SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS DE ENVIGADO

INFORME DE GESTIÓN No. 6
PERIODO: 12 DE NOVIEMBRE A 31 DE DICIEMBRE DE 2024

CONVENIO DE INTERÉS PÚBLICO Y SOCIAL
ENV-19-25-0946-24

OBJETO:
"AUNAR ESFUERZOS HUMANOS, ADMINISTRATIVOS, TÉCNICOS Y ECONÓMICOS PARA IMPULSAR EL PROGRAMA Y ACTIVIDADES DE FORTALECIMIENTO Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA Y PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO DEL MUNICIPIO DE ENVIGADO"

PRESENTADO A:

SECRETARIA DE CULTURA - MUNICIPIO DE ENVIGADO

1. INFORME CLAUSULADO

<table>
<tr><th>COMPROMISOS DEL ASOCIADO</th><th>SEGUIMIENTO</th></tr>
<tr><td>a. El asociado se compromete a enviar al supervisor del convenio, los subcontratos que se suscriban para la ejecución de las actividades del convenio, para que el Municipio realice el seguimiento de los costos contratistas a la prestación de servicios.</td><td>En el periodo del informe se suscribieron los siguientes subcontratos:
<table>
<tr><th>Entidad o factura</th><th>Concepto</th></tr>
<tr><td>Cta Cobro Alexandra Uribe</td><td>Talleres alfab expe creación</td></tr>
<tr><td>Cta Cobro Álvaro Vélez</td><td>Transporte albergues, niños, abuelos, talleres cajas viajeras</td></tr>
<tr><td>Cta Cobro Andrés Morales</td><td>Instalación Exposición Aluna - Turcios</td></tr>
<tr><td>Cta Cobro Francisco Ramírez</td><td>Conferencia "El desnudo, canon de la figura en el arte"</td></tr>
<tr><td>Cta Cobro Jaime Rojas</td><td>Talleres Promoción Litreratura</td></tr>
<tr><td>Cta cobro Jerson Delgado</td><td>Talleres Divermúsica</td></tr>
<tr><td>Cta Cobro Natalia Uribe</td><td>Talleres experim. creación</td></tr>
<tr><td>Cta Cobro Valentina Ríos</td><td>Talleres Extensión bibliotecaria</td></tr>
<tr><td>Cta Cobro Valentina Ruiz</td><td>Talleres Extensión bibliotecaria</td></tr>
<tr><td>Cta Cobro Verónica Zapata</td><td>Talleres experim. creación</td></tr>
<tr><td>Fact ENV 44350 Álvarez Comercial</td><td rowspan="7">Facturas Picnic</td></tr>
<tr><td>Fact ENV 44654 Álvarez Comercial</td></tr>
<tr><td>Fact FE457 Marco Tulio</td></tr>
<tr><td>Fact FE12275 Inversiones Jinca</td></tr>
<tr><td>Fact FE14108 Ferretería Corona</td></tr>
<tr><td>Fact PEEN 86375 Mundo Huevo</td></tr>
<tr><td>Fact POSE663 Panem</td></tr>
<tr><td>Fact 7481 Tigo</td><td>Internet Noviembre</td></tr>
<tr><td>Fact ENV 44260 Álvarez Comercial</td><td rowspan="9">Suministros de limpieza y papelería</td></tr>
<tr><td>Fact ENV 44867 Álvarez Comercial</td></tr>
<tr><td>Fact ENV 44881 Álvarez Comercial</td></tr>
<tr><td>Fact Q7F390358 D1</td></tr>
<tr><td>Fact Q7F392524 D1</td></tr>
<tr><td>Fact Q7F395098 D1</td></tr>
<tr><td>Fact FE82345 Los Cartujos</td></tr>
<tr><td>Fact. FE83499 Los Cartujos</td></tr>
<tr><td>Cotización Seroja Sum-Insum</td></tr>
<tr><td>Fact SEB 357992 Estilo</td><td>Mantenimiento ascensor</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>
<table>
<tr><td>Ingeniería</td><td>noviembre</td></tr>
<tr><td>Fact Señal Editora2</td><td rowspan="3">Dotación de Colecciones</td></tr>
<tr><td>Cotización Editorial IUE</td></tr>
<tr><td>FESP18167 Seroja Material Didáctico</td></tr>
<tr><td>Cta Cobro Conf. Marta Londoño</td><td>Conferencia</td></tr>
<tr><td>Cta Cobro Conf. Mónica Mesa</td><td>Conferencia</td></tr>
<tr><td>Cta Cobro Emilio Correa</td><td>Exposiciones</td></tr>
<tr><td>Cta Cobro Valentina Ríos</td><td>Talleres lectura y alfabetización</td></tr>
<tr><td>Tigo</td><td>Internet diciembre</td></tr>
<tr><td>Estilo Ingeniería</td><td>Mantenimiento ascensor diciembre</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
</table>

Ver carpeta: 1. Informe financiero
</td></tr>
<tr><td>b. El asociado se compromete a presentar al supervisor del convenio, los informes de la gestión e inversión de los recursos aportados y demás informes que le sea solicitado durante la ejecución del convenio, en formato impreso y digital con sus respectivas evidencias, si así se requiere.</td><td>Adjunto a este informe técnico se suministra el informe financiero que da cuenta de la ejecución de los recursos del convenio, con todos los respectivos soportes, según las indicaciones de la supervisión.

Ver carpeta: 1. Informe financiero</td></tr>
<tr><td>c. El asociado se compromete a mantener para la ejecución del convenio el personal misional, técnico y administrativo, con cargo al convenio; así mismo, deberá brindar los servicios y programas bibliotecarios y culturales establecidos en la propuesta técnica y financiera, cuyas actividades serán desarrolladas garantizando responsabilidad, creatividad, eficiencia, calidad con el fin de satisfacer, las necesidades y expectativas de la comunidad.</td><td>Para este periodo no se suman al equipo de trabajo personal nuevo. Se continua con el mismo grupo de talleristas y contratistas.

Se presentan las siguientes novedades:

*La señora Mary Luz Pérez González continua con incapacidad médica hasta el 26 de diciembre, pero no proporcionó la incapacidad pese a que fue solicitada.

Se desarrolla la agenda de servicios y programas según lo establecido en la propuesta, tal y como se detalla en el numeral 2. Componente técnico bibliotecario de este informe.

Ver carpeta: 2. Componente técnico</td></tr>
<tr><td>d. El asociado se compromete a designar e informar, el nombre de la persona que servirá como enlace ante la alcaldía de Envigado y el contratista.</td><td>Para este tercer informe, Paula Andrea Vélez Estrada continua para siendo la vocera e interlocutora oficial para el desarrollo de los términos incorporados en el convenio de interés público y social.</td></tr>
</table>

e. El asociado se compromete a informar oportunamente al Municipio de Envigado sobre reuniones, capacitaciones o actividades de bienestar programadas para el personal que atiende el servicio, cuando se requiera el cierren temporal de la biblioteca, a fin de validar la pertinencia, y en caso de acordarse, comunicar oportunamente a la comunidad	En el periodo de este informe, no se prestará servicio los días 24 y 31 de diciembre por fiestas navideñas, previa concertación con la supervisión.
f. El asociado se compromete a recibir y aplicar el protocolo de uso y presentación de la imagen institucional del Municipio de Envigado, con el fin de que ésta sea incorporada de manera adecuada en todas las piezas publicitarias, de información o divulgación de la programación elaborada por la Sociedad de Mejoras Públicas para la Biblioteca Pública José Félix de Restrepo y aunar esfuerzos para la producción y divulgación de la agenda cultural del Municipio, lo cual posibilita un mayor impacto y alcance en la consolidación de la oferta cultural del Municipio.	Se ha aplicado el protocolo de uso de imagen de la Municipio de Envigado a las piezas de divulgación de la programación de la biblioteca. La difusión se ha hecho a través de las redes sociales de Instagram y Facebook. *Ver carpeta: 4. Piezas difusión* Redes sociales para seguimiento: Facebook: https://www.facebook.com/profile.php?id=61561342450059&mibextid=ZbWKwL Instagram: https://www.instagram.com/bibliojosefelixderestrepo?igsh=cGVzNjRscDBjYXMy
g. El asociado se compromete a reportar los listados de materiales adquiridos en dotación bibliográfica para que sean incorporados en los inventarios de la Alcaldía; a su vez velará por el buen estado de estas dotaciones y ser custodios de los mismos.	En este periodo se adquirió un total de 109 títulos de material bibliográfico el cual se relaciona en las facturas FE5031 Señal Editora2, ESP18167 Seroja y el Listado IUE.
h. El asociado se compromete a realizar el procesamiento técnico a los materiales adquiridos como dotación bibliográfica, e ingresarlos en su catálogo automatizado para que puedan ser consultados por los usuarios; el material que no se ingrese al catálogo al finalizar el convenio, deberá ser entregado a la Secretaría de Cultura quien dispondrá del mismo en otro servicio bibliotecario.	Durante el periodo del informe se avanzó en la preparación física y clasificación de los materiales adquiridos; sin embargo, no se realizó el ingreso al sistema de información Koha dado que el material adquirido se entregó a la biblioteca muy cerca a finalizar el convenio. En concordancia con esta obligación y en acuerdo con la supervisión, el material que no se ingrese a Koha, al terminar el convenio, se entregará a la Secretaría de Cultura mediante acta.
i. El asociado se compromete con el Deber de Confidencialidad, toda vez que el municipio de Envigado es el propietario de la información y las bases de datos actualizadas, documentadas y depuradas que se generen durante el desarrollo del convenio, en tal sentido le asiste al contratista el deber de hacer uso debido de la información que conoce, y a retornarla al Municipio de Envigado al terminar su vínculo contractual. Así mismo, el contratista no podrá	En el periodo del informe se guardó total reserva y confidencialidad de la información y bases de datos manejadas internamente en la unidad de información, según los acuerdos delclausulado por el que se rige el convenio de asociación.

utilizar información para beneficio propio o de terceros, y se compromete a garantizar la reserva de la información económica, financiera y tributaria que se le suministre para el desarrollo del objeto contractual.	

2. COMPONENTE TÉCNICO BIBLIOTECARIO

A. Servicios básicos bibliotecarios

Ver carpeta: 2. componente técnico / A. Matriz de estadísticas generales

SERVICIO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD EN SERVICIOS NO PERSONAS
Consulta	Para este ítem se consideran los datos relacionados a consulta en sala (675), consulta y referencia general (1.607), datos que permiten identificar las formas de consulta de los usuarios de la unidad de información.	**3910**
Préstamo de materiales	Durante el presente mes se realiza préstamo de materiales bibliográficos y audiovisuales en la unidad de información.	**1558**
Usuarios nuevos	Se realiza una inscripción continua de nuevos usuarios, complementada con una breve inducción sobre los recursos digitales y el reglamento de la biblioteca. Para compensar la disminución en el ingreso de nuevos usuarios, hemos estado actualizando la información y renovando el registro en Koha de aquellos usuarios que llevaban tiempo sin realizar préstamos.	**32**
Préstamo de computadores	Acceso al uso de equipos para la investigación, el ocio y el trabajo.	**185**
Total		**5685**

B. Promoción de lectura, escritura y oralidad LEO

En el periodo del informe se realizaron 21 actividades de diversa índole para promover la lectura al interior de la biblioteca. En conjunto, estas actividades impactaron a 169 personas de diferentes grupos etarios.

Ver carpeta: 2. Componente técnico / B. Promoción LEO

Fecha	Nombre de la actividad	Descripción	Asistentes
20241112	Taller Liteatrura (escritura- teatro)	Realizamos ejercicios de lectura interpretativa en voz alta y otros para relajación y control del pánico. Con el objetivo de fortalecer la contención y mejorar la actitud frente al pánico escénico. Se realizó la dinámica: ¿Quién dijo miedo? Apoyada de ejercicios de respiración, dicción, posturas escénicas. Lugar: Auditorio Biblioteca José Félix de Restrepo Periodicidad: semanal	6

		Responsable: Jaime Alonso Rojas Arboleda	
20241114	Tertulia	Exploramos la vida y obra de la escritora chilena con nacionalidad estadounidense Isabel Allende, quien desde 2004 es miembro de la Academia Estadounidense de las Artes y las Letras, durante este encuentro dialogamos sobre las múltiples formas de relatar los hechos cotidianos que forman parte de la historia y de cómo todo en la vida está atravesado por el amor y la muerte. Lugar: Sala general Periodicidad: Mensual Responsable: Sandra Ruiz	3
20241115	Cine foro	Presentamos la película de Gouchu el violonchelista que narra cómo le van visitando cuatro graciosos animales con la excusa de "escuchar" su música. Centramos nuestro diálogo en las formas como abordamos la ayuda de los otros, sobre el carácter que nos define y como los humanos toman parte de la música que realizan los animales. Lugar: Sala infantil Periodicidad: Semanal Responsable: Sandra Ruiz	7
20241115	Pequeños lectores	Con los pequeños usuarios que visitan la sala infantil realizamos la lectura de los libros "El grúfalo" y "No, no fui yo", luego establecimos un diálogo sobre los animales que protagonizan los libros que ellas conocen para finalizar con una narración de las historias a través de las imágenes. Lugar: Sala infantil Periodicidad: Semanal Responsable: Sandra Ruiz	7
20241119	Taller Liteatrura (escritura- teatro)	Realizamos ejercicios de lectura dramática. Analizamos las distintas posibilidades dramáticas de interpretación personal y grupal para repartir los personajes. Hicimos el trabajo adaptativo del texto escrito y las voces a la narración oral con el objetivo de aprender claves escénicas para la interpretación con ejercicios individuales y un ejercicio grupal. Práctica del libro al radioteatro y al escenario vivo. Lugar: Auditorio Biblioteca José Félix de Restrepo Periodicidad: Semanal Responsable: Jaime Alonso Rojas Arboleda	4
20241122	Cineforo	Se presentó el documental "Las voces del río: Un viaje de emociones en lo profundo del río Magdalena". Más de 1.540 kilómetros de recorrido visitando diferentes departamentos desde el Atlántico hasta el Huila por donde atraviesa el río más grande del país, el Magdalena. Allí se unen la historia, las artes, la riqueza natural y la cultura que se han forjado durante siglos y hoy han sido rescatadas gracias a sus pobladores, durante la proyección se dialogó con los participantes sobre sus experiencias y conocimientos de este inmenso río que atraviesa el país y define parte de su cultura. Lugar: Sala infantil Periodicidad: Semanal Responsable: Sandra Ruiz	7

20241126	Taller Liteatrura (escritura-teatro)	Desarrollamos ejercicios de comprensión lectora y argumentación con el objetivo de analizar y socializar las lecturas dramáticas pre-seleccionadas, ejercicios individuales y grupales de lectura. Para ello se realizó la nivelación individual y grupal de los participantes. Inducción a las rutinas lectoras: ejercicios de vocalización, respiración, relajación, concentración. Lugar: Auditorio Biblioteca José Félix de Restrepo Periodicidad: Semanal Responsable: Jaime Alonso Rojas Arboleda	6
20241127	Pequeños lectores	Se lleva a cabo una sesión de lectura del libro *Un secreto*, dirigida a las niñas que visitan la sala infantil, quienes asisten acompañadas de sus madres. Durante esta actividad, se fomenta un ambiente de cercanía y complicidad entre las lectoras y los pequeños, creando un espacio de disfrute compartido. La historia se lee de manera interactiva, utilizando diferentes recursos como entonación, gestos y preguntas para involucrar a las niñas en el relato y estimular su imaginación. Lugar: Sala infantil Periodicidad: Semanal Responsable: Sandra Ruiz	4
20241129	Cine foro	Se presentó el cortometraje "Camino del agua" que narra la historia de Nicole una niña de seis años que vive con su madre en una casa en medio del remoto páramo. Una mañana, la madre le pide que vaya a buscar agua. Le advierte que la tome del manantial, donde es pura, y le prohíbe tomarla de la laguna, donde es turbia y podría traer algo extraño. Durante la presentación se dialoga con los participantes sobre los momentos en los que los adultos con sus formas afectan la inocencia y la moral de los niños. Lugar: Sala infantil Periodicidad: Semanal Responsable: Sandra Ruiz	6
20241203	Taller Liteatrura (escritura-teatro)	Realizamos la pre-puesta en voz y lectura final con el objetivo de preparamos y realizamos la obra liteatralizable llamada "El relato de los tiempos, de creación colectiva, para la muestra Final. Para ello se asignaron los papeles, características y caracterizaciones individuales y grupales, bases de musicalización, efectos sonoros, ambientación y vestuario para la interpretación leída final. Y finalmente se realiza la puesta en voz - muestra final, presentamos la lectura dramática "el relato de los tiempos" en público, como resultado final del taller de literatura. Lugar: Auditorio Biblioteca José Félix de Restrepo Periodicidad: Semanal Responsable: Jaime Alonso Rojas Arboleda	15
20241204	Tertulia	En Navidad, cualquier cosa puede pasar. En esta sesión presentaremos algunos de los cuentos de Navidad, de la cual haremos una retroalimentación con una tertulia y las percepciones de cada uno de los participantes, así como la historia de la novena de aguinaldos y la celebración de las velitas que son tradicionales en Colombia. Lugar: Sala general Periodicidad: Semanal Responsable: Sandra Ruiz	7

20241204	Visita Fundación Damos	Los niños de la Fundación visitaron la biblioteca y estuvieron escuchando la lectura del cuento La navidad de los crayones con el objetivo de vincularnos en la celebración del inicio de la navidad, luego elaboramos tarjetas en pop up con el motivo de un árbol de navidad. Lugar: Sala infantil Periodicidad: Semanal Responsable: Sandra Ruiz	21
20241205	Hora del cuento: Descubramos la naturaleza	Exploramos diferentes rinconcitos de Colombia desde los libros, las plantas y los diferentes animales que podemos encontrar en nuestro vasto territorio. Lugar: Sala infantil Periodicidad: Semanal Responsable: Sandra Ruiz	6
20241206	Hora del cuento: Educativo Alf	Los niños del Centro Educativo Alf visitarán la biblioteca para explorar los cuentos maravillosos que durante el año han llegado hasta su jardín, en esta ocasión disfrutarán de cuentos de navidad y elaborarán farolitos para la celebración del día de las velitas. Lugar: Sala infantil Periodicidad: Semanal Responsable: Sandra Ruiz	22
20241211	Hora del cuento: Exploremos la naturaleza	Exploraremos los lugares donde viven los animales de diferentes lugares en el mundo. Lugar: Sala infantil Periodicidad: Semanal Responsable: Sandra Ruiz	6
20241212	Cuentos pintados	Exploraremos las ilustraciones en los cuentos infantiles como una herramienta clave para enriquecer la experiencia de la lectura. A través de las imágenes, las niñas y niños tienen la oportunidad de interpretar visualmente los elementos de la historia, identificando personajes, lugares y emociones que quizás no se mencionan explícitamente en el texto. Lugar: Sala infantil Periodicidad: Mensual Responsable: Sandra Ruiz	5
20241213	Cineforo	Presentaremos películas y cortometrajes relacionados con la Navidad, ofreciendo una experiencia visual y emocional que complementa el espíritu de la temporada. Estas proyecciones estarán cuidadosamente seleccionadas para reflejar los valores tradicionales de la festividad, como la solidaridad, la generosidad, el amor familiar y la esperanza. Lugar: Sala infantil Periodicidad: Semanal Responsable: Sandra Ruiz	6
20241116	Hora del cuento	La navidad de los crayones Exploraremos en compañía de Duncan las cartas y los regalos que los asistentes esperan dar y recibir en estas fechas, también descubriremos la sorpresa que tienen los crayones para nuestro protagonista, finalizaremos con la elaboración de cartas y la petición de deseos Lugar: Sala infantil Periodicidad: Semanal Responsable: Sandra Ruiz	6
20241217	Hora del cuento: Contado por títeres	Realizaremos la hora del cuento con algunos de los personajes más entrañables y queridos de la literatura	6

		infantil, creando un espacio mágico donde los niños podrán sumergirse en historias llenas de fantasía y enseñanzas. Tras la lectura, realizaremos una actividad creativa: la fabricación de títeres de dedal, inspirados en los personajes que acabamos de conocer. Lugar: Sala infantil Periodicidad: Semanal Responsable: Sandra Ruiz	
20241218	Cuentos pintados	Exploraremos las ilustraciones en los cuentos infantiles, entendiendo que las imágenes juegan un papel fundamental en la comprensión y disfrute de las historias. A través de esta actividad, los niños tendrán la oportunidad de observar con detalle las ilustraciones que acompañan a los textos, permitiéndoles identificar personajes, escenarios, emociones y elementos que enriquecen la narrativa. Lugar: Sala infantil Periodicidad: Semanal Responsable: Sandra Ruiz	6
20241219	Cineforo	Presentaremos la película "Los fantasmas de Scrooge y dialogaremos sobre las formas de celebrar la navidad que tienen los participantes, reflexionando sobre los escenarios que se presentan en la película y cuáles son sus posturas frente a los cambios que afronta el protagonista Lugar: Sala infantil Periodicidad: Semanal Responsable: Sandra Ruiz	7
20241226	Cuentos pintados	Exploraremos las ilustraciones en los cuentos infantiles, entendiendo que las imágenes juegan un papel fundamental en la comprensión y disfrute de las historias. A través de esta actividad, los niños tendrán la oportunidad de observar con detalle las ilustraciones que acompañan a los textos, permitiéndoles identificar personajes, escenarios, emociones y elementos que enriquecen la narrativa. Lugar: Sala infantil Periodicidad: Semanal Responsable: Sandra Ruiz	6

C. Alfabetización, experimentación, creación y aprendizaje

En el periodo del informe se realizaron 28 talleres, laboratorios y espacios de experimentación toda la comunidad que asiste a la Biblioteca. En total se atendieron 141 usuarios.

Ver carpeta: 2. Componente técnico / C. Alfabetización

Fecha	Nombre de la actividad	Descripción	Asistentes
20241112	Ilustrar la naturaleza	Con el objetivo de recrear un personaje basado en un animal a partir de las características propias se realizó la lectura del libro "Retratos animales", escrito por Yago Partal, luego se realizó la elección conjunta de un personaje del libro para generar una nueva reinterpretación a partir de las características propias a través de la pintura. Lugar: Biblioteca Municipal José Félix de Restrepo Periodicidad: semanal	4

		Responsable: Natalia Uribe Macías	
20241114	Power Point	Se realizaron ejercicios prácticos para detallar los aspectos claves de una buena presentación; haciéndola llamativa y eficaz. Técnicas de manejo de diapositivas digitales. Ejemplos. Lugar: Sala Tics Periodicidad: 2 días semanales Responsable: César Castilla	3
20241115	Moldeando...ando	Después de ver la película *Gouchu: El violonchelista*, los asistentes eligieron uno de los animales que ayudaron al protagonista a mejorar en la música. Luego, siguieron instrucciones para modelar hermosos tejones en plastilina, cuidando cada detalle de su anatomía. Lugar: Sala infantil Periodicidad: Semanal Responsable: Sandra Ruiz	7
20241115	Redes Sociales	Se explicó cuál es la diferencia y aplicabilidad de las distintas redes sociales. Creación y repaso de las mismas. Ejemplos. Lugar: Sala Tics Periodicidad: 2 días semanales Responsable: César Castilla	3
20241116	Costurero: puntada, cadeneta, historia	Con el objetivo de implementar la técnica de costura en paño lency desde la elaboración de un muñeco de nieve cortinero que permita a los participantes ejercitar sus habilidades manuales e introducirse en la preparación de los arreglos navideños, dimos por finalizado el proceso de creación del muñeco de nieve, uniendo todas sus piezas. A medida que se realiza el proceso de costura, se motivaron conversaciones en torno a las creencias populares en torno a la navidad, como el traído de regalos, la existencia de los reyes magos, el uso de ropa de ciertos colores en fechas puntuales, el consumo de uvas, entre otras. Al finalizar la sesión, cada participante se llevó a su casa el proyecto finalizado. Lugar: Biblioteca José Félix de Restrepo Envigado Periodicidad: semanal Responsable: Yudy Alexandra Uribe Marín	6
20241118	Excel Funciones	Se aplicaron las distintas maneras de realizar funciones utilizando el ícono de autosuma. Ejemplos. Lugar: Sala Tics Periodicidad: 2 días semanales Responsable: César Castilla	3
20241119	Excel básico	Se expuso las particularidades de las hojas de cálculo y su aplicación en los trabajos académicos. Ejemplos. Lugar: Sala Tics Periodicidad: 2 días semanales Responsable: César Castilla	4
20241119	Ilustrar la naturaleza	Con el objetivo de generar una abstracción del árbol de navidad a partir de la obra de Gustav Klimt se realizó la lectura del libro El guardián del árbol, Myriam Ouyessad, ilustrado por Anja Klauss para luego realizar de una pintura en la que se reinterpreta el árbol de navidad teniendo como referencia el estilo de Gustav Klimt y una paleta de colores armónicos. Lugar: Biblioteca José Félix de Restrepo Periodicidad: semanal	4

		Responsable: Natalia Uribe Macías	
20241121	Excel Minigráficos	Se estudiaron la aplicación estadística de los minigráficos para presentar datos puntuales. Ejemplos. Lugar: Sala Tics Periodicidad: 2 días semanales Responsable: César Castilla	4
20241122	Taller científico – literario: Con los pelos de punta	Con el objetivo de vincular y experimentar con conceptos físicos relacionados con la electrostática y el tema abordado en la lectura del cuento Los Fantasmas tampoco sienten miedo... a veces" escrito por Pedro Pablo Sacristán realizamos ejercicios motrices para el desarrollo de la atención, luego de la introducción al tema del cuento indagando sobre aquello que les produce miedo y las cosas que suelen hacer para tranquilizarse, se procedió a la experimentación y diálogo sobre algunos fenómenos electrostáticos sobre las formas de electrización y la atracción y la repulsión para finalizar con la evaluación sobre el cuento, el experimento y lo aprendido. Lugar: Sala Infantil - Biblioteca José Félix de Restrepo Periodicidad: semanal Responsable: Verónica Zapata Palacio	6
20241123	Costurero: puntada, cadeneta, historia	Con el objetivo de elaborar un farol navideño utilizando diversos materiales y técnicas que fomentaran la motricidad y creatividad de los participantes, se entregaron moldes a cada uno, se recortaron las piezas necesarias y luego se unieron para aplicar una mezcla de estuco, agua y colbón, otorgando así firmeza, color y textura a las piezas. Lugar: Biblioteca José Félix de Restrepo Envigado Periodicidad: semanal Responsable: Yudy Alexandra Uribe Marín	14
20241126	Gráficos Dispersión	Se practicó con los gráficos de dispersión o "XY", para representar valores separados que no se encuentran en el eje X. Gráficos polifuncionales para comparar pares de valores. Ejercicios. Lugar: Sala Tics Periodicidad: 2 días semanales Responsable: César Castilla	3
20241126	Ilustranatura	Realizamos ejercicios de escritura creativa inspirados en las imágenes del juego Dixit, cada participante aportó a una narración colectiva que se compuso con la narración de todos mientras que una de las participantes escribía. Luego se realizó un acercamiento a la teoría del color, al círculo cromático y a ideas inspiradoras que les posibiliten pensar en una posible paleta de colores para los siguientes talleres que estarán enfocados en narrar a través de la imagen. Lugar: Biblioteca José Félix de Restrepo Periodicidad: semanal Responsable: Natalia Uribe Macías	1
20241127	Excel Referencias	Se hizo un ejercicio con tablas de referencia de cifras. Creación de tablas de referencias Absolutas, Relativas y Mixtas sobre gastos diarios. Ejercicios. Lugar: Sala Tics Periodicidad: 2 días semanales Responsable: César Castilla	3

20241128	Excel Condicionales	Se trabajó con los formatos predeterminados de los condicionales de celdas. Ejercicios prácticos para identificar tendencias. Ejemplos. Lugar: Sala Tics Periodicidad: 2 días semanales Responsable: César Castilla	3
20241129	Taller científico – literario: Buenas vibras	Con el objetivo de vincular y experimentar con conceptos físicos como el movimiento ondulatorio leímos el cuento "Como el mono de volvió bromista", realizamos algunos ejercicios motrices para el desarrollo de la atención conversando sobre la música que les gusta escuchar, los animales más extraños que conocen, las frutas que les gusta comer, las bromas que le han hecho a sus amigos y familiares, luego procedimos a realizar la experimentación y diálogo sobre ondas mecánicas, ondas sonoras y resonancia para finalizar con la evaluación sobre el cuento, el experimento y lo aprendido. Lugar: Sala Infantil - Biblioteca José Félix de Restrepo Periodicidad: semanal Responsable: Verónica Zapata Palacio	6
20241130	Costurero: puntada, cadeneta, historia	Con el objetivo de finalizar la elaboración de un farol navideño empleando diferentes materiales y técnicas, que permitan a los participantes potenciar su motricidad y creatividad se finaliza la elaboración, colocando las piezas correspondientes a las ventanas, la base y todos los adornos decorativos que lo harán resaltar y permitirán obtener el producto final deseado. Lugar: Biblioteca José Félix de Restrepo Envigado Periodicidad: semanal Responsable: Yudy Alexandra Uribe Marín	12
20241206	Moldeando...ando	Exploramos los cuentos maravillosos que durante el año han llegado hasta su jardín, en esta ocasión disfrutaron del cuento "Navidad de perro" de Mónica Varea y elaboraron un árbol de navidad en plastilina. Lugar: Sala Infantil Periodicidad: Eventual Responsable: Sandra Ruíz	22
20241206	Excel Valores Mixtos	Se trabajará con tablas de referencias Mixtas, con datos y nombres aleatorios que sirven de ejemplo. Lugar: Sala Tics Periodicidad: 2 días semanales Responsable: César Castilla	
20241209	Taller de origami	Descubramos la magia del origami desde la literatura, a través de diferentes técnicas. Realizaremos figuras básicas sobre la naturaleza. Lugar: Sala Infantil Periodicidad: Eventual Responsable: Sandra Ruíz	5
20241213	Moldeando	Realizaremos diversas figuras en plastilina con motivos navideños, brindando a los participantes la oportunidad de desarrollar su creatividad mientras se sumergen en el ambiente festivo. Durante esta actividad, se enseñarán diferentes técnicas de modelado para crear adornos y figuras representativas de la Navidad, como árboles de Navidad, estrellas, renos, copos de nieve, y pequeños regalos, entre otros. Lugar: Sala infantil Periodicidad: Semanal	6

		Responsable: Sandra Ruiz	
20241213	Sistema Android	Se explicará el funcionamiento básico de los celulares. Ejercicios. Lugar: Sala Tics Periodicidad: 2 días semanales Responsable: César Castilla	2
20241216	Papertoys	Luego de la hora del cuento, realizaremos un pesebre utilizando la técnica de *paper toys*, una actividad creativa que permite a los participantes dar forma a personajes y elementos navideños mediante el plegado y recorte de papel. Esta técnica, que combina el arte del origami con el diseño de figuras en tres dimensiones, permitirá a los niños y sus familias construir, paso a paso, un pesebre personalizado con figuras como María, José, el Niño Jesús, los pastores, los animales y los Reyes Magos. Lugar: Sala infantil Periodicidad: Semanal Responsable: Sandra Ruiz	3
20241217	Android Aplicaciones	Se estudiarán las aplicaciones básicas del Android. Play Store. Descarga de WhatsApp. Ejercicios. Lugar: Sala Tics Periodicidad: 2 días semanales Responsable: César Castilla	2
20241219	Excel: Condicionales	Se analizará la importancia de aprender a manejar los condicionales, escogiendo el estilo o las barras de datos para un formato adecuado; y luego, aplicar la regla necesaria. Ejercicios. Lugar: Sala Tics Periodicidad: 2 días semanales Responsable: César Castilla	3
20241220	Doblando historias	Realizaremos estrellas de papel utilizando la técnica de *origami modular*, un arte que permite crear figuras tridimensionales a partir de múltiples módulos de papel doblados y ensamblados de manera precisa. Durante esta actividad, los participantes aprenderán cómo doblar cada pieza de papel siguiendo una serie de pliegues específicos para formar pequeños módulos que luego se unirán para crear una estrella Lugar: Sala general Periodicidad: Semanal Responsable: Sandra Ruiz	6
20241226	Excel:Consolidación de datos	Se trabajarán diversas técnicas para la consolidación de datos en Tablas Dinámicas a partir de diferentes rangos. Ejemplos. Lugar: Sala Tics Periodicidad: 2 días semanales Responsable: César Castilla	3
20241230	Excel Técnicas y herramientas	Clase de múltiples de estrategias y herramientas de Excel que todo usuario experto debe conocer. Ejemplos. Lugar: Sala Tics Periodicidad: 2 días semanales Responsable: César Castilla	3

D. Extensión bibliotecaria

En el periodo del informe se realizaron 33 actividades con acciones de promoción de lectura

en diferentes instituciones y espacios no convencionales dirigidas a distintos grupos etarios del municipio de Envigado. Las actividades beneficiaron a 527 personas.

Ver carpeta: 2. Componente técnico / D. Extensión

Fecha	Nombre de la actividad	Descripción	Asistentes
20241112	Letras que acompañan	Esta actividad invita a los participantes a reflexionar sobre la felicidad y la gratitud, tomando como punto de partida una lectura seleccionada de "El arte de ser feliz" de Epicteto. A través de esta lectura, se explora cómo la gratitud puede transformar la perspectiva sobre la vida y fomentar el bienestar personal y colectivo. Posteriormente, los participantes trabajarán en la creación de un "árbol de agradecimiento". Cada persona rellenará las hojas del árbol con palabras que representen aquello por lo que se sienten agradecidos, inspirados por la reflexión inicial. Lugar: Hogar Santa Isabel Periodicidad: Semanal Responsable: Valentina Ríos	15
20241112	Letras que liberan	Con el objetivo de indagar las posibilidades que nos ofrece las imágenes a la hora de narrar se realiza la lectura del libro Migrantes escrito por Issa Watanabe, luego se realiza un escrito a partir de la lectura de imágenes del libro Lugar: Cárcel de Envigado Periodicidad: semanal Responsable: Valentina Ruiz	5
20241112	Letras que Liberan ilustración	El objetivo de este encuentro fue poner en práctica lo aprendido en la sesión anterior donde repasamos el círculo cromático a partir de la elaboración de un paisaje inventado o referenciado, para ello se realizó la lectura del libro ¿Dónde está la ranita?, escrito por Géraldine Elschner con ilustraciones de Stéphane Girel y luego se procedió a realizar la ilustración de un paisaje de la memoria o del libro Colombia desde las alturas a partir del estilo de Monet recreado en la lectura seleccionada. Lugar: Cárcel de Envigado Periodicidad: semanal Responsable: Natalia Uribe Macías	5
20241113	Caja rodante ALF	Esta actividad está diseñada para que los niños reflexionen sobre la gratitud y la felicidad, inspirándose en el cuento infantil "Tito y Pepita". A través de la historia, se explora cómo los pequeños gestos de agradecimiento pueden fortalecer las amistades. Después de escuchar y conversar sobre el cuento, los niños crearán un "árbol de agradecimiento". Cada uno rellenará las hojas del árbol con palabras o dibujos que representen algo por lo que se sienten agradecidos. Grupo 1: 10:00 a.m. Lugar: Jardín Infantil ALF Periodicidad: Semanal Responsable: Valentina Ríos López	27
20241113	Caja rodante ALF	Esta actividad está diseñada para que los niños reflexionen sobre la gratitud y la felicidad, inspirándose en el cuento infantil "Tito y Pepita". A través de la historia, se explora cómo los pequeños gestos de agradecimiento pueden	27

		fortalecer las amistades. Después de escuchar y conversar sobre el cuento, los niños crearán un "árbol de agradecimiento". Cada uno rellenará las hojas del árbol con palabras o dibujos que representen algo por lo que se sienten agradecidos. Grupo 2: 02:00 p.m. Lugar: Jardín Infantil ALF Periodicidad: Semanal Responsable: Valentina Ríos	
20241213	Letras que abrazan	Realizamos la lectura del libro ocultos donde explorando las diferentes especies y sus capacidades para ocultarse en la naturaleza, luego las niñas dibujaron y colorearon los animales que conocen y desconocen del libro. Lugar: Fundación Horacio de Jesús Periodicidad: Quincenal Responsable: Sandra Ruíz	22
20241114	Letras que abrazan	Con el objetivo de dialogar sobre la imagen que tenemos respeto hacia el cuerpo propio y el de los demás, se realiza la lectura del libro "El elefante flaco y la jirafa gorda" de Amalia Low, luego se realiza la dramatización del cuento y decoración de máscaras. Lugar: Fundación Damos Periodicidad: Quincenal Responsable: Valentina Ruiz	12
20241116	Picnic literario Verso Verde	Regalando palabras: La actividad inicia con la lectura de varios cuentos como "No, no fui yo" "Los árboles de Nea", entre otros. Posteriormente, se invita al público a elegir un cuento para leerlo en voz alta al grupo, promoviendo la participación, la conexión con la literatura y el disfrute colectivo en un entorno natural y acogedor. Lugar: Parque la Heliodora, Envigado Periodicidad: Eventual. Responsable: Valentina Ríos	15
		Taller de Bordado: Con el objetivo de mostrar las bondades de la naturaleza se realizó la lectura del libro Wangari y los árboles de la paz, luego se realizó el bordado de una hoja de árbol, con puntadas básicas Lugar: Parque la Heliodora Periodicidad: Mensual Responsable: Valentina Ruiz	10
		Cuentos ambientales: Con el objetivo de resaltar las bondades de la naturaleza y el papel de los árboles como protectores del mundo, se llevó a cabo la lectura del libro *Wangarì y los árboles de la paz*. Posteriormente, se crearon árboles utilizando papel como material principal. Lugar: Parque la Heliodora Periodicidad: Mensual Responsable: Valentina Ruiz	15
		El taller de siembra invita a reflexionar sobre la importancia de la alimentación sana y los beneficios de cultivar nuestros propios alimentos como una práctica saludable. La actividad comienza con una lectura que destaca el papel fundamental de la tierra en nuestras vidas, promoviendo el respeto y el cuidado hacia el medio ambiente. Luego, los participantes aprenderán a sembrar semillas de frutas, verduras y hortalizas en pequeños vasos reutilizables. Se les explicará paso a paso los cuidados necesarios para que estas semillas crezcan, fomentando el interés por la siembra en casa y el	12

		autoconsumo responsable. Lugar: Parque la Heliodora, Envigado Periodicidad: Eventual. Responsable: Valentina Ríos	
		Divermúsica: Dinamización Picnic literario se trabaja con ritmos de la cumbia, utilizando los instrumentos de la tambora, xilófonos, maracas y piano, la guasa entre otros. Así mismo rotando estos instrumentos entre los participantes, creando ritmos y melodías de manera conjunta. Población: Jóvenes y adultos. Lugar: Parque la Heliodora Periodicidad: Eventual Responsable: Yolanda Vélez – Tallerista Jerson Delgado	11
20241118	Letras que abrazan	Exploramos el libro Retratos de animales donde cada niño eligió el animal que iba a exponer con sus características para luego dibujarlo en papel mágico con la técnica de esgrafiado. Finalmente compartimos las experiencias lectoras que se generaron durante el año, recogimos la maleta viajera que se les había prestado e invitamos a los niños para que visiten la biblioteca durante sus vacaciones. Lugar: Fundación Niños del Sol Periodicidad: Quincenal Responsable: Sandra Ruíz	13
20241119	Letras que abrazan	Exploramos el libro Retratos de animales donde cada niño eligió el animal que iba a exponer con sus características para luego dibujarlo en papel mágico con la técnica de esgrafiado. Finalmente compartimos las experiencias lectoras que se generaron durante el año, recogimos la maleta viajera que se les había prestado e invitamos a los niños para que visiten la biblioteca durante sus vacaciones. Lugar: Fundación Casa Verde Periodicidad: Quincenal Responsable: Sandra Ruiz	6
20241119	Letras que liberan	Objetivo: Hablar de las bondades y retos que traen las diferencias en las relaciones amorosas se realizó la lectura del libro Ema y juan de Amalia Satizábal, luego se realizó un conversatorio acerca de las diferencias entre las relaciones amorosas en el que los participantes compartieron sus experiencias y percepciones Lugar: Cárcel de Envigado Periodicidad: semanal Responsable: Valentina Ruiz	7
20241119	Letras que Liberan ilustración	Con el objetivo de compartir algunos momentos de la infancia en los que se realizaron acciones inapropiadas con el fin de llamar la atención y el afecto de los adultos se realizó la lectura del libro Porque sí, escrito por Agnés Laroche, con Ilustraciones de Stéphanie Augusseau. Luego se dirigió la elaboración de un dibujo que representa un momento de la infancia en el que se cometió una travesura con el fin de llamar la atención de los adultos. Lugar: Cárcel de Envigado Periodicidad: semanal Responsable: Natalia Uribe Macías	7
20241120	Caja rodante ALF	La actividad comienza con la lectura del cuento infantil "Un día de pesca", una historia que resalta la importancia del trabajo en equipo y la lealtad. A través de las imágenes y el relato, los niños reflexionan sobre cómo colaborar y	15

		apoyarse mutuamente para superar desafíos. Posteriormente, se realiza una dinámica interactiva donde los niños y las niñas se dividen en equipos para "pescar" peces en el mar. Cada equipo deberá coordinarse para capturar la mayor cantidad de peces mientras evitan a los tiburones que aparecen inesperadamente. Esta actividad fomenta la escucha activa, el seguimiento de instrucciones y el trabajo en equipo de una manera divertida y participativa. El equipo que logre pescar más peces sin ser "mordido" por los tiburones será el ganador. Grupo 1: 10:00 a.m. Lugar: Jardín Infantil ALF Periodicidad: Semanal Responsable: Valentina Ríos	
20241120	Caja rodante ALF	La actividad comienza con la lectura del cuento infantil Amiga Gallina, una historia que destaca la solidaridad y el amor entre amigos. A través del relato, los participantes reflexionan sobre la importancia de ayudar y estar presentes para quienes queremos. Posteriormente, se realiza una dinámica musical en la que los participantes recrean momentos clave de la historia, explorando movimientos, sonidos y expresiones que reflejan los valores de la solidaridad y la amistad. Grupo 2: 02:00 p.m. Lugar: Jardín Infantil ALF Periodicidad: Semanal Responsable: Valentina Ríos	15
20241121	Letras que acompañan	La actividad comienza con la lectura de un fragmento del libro "El perdón: liberar el resentimiento y sanar el corazón" de Desmond Tutu, que aborda el poder del perdón para transformar las relaciones y construir paz interior. A partir de esta lectura, se invita a los participantes a reflexionar sobre la importancia del perdón en sus vidas, tanto en el ámbito familiar como en el hogar. Luego de la reflexión, se realiza una actividad en la que, de manera colaborativa, todos crean y decoran un cartel con el mensaje "Feliz Navidad". Esta actividad refuerza el espíritu de unión y armonía en el hogar. Lugar: Hogar Santa Isabel Periodicidad: Semanal Responsable: Valentina Ríos	21
20241126	Letras que acompañan	La actividad comienza con la lectura de un fragmento del texto "El arte de convivir" de Enrique Rojas, que invita a reflexionar sobre la importancia de compartir y practicar la tolerancia en nuestras relaciones cotidianas. Durante la lectura, los participantes son motivados a pensar en cómo estos valores pueden fortalecer la convivencia. A continuación, se lleva a cabo una actividad creativa en la que los participantes elaboran bastones navideños utilizando limpiapipas y otros materiales decorativos. Estos adornos se utilizan para embellecer el pesebre del hogar, fomentando la participación conjunta y la expresión artística en un ambiente de celebración navideña. Lugar: Hogar Santa Isabel Periodicidad: Semanal Responsable: Valentina Ríos	15

20241126	Letras que liberan	A través del tema "Escritura a partir de las estrellas", los participantes explorarán su creatividad inspirándose en el cielo nocturno para crear una historia única. Partiremos de la lectura "El cielo imaginado" de Pablo Maestro, que nos abrirá las puertas a mundos imaginarios. Luego, cada participante diseñará su propia constelación conectando puntos trazados previamente, le asignará un nombre y desarrollará una historia que explique su origen, significado o aventuras relacionadas. Lugar: Cárcel de Envigado Periodicidad: semanal Responsable: Valentina Ruiz Amézquita	6
20241126	Letras que Liberan ilustración	Con el objetivo de realizar un fanzine de acordeón en el que se reúna el material elaborado en los diferentes encuentros se realizó la lectura del libro El cielo imaginado de Pablo Maestro, para luego dirigir la construcción de un fanzine tipo acordeón en el que se incorporaron los materiales elaborados en los diferentes encuentros, finalizando con un origami de acción que representa un pájaro que vuela, como símbolo de libertad. Lugar: Cárcel de Envigado Periodicidad: semanal Responsable: Natalia Uribe Macías	6
20241127	Letras que acompañan 1	La actividad comienza con un ejercicio de desarrollo de habilidades psico-sociales llamado "ponerse en los zapatos del otro". A cada participante se le pedirá que dibuje sus zapatos favoritos y los coloque en el suelo en un círculo. Luego, las participantes darán un giro a la derecha y se ubicarán sobre los zapatos de su compañero/a, resaltando algo positivo de ella y compartiendo un momento de apoyo o alegría. Después, se realizará una reflexión final sobre el ejercicio. Finalmente, se leerá el cuento "Los siete egos" de Gibran Khalil Gibran y se cerrará el encuentro con una reflexión final. Lugar: Centro Vida Alto de los Sueños Periodicidad: Semanal Responsable: Valentina Ríos	7
20241127	Letras que acompañan 2	La actividad comienza con la lectura de un fragmento del texto "El arte de convivir" de Enrique Rojas, que invita a reflexionar sobre la importancia de compartir y practicar la tolerancia en nuestras relaciones cotidianas. Durante la lectura, los participantes son motivados a pensar en cómo estos valores pueden fortalecer la convivencia en sus propios círculos personales. A continuación, se lleva a cabo una actividad creativa en la que los participantes elaboran bastones navideños utilizando limpiapipas y otros materiales decorativos. Estos adornos se utilizan para embellecer el hogar de cada uno, fomentando la participación conjunta y la expresión artística en un ambiente de celebración navideña. Lugar: Centro Vida Alto de los Sueños Periodicidad: Semanal Responsable: Valentina Ríos	7
20241129	Caja rodante	La actividad comienza con la canción "Sube y baja" para dar la bienvenida. Luego, se reflexiona sobre la importancia de los insectos, en especial las abejas y su rol en la polinización, proyectando un extracto de Bee Movie que explica las consecuencias de su desaparición. Se lee el cuento Mi vida	21

		de abeja de Kristen Hall y, posteriormente, los participantes harán manualidades de abejas con los materiales proporcionados. Al final, se compartirán las creaciones y se cerrará con la canción "Soy una serpiente" del grupo Dúo del Sol. Grupo 1: 10:00 a.m. Lugar: Jardín Infantil ALF Periodicidad: Semanal Responsable: Valentina Ríos	
20241129	Caja rodante	La actividad comienza con la canción "Sube y baja" para dar la bienvenida. Luego, se reflexiona sobre la importancia de los insectos, en especial las abejas y su rol en la polinización, proyectando un extracto de Bee Movie que explica las consecuencias de su desaparición. Se lee el cuento Mi vida de abeja de Kristen Hall y, posteriormente, los participantes harán manualidades de abejas con los materiales proporcionados. Al final, se compartirán las creaciones y se cerrará con la canción "Soy una serpiente" del grupo Dúo del Sol. Grupo 2: 02:00 p.m. Lugar: Jardín Infantil ALF Periodicidad: Semanal Responsable: Valentina Ríos	15
20241203	Letras que acompañan1	La actividad comienza con una charla interactiva sobre la siembra y el consumo autosostenible, donde los participantes compartirán sus experiencias y saberes utilizando el libro "Las semillas mágicas". Luego, se les presentarán varias plantas, y basándose en su olor, intentarán adivinar de qué planta se trata. Al final, escribirán sus recetas naturales caseras, basadas en conocimientos ancestrales, que serán expuestas en el hogar para que todos puedan conocerlas y apreciarlas. Lugar: Centro Vida Alto de los Sueños Periodicidad: Semanal Responsable: Valentina Ríos López	20
20241203	Letras que acompañan2	La actividad comienza con la lectura de "Ese cambio" de Philippe Dumas, un libro que reflexiona sobre los desafíos y transformaciones que trae la vejez, enfocándose en las nuevas formas de disfrutar la vida. Luego, con diferentes materiales de papelería, crearemos gorritos navideños para decorar el hogar Santa Isabel, invitando a los participantes a compartir momentos de creatividad y alegría. Lugar: Hogar Santa Isabel Periodicidad: Responsable: Valentina Ríos	24
20241203	Letras que liberan	Se realiza un último encuentro con este grupo con el objetivo de evaluar y cerrar el ciclo de talleres del año, para ello se realiza la lectura del libro El tiempo de mi casa para finalizar con un ciclo de juegos y un compartir. Lugar: Cárcel de Envigado Periodicidad: Semanal Responsable: Valentina Ruiz y Sandra Ruiz	9
20241205	Caja rodante 1	La actividad comienza con la canción infantil "La canción de la ciencia", que da la bienvenida a los participantes e introduce de manera divertida el mundo de la ciencia. Luego, los niños aprenderán sobre reacciones químicas creando globos que se inflan solos, al mezclar bicarbonato y vinagre dentro de un globo. Esta experiencia práctica les	14

		permitirá entender los principios básicos de la ciencia, estimulando su curiosidad y creatividad. Al final, se leerá el cuento "Un oso bueno" de Ted Dewan y se cerrará la actividad con la canción "Soy una serpiente" del grupo Dúo del Sol. Grupo 1: 10:00 a.m. Lugar: Jardín Infantil ALF Periodicidad: Semanal Responsable: Valentina Ríos	
20241205	Caja rodante 2	La actividad comienza con la canción infantil "La canción de la ciencia", que da la bienvenida a los participantes e introduce de manera divertida el mundo de la ciencia. Luego, los niños aprenderán sobre reacciones químicas creando globos que se inflan solos, al mezclar bicarbonato y vinagre dentro de un globo. Esta experiencia práctica les permitirá entender los principios básicos de la ciencia, estimulando su curiosidad y creatividad. Al final, se leerá el cuento "Un oso bueno" de Ted Dewan y se cerrará la actividad con la canción "Soy una serpiente" del grupo Dúo del Sol. Grupo 2: 02:00 p.m. Lugar: Jardín Infantil ALF Periodicidad: Semanal Responsable: Valentina Ríos	14
20241207	Celebración navidad: Luces y sueños	Esta actividad invita a los transeúntes a explorar la literatura y la creatividad mientras celebran el Día de las Velitas. Inspirados por fragmentos de poemas o cuentos sobre la luz y la esperanza, los participantes decoran luminarias de papel con mensajes, recortes y dibujos, experimentando con colores y formas. Al crear sus propias velas, cada persona crea un símbolo único de sus sueños, que puede llevar consigo, iluminando el espacio público con mensajes de reflexión y comunidad. Lugar: Junta de Acción comunal Ayurá Periodicidad: Eventual Responsable: Valentina Rios	15
20241207	Navidad Crayones	Con el objetivo de vincularnos en la celebración del inicio de la navidad en el barrio El Salado la Biblioteca tuvo su presencia con un stand en el que se realizan diferentes lecturas entre ellas: La navidad de los crayones, continuando con un ciclo de juegos y elaboración de tarjetas navideñas en pop up. Lugar: Junta de Acción comunal Ayurá Periodicidad: Eventual Responsable: Valentina Ruiz	28
20241207	Plastilina	Navidad de perro: Con el objetivo de concientizar a los participantes acerca del cuidado de las mascotas durante estas fechas, leímos el cuento Navidad de perro de Mónica Varea en el que se narran las peripecias de un perrito de siete años, luego de la lectura elaboramos un perro de plastilina que los participantes llevaron a casa con el compromiso de cuidarlo junto con sus mascotas. Lugar: Junta de Acción comunal Ayurá Periodicidad: Eventua Responsable: Sandra Ruiz	15
20241209	Caja rodante1	La actividad inicia con la canción "La canción de la ciencia", que introduce de forma divertida el tema. Luego, los niños construirán un dispensador de agua casero con una botella,	14

		una bomba y un pitillo, explorando los principios de la presión de aire y el flujo de líquidos. La experiencia se complementa con la lectura del libro ¿Y por quéée? de Yael Vent des Hove, que fomenta la curiosidad científica. Finalmente, se cerrará con la canción "Soy una serpiente" del grupo Dúo del Sol, para reforzar lo aprendido en un ambiente dinámico y divertido. Grupo 1: 10:00 a.m. Lugar: Jardín Infantil ALF Periodicidad: Semanal Responsable: Valentina Ríos	
20241209	Caja rodante2	La actividad inicia con la canción "La canción de la ciencia", que introduce de forma divertida el tema. Luego, los niños construirán un dispensador de agua casero con una botella, una bomba y un pitillo, explorando los principios de la presión de aire y el flujo de líquidos. La experiencia se complementa con la lectura del libro ¿Y por quéée? de Yael Vent des Hove, que fomenta la curiosidad científica. Finalmente, se cerrará con la canción "Soy una serpiente" del grupo Dúo del Sol, para reforzar lo aprendido en un ambiente dinámico y divertido. Grupo 2: 02:00 p.m. Lugar: Jardín Infantil ALF Periodicidad: Semanal Responsable: Valentina Ríos	13
20241210	Letras que acompañan	La actividad comienza con la lectura de Gracias, Conejito, por una tarde maravillosa, un libro que refleja los momentos especiales compartidos con los abuelos, llenos de lectura, aprendizaje y conversación. A través de la historia, se resalta la importancia de las tardes compartidas en el hogar, fomentando la conexión y la gratitud. Al finalizar la lectura, se llevará a cabo un pequeño compartir con alimentos, para cerrar el encuentro de manera festiva, celebrando los momentos juntos. Lugar: Hogar Santa Isabel Periodicidad: Responsable: Valentina Ríos	24

E. Agenda Cultural

En el periodo del informe se realizaron 10 actividades dentro de la agenda cultural en las que participaron alrededor de 224 usuarios.

Ver carpeta: 2. Componente técnico / E. Agenda

Fecha	Nombre de la actividad	Descripción	Asistentes
20241112	Exposición Omar Figueroa: ***"Turcios"***	Exposición en la que el artista explora a través del dibujo y la pintura, nuevas especies animales. Población: Toda la comunidad Lugar: Auditoria Delio Valencia Ríos Responsable: Orlando Morales	20
20241115	Exposición María Clara Jaramillo: ***"Aluna"***	Exposición de la joven artista envigadeña, quien nos presenta una exploración del mundo interior, el pensamiento y los sueños a través de la representación de plantas sagradas y animales salvajes. Desde el 15 de	59

		noviembre hasta el 11 de diciembre. Población: Toda la comunidad Lugar: Auditoria Delio Valencia Ríos Responsable: Orlando Morales	
20241211	Conferencia: "El desnudo, canon de la figura en el arte"	Esta conferencia propone un recorrido fascinante por la representación del cuerpo humano en la historia del arte, explorando cómo el desnudo ha sido utilizado como un medio para expresar ideales de belleza, fuerza, espiritualidad y vulnerabilidad. A través de un análisis del canon de la figura humana, se abordarán conceptos como la proporción, el equilibrio y la estética en distintas culturas y épocas, desde el arte clásico grecorromano hasta las interpretaciones contemporáneas. Población: Toda la comunidad Lugar: Auditoria Delio Valencia Ríos Responsable: Francisco Ramírez	23
20241213 - 31	Exposición: Orlando Morales *"Otras Miradas"*	El estilo fotográfico que resulta del interés en que las imágenes se acercan a los efectos de la pintura. Este estilo se denomina " Pictorialismo ". En esta ocasión, se escogieron lugares de diferentes países, que han sido fotografiados con cierta frecuencia. Desde el 13 de diciembre hasta el 31 de diciembre. Población: Toda la comunidad Lugar: Auditoria Delio Valencia Ríos	40
20241213 - 31	Exposición Omar Figueroa: *"NaniTurcios"*	Exposición en la que el artista explora el humorismo gráfico. Desde el 13 de diciembre hasta el 31 de diciembre. Población: Toda la comunidad Lugar: Auditoria Delio Valencia Ríos	32
20241212	Conferencia: Nuestra cultura alimentaria desde la ancestralidad	Un viaje por las tradiciones navideñas. Reconociendo el valor natural de nuestra cocina, el producto orgánico y saludable desde la huerta casera en la Finca Mandalaire, de Envigado, viajaremos reconociendo historias que nos llevarán hasta las preparaciones más elementales, tradicionales y sanas, en estas navidades. Población: Toda la comunidad Lugar: Auditoria Delio Valencia Ríos Hora: 4:00 pm Responsable: Marta Londoño Pineda	25
20241212	Conferencia: La cultura ambiental desde la mirada de los grupos indígenas y sus estéticas literarias	En esta interesante conferencia donde exploraremos cómo desde una perspectiva intercultural podemos abordar y contribuir a la solución del daño medioambiental que enfrenta la humanidad. Descubre enfoques innovadores y diversas maneras de aportar en el cuidado del planeta desde diferentes culturas y tradiciones. Lugar: Auditoria Delio Valencia Ríos Hora: 2:00 pm Responsable: Mónica Mesa	25

F. Eventos del libro

Durante este periodo, no se llevan a cabo actividades enfocadas en eventos del libro.

G. Sala de discapacidad

En el periodo del informe se realizaron 21 actividades con población discapacitada, en las que participaron 135 usuarios.

Fecha	Nombre de la actividad	Descripción	Asistentes
20241112	La alegría del saber (Huerta)	Texto guía Huerta cosecha lo que siembras; la huerta es un terreno relativamente pequeño destinado al cultivo de verduras que llegan directamente a la mesa frescos. Se trabaja la actividad de buscar en revistas verduras recortarlas y pegarlas en sus cuadernos. Población: Adultos con edades entre 27 y 71 años. Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los martes. Responsable: Yolanda Vélez.	8
20241113	La alegría del saber (Huerta)	Texto guía Huerta cosecha lo que siembras; la huerta es un terreno relativamente pequeño destinado al cultivo de verduras que llegan directamente a la mesa frescos. Se trabaja la actividad de buscar en revistas verduras recortarlas y pegarlas en sus cuadernos. Población: Adultos con edades entre 27 y 80 años. Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los miércoles. Responsable: Yolanda Vélez.	5
20241114	Entre puntos, las palabras (Braille)	Texto guía Huerta cosecha lo que siembras; la huerta es un terreno relativamente pequeño destinado al cultivo de verduras que llegan directamente a la mesa frescos. Se trabaja la actividad de buscar en revistas verduras recortarlas y pegarlas en sus cuadernos. Población: Adultos con edades entre 27 y 70 años. Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los miércoles. Responsable: Yolanda Vélez.	2
20241115	La alegría del saber (Huerta)	Texto guía Huerta cosecha lo que siembras; la huerta es un terreno relativamente pequeño destinado al cultivo de verduras que llegan directamente a la mesa frescos. Se trabaja la actividad de buscar en revistas verduras recortarlas y pegarlas en sus cuadernos. Población: Adultos con edades entre 27 y 80 años. Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los viernes. Responsable: Yolanda Vélez.	4
20241115	Señales de Amor (Huerta LSC)	Texto guía Huerta cosecha lo que siembras; la huerta es un terreno relativamente pequeño destinado al cultivo de verduras que llegan directamente a la mesa frescos. Se trabaja la actividad de buscar en revistas verduras recortarlas y pegarlas en sus cuadernos. Población: Adultos con edades entre 29 y 60 años Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los viernes. Responsable: Yolanda Vélez.	1

20241115	Tics para todos (Huerta en LSC)	Texto guía Huerta cosecha lo que siembras; la huerta es un terreno relativamente pequeño destinado al cultivo de verduras que llegan directamente a la mesa frescos. Se transcribe en el documento de Word guardado con el nombre de la usuaria, lo trabajado en clase en Lengua de Señas. Población: Adultos con edades entre 27 y 60 años. Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los viernes. Responsable: Yolanda Vélez.	1
20241118	Divermúsica	Se trabaja con ritmos decembrina, utilizando los instrumentos de la tambora, xilófonos utilizando ambas manos, maracas y piano, clarinete, la guasa entre otros. Así mismo rotando estos instrumentos entre los alumnos; ya que el profesor Jerson considera que cada uno de los alumnos aprenda a tocar varios instrumentos musicales. Población: Adultos con edades entre 24 y 70 años. Lugar: Auditorio Delio Valencia Ríos. Periodicidad: Semanal los lunes. Responsable: Yolanda Vélez – Tallerista Jerson Delgado	9
20241119	La alegría del saber (ABC medicinal)	Texto guía Del ajo a la yerbamora ABC medicinal; el libro narra las plantas y/o verduras que nos sirven para contrarrestar los malos hábitos alimenticios muy utilizadas en el Tambo. Se realiza juego de nombres de plantas medicinales el que más rápido la mencione. Población: Adultos con edades entre 24 y 60 años. Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los martes. Responsable: Yolanda Vélez.	9
20241120	La alegría del saber (ABC medicinal)	Texto guía Del ajo a la yerbamora ABC medicinal; el libro narra las plantas y/o verduras que nos sirven para contrarrestar los malos hábitos alimenticios muy utilizadas en el Tambo. Se realiza juego de nombres de plantas medicinales el que más rápido la mencione. Población: Adultos con edades entre 24 y 80 años. Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los miércoles. Responsable: Yolanda Vélez.	5
20241120	TICS para todos (ABC medicinal)	Texto guía Ocultos Texto guía "Del ajo a la yerbamora ABC medicinal"; el libro narra las plantas y/o verduras que nos sirven para contrarrestar los malos hábitos alimenticios muy utilizadas en el Tambo. Se transcribe en el documento de Word guardado con el nombre de la usuaria, lo trabajado en clase. Población: Adultos con edades entre 24 y 80 años. Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los miércoles. Responsable: Yolanda Vélez.	1
20241121	Entre puntos, las palabras (Braille)	En el marco de la actividad murallas de plantas los usuarios invidentes dicen no conocerlas; se realiza un recorrido por la plaza de mercado y el pasaje peatonal del éxito vecino donde se pueden apreciar las murallas de plantas. Se inicia manualidad navideña. Población: Adultos con edades entre 27 y 70 años. Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los miércoles. Responsable: Yolanda Vélez.	2

20241122	La alegría del saber (ABC medicinal)	Texto guía Del ajo a la yerbamora ABC medicinal; el libro narra las plantas y/o verduras que nos sirven para contrarrestar los malos hábitos alimenticios muy utilizadas en el Tambo. Se realiza juego de nombres de plantas medicinales el que más rápido la mencione. Población: Adultos con edades entre 24 y 80 años. Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los viernes. Responsable: Yolanda Vélez.	4
20241125	Señales de Amor (ABC medicinal LSC)	Texto guía Del ajo a la yerbamora ABC medicinal; el libro narra las plantas y/o verduras que nos sirven para contrarrestar los malos hábitos alimenticios muy utilizadas en el Tambo. Se practican algunas plantas medicinales y sus propiedades en lengua de señas. Se inicia la manualidad navideña. Población: Adultos con edades entre 29 y 60 años Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los lunes. Responsable: Yolanda Vélez.	2
20241126	La alegría del saber (Gastronomía Colombiana)	La gastronomía de Colombia es el resultado de la fusión de alimentos, prácticas y tradiciones culinarias de las culturas; ejemplo arepa, tamal. Bandeja paisa, sancocho, pandebono y muchos otros platos. Se inicia la manualidad navideña. Población: Adultos con edades entre 27 y 71 años. Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los martes. Responsable: Yolanda Vélez.	11
20241126	TICS para todos (Gastronomía Colombiana)	Se transcribe en el documento de Word guardado con el nombre de la usuaria, lo trabajado. Población: Adultos con edades entre 27 y 81 años. Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los miércoles. Responsable: Yolanda Vélez.	1
20241127	La alegría del saber (Gastronomía Colombiana)	La gastronomía de Colombia es el resultado de la fusión de alimentos, prácticas y tradiciones culinarias de las culturas; ejemplo arepa, tamal. Bandeja paisa, sancocho, pandebono y muchos otros platos. Se inicia la manualidad navideña. Población: Adultos con edades entre 27 y 71 años. Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los miércoles. Responsable: Yolanda Vélez.	4
20241128	Entre puntos, las palabras (Braille)	La gastronomía de Colombia es el resultado de la fusión de alimentos, prácticas y tradiciones culinarias de las culturas; ejemplo arepa, tamal. Bandeja paisa, sancocho, pandebono y muchos otros platos. Se inicia la manualidad navideña. Población: Adultos con edades entre 29 y 70 años. Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los jueves. Responsable: Yolanda Vélez.	2
20241129	La alegría del saber (Gastronomía Colombiana)	La gastronomía de Colombia es el resultado de la fusión de alimentos, prácticas y tradiciones culinarias de las culturas; ejemplo arepa, tamal. Bandeja paisa, sancocho, pandebono y muchos otros platos. Se inicia la manualidad navideña. Población: Adultos con edades entre 27 y 71 años.	3

		Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los viernes. Responsable: Yolanda Vélez.	
20241130	Divermúsica	Se trabaja con ritmos decembrina, utilizando los instrumentos de la tambora, xilófonos, piano. El profesor Jerson inicia evaluación de los alumnos. Población: Adultos con edades entre 24 y 70 años. Lugar: Auditorio Delio Valencia Ríos. Periodicidad: Semanal los sábados. Responsable: Yolanda Vélez – Tallerista Jerson Delgado	8
20241202	Divermúsica	Se trabaja con ritmos decembrina, utilizando los instrumentos de la tambora, xilófonos, piano y clarinete. El profesor Jerson continúa evaluando a cada uno de los alumnos. Población: Adultos con edades entre 24 y 70 años. Lugar: Auditorio Delio Valencia Ríos. Periodicidad: Semanal los lunes. Responsable: Yolanda Vélez – Tallerista Jerson Delgado	4
20241202	Señales de Amor (LSC)	En la temporada decembrina por ser una festividad familiar que no solo abarca convivencia, sino también consumo de gastronomía tradicional navideña, tales como: tamal, carnes de todo tipo, pollo, sancocho, buñuelos, las natillas, galletas, dulces caseros, manjares y frutas, especialmente uvas, nueces y uvas pasas. Se practican los nombres de estos alimentos navideños en lengua de señas. Se continúa con la manualidad navideña. Población: Adultos con edades entre 29 y 60 años Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los lunes. Responsable: Yolanda Vélez.	2
20241203	La alegría del saber	En la temporada decembrina por ser una festividad familiar que no solo abarca convivencia, sino también consumo de gastronomía tradicional navideña, tales como: tamal, carnes de todo tipo, pollo, sancocho, buñuelos, las natillas, galletas, dulces caseros, manjares y frutas, especialmente uvas, nueces y uvas pasas. Se continúa con la manualidad navideña. Población: Adultos con edades entre 27 y 71 años. Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los martes. Responsable: Yolanda Vélez.	13
20241204	La alegría del saber	En la temporada decembrina por ser una festividad familiar que no solo abarca convivencia, sino también consumo de gastronomía tradicional navideña, tales como: tamal, carnes de todo tipo, pollo, sancocho, buñuelos, las natillas, galletas, dulces caseros, manjares y frutas, especialmente uvas, nueces y uvas pasas. Se termina la elaboración navideña. Población: Adultos con edades entre 27 y 80 años. Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los miércoles. Responsable: Yolanda Vélez.	3
20241205	Entre puntos, las palabras (Braille)	En la temporada decembrina por ser una festividad familiar que no solo abarca convivencia, sino también consumo de gastronomía tradicional navideña, tales como: tamal, carnes de todo tipo, pollo, sancocho, buñuelos, las natillas, galletas, dulces caseros, manjares	2

		y frutas, especialmente uvas, nueces y uvas pasas. Se culmina con la manualidad navideña. Población: Adultos con edades entre 29 y 70 años. Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los jueves. Responsable: Yolanda Vélez.	
20241206	La alegría del saber	En la temporada decembrina por ser una festividad familiar que no solo abarca convivencia, sino también consumo de gastronomía tradicional navideña, tales como: tamal, carnes de todo tipo, pollo, sancocho, buñuelos, las natillas, galletas, dulces caseros, manjares y frutas, especialmente uvas, nueces y uvas pasas. Se culmina con la elaboración navideña. Población: Adultos con edades entre 27 y 80 años. Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los viernes. Responsable: Yolanda Vélez.	4
20241209	Señales de Amor (LSC)	En la temporada decembrina por ser una festividad familiar que no solo abarca convivencia, sino también consumo de gastronomía tradicional navideña, tales como: tamal, carnes de todo tipo, pollo, sancocho, buñuelos, las natillas, galletas, dulces caseros, manjares y frutas, especialmente uvas; también se festeja con vino, sangría, cerveza y aguardiente. Se practican estos alimentos y bebidas en lengua de señas. Se culmina con la manualidad navideña. Población: Adultos con edades entre 29 y 60 años Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los viernes. Responsable: Yolanda Vélez.	2
20241210	La alegría del saber (Gastronomía navideña)	En la temporada decembrina por ser una festividad familiar que no solo abarca convivencia, sino también consumo de gastronomía tradicional navideña, tales como: tamal, carnes de todo tipo, pollo, sancocho, buñuelos, las natillas, galletas, dulces caseros, manjares y frutas, especialmente uvas; también se festeja con vino, sangría, cerveza y aguardiente. Se culmina con la manualidad navideña. Población: Adultos con edades entre 24 y 60 años. Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los martes. Responsable: Yolanda Vélez.	8
20241211	Despedida de año	En la culminación del año se realiza la despedida del año 2024 con un delicioso manjar, regalos, juegos, baile que nos deleitan el grupo de Divermúsica; los usuarios y familiares muy agradecidos y alegres por tan excelente trabajo realizado en el año, con las diferentes actividades de oralidad, escritura, manualidad y música. Población: Adultos con edades entre 24 y 80 años. Lugar: Sala de Discapacidad. Periodicidad: Semanal los miércoles. Responsable: Yolanda Vélez.	30

GESTIÓN DE COLECCIONES

1. Evaluación y Análisis de la Colección

Se avanzó en el proceso de revisión de la colección general e infantil; los materiales fueron evaluados de manera minuciosa y, por diversos motivos, se determinó que deben ser retirados de la colección, siguiendo estrictamente los lineamientos de descarte establecidos por la biblioteca.

Como valor agregado, se elaboró un inventario detallado de los materiales bibliográficos recibidos a lo largo del tiempo, muchos de los cuales no contaban con un registro formal previo. Dichos materiales están almacenados en el cuarto útil de la biblioteca, lugar donde se lleva a cabo la evaluación y selección para determinar su incorporación o descarte. Este último procedimiento se realizó siguiendo estrictamente los lineamientos establecidos por la biblioteca, asegurando que la colección mantenga su pertinencia, calidad y utilidad para los usuarios.

Es importante mencionar, que actualmente, en el auditorio Delio Valencia Ríos, se encuentran aproximadamente 46 cajas de libros provenientes de diversas donaciones que no hacen parte de la colección, ya que no ha sido inventariados ni evaluados. Esta misma situación se presenta con un número significativo de materiales ubicados en el área de procesos técnicos que también requieren análisis para definir su disposición final.

Como valor agregado, se elaboró un inventario detallado de los materiales bibliográficos recibidos a lo largo del tiempo, muchos de los cuales no contaban con un registro formal previo. Dichos materiales están almacenados en el cuarto útil de la biblioteca, lugar donde se lleva a cabo la evaluación y selección para determinar su incorporación o descarte. Este último procedimiento se realizó siguiendo estrictamente los lineamientos establecidos por la biblioteca, asegurando que la colección mantenga su pertinencia, calidad y utilidad para los usuarios.

2. Descarte de Material

En este informe se detalla la finalización de la revisión de la colección infantil con 6 ejemplares más, así como de la colección general que abarcó un total de 428 volúmenes revisados. Como resultado de este proceso, se determinó el descarte de 434 libros que, tras una evaluación rigurosa, no cumplían con los criterios de conservación o relevancia establecidos. Este proceso ha sido documentado y respaldado en el ***"Listado de Material Descartado Info6"***, adjunto a este informe.

Colección	Cantidad	Motivo Descarte
Infantil	6	Deterioro, Humedad, Hongos y Rayados
General	428	Deterioro, Actualidad, Hongos, Rayado y Humedad
Total	434	

Se dio inicio al proceso de embalaje del material descartado, siguiendo estrictamente los criterios establecidos por la biblioteca para su clasificación y manejo. Entre las razones principales para el descarte se incluyen la presencia de hongos, daños por humedad, deterioro físico significativo y rayones que afectan la integridad del contenido. Todo el material fue cuidadosamente almacenado en cajas identificadas y marcadas de forma clara, asegurando una adecuada organización para su posterior disposición final.
De acuerdo con las disposiciones vigentes, este material será gestionado mediante procesos de reciclaje o, en su defecto, donado a instituciones que puedan aprovecharlo. La documentación del estado de los libros descartados ha sido complementada con un registro fotográfico que detalla las condiciones de deterioro, humedad, rayados y presencia de hongos. ***(Ver: Reg. Fotos Descartado).***

3. Desarrollo de Colecciones

Durante este período se llevó a cabo dos adquisiciones de material bibliográfico en la Librería Señal Editora y en la Editorial de la Universidad de Envigado. Estas adquisiciones han sido documentadas y respaldadas con las respectivas facturas. El total de libros adquiridos en las dos compras fue de 109.

Librería	Cantidad	Sala
Señal Editora	64	Infantil - General
Editorial IUE	45	Infantil - General
Total	109	

4. Catalogación y preparación física de materiales

Durante este período se analizaron y catalogaron 25 libros correspondientes a material entregado por la Biblioteca Nacional de Colombia en dotación, a los cuales se les creó su respectivo ítem en el sistema de gestión bibliotecaria Koha. Además, se añadió una fotografía de cada ejemplar para complementar su registro y facilitar su identificación visual en el catálogo. ***(Ver Listado de Catalogación Info6)***. Sin embargo, dado que el material adquirido se entregó a la biblioteca muy cerca a finalizar el convenio, durante el periodo del informe no se realizó el ingreso al sistema de información Koha, por lo tanto, en concordancia con la obligación h. del clausulado, el material que no se ingrese a Koha al terminar el convenio, se entregará a la Secretaría de Cultura mediante acta.

Por otro lado, se dio inició el proceso de clasificación de los materiales bibliográficos adquiridos en las compras, que comprende un total de 660 títulos. Hasta el momento, se han clasificado 122 textos, los cuales están listos para continuar con los procesos físicos correspondientes. ***(Ver "Clasif Libros Nuevos Compra 6").***

Adicionalmente, se avanzó en la preparación de elementos esenciales para el proceso técnico de estos materiales, como la elaboración de bolsillos, tarjetas y rótulos. Estas tareas son fundamentales para garantizar una adecuada organización, identificación y acceso a los nuevos recursos en la colección.

Paralelamente, se trabajó en la creación de 58 autoridades, abarcando autores, materías, ciudades y series, con el objetivo de enriquecer la base de datos bibliográfica y garantizar la coherencia en la descripción de los recursos. Este trabajo está documentado en el ***"Listado de Catalogación Info6"***, específicamente en la pestaña denominada ***"Autoridades"***.

Elaboró:

Paula Andrea Vélez Estrada
Coordinadora
Biblioteca José Félix de Restrepo

Aprobó

Héctor Mario Hurtado Díez
Presidente
Sociedad de Mejoras Públicas de Envigado

	CONCEPTO	Unidad	Valor unitario	Valor Total 7 meses incluye IVA si aplica	Ejecución 1 12-jun al 11-jul	Pendiente por ejecución	Ejecución 2 12-jul al 11-ago	Pendiente por ejecución	Ejecución 3 12-agos al 11-sept	Pendiente por ejecución	Ejecución 4 12-sept al 11-oct	Pendiente por ejecución	Ejecución 5 12-octubre al 11- nov	pendiente por ejecución	EJECUCIÓN 6			Evidencia
															12 noviembre al 11 diciembre	11 al 31 diciembre	GLOSA	
RECURSO HUMANO	Bibliotecólogo coordinador	1	4,800,000	33,600,000	4,800,000	28,800,000	4,800,000	24,000,000	4,800,000	19,200,000	4,800,000	14,400,000	$ 4,800,000	$ 9,600,000	$ 4,800,000	$ 3,200,000	$ 1,600,000	Ver carpeta: 1. Informe financiero noviembre / C. Pagos Contratistas Ver carpeta: 1. Informe financiero diciembre / C. Pagos Contratistas
	Promotor de lectura	1	4,500,000	31,500,000	4,500,000	27,000,000	4,500,000	22,500,000	4,500,000	18,000,000	4,500,000	13,500,000	$ 4,500,000	$ 9,000,000	$ 4,500,000	$ 3,000,000	$ 1,500,000	
	Técnico evaluación de colecciones	1	3,200,000	22,400,000	3,200,000	19,200,000	3,200,000	16,000,000	2,133,333	13,866,667	1,813,339	12,053,328	$ 3,200,000	$ 8,853,328	$ 3,200,000	$ 2,133,333	$ 3,519,995	
	Técnico sala TIC (Vinculado, valor total incluye salario y prestaciones)	1	4,436,504	31,055,528	4,436,504	26,619,024	4,436,504	22,182,520	4,436,504	17,746,016	4,436,504	13,309,512	$ 4,436,504	$ 8,873,008	$ 4,436,504	$ 4,436,504	$ -	
	Auxiliar referencista 1	1	3,200,000	22,400,000	2,986,666	19,413,334	2,986,666	16,426,668	1,066,667	15,360,001	3,200,000	12,160,001	$ 3,200,000	$ 8,960,001	$ 3,200,000	$ 2,133,333	$ 3,626,668	
	Auxiliar referencista 2	1	3,200,000	22,400,000	3,200,000	19,200,000	3,200,000	16,000,000	3,200,000	12,800,000	3,200,000	9,600,000	$ 3,200,000	$ 6,400,000	$ 3,200,000	$ 2,133,333	$ 1,066,667	
	Auxiliar sala infantil tiempo completo	1	3,200,000	22,400,000	3,200,000	19,200,000	3,200,000	16,000,000	$ -	16,000,000	$ -	16,000,000	$ -	$ 16,000,000	$ -	$ -	$ 16,000,000	
	Auxiliar sala discapacidad	1	3,200,000	22,400,000	3,200,000	19,200,000	3,200,000	16,000,000	3,200,000	12,800,000	3,200,000	9,600,000	$ 3,200,000	$ 6,400,000	$ 3,200,000	$ 2,133,333	$ 1,066,667	
	Auxiliar servicios generales (Vinculado, valor total incluye salario y prestaciones)	1	2,957,252	20,700,764	2,957,252	17,743,512	2,957,252	14,786,260	2,957,252	11,829,008	2,957,252	8,871,756	$ 2,957,252	$ 5,914,504	$ 2,957,252	$ 2,957,252	$ -	
	SUBTOTAL RECURSO HUMANO			**228,856,292**	**32,480,422**	**196,375,870**	**32,480,422**	**163,895,448**	**26,293,756**	**137,601,692**	**28,107,095**	**109,494,597**	**$ 29,493,756**	**$ 80,000,841**	**$ 29,493,756**	**$ 22,127,088**	**$ 28,379,997**	
DOTACIÓN DE COLECCIONES	Material bibliográfico en todos los soportes para la colección general: impresos, digitales, revistas, mapas, audiovisuales.	Bolsa	0	15,000,000	$ -	15,000,000	$ -	15,000,000	$ -	15,000,000	$ -	15,000,000	13,000,000	$ 2,000,000	2,000,000	$ -	$ -	
	Material bibliográfico para la colección infantil en todos los soportes y formatos: impresos, libros en tela y otros materiales, material didáctico, juegos de mesa, entre otros.	Bolsa	0	24,500,000	$ -	24,500,000	$ -	24,500,000	$ -	24,500,000	$ -	24,500,000	21,117,000	$ 3,383,000	3,383,000	$ -	$ -	Ver carpeta: 1. Informe financiero/ B. Facturas y pagos noviembre / 1. Fact FE5031 Señal Editora2 / 2. Cotiz. IUE 3.FESP18167 Seroja
	Material didáctico para población con discapacidad.	Bolsa	0	15,000,000	$ -	15,000,000	$ -	15,000,000	$ -	15,000,000	$ -	15,000,000	$ -	$ 15,000,000	1,430,175	$ -	$ -	
	SUBTOTAL DOTACIÓN DE COLECCIONES			**54,500,000**	**$ -**	**54,500,000**	**$ -**	**54,500,000**	**$ -**	**54,500,000**	**$ -**	**54,500,000**	**34,117,000**	**$ 20,383,000**	**$ 6,813,175**	**$ -**	**$ 13,569,825**	
	Conferencistas e invitados nacionales para el Festival del Libro Envigado Se Pinta de Letras - Incluye tiquetes y honorario	4	3,000,000	12,000,000	$ -	12,000,000	12,000,000	$ -	$ -	$ -	$ -	$ -	$ -	$ -	$ -	$ -	$ -	
	Conferencistas e invitados para actividades académicas en la Biblioteca José Félix de Restrepo. Incluye honorarios.	8	1,200,000	9,600,000	$ -	9,600,000	$ -	9,600,000	$ -	9,600,000	$ -	9,600,000	2,400,000	$ 7,200,000	1,200,000	$ 2,400,000	$ 3,600,000	Ver carpeta: 1. Informe financiero / B. Facturas y pagos noviembre / Cta 4.Cobro Conf Francisco Ramirez Ver carpeta: 1. Informe financiero / B. Facturas y pagos diciembre / 1. Cta Cobro Conf Maria Londoño / 2. Cta Cobro Conf Monica Mesa

CONFERENCISTAS, TALLERISTAS E INVITADOS	Picnic Literario en espacios no convencionales Incluye talleristas, logística, refrigerios	4	2,000,000	8,000,000	$ -	8,000,000	$ -	8,000,000	$ -	8,000,000	1,648,266	6,351,734	1,590,350	$ 4,761,384	1,559,350	$ -	$ 3,202,034	Ver carpeta: 1. Informe financiero/ B. Facturas pagos noviembre / PICNIC / Fact ENV 44350 Alvarez Comercial/ Fact ENV 44654 Alvarez Comercial/ Fact FE457 Marco Tulio/ Fact FE12275 Inversiones Jinca/ Fact FE14108 Ferreteria Corona/ Fac PEEN 86375 Mundo Huevo/ Fact POSE663 Panem / Cta Cobro
	Talleristas para el apoyo a las actividades de promoción de lectura, escritura y oralidad, para actividades dentro de la biblioteca y de extensión bibliotecaria y actividades de carácter cultural dirigidas a todos los grupos de usuarios.	50	200,000	10,000,000	$ -	10,000,000	1,800,000	8,200,000	2,000,000	6,200,000	1,400,000	4,800,000	1,600,000	$ 3,200,000	2,000,000	$ 1,200,000	$ -	Ver carpeta: 1. Informe financiero/ B. Facturas pagos noviembre / 5. Cta Cobro Jaime Rojas 6. Cta Cobro Valentina Ruiz Ver carpeta: 1. Informe financiero/ B. Facturas
	Talleristas y conferencistas para el apoyo a las actividades de experimentación, creación y aprendizaje de temas artísticos, manejo de tecnologías de información, gastronomía, entre otros vinculados con la transferencia de saberes dirigidas a todos los grupos de usuarios.	40	200,000	8,000,000	400,000	7,600,000	600,000	7,000,000	600,000	6,400,000	200,000	6,200,000	1,600,000	$ 4,600,000	4,000,000	$ 600,000	$ -	Ver carpeta: 1. Informe financiero/ B. Facturas pagos noviembre / 7. Cta Cobro Natalia Uribe / 8. Cta Cobro Valentina Ríos / 9. Cta Cobro Verónica Zapata /9.1 Alexandra Uribe Ver carpeta: 1. Informe financiero/ B. Facturas pagos diciembre / 3. Cta Cobro Valentina Ríos
	Talleristas para actividades con población con discapacidad, que relacione el arte con el conocimiento y la literatura.	10	300,000	3,000,000	300,000	2,700,000	300,000	2,400,000	900,000	1,500,000	300,000	1,200,000	1,200,000	$ -	$ -	$ -	$ -	
	SUBTOTAL CONFERENCISTAS, TALLERISTAS E INVITADOS			**60,600,000**	**700,000**	**49,900,000**	**14,700,000**	**35,200,000**	**3,500,000**	**31,700,000**	**3,648,266**	**28,151,734**	**8,390,350**	**$ 19,761,384**	**$ 8,759,350**	**$ 4,200,000**	**$ 6,802,034**	
SERVICIOS REQUERIDOS	Exposiciones de arte para el auditorio durante todo el año. Incluye instalación y honorarios.	8	1,000,000	8,000,000	1,000,000	7,000,000	1,000,000	6,000,000	0	6,000,000	1,000,000	5,000,000	1,000,000	$ 4,000,000	$ 2,000,000	$ 2,000,000	$ -	Ver carpeta: 1. Informe financiero/ B. Facturas pagos noviembre / 10. Cta Cobro Andrés Morales Ver carpeta: 1. Informe financiero/ B. Facturas pagos diciembre / 4. Cta Cobro EmilioCorrea
	Conexión a internet	8	300,000	2,400,000	0	2,400,000	300,000	2,100,000	300,000	1,800,000	300,000	1,500,000	475,404	$ 1,024,596	$ 124,596	$ 300,000	$ 600,000	Ver carpeta: 1. Informe financiero/ B. Facturas pagos noviembre / 11. Fact 7481 Tigo

	Mantenimiento ascensor	6	742,000	5,936,000	741,740	5,194,260	1,483,480	3,710,780	0	3,710,780	741,740	2,969,040	741,740	$ 2,227,300	$ 1,442,756	$ 741,740	$ 42,804	Ver carpeta: 1. Informe financiero/ B. Facturas pagos noviembre / 12. Fact SEB357992 Estilo Ingeniería
	Transporte para actividades extensión bibliotecaria de empleados, talleristas, equipos, material bibliográfico	Bolsa	0	6,000,000	540,000	5,460,000	1,000,000	4,460,000	1,800,000	2,660,000	1,200,000	1,460,000	1,050,000	$ 410,000	$ 410,000	$ -	$ -	Ver carpeta: 1. Informe financiero/ B. Facturas pagos noviembre / 13. Cta Cobro Álvaro Vélez
	SUBTOTAL SERVICIOS REQUERIDOS			**22,336,000**	**2,281,740**	**20,054,260**	**3,783,480**	**16,270,780**	**2,100,000**	**14,170,780**	**3,241,740**	**10,929,040**	**3,267,144**	**$ 7,661,896**	**$ 3,977,352**	**$ 3,041,740**	**$ 642,804**	
	Caja guantes nitrilo	3	33,000	99,000	0	99,000	0	99,000	0	99,000	32,000	67,000	0	$ 67,000	67,000	$ -	$ -	
	Paños de limpieza	10	5,000	50,000	0	50,000	0	50,000	0	50,000	49,000	1,000	0	$ 1,000	1,000	$ -	$ -	
	Alcohol el 70% 1 galón	1	25,000	25,000	0	25,000	0	25,000	0	25,000	20,000	5,000	0	$ 5,000	5,000	$ -	$ -	
	Tapabocas desechable caja	5	35,000	175,000	0	175,000	0	175,000	0	175,000	0	175,000	0	$ 175,000	46,637	$ 128,363	$ -	
	Delantal	2	50,000	100,000	0	100,000	0	100,000	0	100,000	0	100,000	0	$ 100,000	100,000	$ -	$ -	
	Cajas de embalaje para material descartado 55x35x35	200	8,000	1,600,000	0	1,600,000	0	1,600,000	0	1,600,000	0	1,600,000	0	$ 1,600,000	1,594,406	$ -	$ 5,594	Ver carpeta: 1. Informe financiero/ B. Facturas pagos noviembre / 14. Fact FE82345 Los Cartujos / 15. Fact. FE83499 Los Cartujos
	Resmas de papel	5	18,000	90,000	16,500	73,500	16,000	57,500	42,000	15,500	0	15,500	0	$ 15,500	15,500	$ -	$ -	
	Papel de colores paquete	3	50,000	150,000	0	150,000	0	150,000	0	150,000	0	150,000	28,400	$ 121,600	121,600	$ -	$ -	
SUMINISTROS DE PAPELERÍA Y DE LIMPIEZA	Pegantes, tijeras, colores, pita, cartulinas, silicona, y otros materiales para trabajo manual	150	10,000	1,500,000	63,400	1,436,600	178,450	1,258,150	97,500	1,160,650	0	1,160,650	24,700	$ 1,135,950	1,135,950	$ -	$ -	Ver carpeta: 1. Informe financiero/ B. Facturas pagos noviembre / 16. Fact ENV 44260 Alvarez Comercial / 17. Fact ENV 44867 Alvarez Comercial / 18. Fact ENV 44861 Alvarez Comercial/ 19. Fact F2E6639 El Fugazo / 20. Fact FESP18181 Seroja Suministros
	Recarga de impresora	3	70,000	210,000	20,000	190,000	0	190,000	0	190,000	0	190,000	0	$ 190,000	0	$ -	$ 190,000	
	Limpiador	4	20,000	80,000	0	80,000	0	80,000	0	80,000		80,000	0	$ 80,000	80,000	$ -	$ -	
	Jabones	20	10,000	200,000	0	200,000	0	200,000	0	200,000	125,460	74,540	0	$ 74,540	74,540	$ -	$ -	Ver carpeta: 1. Informe financiero/ B. Facturas pagos noviembre / 21. Fact Q7F390358 D1
	Trapeadoras, escobas, recogedor, esponjas	10	15,000	150,000	0	150,000	0	150,000	0	150,000	0	150,000	0	$ 150,000	150,000	$ -	$ -	
	Papel higiénico, servilletas	40	10,000	400,000	37,200	362,800	109,000	253,800	49,200	204,600	110,790	93,810	52,100	$ 41,710	37,310	$ 4,400	$ -	Ver carpeta: 1. Informe financiero/ B. Facturas pagos noviembre / 22. Fact Q7F392524 D1/ 23. Fact Q7F395098 D

	SUBTOTAL SUMINISTROS DE PAPELERÍA Y DE LIMPIEZA			4,829,000	137,100	4,691,900	303,450	4,388,450	188,700	4,199,750	337,250	3,862,500	105,200	$ 3,757,300	$ 3,426,943	$ 132,763	$ 195,594	
GASTOS	Póliza Cumplimiento del contrato			3,607,490	2,707,870	1,099,620	0	1,098,620	0	1,099,620	0	1,099,620	0	$ 1,099,620	0	$ -	$ 1,099,620	
	Asesoría Jurídica	1		1,600,000	1,600,000	0	0	0	0	0	0	0	0	$ -	0	$ -	$ -	
ADMINSI	Asesoría Contable	1		1,600,000	1,600,000	0	0	0	0	0	0	0	0	$ -	0	$ -	$ -	
TRATIVO	Tesorería	1		1,600,000	1,600,000	0	0	0	0	0	0	0	0	$ -	0	$ -	$ -	
S	SUBTOTAL GASTOS ADMINISTRATIVOS			8,607,490	7,507,870	1,099,620	0	1,099,620	0	1,099,620	0	1,099,620	0	$ 1,099,620		$ -	$ 1,099,620	
					43,107,132		61,267,352		32,082,456		35,234,351		75,373,460		52,472,576	29,501,591		
	TOTAL VALOR DE LA PROPUESTA			369,728,782		326,621,650		275,354,298		243,271,842		208,037,491		132,664,041			50,689,874	

Factura 6	81,974,167

Elaboró:

Paula Andrea Vélez Estrada
Coordinadora
Biblioteca José Félix de Restrepo

Aprobó

Héctor Mario Hurtado Díez
Presidente
Sociedad de Mejoras Públicas de Envigado