Actividades artísticas presentadas del 15 de junio al 15 de julio de 2024 de la "Red de Escenarios: Arte en Escena para Todos"

La Fundación Arteria ha desarrollado las actividades programadas entre el período reportado, las cuales se realizaron en los diferentes escenarios solicitados por la supervisión del contrato, a continuación se adjuntan los informes de las actividades realizadas en el periodo reportado en el presente informe:

PROGRAMACIÓN TEATRO EL PARQUE:

1. El 15 de junio se presentó la Corporación B612, “Agarrapata Títeres” con la actividad “Familia” para la celebración del día del Padre a las 3:00 p.m.
2. El 29 de junio la agrupación “Ave Títeres y Teatro" presentó la obra “El Triángulo de Augura” a las 3:00 p.m.
3. El 6 de julio se presentó la “Corporación CRÍA Espiritrompa” con la obra " La metamorfosis o el extraño caso del señor G” a las 3:00 p.m.
4. El 13 de julio la Corporación Cultural y Artística Teatro Laboratorio La Huella presentó la obra “La Profecía de Frailejón” a las 3:00 p.m.

PROGRAMACIÓN TEATRO EL ENSUEÑO:

1. El 30 de junio se presentó la Corporación B612, “Agarrapata Títeres” con la actividad “Familia” para la celebración del día del Padre a las 11:00 a.m.

PROGRAMACIÓN ESCENARIOS MÓVILES:

1. El 14 de junio se desarrolló la actividad “Tríptico Worldmusic” en el Escenario Móvil Armando de la Torre, en la terraza del Planetario de Bogotá a las 5:00 p.m.
2. El 23 de junio se realizó la obra “El Flautista de Hamelin”, por la Corporación Inteyma, a las 11:00 a.m. en el Escenario Móvil María Mercedes Carranza, en la Plaza Fundacional de Fontibón.
3. El 12 de julio se realizó la actividad “Tríptico Melómanos” a las 5:00 p.m. en la terraza del Planetario de Bogotá. Se presentaron los artistas DJ La Nena Magdalena, DJ Pillos Caracas Noyz, DJ Makeba Selectah y la VJ Optika.

PROGRAMACIÓN LÍNEA ESTRATÉGICA DE ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA:

1. El 21 de junio a las 7:00pm. Jaime Alberto Carvajal Giraldo, Pedro Eco Errázuriz y Alejandra Montes, realizaron una presentación en vivo para “El Sonar en CKWEB en vivo: Ritual interplanetario de imaginación para escuchar otros tiempos", en el Auditorio del Planetario de Bogotá.

Formato Informe Orden de servicio

Contrato 2039-2024 Fundación Arteria – Instituto Distrital de las Artes -IDARTES-, Subdirección de Equipamientos Culturales -SEC-

Nombre	Yuri Consuelo Pulido
Cédula	1.070.008.002
Nombre de la actividad	Familia
Fecha y horario de la actividad	15 de junio 2024, 3 pm
Escenario de ejecución	Teatro El Parque
Lugar de desarrollo de la actividad	Lobby y Escenario del Teatro El Parque
Descripción general de la actividad (¿de qué se trató?):	Se realiza un momento de dibujos como preámbulo a la entrada del público a la sala. Dos títeres interactúan con niñas, niños y adultos para que quienes quieran realicen dibujos de escenas familiares que han vivido, tales como paseos, días inolvidables, anécdotas divertidas o celebraciones. Una vez recogidos los dibujos de todos y todas, entra el público a la sala y se realiza la función de FAMILIA. Un juego titiritero e interactivo donde se improvisan con objetos, historias basadas en los dibujos hechos y narrados por el público.
Número de participantes:	Aproximadamente 100 personas incluyendo público, logística, personal del teatro y el grupo
Aspectos a destacar	La interacción durante la presentación permite que las voces y la visión de la vida de niños y niñas sea vista (a través de los dibujos) y escuchada (a través de sus narraciones sobre su dibujo) por todos los que estamos presentes: niñ@s y adult@s. Para nosotros esto genera en l@s niñ@s un momento valioso de ser tenidos en cuenta que es muy especial. En esta ocasión el público estuvo conectado y participativo durante el juego titiritero.
Aspectos por mejorar	Creemos que la cantidad de público fue buena pero puede ser mejor la afluencia de público con estrategias de difusión conjuntas entre el equipo de comunicaciones de Idartes y el Teatro y el grupo.

Evidencia fotográfica o audiovisual de la actividad

(Adjunte en una carpeta aparte entre 10 a 15 fotografías de la actividad, las fotografías deben estar enfocadas y con buena iluminación)

Carpeta de Fotos Teatro El Parque:
https://drive.google.com/drive/folders/1cKn75vBgUWv7GLuDXqn6yxh2ff2GOHym?usp=sharing

Formato Informe Orden de servicio

Contrato 2039-2024 Fundación Arteria – Instituto Distrital de las Artes -IDARTES-, Subdirección de Equipamientos Culturales -SEC-

Nombre	Andrés Darío Muñoz Medina.
Cédula	C.C. 80032300 de Bogotá.
Nombre de la actividad	Presentación de la obra de títeres “El Triángulo de Augura” del grupo “Ave Títeres y Teatro” en el teatro El Parque.
Fecha y horario de la actividad	Sábado 29 de junio de 2024 a las 3:00 P.M.
Escenario de ejecución	Escenario del Teatro El Parque.
Lugar de desarrollo de la actividad	Teatro El Parque.
Descripción general de la actividad (¿de qué se trató?):	Presentación de la obra de títeres “El triángulo de Augura” en el escenario del Teatro del Parque Nacional para público general, niños - niñas, jóvenes y adultos, el día sábado 29 de junio de 2024 a las 3:00 P.M.
Número de participantes:	2 actores.
Aspectos a destacar	12 Títeres en escena, animados por dos actores en situación de personajes.
Aspectos por mejorar	Nos encontramos en la búsqueda constante de la mejora continua, mediante el desarrollo de nuestras competencias y el buen desempeño de nuestra labor.

Evidencia fotográfica o audiovisual de la actividad

(Adjunte en una carpeta aparte entre 10 a 15 fotografías de la actividad, las fotografías deben estar enfocadas y con buena iluminación)

https://drive.google.com/drive/folders/12vnDDOQ_1DWkJiYBZXpToxqI_inUY4ZL?usp=drive_link

Firma.

Formato Informe Orden de servicio

Contrato 2039-2024 Fundación Arteria – Instituto Distrital de las Artes -IDARTES-, Subdirección de Equipamientos Culturales -SEC-

Nombre	CORPORACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA TEATRO LABORATORIO LA HUELLA
Cédula	NIT 900358756-1
Nombre de la actividad	Obra de Teatro “La Profecía del Frailejón”
Fecha y horario de la actividad	Julio 13 de 2024 – 3:00 PM a 4:00 PM
Escenario de ejecución	Teatro El Parque – Parque Nacional
Lugar de desarrollo de la actividad	Escenario Teatro El Parque
Descripción general de la actividad (¿de qué se trató?):	Es una puesta en escena con temática ecológica, para público infantil y familiar, cuyo tema central es el reconocimiento de la importancia de la relación del ser humano con las fuentes de nacimiento de agua. La Fábula de la Obra presenta a 4 personajes espíritus protectores del agua, el páramo y la naturaleza, que despiertan de un sueño milenario, alarmados por la contaminación y el agotamiento de las fuentes hídricas. Luego de encontrarse en el Páramo de Sumapaz, emprenden una travesía en búsqueda de las causas de este desastre ambiental; en su recorrido atraviesan diversos lugares y ecosistemas hasta encontrar la Profecía del Frailejón.
Número de participantes:	**9** 5 Actores 1 Director 1 Productor 1 Técnico 1 Logístico
Aspectos a destacar	El acompañamiento y apoyo permanente del equipo de trabajo del Teatro, quienes asistieron puntalmente al montaje de la escenografía, luces y sonido el día anterior y durante la función, al igual que el personal de servicios generales, vigilancia y logística. La Publicidad del evento por parte de la persona encargada, y las piezas publicitarias que nos compartió, para hacer promoción en nuestras redes, permitió que la asistencia fuera masiva y se logró el aforo completo del teatro. 170 personas entre niñas, niños, adultos y adultos mayores. Importante mencionar que la obra tuvo gran receptividad por parte del público. Posterior a la presentación los espectadores solicitaron compartir y hacer fotos con los personajes, espacio que se brindó al público a la salida del Teatro.
Aspectos por mejorar	Ninguno

Evidencia fotográfica o audiovisual de la actividad

(Adjunte en una carpeta aparte entre 10 a 15 fotografías de la actividad, las fotografías deben estar enfocadas y con buena iluminación)

Firma. **Mauricio Córdoba Representante Legal y Director Artístico**



Nombre	Yuri Consuelo Pulido
Cédula	1.070.008.002
Nombre de la actividad	Familia
Fecha y horario de la actividad	30 de junio 2024, 11 am
Escenario de ejecución	Teatro El Emsueño
Lugar de desarrollo de la actividad	Lobby y Escenario del Teatro El Ensueño
Descripción general de la actividad (¿de qué se trató?):	Se realiza un momento de dibujos como preámbulo a la entrada del público a la sala. Dos títeres interactúan con niñas, niños y adultos para que quienes quieran realicen dibujos de escenas familiares que han vivido, tales como paseos, días inolvidables, anécdotas divertidas o celebraciones. Una vez recogidos los dibujos de todos y todas, entra el público a la sala y se realiza la función de FAMILIA. Un juego titiritero e interactivo donde se improvisan con objetos, historias basadas en los dibujos hechos y narrados por el público.
Número de participantes:	Aproximadamente 180 personas incluyendo público, logística, personal del teatro y el grupo
Aspectos a destacar	La interacción durante la presentación permite que las voces y la visión de la vida de niños y niñas sea vista (a través de los dibujos) y escuchada (a través de sus narraciones sobre su dibujo) por todos los que estamos presentes: niñ@s y adult@s. Para nosotros esto genera en l@s niñ@s un momento valioso de ser tenidos en cuenta que es muy especial. En esta ocasión el público estuvo conectado y participativo durante el juego titiritero.
Aspectos por mejorar	Creemos que la cantidad de público fue buena pero puede ser mejor la afluencia de público con estrategias de difusión conjuntas entre el equipo de comunicaciones de Idartes y el Teatro y el grupo. Teniendo en cuenta que la boletería tuvo un cambio drástico en su valor (de entrada libre a $35,000 pesos) en los últimos dos meses creemos que fue muy buena la participación del público y las estrategias del teatro por lograr convocar familias de diferentes sectores de la ciudad, especialmente las que están cerca del teatro.

Evidencia fotográfica o audiovisual de la actividad

Carpeta de Fotos Teatro El Ensueño:
https://drive.google.com/drive/folders/19oF8SQh99v9buhpnxewzHkfrG1wQLrOW?usp=sharing

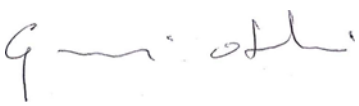
Formato Informe Orden de servicio

Contrato 2039-2024 Fundación Arteria – Instituto Distrital de las Artes -IDARTES-, Subdirección de Equipamientos Culturales -SEC-

Nombre	EDGAR GUIOVANNI OTALORA PRIETO
Cédula	79562893
Nombre de la actividad	TRÍPTICO WORLD MUSIC
Fecha y horario de la actividad	14 DE JUNIO 2024 7 a 8pm.
Escenario de ejecución	PLANETARIO DE BOGOTÁ
Lugar de desarrollo de la actividad	BOGOTÁ
Descripción general de la actividad (¿de qué se trató?):	SHOW VISUAL, DE LUCES Y MÚSICA.
Número de participantes:	3
Aspectos a destacar	
Aspectos por mejorar	

Evidencia fotográfica o audiovisual de la actividad

(Adjunte en una carpeta aparte entre 10 a 15 fotografías de la actividad, las fotografías deben estar enfocadas y con buena iluminación)

Firma. 

Formato Informe Orden de servicio

Contrato 2039-2024 Fundación Arteria – Instituto Distrital de las Artes -IDARTES-, Subdirección de Equipamientos Culturales -SEC-

Nombre	JUANA CATALINA CASTELLANOS PINTO
Cédula	1026267908
Nombre de la actividad	TRIPTICO WORLD MUSIC
Fecha y horario de la actividad	14 JUNIO 2024 DE 5PM A 6PM
Escenario de ejecución	PLANETARIO
Lugar de desarrollo de la actividad	PLAZOLETA DEL PLANETARIO
Descripción general de la actividad (¿de qué se trató?):	SERVICIO DE DJ EN ESCENARIOS MÓVILES DE IDARTES CON UN ET CARIBE PACIFICO
Número de participantes:	1
Aspectos a destacar	Hermoso espacio y tarima para compartir sonidos con transeúntes
Aspectos por mejorar	Tener en cuenta el clima

https://drive.google.com/drive/folders/1-8QjfQZb27tg7vm-5PAWUGrdu6mfaK9O?usp=sharing

Evidencia fotográfica o audiovisual de la actividad

(Adjunte en una carpeta aparte entre 10 a 15 fotografías de la actividad, las fotografías deben estar enfocadas y con buena iluminación)

Firma. 

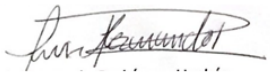
Formato Informe Orden de servicio

Contrato 2039-2024 Fundación Arteria – Instituto Distrital de las Artes -IDARTES-, Subdirección de Equipamientos Culturales -SEC-

Nombre	Luis Fernando Rodríguez Uyabán
Cédula	79.787.214 de Bogotá
Nombre de la actividad	Prestar servicios artísticos de Dj Yabanko, para la actividad Tríptico Worldmusic
Fecha y horario de la actividad	Fecha: 14 de junio de 2024 Horario: 6:00pm a 7:00pm
Escenario de ejecución	Escenario Armando de la Torre
Lugar de desarrollo de la actividad	Planetario Distrital - Escenario móvil de IDARTES
Descripción general de la actividad (¿de qué se trató?):	Prestar servicios artísticos de Dj Yabanko, para la actividad Tríptico Worldmusic, el 14 de junio de 2024, en el formato tarima del Escenario Armando de la Torre de los escenarios móviles de IDARTES.
Número de participantes:	1
Aspectos a destacar	
Aspectos por mejorar	

Evidencia fotográfica o audiovisual de la actividad

(Adjunte en una carpeta aparte entre 10 a 15 fotografías de la actividad, las fotografías deben estar enfocadas y con buena iluminación)



Firma.

Formato Informe Orden de servicio

Contrato 2039-2024 Fundación Arteria – Instituto Distrital de las Artes -IDARTES-, Subdirección de Equipamientos Culturales -SEC-

Nombre	LUIS DAVID CÁCERES SALAZAR
Cédula	80192440
Nombre de la actividad	APOYO A LA GESTIÓN
Fecha y horario de la actividad	14 DE JUNIO DE 2024
Escenario de ejecución	TARIMA ESCENARIO ARMANDO DE LA TORRE
Lugar de desarrollo de la actividad	TARIMA ESCENARIO ARMANDO DE LA TORRE
Descripción general de la actividad (¿de qué se trató?):	Prestar servicios artísticos para la actividad Tríptico Worldmusic el 14 de junio de 2024 en el formato tarima del Escenario Armando de la Torre Delos escenarios móviles de IDARTES.
Número de participantes:	1
Aspectos a destacar	
Aspectos por mejorar	

Evidencia fotográfica o audiovisual de la actividad

(Adjunte en una carpeta aparte entre 10 a 15 fotografías de la actividad, las fotografías deben estar enfocadas y con buena iluminación)



Luis David Cáceres

Cedula: 80.192.440

Bogotá. D.C. Junio 24 de 2024

Señores
Fundación ARTERIA
Ciudad

Referencia: INFORME ACTIVIDAD CONTRATADA PARA EL 23 DE JUNIO DE 2024

Respetados señores
Según orden de servicio 2039.1.17 la actividad se realizó en los siguientes términos

En la ciudad de Bogotá en el parque fundacional de Fontibón el día 23 de junio de 2024

Obra presentada: EL FLAUTISTA DE HAMELIN

Hora de la presentación: 11:00 a.m.

El grupo artístico y logístico se hizo presente en el parque a las 09:00 a.m. con el fin de organizar la infraestructura en el escenario (teatino, luces, títeres) encontrando el espacio adecuado y dotado de los equipos necesarios para realizar una buena actividad, el director del grupo le anuncio al coordinador del escenario que se encontraban listos para realizar el espectáculo y en esa forma se dio comienzo por parte de personal de Idartes se realizó la presentación de la obra EL FLAUTISTA DE HAMELIN sin ningún inconveniente técnico ni ambiental, con presencia de comunidad en general, el tiempo de duración del espectáculo fue de 54 minutos, una vez terminada la función se procede a evacuar el escenario para darle paso al siguiente grupo.

Cabe agregar que se contó con el personal técnico logístico y equipos necesarios para llevar a cabo la presentación

Gracias quedamos pendientes de cualquier observación
ANEXAMOS FOTOGRAFÍAS DEL EVENTO



GONZALO ALEXANDER VELASQUEZ V.
DIRECTOR
CC. 19.367.233
CELULAR 3212430078




Escenario Móvil María Mercedes Carranza



Formato Informe Orden de servicio

Contrato 2039-2024 Fundación Arteria – Instituto Distrital de las Artes -IDARTES-, Subdirección de Equipamientos Culturales -SEC-

Nombre	LAURA MARCELA RAMIREZ LEAL
Cédula	52790080
Nombre de la actividad	Tríptico visual
Fecha y horario de la actividad	12 julio 2024 4pm
Escenario de ejecución	Planetario terrazas
Lugar de desarrollo de la actividad	Planetario terrazas
Descripción general de la actividad (¿de qué se trató?):	Concierto y visuales. Generar visuales en vivos en estilo artístico personal y en concordancia musical con los Deejays invitados. Proyección sobre la culata de las terrazas del planetario. Sistema de proyección dual en 4K. Temática latina, africana tropical
Número de participantes:	100
Aspectos a destacar	Asistencia
Aspectos por mejorar	Montaje

Evidencia fotográfica o audiovisual de la actividad

(Adjunte en una carpeta aparte entre 10 a 15 fotografías de la actividad, las fotografías deben estar enfocadas y con buena iluminación)

Firma.



LAURA RAMIREZ

C.C. 52790080

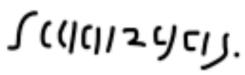
Formato Informe Orden de servicio

Contrato 2039-2024 Fundación Arteria – Instituto Distrital de las Artes -IDARTES-, Subdirección de Equipamientos Culturales -SEC-

Nombre	Sara Sofía Rojas Becerra
Cédula	1 032 506V 107
Nombre de la actividad	Servicios artísticos de La Nena Magdalena, para la actividad Tríptico Melómano el dia 12 de Julio de 2024 Como DJ de la actividad, en el formato tarima del Escenario Armando de la Torre De los escenarios móviles de IDARTES
Fecha y horario de la actividad	12 de Julio de 2024 5-6PM
Escenario de ejecución	Escenario Armando de la Torre De los escenarios móviles de IDARTES
Lugar de desarrollo de la actividad	Planetario de Bogotá
Descripción general de la actividad (¿de qué se trató?):	Selección musical salsera en vinilo de La Nena Magdalena
Número de participantes:	1
Aspectos a destacar	Muy buena organización y trato del personal
Aspectos por mejorar	-

Evidencia fotográfica o audiovisual de la actividad

(Adjunte en una carpeta aparte entre 10 a 15 fotografías de la actividad, las fotografías deben estar enfocadas y con buena iluminación)



Firma.

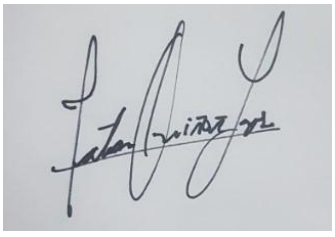
Formato Informe Orden de servicio

Contrato 2039-2024 Fundación Arteria – Instituto Distrital de las Artes -IDARTES-, Subdirección de Equipamientos Culturales -SEC-

Nombre	Tatiana Quiñonez Yepes
Cédula	1030528932 de Bogotá
Nombre de la actividad	Tríptico Melómano
Fecha y horario de la actividad	Julio 12 de 2024 – 5 pm a 8:30 pm
Escenario de ejecución	Planetario de Bogotá
Lugar de desarrollo de la actividad	Bogotá DC
Descripción general de la actividad (¿de qué se trató?):	3 Djs y 1 Vj tocando y proyectando en vivo
Número de participantes:	
Aspectos a destacar	Buen sonido, buena energía, buena locación. Todo el personal muy pendiente. MARAVILLOSO
Aspectos por mejorar	Luz en la mesa para ver las agujas en los discos.

Evidencia fotográfica o audiovisual de la actividad

(Adjunte en una carpeta aparte entre 10 a 15 fotografías de la actividad, las fotografías deben estar enfocadas y con buena iluminación)

Firma.  Tatiana Quiñonez Yepes 1030528932 de Bogotá

Formato Informe Orden de servicio

Contrato 2039-2024 Fundación Arteria – Instituto Distrital de las Artes -IDARTES-, Subdirección de Equipamientos Culturales -SEC-

Nombre	JULIO CÉSAR PIÑEROS GARCÍA
Cédula	1.015.411.228
Nombre de la actividad	TRIPTICO MELÓMANOS – ESCENARIOS MÓVILES
Fecha y horario de la actividad	VIERNES 12 DE JULIO DE 2024 5PM A 8PM
Escenario de ejecución	TERRAZA DEL PLANETARIO
Lugar de desarrollo de la actividad	PARQUE LA INDEPENDENCIA Y TERRAZA DEL PLANETARIO
Descripción general de la actividad (¿de qué se trató?):	Encuentro de melómanos,La Nena Magdalena, Makebah Selektah y Pillos Caracas Noyz; exposición de selección musical especial en formato vinilo para asistentes a la parte posterior del Planetario de Bogotá
Número de participantes:	200 Aprox
Aspectos a destacar	Hubo una gran convocatoria de gente que bailo y escucho atentamente las selecciones musicales, el aspecto y equipo técnico estuvo impecable.
Aspectos por mejorar	Hizo falta una carpa de primeros auxilios.

Evidencia fotográfica o audiovisual de la actividad

(Adjunte en una carpeta aparte entre 10 a 15 fotografías de la actividad, las fotografías deben estar enfocadas y con buena iluminación)

Firma. 

JULIO CESAR PIÑEROS GARCIA

1015411228

Formato Informe Orden de servicio

Contrato 2039-2024 Fundación Arteria – Instituto Distrital de las Artes -IDARTES-, Subdirección de Equipamientos Culturales -SEC-

Nombre	Jaime Alberto Carvajal Giraldo
Cédula	1017207478
Nombre de la actividad	Sonar en CK WEB en vivo: Ritual Interplanetario de Imaginación para Escuchar otros Tiempos
Fecha y horario de la actividad	21 de junio de 2024 7:00pm
Escenario de ejecución	Auditorio Planetario Bogotá
Lugar de desarrollo de la actividad	Planetario Bogotá
Descripción general de la actividad (¿de qué se trató?):	Ritual Interplanetario de imaginación para escuchar otros tiempos fue una experiencia sonora que involucra la especulación y la improvisación libre como métodos para elaborar una ficción inmersiva que utiliza archivos desclasificados de varias agencias aeroespaciales, archivos sonoros de transmisiones y señales de radio, en conjunto con procesos de síntesis de audio y procesamiento de señal en tiempo real.
Número de participantes:	3
Aspectos a destacar	La asistencia técnica en sonido y luces, la acogida del público diverso y la disposición para escuchar propuestas sonoras radicales y experimentales
Aspectos por mejorar	Dentro de la organización y registro de la actividad, debería haber una grabación en estéreo y de buena calidad del concierto. Es un insumo muy importante para la generación de un acervo de registro de las presentaciones “Sonar CK WEB en vivo”, tanto para PLATAFORMA e IDARTES como para lxs artistas que se presentan.

Evidencia fotográfica o audiovisual de la actividad

(Adjunte en una carpeta aparte entre 10 a 15 fotografías de la actividad, las fotografías deben estar enfocadas y con buena iluminación).

En el siguiente enlace puede ver y descargar las fotografías del registro, también hay 2 pequeños videos de registro.

https://drive.google.com/drive/folders/1k4ujFJY4BRTwM_L3WYtCa-gXei2xWUd1?usp=sharing



Firma.