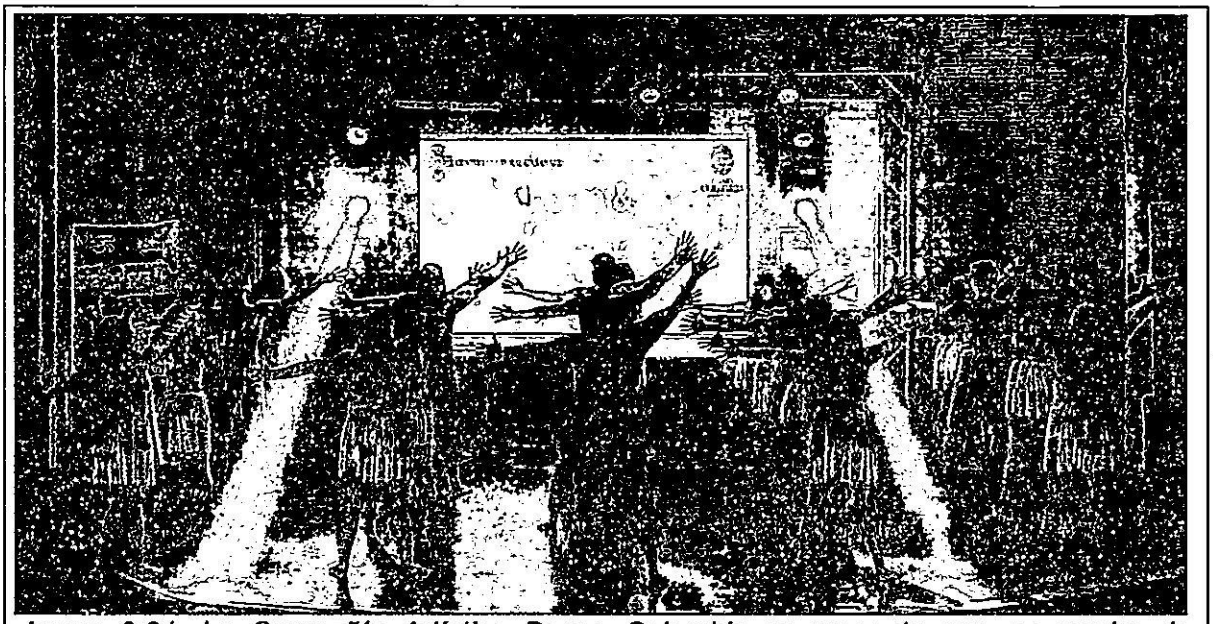
Anexo 2.28. La Compañía Artística Danza Colombia se presenta con su cuadro de mapalé. Miércoles 15 de mayo.



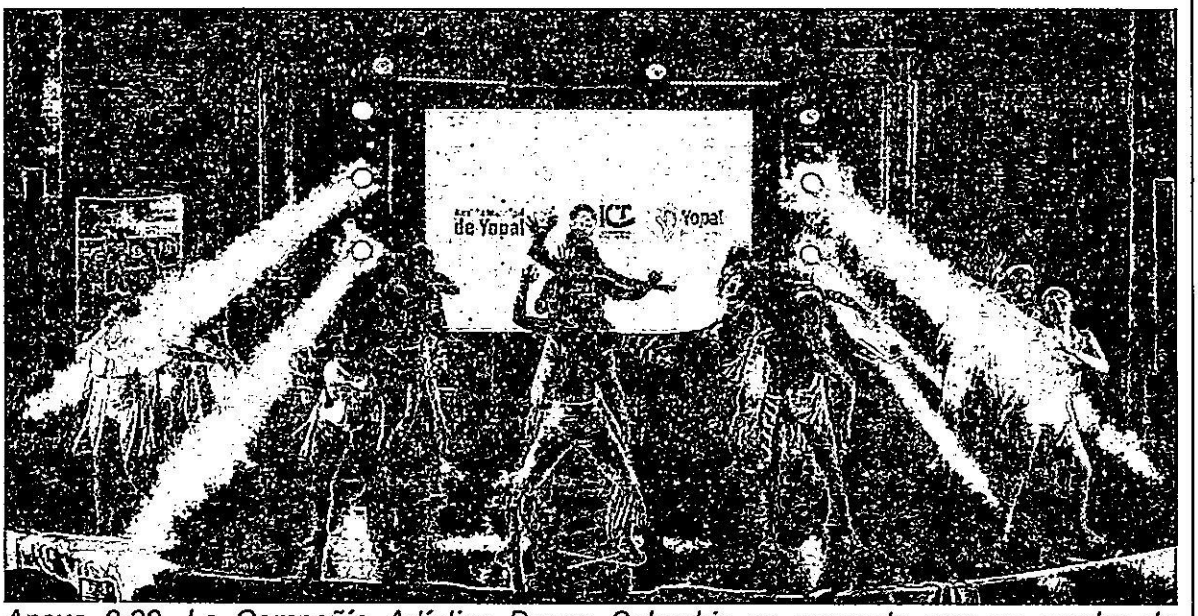
Anexo 2.29. La Compañía Artística Danza Colombia se presenta con su cuadro de mapalé. Miércoles 15 de mayo.



Anexo 2.30. La Compañía Artística Danza Colombia se presenta con su cuadro de mapalé. Miércoles 15 de mayo.



Anexo 2.31. La Compañía Artística Danza Colombia se presenta con su cuadro de mapalé. Miércoles 15 de mayo.



Anexo 2.32. La Compañía Artística Danza Colombia se presenta con su cuadro de mapalé. Miércoles 15 de mayo.

Para el cumplimiento del ítem 2.3. Una (1) muestra el viernes 17 de mayo en la modalidad de danza llanera académica desarrollado en la casa de la mujer, cóctel de bienvenida a feria ganadera, en el municipio de Yopal; se presenta el Centro Cultural Casanari, con su agrupación Xoropo Infantil; presentando la coreografía de Joropo Moderno. Esta agrupación posee trayectoria nacional. *Anexos: 2.33 2.34, 2.35, 2.36, 2.37, 2.38, 2.39 y 2.40.*

RELACION DE ANEXOS



Anexo 2.33. Joropo Moderno, coreografía de la agrupación Xoropo Infantil. Casa de la mujer, evento cóctel de bienvenida a feria ganadera. Viernes 17 de mayo.



Anexo 2.34. Joropo Moderno, coreografía de la agrupación Xoropo Infantil. Casa de la mujer, evento cóctel de bienvenida a feria ganadera. Viernes 17 de mayo.



Anexo 2.35. Joropo Moderno, coreografía de la agrupación Xoropo Infantil. Casa de la mujer, evento cóctel de bienvenida a feria ganadera. Viernes 17 de mayo.



Anexo 2.36. Joropo Moderno, coreografía de la agrupación Xoropo Infantil. Casa de la mujer, evento cóctel de bienvenida a feria ganadera. Viernes 17 de mayo.



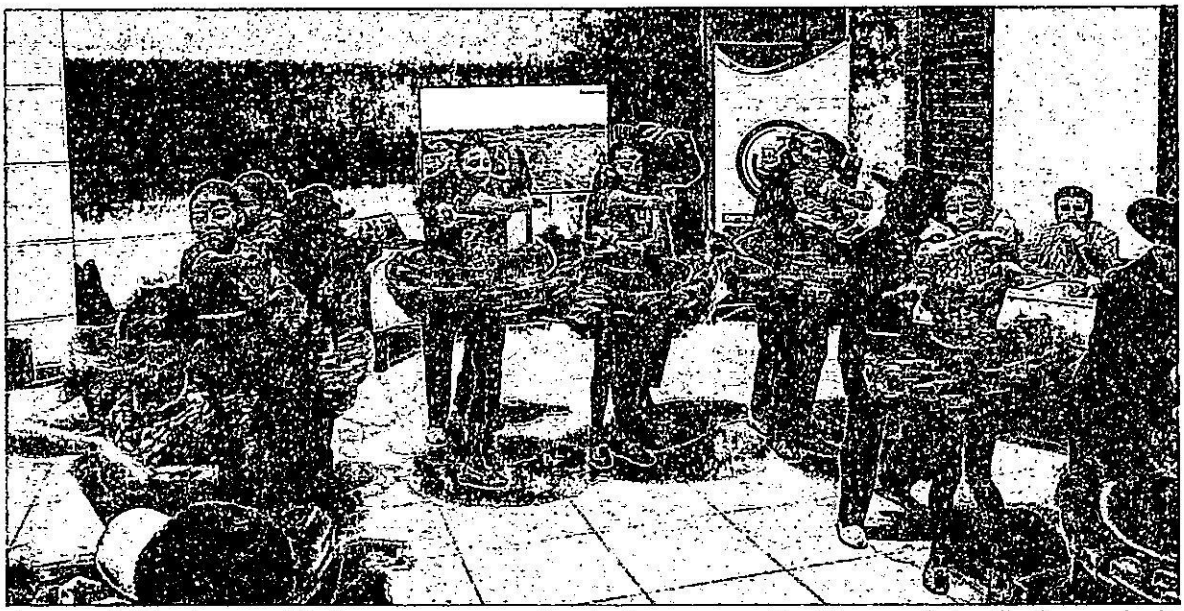
Anexo 2.37. Joropo Moderno, coreografía de la agrupación Xoropo Infantil. Casa de la mujer, evento cóctel de bienvenida a feria ganadera. Viernes 17 de mayo.



Anexo 2.38. Joropo Moderno, coreografía de la agrupación Xoropo Infantil. Casa de la mujer, evento cóctel de bienvenida a feria ganadera. Viernes 17 de mayo.



Anexo 2.39. Joropo Moderno, coreografía de la agrupación Xoropo Infantil. Casa de la mujer, evento cóctel de bienvenida a feria ganadera. Viernes 17 de mayo.



Anexo 2.40. Joropo Moderno, coreografía de la agrupación Xoropo Infantil. Casa de la mujer, evento cóctel de bienvenida a feria ganadera. Viernes 17 de mayo.

Para el cumplimiento del ítem 2.4. Una (1) muestra el sábado 18 de mayo en la modalidad de danza folclórica nacional, en evento desarrollado en la casa de la mujer, evento de conmemoración de la comunidad LGTBI, en el municipio de Yopal; Se presenta el Centro Cultural Casanari, con la Compañía Artística Danza Colombia, con su Elenco Principal; presentando la coreografía de Cotorra. Esta agrupación posee trayectoria internacional, *Anexos: 2.41, 2.42, 2.43, 2.44, 2.45, 2.46, 2.47 y 2.48.*

RELACION DE ANEXOS



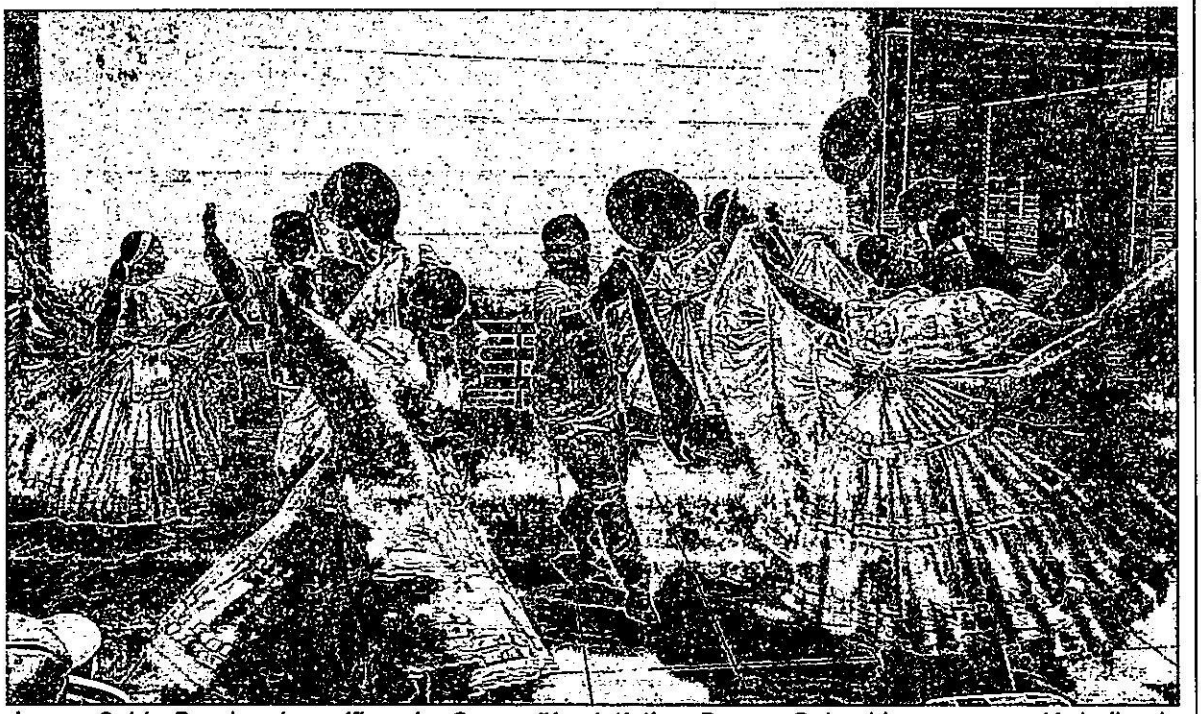
Anexo 2.41. Desde el pacífico, la Compañía Artística Danza Colombia se presentó bailando cotorra, en la casa de la mujer, evento de conmemoración a la comunidad LGTBI, sábado 18 de mayo.



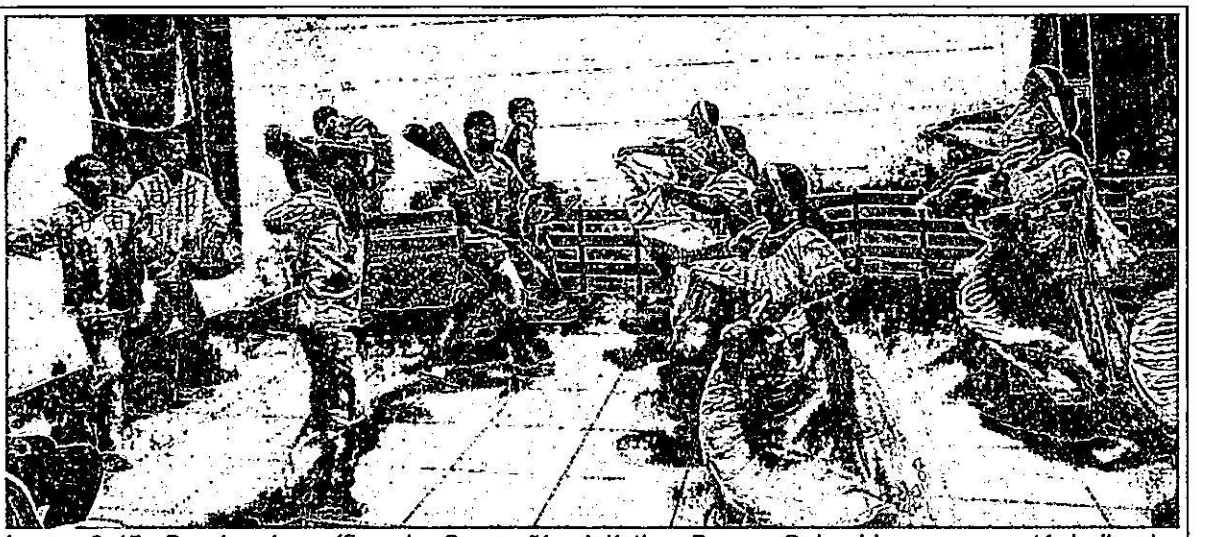
Anexo 2.42. Desde el pacífico, la Compañía Artística Danza Colombia se presentó bailando cotorra, en la casa de la mujer, evento de conmemoración a la comunidad LGTBI, sábado 18 de mayo.



Anexo 2.43. Desde el pacífico, la Compañía Artística Danza Colombia se presentó bailando cotorra, en la casa de la mujer, evento de conmemoración a la comunidad LGTBI, sábado 18 de mayo.



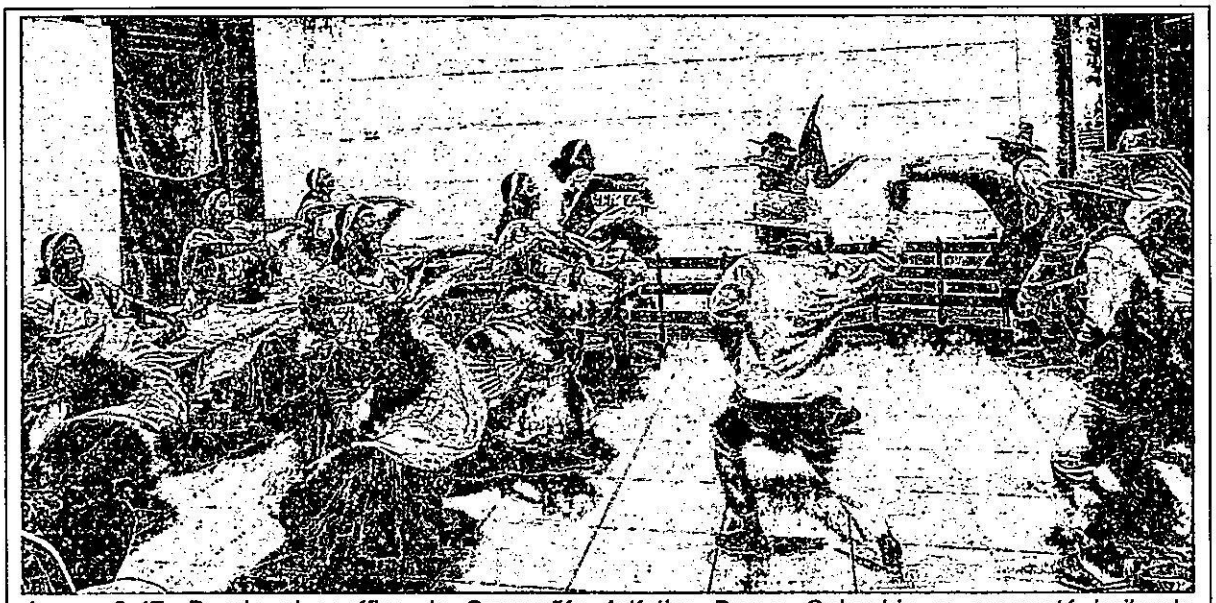
Anexo 2.44. Desde el pacífico, la Compañía Artística Danza Colombia se presentó bailando cotorra, en la casa de la mujer, evento de conmemoración a la comunidad LGTBI, sábado 18 de mayo



Anexo 2.45. Desde el pacífico, la Compañía Artística Danza Colombia se presentó bailando cotorra, en la casa de la mujer, evento de conmemoración a la comunidad LGTBI, sábado 18 de mayo



Anexo 2.46. Desde el pacífico, la Compañía Artística Danza Colombia se presentó bailando cotorra, en la casa de la mujer, evento de conmemoración a la comunidad LGTBI, sábado 18 de mayo



Anexo 2.47. Desde el pacífico, la Compañía Artística Danza Colombia se presentó bailando cotorra, en la casa de la mujer, evento de conmemoración a la comunidad LGTBI, sábado 18 de mayo



Anexo 2.48. Desde el pacífico, la Compañía Artística Danza Colombia se presentó bailando cotorra, en la casa de la mujer, evento de conmemoración a la comunidad LGTBI, sábado 18 de mayo