ITEM+C3:K10C3:K21	NOMBRE Y APELLIDOS	CARGO	ASIGNACION SALARIAL	IBC VERIFICADO	SALUD	PENSION	RIESGOS	NUMERO DE PLANILLA DICIEMBRE
1	JOSE MIGUEL TOLOZA LOPEZ	DIRECTOR	3.100.000	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 208.000	$ 6.800	9477698962
2	LINA MARCELA OLMEDO AMARA	SECRETARIA	1.999.000	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 208.000	$ 6.800	9477759037
3	KEISY TATIANA NUÑEZ RINCON	ALMACENISTA	1.999.001	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 208.000	$ 6.800	9477743709
4	RICHARD FERNANDO CASTRILLON PEREZ	INSTRUCTOR DE GUITARRA	3.100.000	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 208.000	$ 6.800	9478013965
5	NEVER ALFONSO BOLAÑOS LOPEZ	INSTRCTOR DE ACORDEON	1.999.000	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 208.000	$ 6.800	9478146178
6	DAMARIS MONTAÑO ROMERO	INSTRCTORDE TECNICA VOCAL	3.100.000	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 208.000	$ 6.800	1114517184
7	HERNANDO ALFONSO SILVA MEJIA	INSTRUCTOR DE TECNICA VOCAL	1.999.000	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 208.000	$ 6.800	9477759966
8	JAIRO GELVIS CARVAJAL	INSTRUCTOR DE ARTES PLASTICAS	1.999.000	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 208.000	$ 6.800	9478590784
9	DEXON ANDRES MOJICA CUADRO	INSTRUCTOR DE BAJO ELECTRICO	1.999.000	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 208.000	$ 6.800	9477802926
10	GABRIEL ELIAS MUÑOZ RIOS	INSTRUMENTOS DE VIENTOS METAL	3.100.000	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 208.000	$ 6.800	9478590963
11	ELVER DAZA CUADRO	INSTRUCTOR DE PERCUSION TRADICIONAL	1.999.000	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 208.000	$ 6.800	4579699128
12	CARLOS MARIO REALES ROJAS	INSTRUCTOR DE TAMBORES TRADICIONALES	1.999.000	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 208.000	$ 6.800	7950687120
13	JUAN CARLOS OSPINO RUIZ	INSTRUCTOR DE PIANO	3.100.000	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 208.000	$ 6.800	9478596419
14	EDUAR MOJICA CUADRO	INSTRUCTOR DE VIENTO MADERA	1.999.000	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 208.000	$ 6.800	9478590848
15	HUGUES MIGUEL SIERRA VASQUEZ	INSTRUCTOR DE SEMILLERO MUSICAL BANDA SINFONICA	3.100.000	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 208.000	$ 6.800	9478352963
16	EMILIO PEÑALOZA SOLANO	INSTRUCTOR DE DANZA	3.100.000	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 208.000	$ 6.800	9478350860
17	ALDOMAR PEÑALOZA SOLANO	INSTRUCTOR DE DANZA	1.999.000	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 208.000	$ 6.800	9478528973

FUNDACIÓN CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: NIT. 900352236-6

La Jagua de Ibirico, Cesar, 27 de diciembre del 2024.

Señores
Secretaria De Educación

Cordial Saludo,

Me permito a través de este documento presentarles el informe con el estricto cumplimiento de cada una de las actividades y evidencias correspondiente al **Periodo Final (28 de noviembre** al **27 de diciembre del 2024**) del CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS No 180 - 2024, cuyo objeto es: FORTALECIMIENTO A LA DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CULTURA EN EL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO, CESAR

INFORME DE ACTIVIDADES FINAL
(28 de noviembre al 27 de diciembre del 2024)

Presentado por:

FUNDACIÓN PARA EL FOMENTO DE LA CULTURA FOLKLORICA Y MUSICAL CUMBANCHEROS

CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS No. 180 - 2024	
1. DATOS ESPECÍFICOS DEL CONTRATO	
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS	CPS No. 180 - 2024
CONTRATISTA	FUNDACIÓN PARA EL FOMENTO DE LA CULTURA FOLKLORICA Y MUSICAL CUMBANCHEROS
SUPERVISOR	SECRETARIA DE EDUACION
OBJETO	FORTALECIMIENTO A LA DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CULTURA EN EL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO, CESAR
PLAZO	SEIS (6) MESES
VALOR	267.522.000

Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216

FECHA DE INICIACIÓN	27 DE JUNIO DE 2024
FECHA DE TERMINACIÓN	27 DE DICIEMBRE DE 2024
FECHA PRESENTE ACTA	27 DE DICIEMBRE DE 2024

2. PARTES QUE INTERVIENEN

En el municipio de La jagua de Ibirico cesar, a los 28 días del mes de diciembre de 2024 se reunieron el señor, Iader Guillermo Gutiérrez Rosado, secretario de Educación en calidad de (Supervisor) y el señor, CARLOS MARIO REALES ROJAS, en calidad de Representante legal de la ¨FUNDACIÓN PARA EL FOMENTO DE LA CULTURA FOLKLORICA Y MUSICAL CUMBANCHEROS¨ quién opera como contratista, con el fin de suscribir la presente acta de recibo parcial.

3. CLASE DE INFORME RECIBIDO

Se recibió informe correspondiente a las actividades ejecutadas, durante el período final que corresponde al: 28 de noviembre al 27 de diciembre de 2024.

4. VALOR DEL TRABAJO EJECUTADO

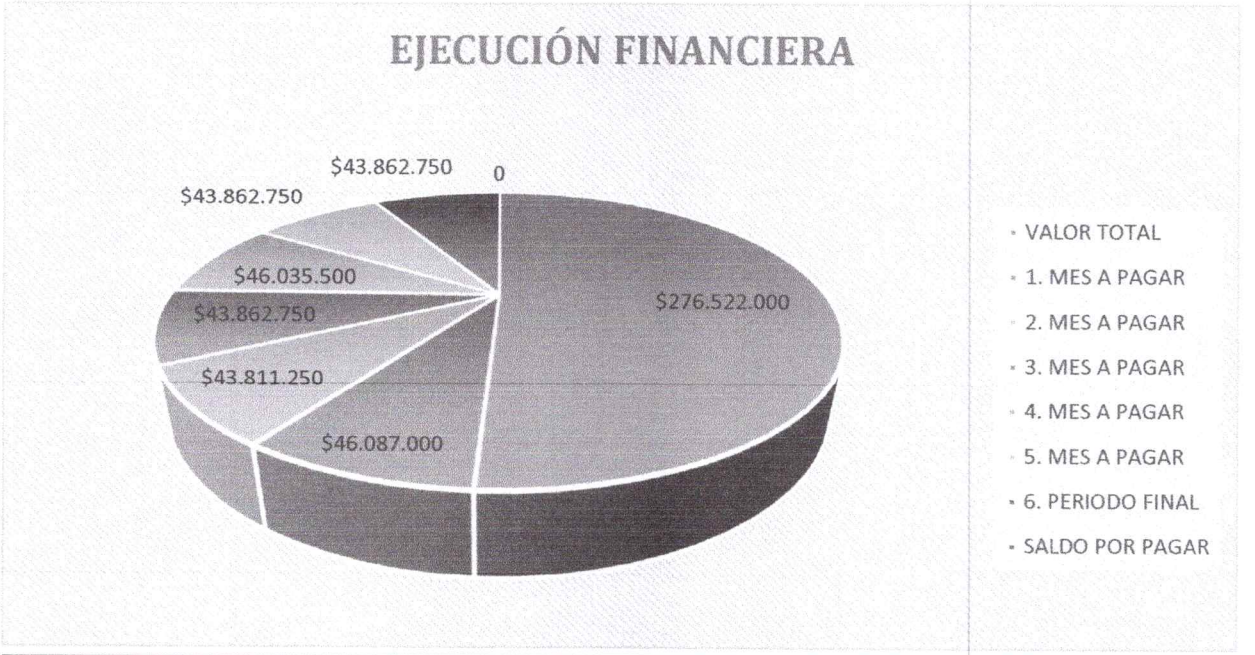
Valor del trabajo y actividades	**($43.862.750)**

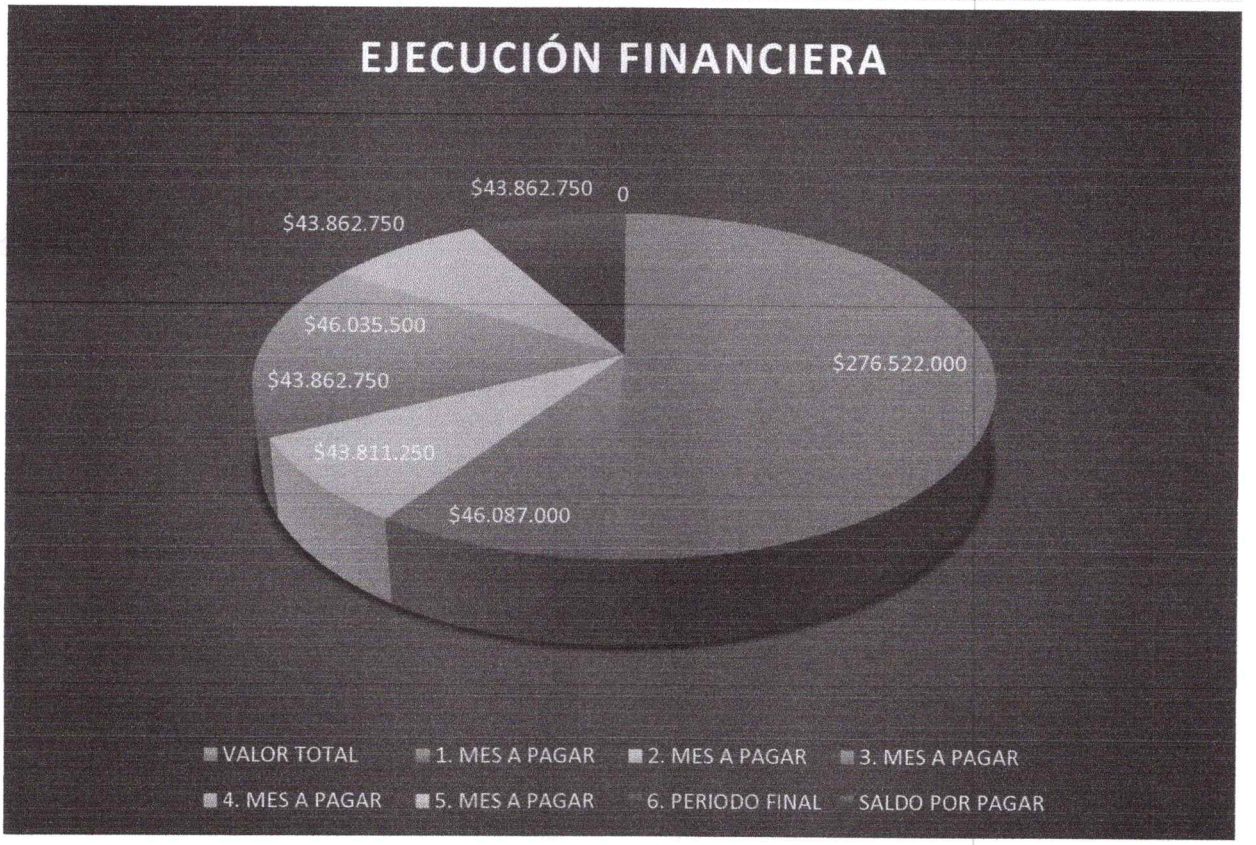
5. CONCEPTO SOBRE EL CUMPLIMIENTO DE LAS CONDICIONES CONTRACTUALES

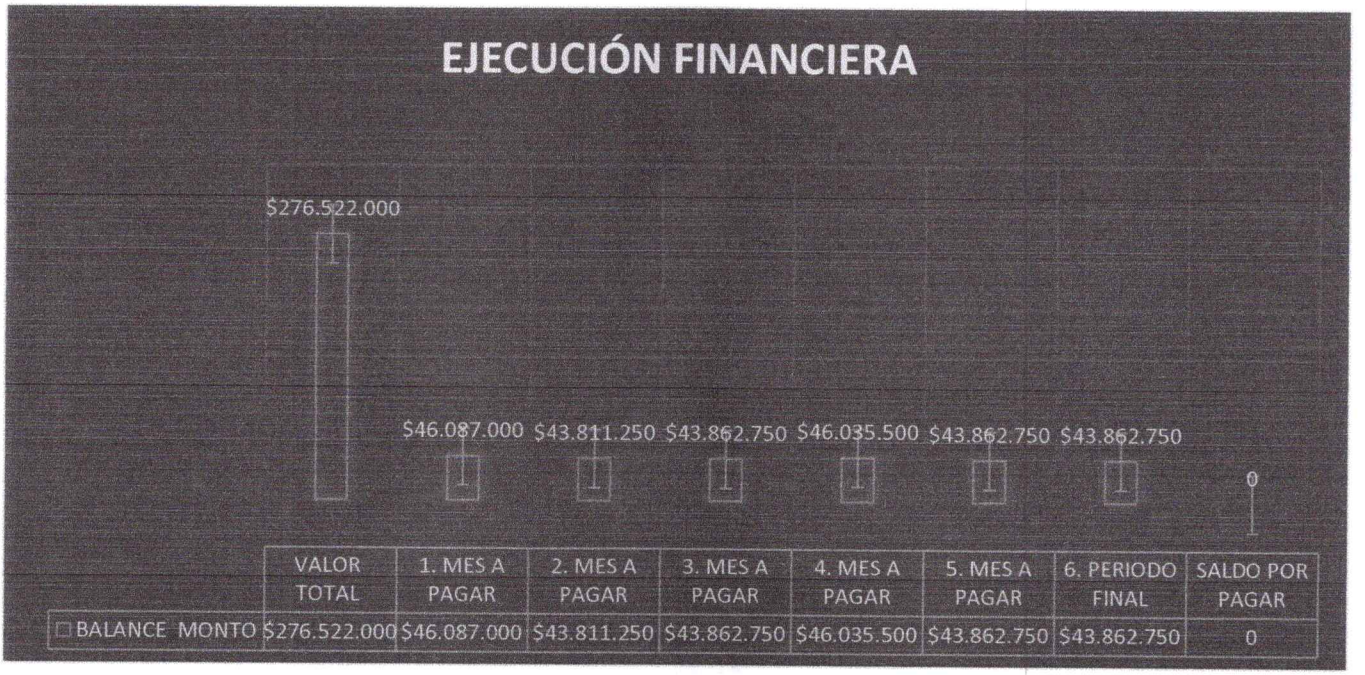
El Supervisor del Contrato deja constancia que las actividades e informes recibidos están de acuerdo al objeto contractual en las condiciones pactadas. La entrega de los resultados por parte del contratista y recibo por parte del Municipio no exonera al Contratista de las obligaciones y responsabilidades contraídas, en cuanto a la calidad de las actividades realizadas.

6. BALANCE

VALOR CONTRATO	($ 267.522.000)	
1 mensualidad	**($46.087.000)**	($46.087.000)
2 mensualidad	**($43.811.250)**	$43.811.250
3 mensualidad	**($43.862.750)**	$43.862.750
4 mensualidad	**($46.035.500)**	$46.035.500
5 mensualidad	**($43.862.750)**	$43.862.750
Informe Final	**($43.862.750)**	$43.862.750
SALDO POR EJECUTAR	**0**	0


EJECUCIÓN FINANCIERA
$43.862.750
0
$43.862.750
$46.035.500
$43.862.750
$43.811.250
$46.087.000
$276.522.000
VALOR TOTAL
1. MES A PAGAR
2. MES A PAGAR
3. MES A PAGAR
4. MES A PAGAR
5. MES A PAGAR
6. PERIODO FINAL
SALDO POR PAGAR


EJECUCIÓN FINANCIERA
$43.862.750
0
$43.862.750
$46.035.500
$43.862.750
$43.811.250
$46.087.000
$276.522.000
VALOR TOTAL
1. MES A PAGAR
2. MES A PAGAR
3. MES A PAGAR
4. MES A PAGAR
5. MES A PAGAR
6. PERIODO FINAL
SALDO POR PAGAR



	VALOR TOTAL	1. MES A PAGAR	2. MES A PAGAR	3. MES A PAGAR	4. MES A PAGAR	5. MES A PAGAR	6. PERIODO FINAL	SALDO POR PAGAR
BALANCE MONTO	$276.522.000	$46.087.000	$43.811.250	$43.862.750	$46.035.500	$43.862.750	$43.862.750	0

OBJETIVO GENERAL

Aumentar la divulgación de los procesos de formación artísticos y desarrollo cultural en los niños, niñas, adolescentes y adultos jóvenes en el municipio de La Jagua de Ibirico, Cesar.

Objetivos específicos:

- Fortalecer el equipo humano para apoyar los centros de formación artístico y cultural en el municipio de La Jagua de Ibirico, Cesar.
- Agilizar los procesos administrativos y organizacionales que permitan darle continuidad a la formación de niños, niñas y adolescentes en la escuela "Alberto Mendoza Ríos" en el municipio de La Jagua de Ibirico.
- Aumentar la oferta de programas y actividades artísticas y culturales en el municipio.
- Ampliar la cobertura de las áreas artísticas y culturales en el casco urbano y rural del municipio de la jagua de Ibirico

- Fortalecer las herramientas de pedagogía y didáctica cultural, que permitan un estímulo y óptimo desarrollo de las expresiones artísticas en los estudiantes.

DESCRIPCIÓN DE LOGROS Y RESULTADOS DEL INFORME FINAL DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN

En esta etapa de cierre del proyecto de formación cultural denominado, FORTALECIMIENTO A LA DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CULTURA EN EL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO, se lograron varios objetivos representando un impacto significativo en la comunidad y en los participantes, a través de las diferentes competencias abordadas en cada proceso formativo, en donde los participantes adquirieron habilidades en diversas disciplinas artísticas, como música, danza, y artes plásticas, estos talleres y clases prácticas, permitieron a los participantes mejorar sus técnicas y destrezas, logrando un alto nivel de competencia a nivel de interpretación musical, de exteriorización de movimientos y de creatividad en el dibujo técnico. Por otra parte, resaltamos la alta participación de miembros de la comunidad en las actividades del proyecto, demostrando un fuerte interés y compromiso con la cultura local.

Fue crucial la implementación de métodos educativos innovadores y el uso de tecnologías y herramientas digitales, las mismas que contribuyeron a una mejora en la calidad de la enseñanza y el aprendizaje en los estudiantes del centro de formación, en ese sentido se capacitó a futuros instructores para que continúen enseñando y promoviendo la cultura en sus comunidades, así como también se establecieron alianzas con instituciones educativas, culturales y gubernamentales para asegurar la continuidad y expansión del proyecto en donde pactamos convenios que permitieron reforzar la nota artística de los aprendices que aparte de asistir a la institución educativa, también asistieron a las clases de formación cultural en el dentro de formación, "Alberto Mendoza Ríos", es por eso que concluimos que el proyecto de formación cultural tuvo un impacto positivo en los participantes y la comunidad, logrando desarrollar habilidades artísticas, preservar el patrimonio cultural, fomentar la participación comunitaria, capacitar a futuros líderes, y asegurar la sostenibilidad del proyecto. Estos logros reflejan el éxito y la importancia de iniciativas culturales en el fortalecimiento de la identidad y cohesión social de las comunidades

Los resultados han sido muy provechosos en materia de formación cultural, debido al uso de nuevas herramientas y recursos pedagógicos que han fortalecido los criterios de enseñanza en los procesos culturales del centro de formación, reiterando el compromiso de establecer alianzas con las diferentes instituciones educativas y organizaciones culturales, a través de estrategias metodológicas articuladas a los planes de estudios diseñados en cada disciplina artística, logrado fortalecer el desarrollo de habilidades musicales como parte de la formación integral de niños, niñas, adolescentes y jóvenes del municipio de la jagua y sus corregimientos. este trabajo ha permitido la vinculación de más de 800 estudiantes al centro de formación artístico y

cultural, "Alberto Mendoza Ríos" es por eso que fue vital la implementación de algunas estrategias nos trajeron importantes resultados, tales como establecer convenios con algunas instituciones educativas para que la participación de algunos estudiantes en las áreas culturales del centro de formación les permita un 15% de incremento en la nota de la materia artística, esta estrategia de intercambio de conocimiento no solo refuerza el promedio de la materia, sino que también les genera motivación y despierta en ellos interés para que se despojen de caminos desviados y fortalezcan a través del aprendizaje sus dotes culturales.

La implementación de un programa de formación cultural trae consigo múltiples beneficios que impactan positivamente en los individuos, la comunidad y la sociedad en general, estos programas no solo preservan y promueven el patrimonio cultural, sino que también contribuyen al desarrollo personal, social, educativo, económico y sostenible de los individuos y las comunidades, es por eso que implementar y apoyar estos programas es esencial para construir una sociedad más cohesionada, inclusiva y culturalmente rica.

la formación musical ofrece una serie de logros significativos que benefician a los individuos y a la comunidad, desde el desarrollo de habilidades técnicas y cognitivas hasta la mejora de la salud mental y la preservación cultural, la música desempeña un papel crucial en la formación integral de los estudiantes, también podemos afirmar que es un espacio creativo que permite a los alumnos la experimentación de la música en sus diversos formatos: el uso del canto como herramienta fundamental para trabajar aspectos como afinación, ritmo y empaste vocal, así como también el uso de instrumentos musicales, tanto rítmicos como melódicos, como medio para poner en práctica la lecto- escritura musical para realizar sus propias creaciones, y desde otra perspectiva ofrece una amplia gama de beneficios y logros que impactan positivamente tanto a los individuos como a la comunidad en general ya que a través de la educación musical se adquieren habilidades para tocar uno o varios instrumentos musicales, desarrollando destrezas técnicas específicas que les permiten interpretar diversas piezas musicales con precisión. Ha sido crucial la conformación de en ensambles, banda sinfónica o coros, considerando que esta estrategia fomenta el trabajo en equipo y la colaboración, así como también los músicos desarrollan habilidades de comunicación y empatía, ya que deben escuchar y responder a los demás integrantes del grupo. Sin embargo, la implementación de este programa de formación musical ha abierto puertas a diversas oportunidades para los niños y jóvenes quienes atienden a necesidades culturales a través de la música, logrando ofrecer servicios de interpretación musical, y es donde se reflejan los logros e impactos de este proceso de formación musical que no solo produce músicos más hábiles y creativos, sino que también contribuye significativamente al desarrollo integral de la persona, ofreciendo beneficios que perduran toda la vida.

No obstante, la implementación de este programa cultural, ha puesto su mirada hacia la generación de oportunidades de acceso a la formación musical mediante un proceso integral que ha impartido una serie de estrategias pedagógicas derivadas de

diferentes planes de estudios que han logrado fortalecer el desarrollo de habilidades

musicales como parte de la formación integral de niños, niñas, adolescentes y jóvenes del municipio de la jagua y sus corregimientos.

INFORME DE AVANCE GENERAL

el proyecto, ¨FORTALECIMIENTO A LA DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CULTURA EN EL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO¨ cerró su marco de ejecución hoy 27 de diciembre, logrando con éxito la muestra de resultado de las diferentes disciplinas artísticas y culturales, en el área de música, danza y artes plásticas, generando un impacto muy positivo en los asistentes, estas muestras se centraron en los procesos de iniciación, procesos intermedios, y procesos con los estudiantes más avanzados, logrando el montaje de un ensamble sinfónico con canciones navideñas y villancicos para el cubrimiento de las novenas navideñas, en este trabajo se vincularon alrededor de 83 niños, así mismo la participación de algunos niños y jóvenes en los distintos grupos musicales conformados durante el proceso de ejecución de este programa tales como, el grupo vallenato, grupo de tamboras tradicionales, grupos de danza infantil y juvenil, grupo de desarrollo de la imaginación en el área de artes plásticas, entre otros. Logramos en este cierre de procesos artísticos y culturales, consumar la muestra de más de 13 disciplinas, en la que los estudiantes pudieron destacar sus habilidades su talento.

la comunidad de la jagua de ibirico, en especial a la población objetivo, teniendo en cuenta que a través de la formación musical dirigida a niños y jóvenes, contribuye al desarrollo integral de los aprendices así como la generación de habilidades y técnicas musicales para le interpretación de instrumentos musicales y dominio de los recursos vocales, de igual forma los fundamentos teóricos y prácticos elaborados para los procesos de danza y artes plástica como mecanismos de generación capacidades para la coordinación y creaciones de fragmentos coreográficos tradicionales.

La realización de las actividades formativas en el centro de formación , que han contribuido al desarrollo multicultural de los niños y jóvenes del municipio, también han permitido obtener algunos resultados relevantes durante esta 5 fase de ejecución, logrando incrementar un aumento de la cobertura de estudiantes, de 750 a 765 niños y jóvenes vinculados a diferentes disciplinas culturales, por eso reiteramos la disponibilidad de participación del centro de formación de acuerdo a los requerimientos de apoyo a los eventos y actividades culturales que solicitan algunas institucionalidades, así como también diferentes dependencias y entidades gubernamentales a quienes les hemos respaldado con muestras de procesos culturales realizadas por los estudiantes pertenecientes a grupos culturales tales como, grupo vallenato infantil y juvenil, grupo de tamboras tradicionales, grupos de danza y grupo de vocalización del centro de formación, nuestra alianza con las instituciones nos permiten apoyar en el cubrimiento de las jornadas culturales programas por las instituciones educativas, son estos eventos los que nos ayudan a estimular las habilidades artísticas de los estudiantes y a interactuar de forma directa con diferentes

públicos a quienes les participamos de cada muestra cultural y musical, para que sean ellos y la comunidad en general quienes conozcan el avance y destreza de nuestros niños y jóvenes al interpretar instrumentos, al exteriorizar sus movimientos a través de la danza y a darse a conocer en diferentes escenarios culturales para que sean nuestra representación cultural a nivel local.

No obstante, la estrategia de este programa de se fija en brindar continuidad de los procesos artísticos y culturales en el centro de formación, ¨Alberto Mendoza Ríos¨ para seguir promoviendo la promoción y difusión de la cultural, seguir siendo ese instrumento impulso de los nuevos artistas y agentes culturales mediante la implementación de los diferentes ejes formativos. Es por ello que seguimos convencidos que a través de la formación cultural podemos manipular, descubrir y explorar, mundos diversos y conectar emociones que nos ayudan a restaurar nuestra salud mental, al igual que establecer vínculos afectivos que nos permiten ayudar a otros. También podemos precisar que algunas investigaciones demuestran que este tipo de educación artística y cultural comunica la trasmisión de un conjunto de emociones, alegrías, permite trasladarnos a un estado de ánimo más positivo y sentir empatía por los demás, así como también permite a los alumnos hacer introspección, adoptar diversas perspectivas y desarrollar diferentes formas de entender el mundo. La participación en actividades artísticas también se ha relacionado con un mayor compromiso cívico, tolerancia social y comportamientos respetuosos con la diversidad.

POBLACIÓN OBJETIVO

Este programa está dirigido a los niños, jóvenes y gestores culturales del municipio de la jagua de Ibirico y su corregimiento, priorizando la población en condición de vulnerabilidad como fomento al fortalecimiento de las expresiones artísticas y culturales a través de un proceso de formación cultural que consta de 15 disciplinas diferentes y que busca educar a través de la metodología musical a más de 699 beneficiarios inscritos en distintas áreas que han exteriorizados sus habilidades musicales, artísticas y escénicas, hemos logrado llegar a cada espacio donde no habían tenido acceso a estos programas es periodos anteriores, con al fin de brindarles el acceso a estos programas sociales que van en pro del desarrollo sociocultural.

Tipo de población: Personas

Número: 768

Fuente de la información: Centro De Formación Artístico y Cultural, ¨Alberto Mendoza Ríos -2024¨

Población objetivo de la intervención

Tipo de población: Personas.

Características demográficas de la población objetivo:

CLASIFICACIÓN	DETALLE	NÚMERO DE PERSONAS	FUENTE DE INFORMACIÓN
Género	Femenino	384	Secretaria de Educación Cultura y Deporte.
Género	Masculino	384	Secretaria de Educación Cultura y Deporte.

DESCRIPCION Y ALCANCE

En esta etapa de ejecución, este proyecto a nivel de tendencia, tuvo un comportamiento del 18,9% en procesos de vinculación de la población infanto-juvenil, para este periodo se tuvo un aumento del 3,5%,, este comportamiento nos determinan unos resultado muy notables en el cumplimiento de las metas trazadas en el marco de planeación del proyecto, en ese sentido seguimos trabajando generando la continuidad de los procesos culturales los cuales se mantienen en un promedio de 14 disciplinas artísticas y culturales distribuidas en, (música, danza y artes plásticas) de acuerdo al historial cualitativo y cuantitativo, suministrado desde el proceso de inscripción por cada disciplina se encuentran vinculados activos los beneficiarios descifrados en los siguientes datos: AREA DE MUSICA: acordeón, (65) estudiantes, guitarra acústica, (65) técnica vocal casco urbano, (70)
técnica vocal corregimiento, 65, tamboras tradicionales, (65) percusión (55) bronce, (60) madera (65), banda sinfónica, (50) bajo eléctrico (45) ÁREA DE DANZA: corregimiento, 80 danza casco urbano, (80), artes plástica, (45), piano (60) estos datos nos afirman una realidad de los logros obtenidos en el primer periodo de ejecución mediante la realización de inscripción en cada uno de los procesos de formación artísticos y culturales en el centro de formación, ¨Alberto Mendoza Ríos¨, logrando superar las expectativas de interés por parte de los beneficiarios mediante el desarrollo de actividades de promoción y difusión cultural de este programa cultural, como instrumento de persuasión y generación de perspectivas del mundo de lo sonoro, de lo auditivo, de lo corporal, de lo vocal y de lo instrumental (ejes formativos)
Sin embargo, un aproximado de 870 estudiantes están siendo beneficiados en cada una de las disciplinas artísticas y culturales, motivo que nos compromete a seguir fortaleciendo las estrategias de formación mediante implementación de planes de

estudios con alto rendimiento pedagógico, a fines de fortalecer y estimular con más eficiencia las habilidades cognitivas y de desarrollo creativo de las expresiones artísticas en los estudiantes, fomentando una mejora de las capacidades interpretativas de los instrumentos musicales por medio de la metodología, la técnica y la capacidad de comprensión del lenguaje musical, estos aspectos nos han permitido gozar de un incremento en la población objetivo, logrando ampliar la cobertura en un 11,5% en los últimos dos meses de ejecución, para un total de 870 estudiantes vinculados a las diferentes áreas artística, tanto en el casco urbano como en la zona rural, entendiendo que la cultura es un lenguaje universal, es de nuestro compromiso vincular todos los sectores que hacen parte del cuerpo cultural municipal, a ser veedores y participantes de este programa de impacto social que busca satisfacer las necesidades artísticas y culturales de nuestro municipio a través de la formación artística y cultural.



FUNDACIÓN CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: **NIT. 900352236-6**

La Jagua de Ibirico, Cesar, 27 de diciembre del 2024.
Señores
FUNDACIÓN CUMBANCHEROS

Cordial Saludo,

Me permito a través de este documento presentarles el informe con el estricto cumplimiento de cada una de las actividades y evidencias correspondiente al **Periodo Final (28 de noviembre al 27 de diciembre del 2024**) del CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS No 180 - 2024, cuyo objeto es: FORTALECIMIENTO A LA DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CULTURA EN EL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO, CESAR

Atentamente,

Escaneado con CamScanner

JOSE MIGUEL TOLOZA LOPEZ

SERVICIOS COMO, TECNICO EN AREAS ARTISTICAS Y/O MUSICAELS PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO AUDITIVO ARMONICO, ORIENTADO A LA CREATIVIDAD DE LAS MANIFESTACIONES MUSICALES MODALIDAD: BAJO LECTRICO INFANTIL Y JUVENIL DEL CENTRO DE FORMACION ARTISTICO Y CULTURAL ALBERTO MENDOZA RIOS

INFORME DE ACTIVIDADES FINAL
(28 de noviembre al 27 de diciembre del 2024)

Presentado por:

JOSE MIGUEL TOLOZA LOPEZ

OBJETIVO

- ASUMIR EL ROL DE DIRECTOR DEL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICO Y CULTURAL, ¨ALBERTO MENDOZA RÍOS¨ PARA ORGANIZAR, PLANIFICAR Y PROYECTAR TODAS LAS ACTIVIDADES Y PROCESOS ARTÍSTICOS REALIZADOS POR UN PROFESIONAL UNIVERSITARIO EN EL ÁREA DE ADMINISTRACIÓN

INFORME DE ACTIVIDADES PERIODO FINAL	
CENTRO DE FORMACION:	ALBERTO MENDOZA RIOS
AREA:	ADMINISTRATIVA
RESPONSABLE DEL AREA:	JOSE MIGUEL TOLOZA LOPEZ
OBJETO CONTRACTUAL:	FORTALECIMIENTO A LA DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CULTURA EN EL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO, CESAR
PERIODO DEL INFORME	DEL 28 DE NOVIEMBRE AL 27 DE DICIEMBRE DE 2024
LUGAR DE EJECUSION	MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO
ENTIDAD ENCARGADA DEL PROCESO	"FUNDACION CUMBANCHEROS"
NIT.	NIT. 900352236-6
REPRESENTANTE LEGAL	CARLOS MARIO REALES ROJAS

INFORME ACTIVIDADES FINAL
DEL 28 DE NOVIEMBRE AL 27 DE DICIEMBRE 2024

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Recibir inventario de la almacenista del estado funcional y disfuncionales de los instrumentos musicales, quipos y herramientas del centro de formación, para verificar la existencia real de lo entregado al iniciar el proceso.	**FECHA: 28 Y 29 de noviembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 1** Inventario instrumental del centro de formación artístico y cultural, ¨Alberto Mendoza Ríos¨ **Ver anexo fotográfico**	Realizamos un trabajo de inspección y verificación, de los instrumentos musicales y equipos del centro de formación, con el fin de ratificar el estado funcional y disfuncional de cada uno, de acuerdo al inventario inicial comparamos lo entregado, con lo recibido y encontramos poca inconsistencia en la vida útil de estos implementos, damos por fe del buen uso de parte de los estudiantes como los instructores, los mismos que adoptaron una buena conducta en el uso que permitió mantener en buenas condiciones a estos instrumentos musicales, no obstante la estabilidad de estos instrumentos se debe también a la implementación de un espacio de mantenimiento periódico en cada área instrumental, a fines de conservar y generar condiciones permanentes que permitan prolongar la vida útil de los instrumentos pertenecientes al centro de formación.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Realizar seguimiento del desempeño del equipo de instructores y administrativo, con recopilación de evidencias como soporte del cumplimiento de cada una de las metas trazadas en el proyecto	**FECHA: SEMANA 1 del 2 al 6 de diciembre 2024** LUGAR: Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 2:** Jornadas de evaluación y seguimiento de los procesos de formación artísticos y culturales Ver anexo fotográfico	A través de esta medida de inspección y supervisión, hemos obtenido importantes resultados, debido a los diagnósticos de debilidades y fortaleza que podemos encontrar en cada área formativa, y que este seguimiento permanente nos permite encontrar las estrategias de mejora en cada proceso de formación, en ese sentido nos convertimos en coequipero de los instructores para brindarles herramientas que les ayuden a suplir cada falencia pedagógica y puedan superar cada inconsistencia encontrada durante su proceso educativo, no obstante este control les ayuda a autoexigirse y entregar mejores resultados

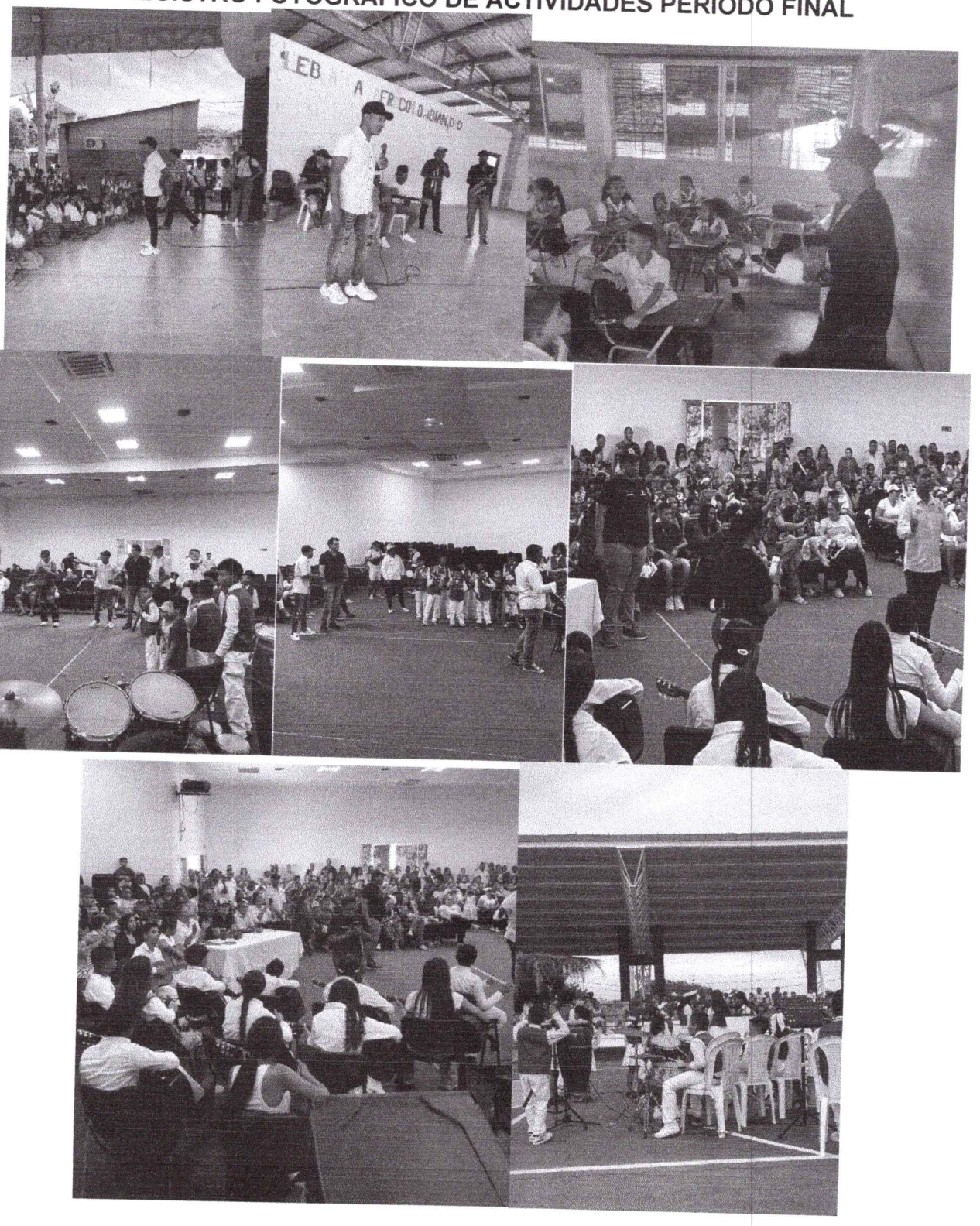
OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Promocionar y difundir las distintas actividades culturales realizadas por el centro de formación artístico y cultural ¨Alberto Mendoza Ríos¨ en el marco de realización de las novenas navideñas en el mes de diciembre del 2024, en las diferentes zunas y barrios aledaños, mediante la participación del coro sinfónico	**FECHA: SEMANA 2 del 9 al 13 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 3** Promoción y difusión de los procesos de centro de formación artístico y cultural ¨Alberto Mendoza Ríos¨ **Ver anexo fotográfico**	Desde el centro de formación artístico y cultural, Alberto Mendoza Ríos" hemos brindado acompañamiento a través del coro sinfónico, en las distintas actividades navideñas en el municipio de la jagua de Ibirico, así como también hemos, asumido el cubrimiento de las novenas navideñas en los diferentes barrios vulnerables del municipio y los tres corregimientos como participación de las zonas rurales en estos eventos culturales de época decembrina, de esta manera hemos conseguido que los participan des de esta banda sinfónica exterioricen sus habilidades y cualidades artísticas mediante la interpretación de instrumentos musicales y dominio de los recursos vocales, generándoles como incentivo aplausos y reconocimientos del público asistente en cada evento realizado y a la vez motivando a otros niños a vincularse a las diferentes disciplinas artísticas que ofrece el centro de formación. .

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Promover un evento de clausura y cierre de los procesos como espacio de interacción cultural, para la muestra de resultados obtenidos durante el programa de formación en las diferentes disciplinas.	**FECHA: 18 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 4:** Realización de evento de clausura del programa, ¨FORTALECIMIENTO A LA DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CULTURA EN EL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO, CESAR¨ **Ver anexo fotográfico**	Mediante esta actividad de clausura del programa de formación denominado, ¨FORTALECIMIENTO A LA DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CULTURA EN EL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO, CESAR¨ logramos mostrarle a la comunidad, los resultados obtenido en cada proceso, el avance que obtuvieron los niños y jóvenes en cada disciplina artística, es este espacio, más de 14 disciplinas realizaron muestras culturales logrando la capacitación de más de 700 niños adscritos al centro de formación, causando un impacto indescriptible y beneficioso en la comunidad, es por eso que desde el centro de formación se presentaron en este evento de cierre los siguientes grupos; Ensamble de técnica vocal, coro de voces del centro de formación, ensamble de guitarra, ensamble de piano, proceso de iniciación de acordeón, proceso intermedio de acordeón y proceso avanzado de acordeón juvenil, grupos de danza, infantil y juvenil, proceso de percusión vallenata, proceso de tamboras tradicionales, proceso de maderas, proceso de metales, proceso de bajo eléctrico, proceso de iniciación musical en la zona rural, proceso de iniciación musical, alianza con instituciones educativas, proceso de artes plástica entre otros.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Dirigir y coordinar todas las actividades artísticas y culturales del centro de formación, promoviendo el trabajo en equipo y las acciones estrategias para el cumplimiento de las metas que garanticen generar un impacto positivo en la comunidad a través de los procesos de formación cultural	**FECHA: SEMANA 3 del 16 al 24 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 5:** Planificar las diferentes estrategias para garantizar la realización de las actividades culturales promovidas desde el centro de formación **Ver anexo fotográfico** -	En un trabajo mancomunado con el cuerpo de docentes del del centro de formación, logramos darle un cumplimiento efectivo de las tareas encomendadas a cada miembro del equipo, fomentando la cooperación de roles e interacción colectiva que provea un reflejo positivo de los resultados derivados del buen desempeño de las funciones designadas a cada instructor, generando esto un inexorable avance hacia la consecución de los objetivos propuestos, es por esos que fijar unas directrices específicas y planificadas, nos ha llevado hacia un aura claro para la consecución de nuestros objetivos, logrando establecer estrategias de mejoras que nos ha permitido fortalecer los planes pedagógicos de cada área artística y de esta manera son mas de 800 los estudiantes a que hoy han sido beneficiados del gran trabajo que hemos realizado durante proceso de ejecución de este programa.

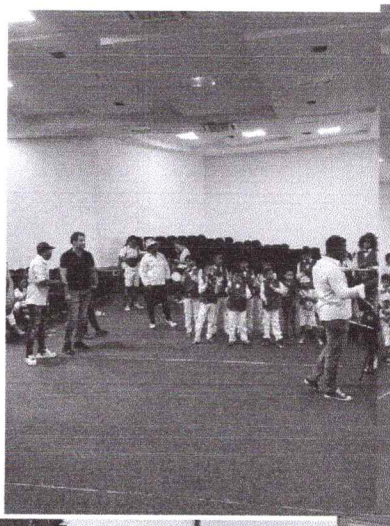
OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Implementar estrategias de fortalecimiento de los planes pedagógicos en cada disciplina para la obtención de mejores resultados en la transmisión de nuevos saberes culturales	**FECHA: SEMANA 4 DEL 23 al 26 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 6:** Diseño de estrategias a través de nuevos sistemas pedagógicos en cada área artística **Ver anexo fotográfico**	Realizamos diferentes jornadas de evaluación y seguimiento en el desarrollo de los procesos formativos, hemos logrado verificar que las actividades de formación cultural se estén llevando a cabo según lo planificado y que se estén cumpliendo los objetivos establecidos trasados en la planificación del proyecto, es así como la evaluación periódica nos ha ayudado a medir el grado de consecución de los objetivos y a identificar cualquier desviación para tomar medidas correctivas a tiempo, sin embargo hemos identificado áreas de mejora y realizar ajustes para optimizar la calidad del proceso, esta estrategia nos ha garantizado que los participantes reciban una educación de alta calidad que realmente cumpla con sus necesidades y expectativas, permitiendo a todas las partes interesadas conocer el progreso y los resultado obtenido en cada disciplina artística y cultural.

REGISTRO FOTOGRAFICO DE ACTIVIDADES PERIODO FINAL



Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216










Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216

CUENTA DE COBRO
FUNDACION CUMBANCHEROS
NIT:
900352236-6

DEBE A
JOSE MIGUEL TOLOZA LOPEZ

Periodo Nº 6 del 28 de noviembre al 27 de diciembre del 2024

CEDULA:
1.064.109.529

POR CONCEPTO DE: PRESTACION DE SERVICIOS COMO TECNICO EN MUSICA PARA LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO **No 180 - 2024**, cuyo objeto Director del centro de formación artistico y cultural "Alberto Mendoza Rios" encargado de organizar, planificar y proyectar todas las actividades y procesos artísticos realizados por un profesional universitario en el área de musica.

LA SUMA DE: TRES MILLONES CIEN MIL PESOS M/CTE ($3.100.000)

JOSE MIGUEL TOLOZA LOPEZ
C.C **1.064.109.529**

FUNDACION CUMBANCHEROS
"Construyendo sueños, nota a nota"

FUNDACION CUMBANCHEROS
NIT. 900352236-6

Dirección: Dg 3 Nro. 5- 23 Brr: La Florida
Correo: fundacioncumbancheros2024@gmail.com
La Jagua de Ibirico Cesar

COMPROBANTE DE EGRESO			No	001
FECHA	La Jagua de Ibirico 28 de DICIEMBRE 2024			
PAGADO A:	JOSE MIGUEL TOLOZA LOPEZ			
IDENTIFICACIÓN:	1.064.109.529		DV	8
NRO FACTURA / CUENTA DE COBRO	CONCEPTO			VALOR
	PAGO DE SERVICIOS COMO: director del Centro de Formación Artístico y Cultural "Alberto Mendoza Ríos", encargado de organizar, planificar y proyectar todas las actividades y procesos artísticos realizados por un profesional universitario en el área de música.			$3.100.000
LA SUMA DE:		SUBTOTAL		$3.100.000
Tres millones cien mil pesos M/cte.		DESCUENTO	0,00%	$ 0
		IVA	0,00%	$ 0
CENTRO DE COSTOS		RTE IVA	0,00%	$ 0
		RTE FTE	0,00%	$ 0
		RTE ICA	0,00%	$ 0

PSE	-	Efectivo	X	TOTAL A PAGAR	$3.100.000
Transferencia	-	Cheque	-		
Consignación		- Cta Débito	-		

ELABORO

APROBO

FIRMA

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE							
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1064109529		TOLOZA LOPEZ JOSE MIGUEL	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	trans 15 diago 7 #704	LA JAGUA DE IBIRICO-CESAR	5769087	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION									
Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-12	2024-12	9477698962	9477698962	I	2025/01/10	2024/12/10	BANCO DE BOGOTA	0	$377,300

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO					PENSION		SALUD				CCF				RIESGOS		
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,00
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,00
Ciudad: LA JAGUA DE IBIRICO Depto: CESAR (1 Afiliados)					$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,00
1	CC 1064109529	TOLOZA JOSE	230201	30	$1,300,000	$208,000	EPS002	30	$1,300,000	$162,500		0	$0	$0	14-23	30	$1,300,00
Total Afiliados(1)					$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,00

2024/12/10 10:05 AM

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1064109529		TOLOZA LOPEZ JOSE MIGUEL	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	trans 15 diago 7 #704	LA JAGUA DE IBIRICO-CESAR	5769087	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-12	2024-12	9477698962	9477698962	I	2025/01/10	2024/12/10	BANCO DE BOGOTA	0	$377,300

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$208,000	$0	$0	$208,000
PROTECCION	230201	800,229,739	0	1	$208,000	$0	$0	$208,000
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$6,800	$0	$0	$6,800
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	6	1	$6,800	$0	$0	$6,800
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$162,500	$0	$0	$162,500
SALUD TOTAL	EPS002	800,130,907	4	1	$162,500	$0	$0	$162,500
TOTAL				1	$377,300	$0	$0	$377,300

2024/12/10 10:05 AM

FUNDACIÓN CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: **NIT. 900352236-6**

La Jagua de Ibirico, Cesar, 27 de diciembre del 2024.

Señores
FUNDACIÓN CUMBANCHEROS

Cordial Saludo,

Me permito a través de este documento presentarles el informe con el estricto cumplimiento de cada una de las actividades y evidencias correspondiente al **Periodo final (28 de noviembre al 27 de diciembre del 2024**) del CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS No 180 - 2024, cuyo objeto es: FORTALECIMIENTO A LA DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CULTURA EN EL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO, CESAR.

Atentamente,

LINA MARCELA OLMEDO AMARA
CC. 1095817942

SERVICIOS COMO: AUXILIAR ADMINISTRATIVO PARA EL APOYO SISTEMATIZADO DE INSCRIPCIONES, INFORMES DE ACTIVIDADES, PLANILLAS DE ASISTENCIA, INFORMES DE AVANCES DE CADA UNO DE LOS INSCRITOS Y TABULACIÓN DE LOS PROCESOS DEL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL "ALBERTO MENDOZA RÍOS" REALIZADOS POR UN TÉCNICO ADMINISTRATIVO.

FUNDACION CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: **NIT. 900352236-6**

INFORME DE ACTIVIDADES FINAL
(28 de noviembre al 27 de diciembre del 2024)

Presentado por:

LINA MARCELA OLMEDO AMARA

OBJETIVO

AUXILIAR ADMINISTRATIVO PARA EL APOYO SISTEMATIZADO DE INSCRIPCIONES, INFORMES DE ACTIVIDADES, PLANILLAS DE ASISTENCIA, INFORMES DE AVANCES DE CADA UNO DE LOS INSCRITOS Y TABULACIÓN DE LOS PROCESOS DEL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL "ALBERTO MENDOZA RÍOS" REALIZADOS POR UN TÉCNICO ADMINISTRATIVO.

INFORME ACTIVIDADES FINAL	
CENTRO DE FORMACION:	ALBERTO MENDOZA RIOS
AREA:	LINA MARCELA OLMEDO AMARA
RESPONSABLE DEL AREA:	Auxiliar administrativo
OBJETO CONTRACTUAL:	FORTALECIMIENTO A LA DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CULTURA EN EL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO, CESAR
PERIODO DEL INFORME	DEL 28 de noviembre al 27 de diciembre 2024
LUGAR DE EJECUSION	MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO
ENTIDAD ENCARGADA DEL PROCESO	"FUNDACION CUMBANCHEROS"
NIT.	NIT. 900352236-6
REPRESENTANTE LEGAL	CARLOS MARIO REALES ROJAS

FUNDACIÓN CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: NIT. 900352236-6

INFORME ACTIVIDADES FINAL
DEL 28 NOVIEMBRE al 27 de DICIEMBRE 2024

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Verificar el cumplimiento de horarios por parte de instructores y alumnos. **Archivar** correctamente los documentos importante y reportes del trabajo realizado durante los 6 meses de trabajo del año 2024.	**FECHA: 28 y 29 de noviembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 1** Cumplimiento de cronogramas asignados y verificación final de todos los alumnos inscriptos durante el periodo de ejecución del contrato. **Ver anexo fotográfico**	**Logros alcanzados:** El mes concluyo con un balance positivo, destacando los logros alcanzados en términos de organización, satisfacción estudiantil y cumplimiento de objetivos. Se recomienda continuar con la mejora de los procesos administrativos para optimizar aún más el funcionamiento del centro de formación.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Organizar los documentos a la base de datos de estudiantes para llevar control de todos los estudiantes inscritos durante los últimos meses en el centro de formación y dar cierre de inscripciones por este mes, para el cierre del programa por el año 2024.	**FECHA: SEMANA 1 del 2 al 6 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 2:** Control base de datos de los estudiantes del centro de formación. **Ver anexo fotográfico**	Se logro que todos los documentos e información de los estudiantes inscritos se organizaran en un único sistema, lo que facilita la gestión y consulta de datos en tiempo real, esto nos garantiza que la documentación necesaria esté en orden para cumplir con los requisitos. Esto nos ha permitido un cierre ordenado y definitivo de inscripciones, evitando errores o duplicidades y asegurando que solo los estudiantes con toda la documentación correcta formen parte del programa.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Establecer cronogramas estudiantiles, programación y horarios asignados para clases, eventos de las festividades navideñas y ensayos de la banda sinfónica del mes de diciembre 2024.	**FECHA: SEMANA 2 del 9 al 13 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 3:** cronogramas estudiantiles, programación para los ensayos de la sinfónica en el centro de formación. **Ver anexo fotográfico**	**Logros alcanzados:** La creación del cronograma nos garantiza que las actividades se realicen de forma equilibrada, evitando conflictos de horarios. Los estudiantes y docentes pudieron planificar con anticipación, lo que fomento una mayor eficiencia y puntualidad en las actividades. Los ensayos y eventos relacionados con las novenas permiten que los estudiantes trabajen en equipo, desarrollen habilidades interpersonales y fortalezcan sus lazos comunitarios. Se logro ensayar villancicos para la participación en las novenas.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Apoyar en las actividades de las novenas navideñas. **Organizar** la logística para el desplazamiento de los instrumentos y alumnos del centro de formación, al lugar de cada novena. **Gestionar** refrigerios para los niños participantes de la banda sinfónica en las novenas.	**FECHA: Del 16 al 24 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 4:** Apoyo para el desplazamiento a los diferentes lugares, y barrios del municipio para las presentaciones durante los días de las novenas navideñas. **Ver anexo fotográfico**	**Logros alcanzados:** se brindó apoyo logístico a las actividades formativas y eventos organizados por el centro, especialmente en las novenas navideñas en los diferentes barrios del municipio, junto al cuerpo administrativo y alcaldía. Se colaboró de manera eficaz con instructores y personal del centro, asistiendo en el traslado de instrumentos y gestión de hidratación y refrigerios para los alumnos acompañantes de la banda sinfónica e instructores del centro de formación.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Realizar y apoyar la logística para el evento de clausura del centro de formación donde se mostrará el avance obtenido durante los 6 meses del contrato.	**FECHA: 18 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 5:** Evento de clausura centro de formación. **Ver anexo fotográfico**	Se desarrollo un cronograma detallado que garantizo el éxito del evento, se coordinó efectivamente la presentación de todas las disciplinas. Todas las disciplinas cumplieron su objetivo, que era mostrar todo lo que habían aprendido durante el proceso.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Revisar toda la documentación e información de los estudiantes e instructores del centro de formación, para presentar base de datos para el cierre del año 2024.	**FECHA: 23 Y 24 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 5:** Documentación e información de los estudiantes e instructores **Ver anexo fotográfico**	Se recibió y organizo de manera satisfactoria la documentación de los meses trabajados hasta diciembre, creando así una base de datos solida de los estudiantes inscritos en todo este tiempo. Los trámites relacionados con matrículas, certificaciones, informes y otras gestiones administrativas A este mes, se ha logrado mejoría en redacción y organización la base de datos.

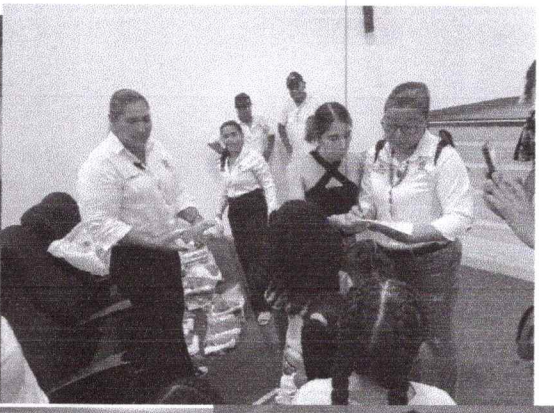
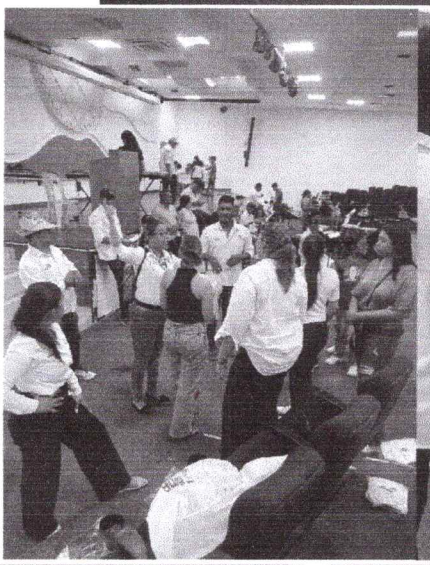
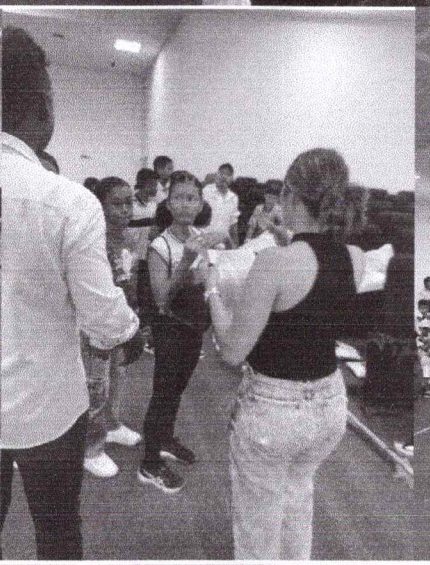
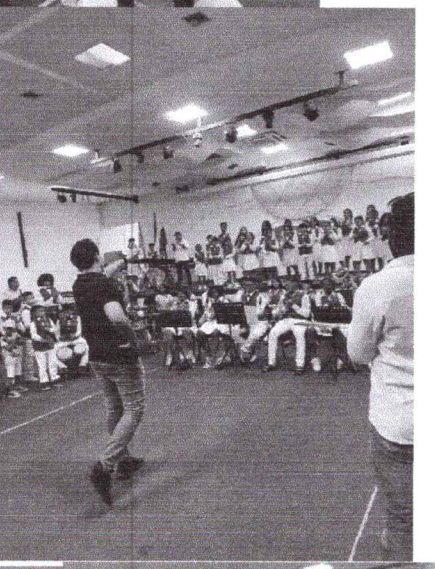
OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Recopilar, revisar y organizar los informes del mes de octubre, planillas pagas de la seguridad social y planillas de asistencia del centro de formación.	**FECHA: 26 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 6:** Gestionar la entrega puntual de los informes y el pago de la seguridad social de los instructores y área administrativa del centro. **Ver anexo fotográfico**	Se recibió y organizo de manera satisfactoria la elaboración y de informes, planillas de asistencia y planillas pagas de la seguridad social del mes de diciembre de todos los instructores y área administrativa del centro de formación. A este mes, se ha logrado mejoría en redacción y organización de los informes y talleres presentados. Estos logros no solo reflejan un compromiso con la excelencia y el detalle, sino que también contribuyen al buen funcionamiento y credibilidad del centro de formación.

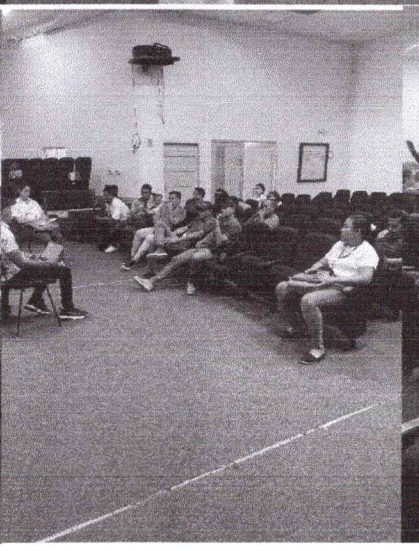
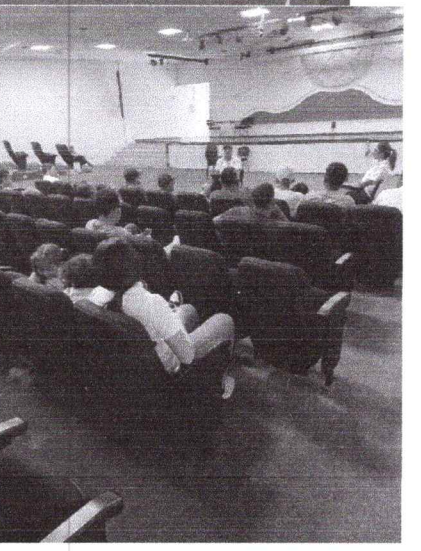
FUNDACION CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

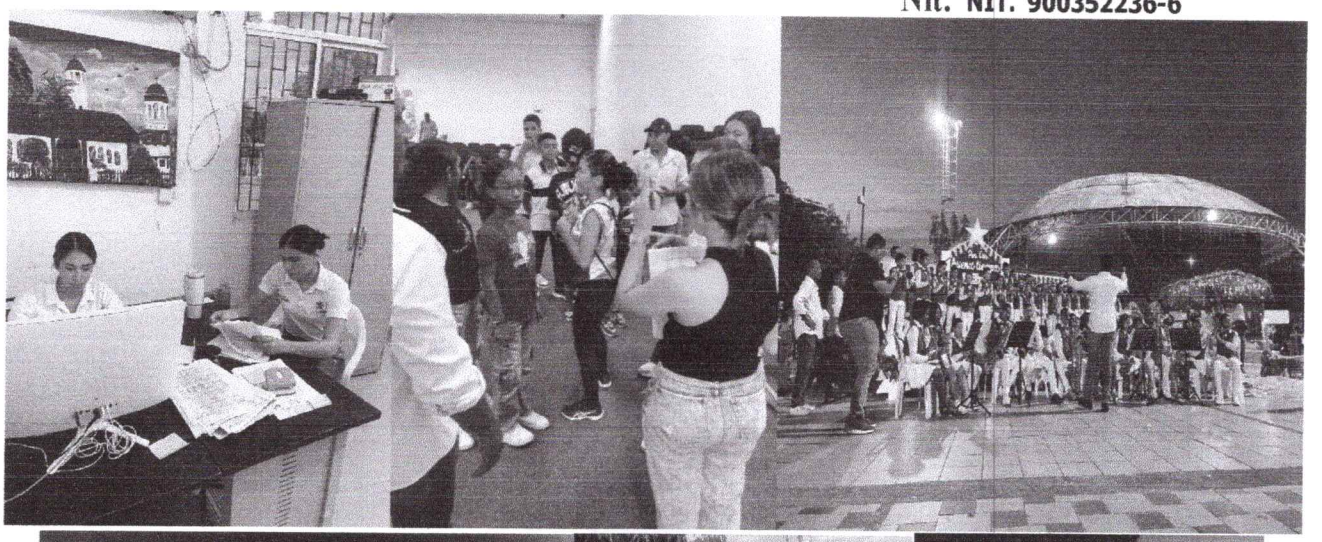
Nit: **NIT. 900352236-6**

REGISTRO FOTOGRAFICO DE ACTIVIDADES FINAL DEL 28 DE NOVIEMBRE AL 27 DE DICIEMBRE DE 2024

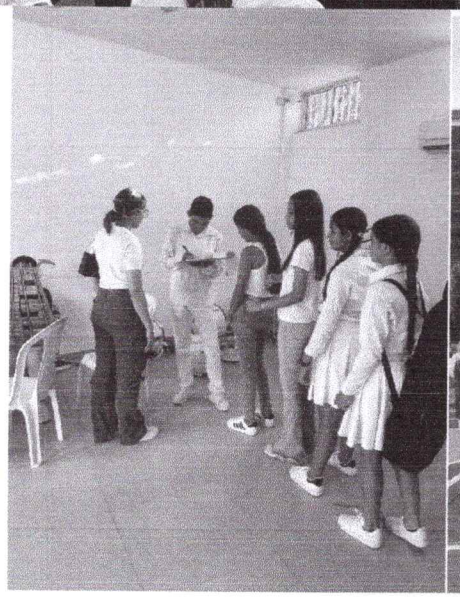
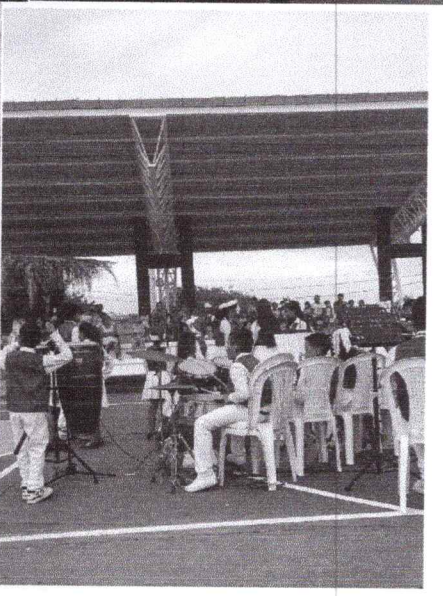
Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216









NOMBRE: LINA MARCELA OLMEDO AMARA
CC. 1.095.817.942
AREA: AUXILIAR ADMINISTRATIVO

CUENTA DE COBRO
FUNDACION CUMBANCHEROS
NIT:
900352236-6

DEBE A
LINA MARCELA OLMEDO AMARA

Periodo Nº 6 del 28 de noviembre al 27 de diciembre del 2024

CEDULA:
1.095.817.942

POR CONCEPTO DE: PRESTACION DE SERVICIOS COMO TECNICO ADMINISTRTIVO PARA LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO **No 180 - 2024**, cuyo objeto Auxiliar administrativo para el apoyo sistematizado de inscripciones, informes de actividades, planillas de asistencia, informes de avances de cada uno de los inscritos y tabulación de los procesos del Centro de Formación Artística y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" Realizados por Un Técnico Administrativo.

LA SUMA DE: UN MILLON NOVECIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL PESOS M/CTE ($1.999.000)

LINA MARCELA OLMEDO AMARA
C.c 1.095.817.942

FUNDACION CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

FUNDACION CUMBANCHEROS

NIT. 900352236-6

Dirección: Dg 3 Nro. 5- 23 Brr: La Florida
Correo: fundacioncumbancheros2024@gmail.com
La Jagua de Ibirico Cesar

COMPROBANTE DE EGRESO				No	002
FECHA	**La Jagua de Ibirico 28 de diciembre 2024**				
PAGADO A:	LINA MARCELA OLMEDO AMARA				
IDENTIFICACIÓN:	1.095.817.942			**DV**	8
NRO FACTURA / CUENTA DE COBRO	**CONCEPTO**				**VALOR**
	PAGO DE SERVICIOS COMO: Auxiliar administrativo para el apoyo sistematizado de inscripciones, informes de actividades, planillas de asistencia, informes de avances de cada uno de los inscritos y tabulación de los procesos del Centro de Formación Artística y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" Realizados por Un Técnico Administrativo.				$1.999.000
LA SUMA DE:				**SUBTOTAL**	$1.999.000
Un millón novecientos noventa y nueve mil pesos M/cte.				**DESCUENTO** 0,00%	$ 0
				IVA 0,00%	$ 0
CENTRO DE COSTOS				**RTE IVA** 0,00%	$ 0
				RTE FTE 0,00%	$ 0
				RTE ICA 0,00%	$ 0
PSE	-	Efectivo	X	**TOTAL A PAGAR**	$1.999.000
Transferencia	-	Cheque	-		
Consignación	-	Cta Débito	-		
ELABORO				**FIRMA Y SELLO DEL BENEFICIARIO**	
APROBO				C.c 1.095.817.942	

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1095817942		OLMEDO AMARA LINA MARCELA	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Calle 5 #2-51	FLORIDABLANCA-SANTANDER	3102345	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-12	2024-12	9477759037	9477759037	I	2025/01/13	2024/12/10	BANCO DE BOGOTA	0	$377,300

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$208,000	$0	$0	$208,000
PORVENIR	230301	800,224,808	8	1	$208,000	$0	$0	$208,000
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$6,800	$0	$0	$6,800
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	6	1	$6,800	$0	$0	$6,800
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$162,500	$0	$0	$162,500
SALUD TOTAL	EPS002	800,130,907	4	1	$162,500	$0	$0	$162,500
TOTAL				1	$377,300	$0	$0	$377,300

2024/12/10 10:06 AM

FUNDACIÓN CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: NIT. 900352236-6

La Jagua de Ibirico, Cesar, 27 de diciembre del 2024.

Señores
FUNDACIÓN CUMBANCHEROS

Cordial Saludo,

Me permito a través de este documento presentarles el informe con el estricto cumplimiento de cada una de las actividades y evidencias correspondiente al **Periodo Final (Del 28 de noviembre al 27 de diciembre del 2024**) del CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS No 180 - 2024, cuyo objeto es: FORTALECIMIENTO A LA DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CULTURA EN EL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO, CESAR.

Atentamente,

Keisy Nuñez

KEISY TATIANA NUÑEZ RINCON

SERVICIOS COMO: AUXILIAR DE APOYO ENCARGADO DE ALMACÉN PARA ENTREGA Y ARQUEO DE INSTRUMENTOS A ESTUDIANTES Y CONTROL DE BUEN USO DE LOS MISMO EN EL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICO Y CULTURAL "ALBERTO MENDOZA RÍOS" REALIZADO POR UN TÉCNICO ADMINISTRATIVO.

Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216

FUNDACION CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: NIT. 900352236-6

INFORME DE ACTIVIDADES FINAL
(28 de noviembre al 27 de diciembre del 2024)

Presentado por:

.....Keisy Tatiana Núñez Rincón.....

OBJETIVO

AUXILIAR DE APOYO ENCARGADO DE ALMACÉN PARA ENTREGA Y ARQUEO DE INSTRUMENTOS A ESTUDIANTES Y CONTROL DE BUEN USO DE LOS MISMO EN EL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICO Y CULTURAL "ALBERTO MENDOZA RÍOS" REALIZADO POR UN TÉCNICO ADMINISTRATIVO.

INFORME ACTIVIDADES FINAL	
CENTRO DE FORMACION:	ALBERTO MENDOZA RIOS
AREA:	Almacén
RESPONSABLE DEL AREA:	KEISY TATIANA NUÑEZ RINCON
OBJETO CONTRACTUAL:	Auxiliar de apoyo encargado de almacén para entrega y Arqueo de instrumentos a estudiantes y control de buen uso de los mismo en el centro de formación Artístico y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" realizado por un técnico administrativo.
PERIODO DEL INFORME	DEL 28 DE noviembre AL 27 DE diciembre DE 2024
LUGAR DE EJECUSION	MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO
ENTIDAD ENCARGADA DEL PROCESO	"FUNDACION CUMBANCHEROS"
NIT.	NIT. 900352236-6
REPRESENTANTE LEGAL	CARLOS MARIO REALES ROJAS

INFORME ACTIVIDADES FINAL
DEL 28 NOVIEMBRE AL 27 DE DICIEMBRE 2024

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Coordinar la entrega y recogida de los instrumentos, realizando una inspección rápida de los instrumentos antes de su uso para asegurarme de que estén en condiciones óptimas para su ejecución.	**FECHA: semana 1 del 2 al 6 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 1** - Supervisión a la entrada y salida de instrumentos. **Ver anexo fotográfico**	Logros obtenidos. -Implementación de un sistema de registro. -Aumento en la puntualidad de los ensayos. -Reducción de pérdidas o daños de instrumentos. Con todos estos logros obtenemos que los objetivos se están cumpliendo a tiempo y en forma, todo esto nos conlleva a llevar la eficiencia en los procesos y por lo tanto de la productividad y efectividad de la organización en el almacén.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Actualizar y organizar el equipo disponible mediante inventarios mensuales para mantener un registro actualizado, donde se evalúan el estado físico de cada uno de los instrumentos.	**FECHA: Semana 2 del 9 al 13 de diciembre 2024** **del** LUGAR: Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 2:** - Relación detallada y ordenada de los instrumentos mediante un inventario mensual. **Ver anexo fotográfico**	logros alcanzados. Actualización completa del inventario mensual, donde se completó los registros actualizados de todos los instrumentos musicales del centro de formación, asegurándonos que la base de datos refleje fielmente la cantidad y estado de los mismos. Esto nos permitirá un mejor control de los recursos disponibles.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Establecer y estimular la cultura a través de la amenización cultural presidida por el ensamble y banda sinfónica en la apertura de villancicos 2024. Con el propósito de incentivar mediante la exhibición cultural a cargo del centro de formación, que busca resaltar cada una de las habilidades artísticas y culturales de los niños y jóvenes.	**FECHA: Semana 3 del 16 al 24 diciembre 2024 (novenas)** **LUGAR:** Barrios del municipio. **ACTIVIDAD 4:** - Presentaciones de la banda sinfónica en las novenas navideñas. **Ver anexo fotográfico** -	Logros alcanzados. El evento contó con una amplia asistencia de espectadores, el público compuesto por diferentes barrios del municipio, y se disfrutaron este espectáculo el cual fusiono aquellos sonidos autóctonos. El ensamble logro el objetivo de poder resaltar nuestra riqueza cultural, tanto la música como la danza fueron valoradas por su autenticidad.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD**	**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS**
Promover la imagen del centro de formación dando a conocer a la comunidad en general los logros significativos que se obtuvieron en el centro de formación para este año 2024.	**FECHA: 18 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 3** - Evento de clausura del centro **Ver anexo fotográfico**	Logros obtenidos. - Presentación de un espectáculo musical de alta calidad. - Creación de un ambiente emocionante y memorable. - Oportunidad para que los estudiantes muestren sus talentos. - Creación de recuerdos y experiencias inolvidables.

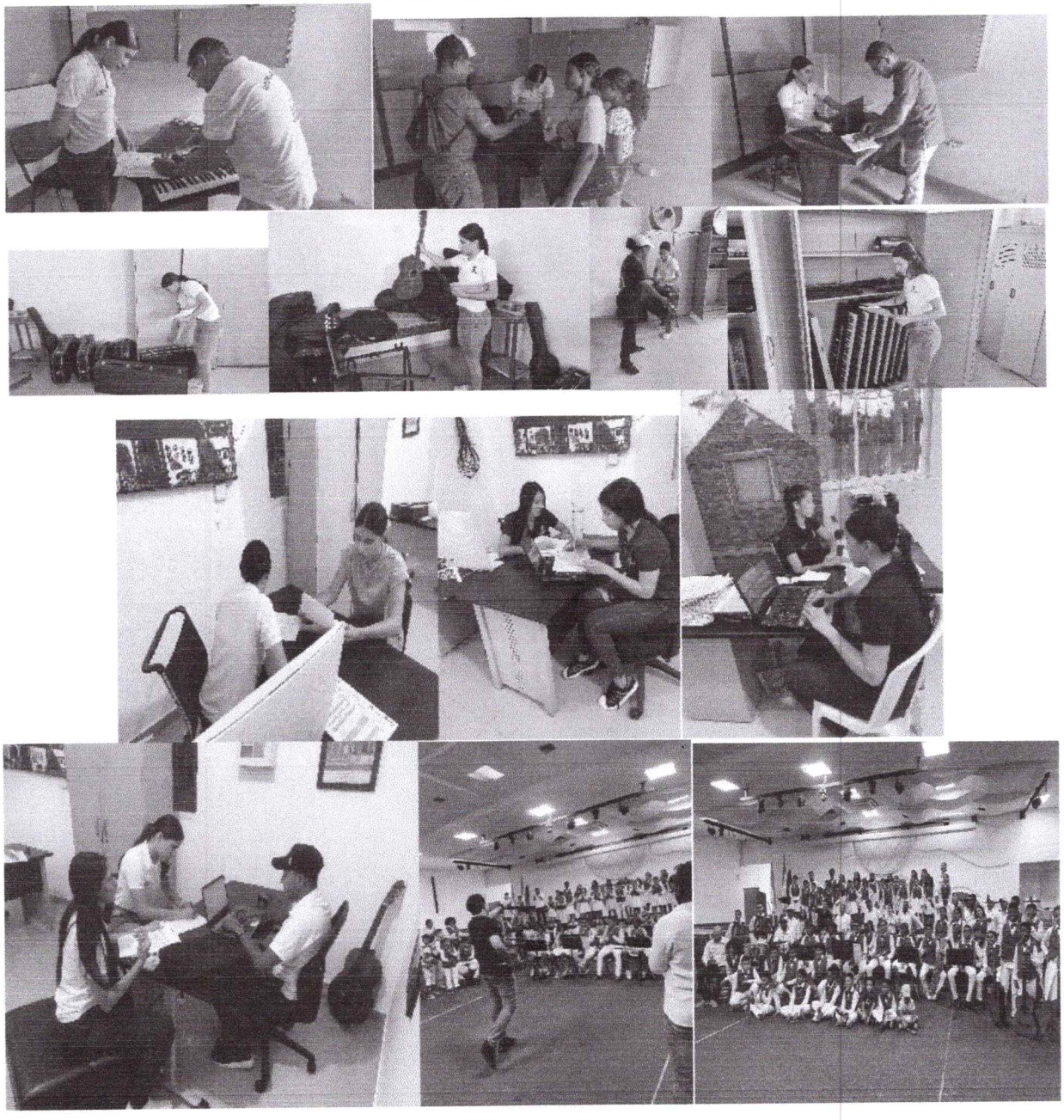
OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Verificar y organizar el proceso de redacción estructurada y clara de información relevante acerca de cada uno de los informes presentados y la organización de cada una de las planillas de seguridad social del mes de diciembre.	**FECHA: SEMANA 4 - 26 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 5:** - Soporte a la estructura de la información en la elaboración de informes **Ver anexo fotográfico**	Logros alcanzados: Se organizar la información donde se presentaron datos de manera coherente y lógicos para que estos informes puedan ser entendidos de forma rápida y sencilla. Mejorando, la precisión de la información y garantizando que los informes estén cumpliendo estándares exigidos.

FUNDACION CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: NIT. 900352236-6

REGISTRO FOTOGRAFICO DE ACTIVIDADES FINAL DEL 28 DE NOVIEMBRE AL 27 DE DICIEMBRE DE 2024

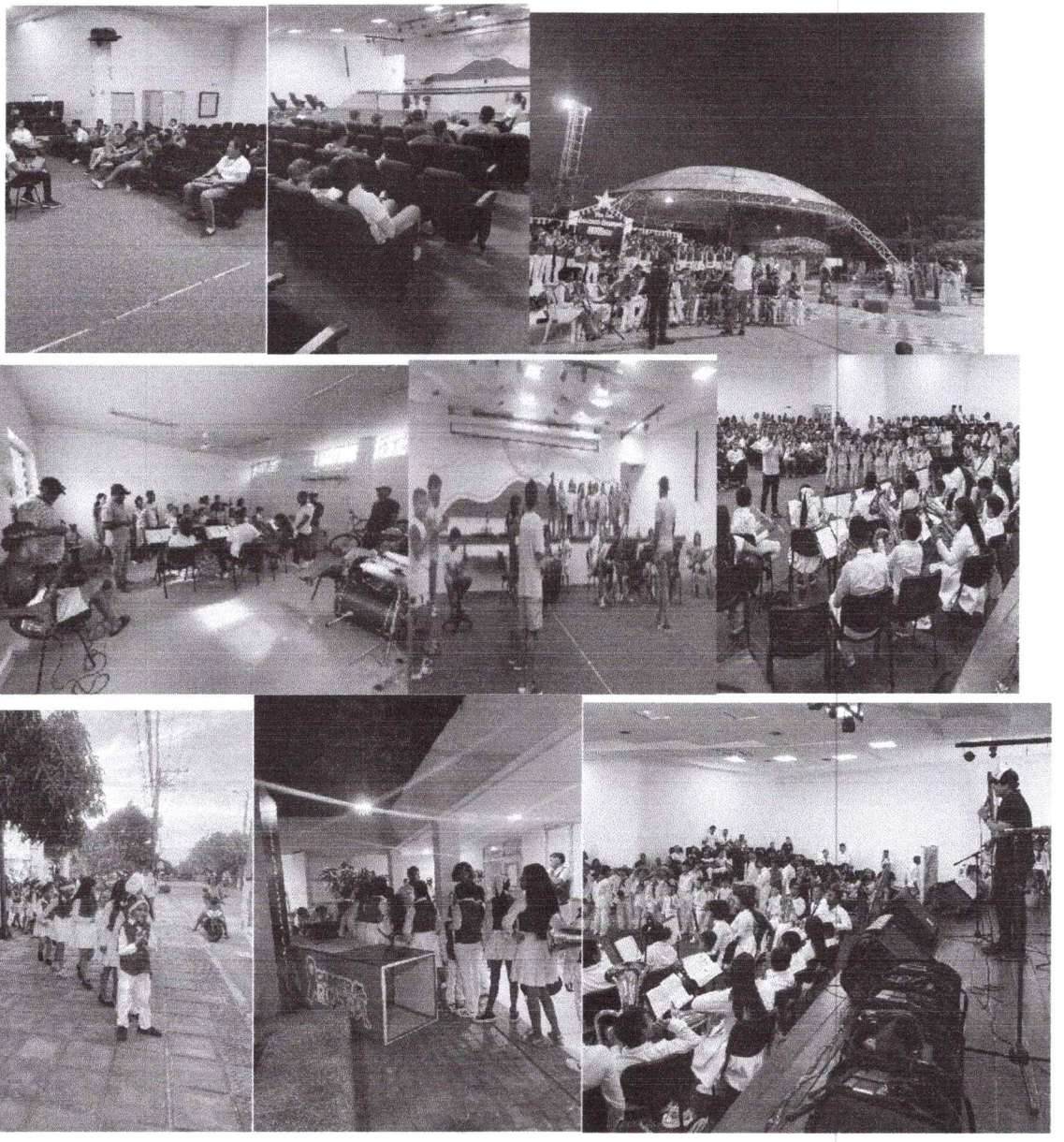


Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216

FUNDACION CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: NIT. 900352236-6



Keisy Nuñez

NOMBRE DEL INSTRUCTOR: KEISY TATIANA NUÑEZ RINCON
AREA: ALMACEN

Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216

CUENTA DE COBRO
FUNDACION CUMBANCHEROS
NIT:
900352236-6

DEBE A
KEISY TATIANA NUÑEZ RINCON

Periodo Nº 6 del 28 de noviembre al 27 de diciembre del 2024

CEDULA:
1.193.580.741

POR CONCEPTO DE: PRESTACION DE SERVICIOS COMO TECNICO ADMINISTRTIVO PARA LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO **No 180 - 2024**, cuyo objeto Auxiliar de apoyo encargado de almacén para entrega y Arqueo de instrumentos a estudiantes y control de buen uso de los mismos en el centro de Formación Artístico y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" Realizados por Un técnico Administrativo

LA SUMA DE: UN MILLON NOVECIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL PESOS M/CTE ($1.999.000)

Keisy Nuñez

KEISY TATIANA NUÑEZ RINCON
C.c **1.193.580.741**

FUNDACION CUMBANCHEROS
"Construyendo sueños, nota a nota"

FUNDACION CUMBANCHEROS

NIT. 900352236-6

Dirección: Dg 3 Nro. 5- 23 Brr: La Florida
Correo: fundacioncumbancheros2024@gmail.com
La Jagua de Ibirico Cesar

COMPROBANTE DE EGRESO		No	003
FECHA	La Jagua de Ibirico 28 de DICIEMBRE 2024		
PAGADO A:	KEISY TATIANA NUÑEZZ RINCON		
IDENTIFICACIÓN:	1.193.580.741	DV	8

NRO FACTURA / CUENTA DE COBRO	CONCEPTO	VALOR
	PAGO DE SERVICIOS COMO: Auxiliar de apoyo encargado de almacén para entrega y Arqueo de instrumentos a estudiantes y control de buen uso de los mismos en el centro de Formación Artístico y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" Realizados por Un técnico Administrativo	$1.999.000

LA SUMA DE:					
			SUBTOTAL		$1.999.000
Un millón novecientos noventa y nueve mil pesos M/cte.			DESCUENTO	0,00%	$ 0
			IVA	0,00%	$ 0
CENTRO DE COSTOS			RTE IVA	0,00%	$ 0
			RTE FTE	0,00%	$ 0
			RTE ICA	0,00%	$ 0

PSE	-	Efectivo	X	TOTAL A PAGAR	$1.999.000
Transferencia	-	Cheque	-		
Consignación	-	Cta Débito	-		

ELABORO			FIRMA Y SELLO DEL BENEFICIARIO
APROBO			c.c 1.193.580.741 Keisy Nuñez

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1193580741		KEISY TATIANA NUÑEZ RINCON	INDEPENDIENTE	Principal	Tv 6 # 2 - 49 florida	LA JAGUA DE IBIRICO-CESAR	3108185588	No

DATOS GENERALES DE LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-12	2024-12	9477743709	9477743709	I	2025/01/13	2024/12/10	BANCO DE BOGOTA	0	$370,500

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO					PENSION		SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES			
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Dias	IBC	Aporte
Sucursal: Principal (1 Afiliados)					$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$0	$0		$0	$0
Centro de Trabajo: Principal (1 Afiliados)					$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$0	$0		$0	$0
Ciudad: LA JAGUA DE IBIRICO Depto: CESAR (1 Afiliados)					$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$0	$0		$0	$0
1	CC	1193580741	NUÑEZ KEISY	230301	30	$1,300,000	$208,000	EPS042	30	$1,300,000	$162,500		0	$0	$0		0	$0	$0	0	$0	$0
Total	**Afiliados(1)**					$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$0	$0		$0	$0

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1193580741		KEISY TATIANA NUÑEZ RINCON	INDEPENDIENTE	Principal	Tv 6 # 2 - 49 florida	LA JAGUA DE IBIRICO-CESAR	3108185588	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-12	2024-12	9477743709	9477743709	I	2025/01/13	2024/12/10	BANCO DE BOGOTA	0	$370,500

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$208,000	$0	$0	$208,000
PORVENIR	230301	800,224,808	8	1	$208,000	$0	$0	$208,000
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$162,500	$0	$0	$162,500
COOSALUD EPS	EPS042	900,226,715	3	1	$162,500	$0	$0	$162,500
TOTAL				1	$370,500	$0	$0	$370,500

FUNDACIÓN CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: NIT. 900352236-6

La Jagua de Ibirico, Cesar, 27 de diciembre del 2024.

Señores
FUNDACIÓN CUMBANCHEROS

Cordial Saludo,

Me permito a través de este documento presentarles el informe con el estricto cumplimiento de cada una de las actividades y evidencias correspondiente al **Periodo final (28 de noviembre** al **27 de diciembre del 2024**) del CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS No 180 - 2024, cuyo objeto es: FORTALECIMIENTO A LA DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CULTURA EN EL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO, CESAR.

Atentamente,

Richard C. Castrillón

Richard Castrillón Pérez

SERVICIOS COMO: TECNICO EN AREAS ARTISTICAS Y/O MUSICALES PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO AUDITIVO ARMONICO, ORIENTADO A LA CREATIVIDAD DE LAS MANIFESTACIONES MUSICALES MODALIDAD: BAJO ELECTRICO INFANTIL Y JUVENIL DEL CENTRO DE FORMACION ARTISTICO Y CULTURAL "ALBERTO MENDOZA RIOS"

Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216

FUNDACION CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: NIT. 900352236-6

INFORME DE ACTIVIDADES PERIODO FINAL
(28 de noviembre al 27 de diciembre del 2024)

Presentado por:

RICHARD CASTRILLON PEREZ

OBJETIVO

LLEVAR A CABO UN PROCESO DE FORMACION MUSICAL A NIÑOS Y JOVENES INSCRITOA AL CENTRO DE FORMACION EN MODALIDAD DE GUITARRA ACUSTICA, A TRAVES DE COMPETENCIAS QUE ESTIMULEN SUS HABILIDADES ARTISTICAS Y CULTURALES MEDIANTE PROCESOS DE INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTOS ORIENTADOS A LA INTERPRETACION MUSICAL DE LA GUITARRA.

INFORME ACTIVIDADES FINAL	
CENTRO DE FORMACION:	ALBERTO MENDOZA RIOS
AREA:	GUITARRA ACUSTICA
RESPONSABLE DEL AREA:	RICHARD CASTRILLON PEREZ
OBJETO CONTRACTUAL:	FORTALECIMIENTO A LA DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CULTURA EN EL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO, CESAR
PERIODO DEL INFORME	DEL 28 DE noviembre AL 27 DE diciembre DE 2024
LUGAR DE EJECUSION	MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO
ENTIDAD ENCARGADA DEL PROCESO	"FUNDACION CUMBANCHEROS"
NIT.	NIT. 900352236-6
REPRESENTANTE LEGAL	CARLOS MARIO REALES ROJAS

Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216

FUNDACIÓN CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: NIT. 900352236-6

INFORME ACTIVIDADES FINAL
DEL 28 noviembre AL 27 de diciembre 2024

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Montar de acordes base para interpretar la canción feliz navidad en tonalidad de sol mayor.	**FECHA: 28, 29 y 30 de noviembre 2024** **LUGAR:** centro de formación **ACTIVIDAD 1:** taller de acordes en sol mayor para realizar montaje de la canción navideña feliz navidad **Ver anexo fotográfico**	Los estudiantes lograron ejecutar los acordes de sol mayor planteados en la actividad, la cual tenía como finalidad el montaje de la canción feliz navidad que se encuentra en esta tonalidad. De igual forma interpretar de manera coordinada y precisa el ritmo de balada de manera simultánea con los acordes.

Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Promover el montaje de canciones propuestas en la actividad y la implementación de acordes de mayor grado de complejidad en diferentes tonalidades. **Nota: el ritmo tiene unas variantes de velocidad de acuerdo a cada canción que se interpretara en las novenas.**	**FECHA: SEMANA 1 Del 2 al 6 de diciembre 2024** LUGAR: Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 2:** Montaje general armónico de canciones navideñas con el fin de fomentar el sentir por estas fechas especiales, además del aprendizaje que genera el estudio de los círculos armónicos y ritmos planteados en la actividad. Al mismo tiempo generar espacios de integración musical con las demás disciplinas e instrumentos Ver anexo fotográfico	Los estudiantes ejecutan de forma correcta los acordes y ritmos planteados en la actividad y de esta manera lograron interpretar las canciones propuestas en la actividad denominada montaje de cantos navideños. Los estudiantes lograron interpretar y acoplarse a los demás instrumentos, melódicos y rítmicos

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Generar un mejor acople musical entre todos los instrumentos involucrados en el ensamble.	**FECHA: SEMANA 2 Del 9 al 13 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 3:** trabajo de ensamble de todas las canciones navideñas trabajadas durante el proceso de montaje de las presentaciones navideñas **Ver anexo fotográfico**	Los estudiantes participaron de manera activa en los ensayos planteados y de esta manera lograr una correcta interacción armónica y rítmico con los demás instrumentos, generando al mismo tiempo una mejor claridad y fuerza al momento de interpretar su roll en el ensamble instrumental.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Realizar presentación musical de la modalidad de guitarra en el marco de la celebración de evento de clausura del proceso 2024 del centro de formación.	**FECHA: 18 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 4:** evento de clausura en el cual los estudiantes de la modalidad de guitarra realizaran su intervención con un mosaico vallenato en tonalidad de do mayo **anexo fotográfico** -	En estos procesos los estudiantes interpretaron en ritmo de paseo vallenato el mosaico en tonalidad de do mayor, destacando así acordes de mayor grado de complejidad y algunas variaciones sencillas entre acordes y ritmos, generando así mayor fuerza y destreza.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD**	**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS**
Presentar a los estuantes de guitarra en el ensamble sinfónico en el cual manejaran la parte armónica del proceso.	**FECHA: Del 16 al 24 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 5:** presentaciones de la banda sinfónica en las novenas navideñas) Participación en la banda sinfónica en el rol armónico.	Los estudiantes del proceso musical de guitarra del centro de formación participaron de manera activa en las novenas navideñas realizadas en el marco de estas celebraciones, teniendo como principal tarea llevar la secuencia armónica de las canciones navideñas propuestas.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Presentar informe acerca del proceso de guitarra, logros obtenidos y posibles mejoras en aras de mejorar y avanzar en el aprendizaje de la guitarra.	**FECHA: SEMANA 4 - 26 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 6:** SEMANA DE CIERRE Y ENTREGA DE INFORMES) y presentación de conclusiones acerca del proceso de guitarra.	Se presento informe sobre el proceso que se realizó a lo largo del periodo de contratación en el cual el principal objetivo fue el desarrollo y aprendizaje de la guitarra en los niños de la jagua de ibirico cesar.

FUNDACION CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

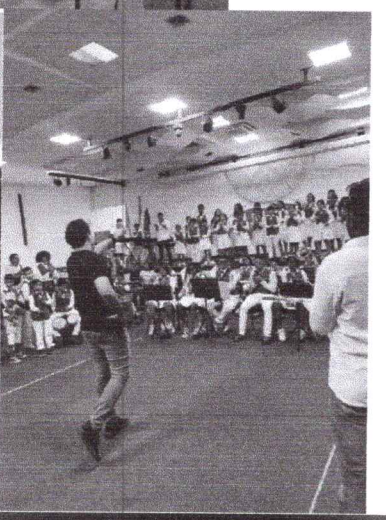
Nit: NIT. 900352236-6

REGISTRO FOTOGRAFICO DE ACTIVIDADES FINAL
DEL 28 de noviembre al 27 de diciembre DE 2024



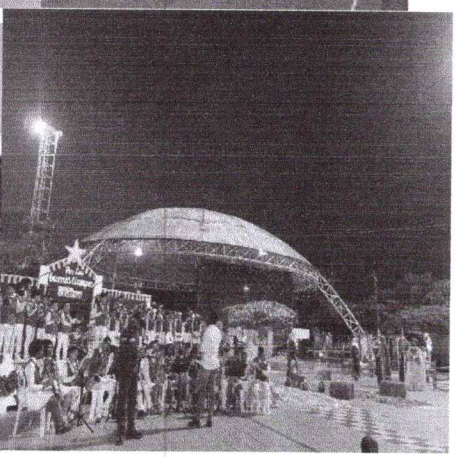










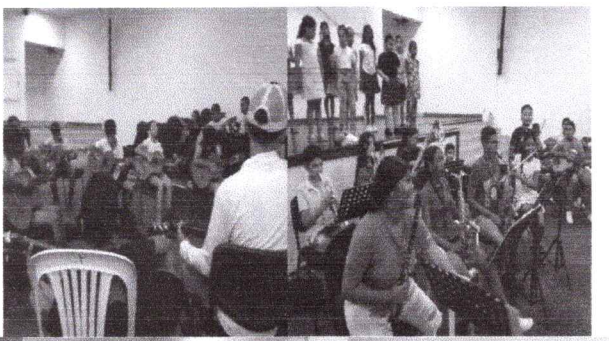


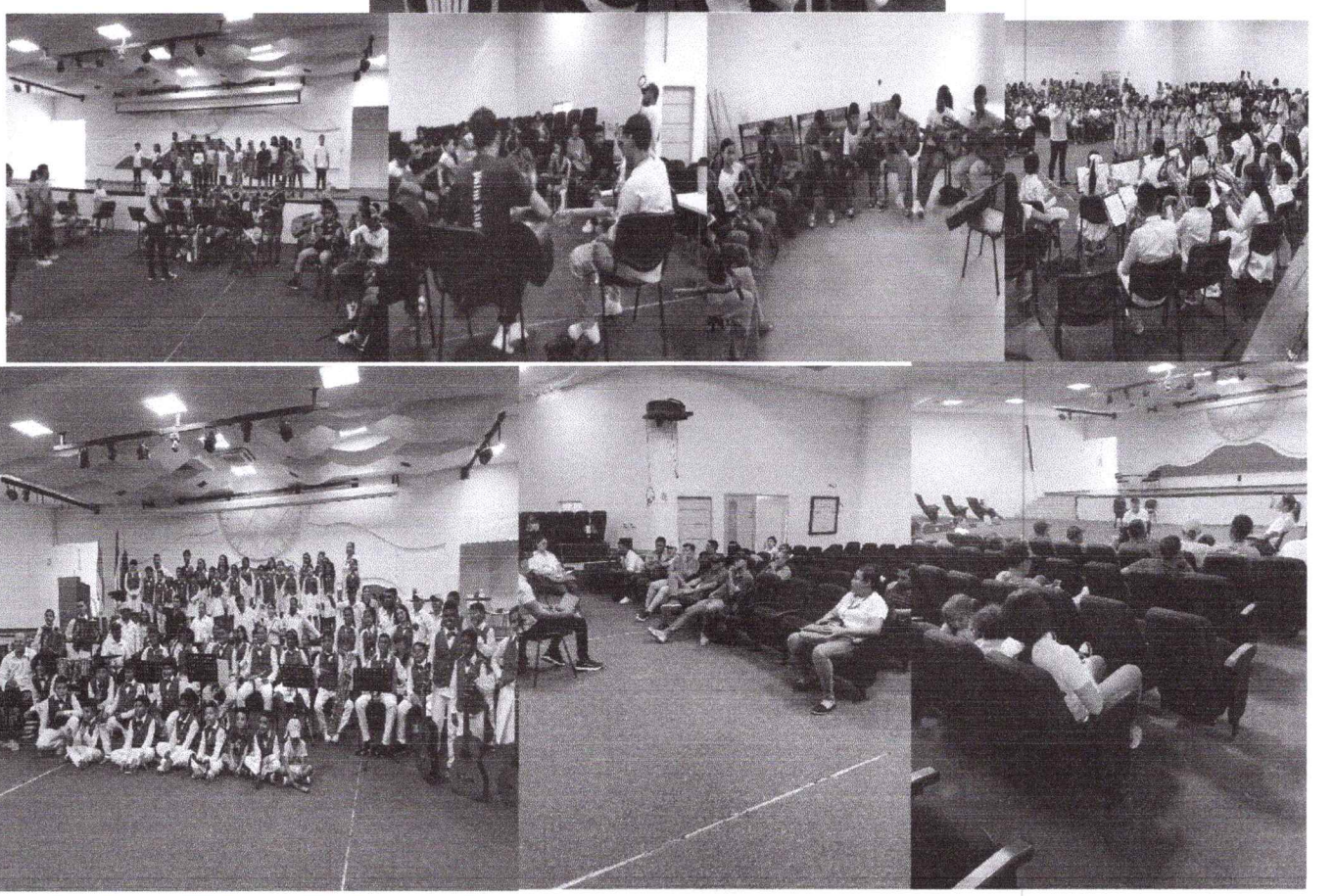
Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216

FUNDACION CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: NIT. 900352236-6





Richard f. Castrillón

Richard Castrillón Pérez

NOMBRE DEL INSTRUCTOR:
AREA: 7572964

Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216

CUENTA DE COBRO
FUNDACION CUMBANCHEROS
NIT:
900352236-6

DEBE A
RICHARD FERNANDO CASTRILLON PEREZ

Periodo Nº 6 del 28 de noviembre al 27 de diciembre del 2024

CEDULA:
7.572.964

POR CONCEPTO DE: PRESTACION DE SERVICIOS COMO TECNICO EN MUSICA PARA LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO **No 180 - 2024**, cuyo objeto Desarrollo de Capacidades en Iniciación Musical Modalidad: familia de cuerdas pulsadas (Guitarra Acústica y electro-acústica.) juvenil. Director de ensambles musicales de su tipo, del Centro de Formación Artístico y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" Realizados por Un Profesional en música.

LA SUMA DE: TRES MILLONES CIEN MIL PESOS M/CTE ($3.100.000)

Richard Castrillón
RICHARD FERNANDO CASTRILLON PEREZ
C.c 7.572.964

FUNDACION CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

FUNDACION CUMBANCHEROS

NIT. 900352236-6

Dirección: Dg 3 Nro. 5- 23 Brr: La Florida
Correo: fundacioncumbancheros2024@gmail.com
La Jagua de Ibirico Cesar

COMPROBANTE DE EGRESO				No	004
FECHA	**La Jagua de Ibirico 28 de DICIEMBRE 2024**				
PAGADO A:	RICHARD FERNANDO CASTRILLON PEREZ				
IDENTIFICACIÓN:	7.572.964			**DV**	8
NRO FACTURA / CUENTA DE COBRO	**CONCEPTO**				**VALOR**
	PAGO DE SERVICIOS COMO: Desarrollo de Capacidades en Iniciación Musical Modalidad: familia de cuerdas pulsadas (Guitarra Acústica y electro-acústica.) juvenil. Director de ensambles musicales de su tipo, del Centro de Formación Artístico y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" Realizados por Un Profesional en música.				$3.100.000
LA SUMA DE:				**SUBTOTAL**	$3.100.000
Tres millones cien mil pesos M/cte.				**DESCUENTO** 0,00%	$ 0
				IVA 0,00%	$ 0
CENTRO DE COSTOS				**RTE IVA** 0,00%	$ 0
				RTE FTE 0,00%	$ 0
				RTE ICA 0,00%	$ 0
PSE	-	Efectivo	X	**TOTAL A PAGAR**	$3.100.000
Transferencia	-	Cheque	-		
Consignación	-	Cta Débito	-		
ELABORO			**FIRMA** Richard Castrillón 7572964		
APROBO					

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 7572964		CASTRILLON PEREZ RICHARD FERNANDO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Transv 16 2-10	LA JAGUA DE IBIRICO-CESAR	5769720	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-12	2024-12	9478013965	9478013965	I	2025/01/17	2024/12/10	BANCO DE BOGOTA	0	$377,300

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO					PENSION		SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES		
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Dias	IBC	Aporte
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,000	$6,800		$0	$0
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,000	$6,800		$0	$0
Ciudad: LA JAGUA DE IBIRICO Depto: CESAR (1 Afiliados)					$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,000	$6,800		$0	$0
1	CC 7572964	CASTRILLON RICHARD	231001	30	$1,300,000	$208,000	EPS002	30	$1,300,000	$162,500		0	$0	$0	14-23	30	$1,300,000	$6,800	0	$0	$0
Total	**Afiliados(1)**				$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,000	$6,800		$0	$0

2024/12/10 10:08 AM

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 7572964		CASTRILLON PEREZ RICHARD FERNANDO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Transv 16 2-10	LA JAGUA DE IBIRICO-CESAR	5769720	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-12	2024-12	9478013965	9478013965	I	2025/01/17	2024/12/10	BANCO DE BOGOTA	0	$377,300

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$208,000	$0	$0	$208,000
COLFONDOS	231001	800,227,940	6	1	$208,000	$0	$0	$208,000
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$6,800	$0	$0	$6,800
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	6	1	$6,800	$0	$0	$6,800
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$162,500	$0	$0	$162,500
SALUD TOTAL	EPS002	800,130,907	4	1	$162,500	$0	$0	$162,500
TOTAL				1	$377,300	$0	$0	$377,300

FUNDACION CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

ALCALDÍA MUNICIPAL DE LA JAGUA DE IBIRICO

CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICO Y CULTURAL "ALBERTO MENDOZA RÍOS"

CONTRATO DE PRETACION DE SERVICIO No 180 – 2024

CONTROL DE ASISTENCIA DE ESTUDIANTES

LA JAGUA DE IBIRICO

Departamento del Cesar

INSTRUCTOR	PERÍODO		LUGAR DE TRABAJO
Richard Castrillón	28 DE NOVIEMBRE AL 27 DE DICIEMBRE	JORNADA	CENTRO DE FORMACION ALBERTO MENDOZA RIOS — La Jagua de Ibirico

Área

ITEM	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	D 1	L 2	M 3	M 4	J 5	V 6	S 7	D 8	L 9	M 10	M 11	J 12	V 13	S 14	D 15	L 16	M 17	M 18	J 19	V 20	S 21	D 22	L 23	M 24	M 25	J 26	V 27	S 28	D 29	L 30	M 31
1	~~Sebastian Cuadro Castellanos~~		✓	✓	✓		✓			✓	✓		✓	✓			✓	✓	✓		✓			✓	✓		✓	✓				
2	Germairi Aranzales Fajardo		✓	✓	✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓				✓	✓	✓				✓			✓	✓				
3	Salome de Hoyos Jimenez		✓	✓		✓	✓			✓	✓	✓		✓				✓			✓			✓	✓							
4	Mariana L. Camargo			✓	✓		✓			✓	✓	✓	✓	✓				✓	✓	✓				✓	✓		✓	✓				
5	Cristian Albor		✓	✓	✓	✓	✓				✓	✓		✓			✓	✓			✓			✓	✓		✓	✓				
6	Juan Pablo Corrales				✓	✓				✓		✓	✓	✓						✓	✓				✓		✓	✓				
7	Luis Steban Cuadro		✓	✓	✓	✓	✓				✓	✓		✓			✓	✓	✓		✓			✓				✓				
8	Matías Florez			✓		✓	✓				✓	✓	✓	✓				✓	✓	✓				✓	✓		✓	✓				
9	Emily Sofhia Caicedo Espinoza		✓	✓	✓		✓					✓	✓					✓		✓	✓				✓		✓	✓				
10	Lucaba Dominguez Acuña			✓		✓	✓				✓	✓		✓				✓	✓	✓	✓			✓	✓		✓	✓				
11	Juana Daza Sanchez		✓	✓	✓		✓			✓		✓	✓	✓				✓	✓		✓				✓		✓	✓				
12	Thoelmer Ponton			✓	✓	✓	✓					✓	✓	✓							✓	✓			✓		✓	✓				
13	Lider Jose Vasquez Esquivel		✓	✓	✓	✓	✓				✓		✓	✓			✓	✓	✓	✓				✓	✓		✓	✓				
14	Milan David Cano Pinedo			✓		✓	✓			✓	✓	✓	✓				✓		✓	✓				✓			✓	✓				
15	Sharith Dayana Nieto montero		✓		✓	✓					✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓				✓		✓	✓				
16	Alan Jose		✓	✓			✓				✓		✓	✓				✓	✓	✓	✓			✓	✓			✓				
17	Helen		✓	✓	✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓					✓	✓	✓			✓	✓			✓				
18	Juan Pablo Corrales		✓	✓	✓		✓				✓			✓			✓		✓		✓			✓	✓		✓	✓				
19	Daniela Torres			✓	✓	✓	✓				✓	✓						✓	✓	✓	✓			✓	✓			✓				
20	Luciana Ochoa			✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓		✓	✓	✓			✓	✓		✓	✓				
21	Maria F. Pallares		✓	✓			✓				✓	✓	✓	✓			✓		✓		✓			✓	✓	✓	✓	✓				
22	Juan Pablo castrillon crespo		✓	✓	✓	✓				✓		✓		✓	✓			✓	✓	✓	✓			✓	✓		✓	✓				
23																																
24																																
25																																
26																																

FUNDACIÓN CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: NIT. 900352236-6

La Jagua de Ibirico, Cesar, 27 de diciembre del 2024.

Señores
FUNDACIÓN CUMBANCHEROS

Cordial Saludo,

Me permito a través de este documento presentarles el informe con el estricto cumplimiento de cada una de las actividades y evidencias correspondiente al **Periodo FINAL (28 de noviembre al 27 de diciembre del 2024**) del CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS No 180 - 2024, cuyo objeto es: FORTALECIMIENTO A LA DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CULTURA EN EL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO, CESAR.

Atentamente,

NEVER BOLAÑOS

NEVER ALFONSO BOLAÑOS LOPEZ
CC 5.093.981

SERVICIOS COMO: DESARROLLO DE CAPACIDADES EN INICIACIÓN MUSICAL MODALIDAD: ACORDEÓN INFANTIL. Y JUVENIL PARA EL SECTOR RURAL DEL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL "ALBERTO MENDOZA RÍOS" REALIZADOS POR UN TÉCNICO EN MÚSICA

Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216

FUNDACION CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: NIT. 900352236-6

INFORME DE ACTIVIDADES PERIODO FINAL
(28 de noviembre al 27 de diciembre del 2024)

Presentado por:

NEVER ALFONSO BOLAÑOS LOPEZ

OBJETIVO

DESARROLLO DE CAPACIDADES EN INICIACIÓN MUSICAL MODALIDAD: ACORDEÓN INFANTIL. Y JUVENIL PARA EL SECTOR RURAL DEL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL "ALBERTO MENDOZA RÍOS" REALIZADOS POR UN TÉCNICO EN MÚSICA. DURANTE EL PRESENTE PERIODO, SE HAN LLEVADO A CABO DIVERSAS ACTIVIDADES ENCAMINADAS A MEJORAR LAS HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES EN EL MANEJO DEL ACORDEÓN. A CONTINUACIÓN, SE DETALLAN LAS ACTIVIDADES REALIZADAS Y LOS LOGROS ALCANZADOS EN CADA UNA DE ELLAS.

INFORME ACTIVIDADES FINAL	
CENTRO DE FORMACION:	ALBERTO MENDOZA RIOS
AREA:	NEVER ALFONSO BOLAÑOS LOPEZ
RESPONSABLE DEL AREA:	ACORDEON
OBJETO CONTRACTUAL:	FORTALECIMIENTO A LA DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CULTURA EN EL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO, CESAR
PERIODO DEL INFORME	DEL 28 DE NOVIEMBRE AL 27 DE DICIEMBRE DE 2024
LUGAR DE EJECUSION	MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO
ENTIDAD ENCARGADA DEL PROCESO	"FUNDACION CUMBANCHEROS"
NIT.	NIT. 900352236-6
REPRESENTANTE LEGAL	CARLOS MARIO REALES ROJAS

Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216

FUNDACIÓN CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: NIT. 900352236-6

INFORME ACTIVIDADES FINAL
Del 28 noviembre al 27 de diciembre 2024

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Organizar taller para alumnos participes de la banda sinfónica con el acordeón y **realizar** ejercicios de Arpegios y Acordes en Diferentes Tonalidades Do Re Mi en los diferentes villancicos montados para las novenas navideñas del municipio.	**FECHA: 28 y 29 de noviembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 1** Taller para montar piezas navideñas. **Ver anexo fotográfico**	os alumnos han perfeccionado su ejecución del acordeón, enfocándose en arpegios y acordes en diferentes tonalidades para los villancicos montados, fortaleciendo su habilidad para interpretar piezas musicales con mayor precisión y fluidez. Al trabajar ejercicios en tonalidades como Do, Re y Mi, los estudiantes desarrollan un mejor oído musical y la capacidad de adaptarse a diferentes contextos armónicos. Incorporar estos ejercicios en villancicos refuerza la capacidad de los alumnos para aplicar la técnica instrumental a repertorios específicos, los villancicos son una parte esencial de la cultura navideña. Montar estas piezas contribuye a la preservación y difusión de tradiciones musicales.

Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Reforzar con talleres las habilidades pedagógicas para mejor digitación de los acordes en el acordeón en el montaje con la sinfónica con los villancicos.	**FECHA: SEMANA 1 del 2 al 6 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 2:** Talleres pedagógicos con el acordeón. **Ver anexo fotográfico**	Organizar y ejecutar el taller demuestra capacidad de planificación, enseñanza y motivación, lo que evidencia el compromiso con el desarrollo integral de los estudiantes y el éxito del proyecto musical. Al visibilizar la importancia de la música a través de estas actividades CON EL ACORDEON, se motiva a otros a interesarse por la música y participar en la banda sinfónica. Este tipo de actividades refuerza los lazos entre los alumnos y la comunidad, creando espacios de aprendizaje colaborativo y de celebración cultural y en especial en esta época decembrina.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Realizar un taller dirigido a los alumnos del grupo juvenil avanzado, donde se enseñaron técnicas aplicarlas en el repertorio navideño, iniciando con **"CAMPANAS SOBRE CAMPANAS"**, llevando a cabo diferentes escalas y patrones rítmicos Re mayor y Sol menor, guiándonos del pentagrama.	**FECHA: SEMANA 2 del 9 al 19 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 3:** Taller para novenas navideñas. **Ver anexo fotográfico**	Los alumnos fortalecieron sus habilidades técnicas al practicar escalas y patrones rítmicos en Re mayor y Sol menor y el uso del pentagrama fomento el desarrollo de la lectura musical y la interpretación correcta de las partituras. Los patrones rítmicos trabajados mejoraron la precisión y el control del tempo.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Presentar en el evento de clausura las 3 categorías en el acordeón y alumnos del corregimiento. Interpretar villancico vallenato como muestra de todo lo aprendido durante estos meses.	**FECHA: 18 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 4** Control del fuelle en el acordeón y prácticas en **Si bemol**. **Ver anexo fotográfico**	Los alumnos demostraron sus habilidades adquiridas en el acordeón, un instrumento emblemático en la música vallenata e **interpretar** un villancico vallenato mostro la capacidad de adaptar tradiciones locales a la temporada navideña. Los estudiantes aprendieron la importancia de la colaboración y el compromiso al preparar una presentación conjunta, **estos** logros evidencian un proceso educativo integral donde el arte, la cultura y la música contribuyen al desarrollo personal y colectivo.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Reparar acordeones con dificultades técnicas y realización de mantenimiento general y la reparación de los fuelles partidos.	**FECHA: Del 16 al 24 DE NOVIEMBRE 2024 (novenas)** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 5:** Reparación de acordeones. **Ver anexo fotográfico**	Se realizó una sesión de reparación de los acordeones con dificultad, para así asegurar el buen desempeño y desarrollo de cada clase, se logró solucionar problemas de teclas atascadas, botones que no responden al tono, y los fuelles desgastados. Se logro un mantenimiento adecuado y la reparación a tiempo prolongan la vida útil del acordeón.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Aplicar ejercicios prácticos en la escala de **Si bemol,** afianzando las técnicas de digitación para aplicarlos en los ensayos con la banda sinfónica en el repertorio navideño. Entregar informe de actividades realizadas en el mes de diciembre.	**FECHA: SEMANA 4 – 25 Y 26 de diciembre 2024** **LUGAR:** Centro De Formación Artístico Y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" **ACTIVIDAD 6** Ejercicios prácticos en la escala de **Si bemol** **Ver anexo fotográfico**	La aplicación constante de ejercicios técnicos en la escala de **Si bemol** ha mejorado significativamente la interpretación personal y colectiva en los ensayos. Se continuará con esta metodología para otros repertorios en futuros eventos. Los alumnos afianzaron la técnica de digitación en la escala de **Si bemol** y mejorar la precisión y fluidez en la interpretación de pasajes complejos.

FUNDACION CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: NIT. 900352236-6

REGISTRO FOTOGRAFICO DE ACTIVIDADES FINAL DEL 28 DE OCTUBRE AL 27 DE NOVIEMBRE DE 2024

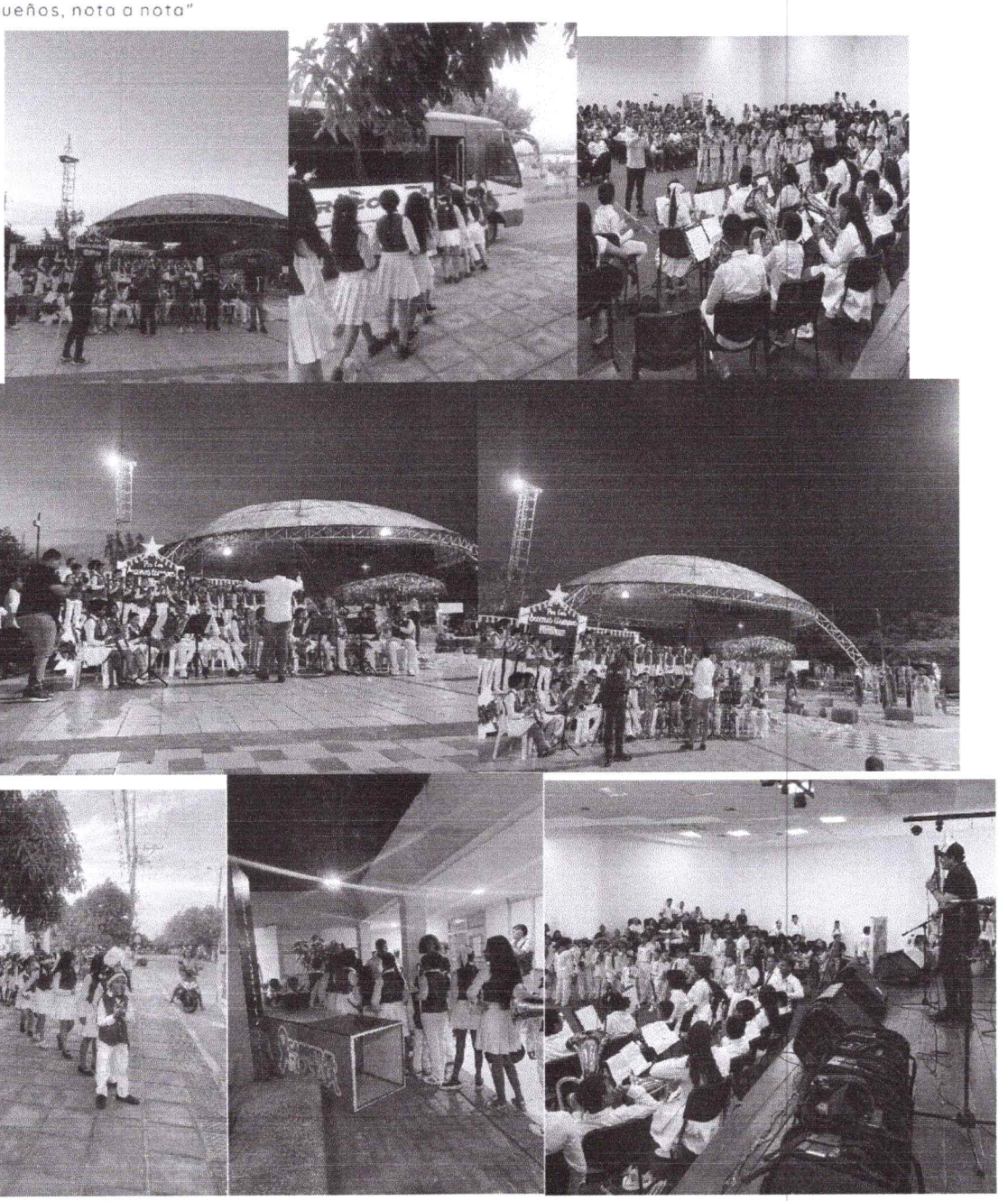


Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216

FUNDACION CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: NIT. 900352236-6



NEVER BOLAÑOS

NOMBRE DEL INSTRUCTOR:
NEVER ALFONSO BOLAÑOS LOPEZ
AREA: ACORDEON

Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216

CUENTA DE COBRO
FUNDACION CUMBANCHEROS
NIT:
900352236-6

DEBE A
NEVER ALFONSO BOLAÑOS LOPEZ

Periodo Nº 6 del 28 de noviembre al 27 de diciembre del 2024

CEDULA:
5.093.981

POR CONCEPTO DE: PRESTACION DE SERVICIOS COMO TECNICO ADMINISTRTIVO PARA LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO **No 180 - 2024**, cuyo objeto Desarrollo de Capacidades en Iniciación Musical Modalidad: Acordeón Infantil. Y juvenil para el sector rural Del Centro de Formación Artística y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" Realizados por Un Técnico en música

LA SUMA DE: UN MILLON NOVECIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL PESOS M/CTE ($1.999.000)

NEVER BOLAÑOS

NEVER ALFONSO BOLAÑOS LOPEZ
C.c **5.093.981**

FUNDACION CUMBANCHEROS
"Construyendo sueños, nota a nota"

FUNDACION CUMBANCHEROS

NIT. 900352236-6

Dirección: Dg 3 Nro. 5- 23 Brr: La Florida
Correo: fundacioncumbancheros2024@gmail.com
La Jagua de Ibirico Cesar

COMPROBANTE DE EGRESO		No	005
FECHA	La Jagua de Ibirico 28 de DICIEMBRE 2024		
PAGADO A:	NEVER ALFONSO BOLAÑOS LOPEZ		
IDENTIFICACIÓN:	5.093.981	DV	8

NRO FACTURA / CUENTA DE COBRO	CONCEPTO	VALOR
	PAGO DE SERVICIOS COMO: Desarrollo de Capacidades en Iniciación Musical Modalidad: Acordeón Infantil. Y juvenil para el sector rural Del Centro de Formación Artística y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" Realizados por Un Técnico en música .	$1.999.000

LA SUMA DE:	SUBTOTAL		$1.999.000
Un millón novecientos noventa y nueve mil pesos M/cte.	DESCUENTO	0,00%	$ 0
	IVA	0,00%	$ 0
CENTRO DE COSTOS	RTE IVA	0,00%	$ 0
	RTE FTE	0,00%	$ 0
	RTE ICA	0,00%	$ 0

PSE	-	Efectivo	X	TOTAL A PAGAR	$1.999.000
Transferencia	-	Cheque	-		
Consignación	-	Cta Débito	-		

ELABORO			FIRMA Y SELLO DEL BENEFICIARIO
APROBO			C.c 5.093.981 NEVER BOLAÑOS

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 5093981		BOLAÑOS LOPEZ NEVER ALFONSO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	barrio vello orisonte dig 12 - 682	LA JAGUA DE IBIRICO-CESAR	5555555	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-12	2024-12	9478146178	9478146178	I	2025/01/21	2024/12/10	BANCO DE BOGOTA	0	$377,300

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO					PENSION		SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES		
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Días	IBC	Aporte
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,000	$6,800		$0	$0
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,000	$6,800		$0	$0
Ciudad: LA JAGUA DE IBIRICO Depto: CESAR (1 Afiliados)					$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,000	$6,800		$0	$0
1	CC 5093981	BOLAÑOS NEVER	230301	30	$1,300,000	$208,000	EPS037	30	$1,300,000	$162,500		0	$0	$0	14-23	30	$1,300,000	$6,800	0	$0	$0
Total	**Afiliados(1)**				$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,000	$6,800		$0	$0

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 5093981		BOLAÑOS LOPEZ NEVER ALFONSO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	barrio vello orisonte dig 12 - 682	LA JAGUA DE IBIRICO-CESAR	5555555	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-12	2024-12	9478146178	9478146178	I	2025/01/21	2024/12/10	BANCO DE BOGOTA	0	$377,300

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$208,000	$0	$0	$208,000
PORVENIR	230301	800,224,808	8	1	$208,000	$0	$0	$208,000
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$6,800	$0	$0	$6,800
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	6	1	$6,800	$0	$0	$6,800
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$162,500	$0	$0	$162,500
NUEVA E.P.S.	EPS037	900,156,264	2	1	$162,500	$0	$0	$162,500
TOTAL				1	$377,300	$0	$0	$377,300

2024/12/10 10:09 AM

FUNDACION CUMBANCHEROS
"Construyendo sueños, nota a nota"

ALCALDÍA MUNICIPAL DE LA JAGUA DE IBIRICO
CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICO Y CULTURAL "ALBERTO MENDOZA RÍOS"
CONTRATO DE PRETACION DE SERVICIO No 180 -- 2024
CONTROL DE ASISTENCIA DE ESTUDIANTES

LA JAGUA DE IBIRICO
Departamento del Cesar

INSTRUCTOR	PERÍODO	JORNADA	LUGAR DE TRABAJO
NEVER BOLAÑOS	28 DE NOVIEMBRE AL 27 DE DICIEMBRE	CENTRO DE FORMACION ALBERTO MENDOZA RIOS	Centro La jagua de ibirico

Área

ITEM	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V
		28	29	30	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
1	DILAN ANDRES ALFARO	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
2	NEIVERSON JOSE CHACIN	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
3	LAURA JULIANA MAESTRE OROZCO	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			X	✓	✓	X	✓
4	JOAN CAMILO MAESTRE C.	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			X	✓	✓	✓	✓			✓	✓	X	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
5	MATIAS SANTIAGO JIMENEZ M.	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	X	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	X	✓	✓
6	ONALDO JAVIER ARRIETA P.	X	X			✓	X	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	X			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
7	MATIAS TAFUR GARCIA	✓	X			✓	✓	✓	X	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	X	✓	✓	✓			✓	✓	✓	X	✓
8	MANUEL MARTINEZ	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
9	CRISTIAN DAVID GELVIZ RONDON	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			X	✓	✓	✓	✓
10	IVAN ANDRES VILLAZON MOLINA	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	X	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
11	CHARITH NOPCA	✓	X			✓	X	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			X	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
12	ERICK DAVID	✓	✓			X	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
13	NICOLAS ROMO	✓	X			✓	✓	✓	✓	✓			X	✓	✓	✓	✓			X	✓	✓	✓	✓			X	✓	✓	✓	✓
14	RAFAEL ORTA	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
15	LUIS ORLANDO DAZA ESPINO	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
16	DILAN ANDRES ALFARO	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			X	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
17	ANGEL ANDRES VERGEL	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
18	ALEX DANIEL VASQUEZ	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
19	DAVI PARRA	✓	X			✓	X	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			X	✓	✓	✓	✓
20	JAVIER ZULETA	X	X			✓	✓	✓	✓	✓			X	✓	✓	✓	✓			✓	X	✓	X	✓			✓	✓	✓	✓	✓
21	TOMAS TOSCANO	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	X			✓	✓	✓	✓	✓
22	JUAN D VALTRON	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
23	JOHAN S. NARVAEZ	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
24	JUNIOR SAAVEDRA	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			X	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
25	LUNA DAGIL	X	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓

FUNDACION CUMBANCHEROS
"Construyendo sueños, nota a nota"

ALCALDÍA MUNICIPAL DE LA JAGUA DE IBIRICO
CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICO Y CULTURAL "ALBERTO MENDOZA RÍOS"
CONTRATO DE PRETACION DE SERVICIO No 180 – 2024
CONTROL DE ASISTENCIA DE ESTUDIANTES

LA JAGUA DE IBIRICO
Departamento del Cesar

INSTRUCTOR	PERÍODO	JORNADA	LUGAR DE TRABAJO	
NEUER BOLAÑOS	28 DE NOVIEMBRE AL 27 DE DICIEMBRE		CENTRO DE FORMACION ALBERTO MENDOZA RIOS	PALMITA La jagua de ibirico

Área

ITEM	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	J 28	V 29	S 30	D 1	L 2	M 3	M 4	J 5	V 6	S 7	D 8	L 9	M 10	M 11	J 12	V 13	S 14	D 15	L 16	M 17	M 18	J 19	V 20	S 21	D 22	L 23	M 24	M 25	J 26	V 27
1	Yurlevinson Perez Muñoz	✓	✓			✓	✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
2	Jaime Daniel Perez Muñoz	✓	✓			✓	✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
3	Daniela Perez Cuello	✓	✓			✓	✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
4																															
5																															
6																															
7																															
8																															
9																															
10																															
11																															
12																															
13																															
14																															
15																															
16																															
17																															
18																															
19																															
20																															
21																															
22																															
23																															
24																															
25																															

FUNDACIÓN CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: NIT. 900352236-6

La Jagua de Ibirico, Cesar, 27 de diciembre del 2024.

Señores
FUNDACIÓN CUMBANCHEROS

Cordial Saludo,

Me permito a través de este documento presentarles el informe con el estricto cumplimiento de cada una de las actividades y evidencias correspondiente al **Periodo FINAL (28 de noviembre al 27 de diciembre del 2024**) del CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS No 180 - 2024, cuyo objeto es: FORTALECIMIENTO A LA DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CULTURA EN EL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO, CESAR.

Atentamente,

DAMARIS MONTAÑO ROMERO

SERVICIOS COMO: ESTIMULACIÓN MEDIANTE ACTIVIDADES MUSICALES CREATIVAS, DESARROLLO DE HABILIDADES Y DESTREZAS: TÉCNICA VOCAL (CORAL POLIFÓNICA), DIRECTOR DE ENSAMBLES MUSICALES DE SU TIPO DEL CENTRO DE FORMACION ARTISTICO Y CULTURAL "ALBERTO MENDOZA RIOS"

Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216

FUNDACION CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: NIT. 900352236-6

INFORME DE ACTIVIDADES PERIODO FINAL
(28 de noviembre al 27 de diciembre del 2024)

Presentado por:

DAMARIS MONTAÑO ROMERO

OBJETIVO

LLEVAR A CABO UN PROCESO DE FORMACION MUSICAL A NIÑOS Y JOVENES INSCRITOA AL CENTRO DE FORMACION EN MODALIDAD DE ESTIMULACIÓN MEDIANTE ACTIVIDADES MUSICALES CREATIVAS, DESARROLLO DE HABILIDADES Y DESTREZAS: TÉCNICA VOCAL (CORAL POLIFÓNICA), DIRECTOR DE ENSAMBLES MUSICALES DE SU TIPO.

INFORME ACTIVIDADES FINAL	
CENTRO DE FORMACION:	ALBERTO MENDOZA RIOS
AREA:	TÉCNICA VOCAL
RESPONSABLE DEL AREA:	DAMARIS MONTAÑO ROMERO
OBJETO CONTRACTUAL:	FORTALECIMIENTO A LA DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CULTURA EN EL CENTRO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO, CESAR
PERIODO DEL INFORME	DEL 28 de noviembre AL 27 de diciembre DE 2024
LUGAR DE EJECUSION	MUNICIPIO DE LA JAGUA DE IBIRICO
ENTIDAD ENCARGADA DEL PROCESO	"FUNDACION CUMBANCHEROS"
NIT.	NIT. 900352236-6
REPRESENTANTE LEGAL	CARLOS MARIO REALES ROJAS

Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216

INFORME ACTIVIDADES FINAL
DEL 28 noviembre AL 27 de diciembre 2024

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Realizar reunión con Directivos y formadores con el ánimo de llegar a acuerdos para la realización del cronograma de actividades para los ensayos y ensambles del repertorio escogido para la clausura del Proyecto y las Novenas Navideñas	**FECHA: 27 y 28 de noviembre 2024** **LUGAR"** Centro de formación artístico y cultural Alberto Mendoza Ríos. **ACTIVIDAD 1** Realizar reunión para acordar el cronograma de actividades de ensayos y ensambles, que permitirán el cierre exitoso del proyecto. **Ver anexo fotográfico**	Se realizaron reuniones con el equipo de formadores y directivos con la firme intención de organizar las actividades previas al cierre del proyecto, en esta oportunidad nuestro director nos animó a trabajar en equipo y acordamos de manera conjunta realizar tres ensayos generales semanales y talleres individuales con los estudiantes para preparar cada presentación durante el desarrollo de las novenas navideñas y el evento de clausura. Se logra que todos los formadores estén en total disposición para realizar cada ensayo y ensamble y motivar a un más a los estudiantes para su participación ya que ellos son el elemento principal de estas actividades.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Aprender y cantar letra y melodía de las canciones Villancico Vallenato y la canción Que canten los niños	**FECHA: SEMANA 1** **DEL 2 AL 6 de diciembre de 2024** **LUGAR:** Centro de formación Alberto Mendoza Ríos **ACTIVIDAD 2:** Educación vocal. Aprendizaje de las canciones Villancico vallenato y que canten los Niños. **Ver anexo fotográfico**	Se realizaron los ejercicios de relajación con música clásica de fondo, con estos ejercicios realizamos práctica del tiempo en el movimiento corporal, se realizan los ejercicios de respiración inhalando a 6 tiempos y luego se exhala con la silaba ru, shi para tener aún precisión en el uso del aire al cantar, se realizan los ejercicios de entonación con triadas de la escala mayor. Los estudiantes realizaron la lectura frase a frase en el Tablero de la canción Villancico Vallenato y la canción que canten los Niños, para la dicción y fraseo de las palabras y así poder entonar la canción de manera correcta. Se logra que los estudiantes Entonen las canciones aprendidas con la correcta afinación e interpretación.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Fomentar el trabajo en equipo al realizar los ensayos de las canciones Navideñas con precisión y expresión musical. Coordinar y mejorar la interpretación conjunta del repertorio aprendido para el evento de clausura y novenas navideñas	**FECHA: SEMANA 2** **Del 9 al 13 de diciembre de 2024** **LUGAR:** Centro de Formación artístico y cultural Alberto Mendoza Ríos **ACTIVIDAD 3:** Afianzar en las habilidades conjuntas para el mejoramiento en interpretación del repertorio escogido para las novenas navideñas y clausura. Ver anexo fotográfico	Durante el desarrollo de esta actividad, los estudiantes realizaron los ejercicios PRE para el calentamiento vocal. Se realizan los diferentes ensayos con los demás miembros de la banda sinfónica durante toda la semana. El director de la banda da las indicaciones para que los estudiantes se mantengan atentos a sus movimientos. Durante todos los ensayos los estudiantes lograron interpretar el repertorio produciendo un sonido claro y limpio, haciendo uso de las diferentes dinámicas.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Presentar en cada una de las Novenas navideñas la banda Sinfónica para que los estudiantes muestren sus habilidades musicales adquiridas durante el desarrollo del Proyecto **Reconoce**r el compromiso adquirido por los estudiantes y dedicación durante el desarrollo del proyecto artístico y cultural	**FECHA: SEMANA 3** **Del 16 de diciembre al 24 de diciembre de 2024** **LUGAR:** Barrios asignados para la realización de las Novenas navideñas **ACTIVIDAD 5:** Presentación de Banda sinfónica en el marco de la celebración de la Navidad en el Municipio. **Ver anexo fotográfico**	Los estudiantes durante cada una de las presentaciones realizaron los ejercicios para el calentamiento de la voz. Los estudiantes realizaron la presentación interpretando el repertorio que previamente se ensayó para participar en cada día de la Novena Navideña Los estudiantes recibieron el reconocimiento de la comunidad por su impresionante participación y compromiso durante cada uno de los días de Novena.

BJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Presentar los resultados y logros alcanzados por los estudiantes inscritos en el Centro de Formación al Ente territorial, Padres de Familia y comunidad en general en el evento de Clausura del Proyecto	**FECHA: 18 de diciembre de 2024** **LUGAR** Centro de Formación artístico y cultural Alberto Mendoza Ríos **ACTIVIDAD 4:** Dar reconocimiento a los estudiantes y Padres de familia por todo el proceso de formación durante el desarrollo del proyecto **Ver anexo fotográfico**	Se realizó la clausura del proyecto con la participación de todos los estudiantes, durante el desarrollo del evento cada uno de los instructores realizó su presentación del grupo de estudiantes asignado. Los estudiantes de vocalización interpretaron las canciones Villancico Vallenato y Que canten los Niños, los asistentes al evento demostraron su emoción por el gran avance que han tenido.

OBJETIVOS ESPECIFICOS *(ALINEACIÓN CON ACTIVIDADES)*	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y LOGROS OBTENIDOS
Entregar y proporcionar de manera oportuna la información del proceso de actividades desarrolladas precisando el progreso y los logros obtenidos por los estudiantes.	**FECHA: SEMANA 4** **26 de diciembre de 2024** **LUGAR:** Centro de Formación artístico y cultural Alberto Mendoza Ríos. **ACTIVIDAD 6:** Entrega oportuna de informes de actividades del mes para el cierre del proyecto **Ver anexo fotográfico**	Para el desarrollo de esta actividad previamente de llevo a cabo la planificación del mes y se realizaron las diferentes evaluaciones identificando las áreas de mejora y estrategias que se pueden tener en cuenta en próximos proyectos Se entrega de manera oportuna el informe aceptando las sugerencias y aportes al mismo.

FUNDACION
CUMBANCHEROS
"Construyendo sueños, nota a nota"

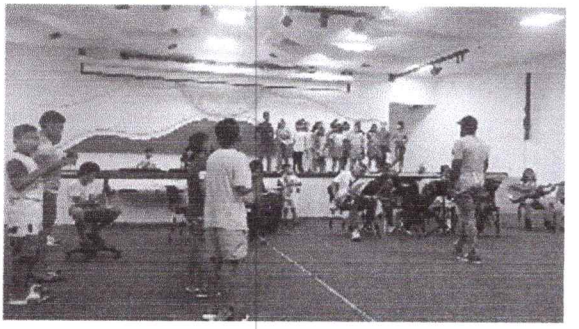
Nit: NIT. 900352236-6

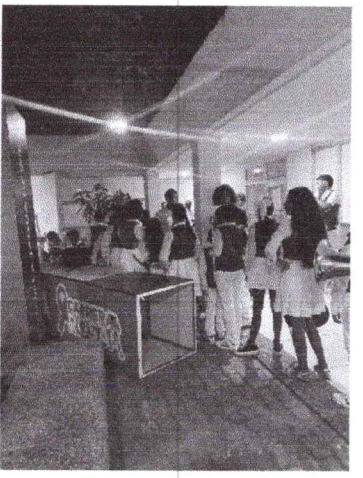
REGISTRO FOTOGRAFICO DE ACTIVIDADES FINAL
DEL 28 DE NOVIEMBRE AL 27 DICIEMBRE DE 2024









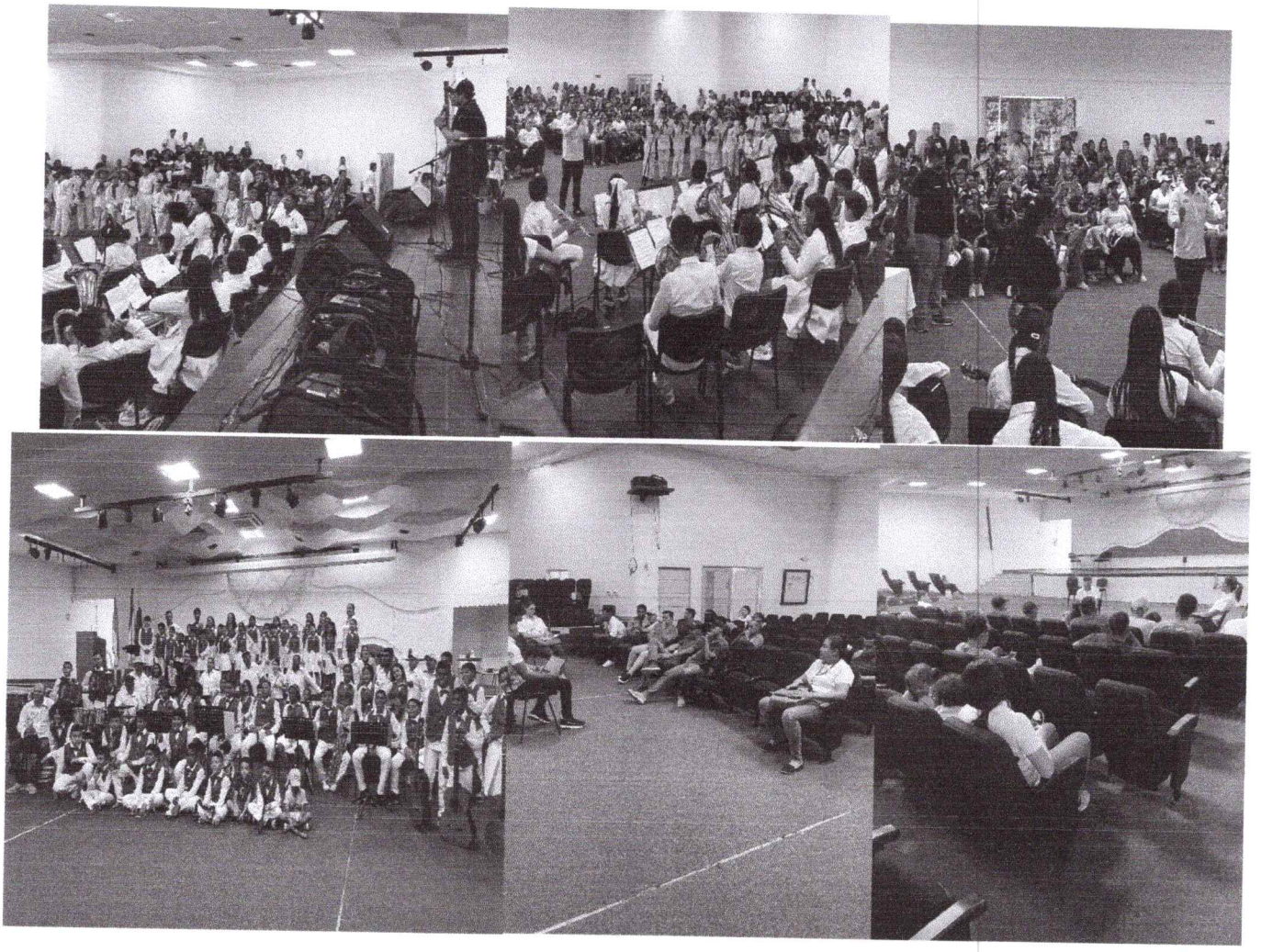



Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216

FUNDACION
CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

Nit: NIT. 900352236-6



NOMBRE DEL INSTRUCTOR: DAMARIS MONTAÑO ROMERO
AREA: TECNICA VOCAL

Fundacioncumbancheros2024@gmail.com
Celular: 3233566216

CUENTA DE COBRO
FUNDACION CUMBANCHEROS
NIT:
900352236-6

DEBE A
DAMARIS MONTAÑO ROMERO

Periodo Nº 6 del 28 de noviembre al 27 de diciembre del 2024

CEDULA:
56.075.995

POR CONCEPTO DE: PRESTACION DE SERVICIOS COMO TECNICO EN MUSICA PARA LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO **No 180 - 2024**, cuyo objeto Estimulación mediante actividades musicales creativas, desarrollo de habilidades y destrezas: Técnica Vocal (coral polifónica), director de ensambles musicales de su tipo. Del Centro de Formación Artística y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" Realizados por Un profesional en música.

LA SUMA DE: TRES MILLONES CIEN MIL PESOS M/CTE ($3.100.000)

DAMARIS MONTAÑO ROMERO
C.c **56.075.995**

FUNDACION CUMBANCHEROS

"Construyendo sueños, nota a nota"

FUNDACION CUMBANCHEROS

NIT. 900352236-6

Dirección: Dg 3 Nro. 5- 23 Brr: La Florida
Correo: fundacioncumbancheros2024@gmail.com
La Jagua de Ibirico Cesar

COMPROBANTE DE EGRESO		**No**	006
FECHA	**La Jagua de Ibirico 28 de DICIEMBRE 2024**		
PAGADO A:	DAMARIS MONTAÑO ROMERO		
IDENTIFICACIÓN:	1.064.109.529	**DV**	8

NRO FACTURA / CUENTA DE COBRO	**CONCEPTO**	**VALOR**
	PAGO DE SERVICIOS COMO: Estimulación mediante actividades musicales creativas, desarrollo de habilidades y destrezas: Técnica Vocal (coral polifónica), director de ensambles musicales de su tipo. Del Centro de Formación Artística y Cultural "Alberto Mendoza Ríos" Realizados por Un profesional en música.	$3 .100.000

LA SUMA DE:				**SUBTOTAL**		$3.100.000
Tres millones cien mil pesos M/cte.				**DESCUENTO**	0,00%	$ 0
				IVA	0,00%	$ 0
CENTRO DE COSTOS				**RTE IVA**	0,00%	$ 0
				RTE FTE	0,00%	$ 0
				RTE ICA	0,00%	$ 0
PSE	-	Efectivo	X	**TOTAL A PAGAR**		$3.100.000
Transferencia	-	Cheque	-			
Consignación	-	Cta Débito	-			

ELABORO

APROBO

FIRMA Y SELLO DEL BENEFICIARIO

CC: 56.075.995