Impreso el 23/01/2025 10:05:30 a. m.

Datos básicos

01 - Datos básicos del proyecto

Nombre

Fortalecimiento A LA PROMOCION, DIFUSION Y PARTICIPACION CULTURAL MEDIANTE LA REALIZACION DE EVENTOS EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE Arauca

Tipología

General - Esquemas SUIFP's

Código BPIN

2024005810139

Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 28/08/2024 22:41:24

Identificador: 1078474

Formulador Ciudadano: ARIEL PEDRAZA PINZON

Formulador Oficial : ARIEL PEDRAZA PINZON

Contribución a la política pública

01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

Plan

(2022-2026) Colombia Potencia Mundial de la Vida

Programa

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

Transformación	Pilar	Catalizador	Componente
2. Seguridad humana y justicia social	03. Expansión de capacidades: más y mejores oportunidades de la población para lograr sus proyectos de vida	02. Garantía del disfrute y ejercicio de los derechos culturales para la vida y la paz	c. Fomento y estímulos a las culturas, las artes y los saberes

02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan Participativo de Desarrollo Departamental 2024-2027

Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

FOMENTO, PROMOCIÓN Y GESTIÓN CULTURAL

Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

Cultura

03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

04 - Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Tipo de entidad

Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Identificación y descripción del problema

Problema central

BAJA IMPLEMENTACIÓN DE LOS PROGRAMAS CULTURALES Y ARTÍSTICOS DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA

Descripción de la situación existente con respecto al problema

Son varias las problemáticas que se presentan en el sector cultural y artístico, a las que se suman varias necesidades manifestadas por sus protagonistas, llámense, gestores, lideres, artesanos, creadores, folcloristas, entre otros, todos ellos en un solo círculo, pidiendo de manera reiterativa, fortalecer el sector cultural de la mano con la institucionalidad. La ausencia de programas artísticos y culturales en el departamento de Arauca, es uno de los problemas que se aprecia especialmente en los jóvenes interesados en el aprendizaje y mostrar el talento artístico. Para contrarrestar esta dificultad es necesario apoyar estos eventos.

Actualmente, parte de la población que representa a los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, están apropiando de modas, bailes, músicas foráneas dejando a un lado sus raíces culturales perdiéndose así paulatinamente el amor por lo propio. El constante contacto con los medios de comunicación masivos lleva a adoptar otras costumbres que llevan al olvido su folklor y tradiciones ya que no son promovidas por instituciones educativas o escuelas que promuevan la enseñanza del folclor, así como la participación de la población en eventos tradicionales y nativos del Departamento de Arauca.

Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

Estos eventos culturales, generan un gran impacto económico y social en los municipios, centros poblados, veredas e instituciones educativas, donde participan más de 150 mil personas generando servicios inherentes a la pernoctación de personas durante el tiempo que se desarrollan las actividades culturales.

01 - Causas que generan el problema

Causas directas	Causas indirectas
1. Baja promoción y difusión de la cultura y las costumbres del evento Tameño nato.	**1.1** Desarticulación del fomento cultural a nivel Departamental.
2. Baja promoción y difusión de eventos y actividades culturales en el municipio de Cravo Norte Departamento de Arauca.	**2.2** Baja importancia de la comunidad por el sector cultural.
3. Bajo apoyo a la promoción y difusión del día Departamental del Llanero	**3.3** Bajos niveles de incentivos para promocionar las actividades y eventos culturales

02 - Efectos generados por el problema

Efectos directos	Efectos indirectos
1. Aumento del Desarraigo Cultural.	**1.1** Pérdida de costumbres en las nuevas generaciones.
2. Pocos incentivos para los artistas y gestores culturales.	**2.2** Bajos ingresos a gestores culturales.
3. Pérdida de identidad cultural	**3.3** Baja apropiación de la cultura llanera.

Identificación y análisis de participantes

01 - Identificación de los participantes

Participante	Contribución o Gestión
Actor: Departamental **Entidad:** Arauca **Posición:** Cooperante **Intereses o Expectativas:** Contribuir con el desarrollo del sector cultural	Recursos para incentivar el desarrollo de los eventos y actividades artísticas y culturales.
Actor: Otro **Entidad:** Municipios **Posición:** Beneficiario **Intereses o Expectativas:** Contribuir con el desarrollo del sector cultural, mediante el apoyo Recibido a nivel departamental.	Acompañamiento institucional y económico para el desarrollo de las actividades y eventos del sector Cultural.
Actor: Otro **Entidad:** Artistas creadores y gestores culturales **Posición:** Beneficiario **Intereses o Expectativas:** Promoción y divulgación de las actividades artísticas y culturales del Departamento a nivel Municipal y Departamental	Contribuir al fortalecimiento de las actividades artísticas y culturales
Actor: Otro **Entidad:** Población general **Posición:** Beneficiario **Intereses o Expectativas:** Participar activamente en las actividades culturales de las fiestas.	Fomentar la cultura llanera, participando activamente de cada una de las actividades.

02 - Análisis de los participantes

• Reunión de concertación para definir fechas de eventos municipales, actividades a desarrollar, aportes con el personal responsable de cada municipio de las oficinas de cultura Municipal y Departamental.

• Actas de las mesas de participación en el sector cultura de cada uno de los municipios en el Plan Participativo de Desarrollo Departamental 2024-2024.

Población afectada y objetivo

01 - Población afectada por el problema

Tipo de población

Personas

Número

320.723

Fuente de la información

CENSO DANE 2018. PROYECCIONES POBLACIONALES 2025

Localización

Ubicación general	Localización específica/Otro tipo de entidad étnica
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Arauca **Centro Poblado:** **Resguardo:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Arauquita **Centro Poblado:** **Resguardo:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Cravo Norte **Centro Poblado:** **Resguardo:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Fortul **Centro Poblado:** **Resguardo:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Puerto Rondón **Centro Poblado:** **Resguardo:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Saravena **Centro Poblado:** **Resguardo:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Tame **Centro Poblado:** **Resguardo:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS

02 - Población objetivo de la intervención

Tipo de población

Personas

Número

320.723

Fuente de la información

CENSO DANE 2018. PROYECCIONES POBLACIONALES 2025

Localización

Ubicación general	Localización específica/Otro tipo de entidad étnica	Nombre del consejo comunitario
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Tame **Centro Poblado:** **Resguardo:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS	
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Saravena **Centro Poblado:** **Resguardo:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS	
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Puerto Rondón **Centro Poblado:** **Resguardo:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS	
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Fortul **Centro Poblado:** **Resguardo:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS	
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Cravo Norte **Centro Poblado:** **Resguardo:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS	
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Arauquita **Centro Poblado:** **Resguardo:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS	
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Arauca **Centro Poblado:** **Resguardo:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS	

03 - Características demográficas de la población objetivo

Características demográficas de la población objetivo

Clasificación	Detalle	Número de personas	Fuente de la información
Etapa del ciclo de vida	Adultez 27 – 59 años	137.814	CENSO DANE 2018. PROYECCIONES POBLACIONALES 2025
	Vejez 60 años y más	36.101	CENSO DANE 2018. PROYECCIONES POBLACIONALES 2025
	Juventud 14 – 26 años	42.236	CENSO DANE 2018. PROYECCIONES POBLACIONALES 2025
	Adolescencia 12-18 años	38.751	CENSO DANE 2018. PROYECCIONES POBLACIONALES 2025
	Infancia 6 – 11 años	34.541	CENSO DANE 2018. PROYECCIONES POBLACIONALES 2025
	Primera infancia 0 – 5 años	31.975	CENSO DANE 2018. PROYECCIONES POBLACIONALES 2025

Objetivos específicos

01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

Problema central

BAJA IMPLEMENTACIÓN DE LOS PROGRAMAS CULTURALES Y ARTÍSTICOS DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA

Objetivo general – Propósito

FORTALECER LA IMPLEMENTACIÓN DE LOS PROGRAMAS CULTURALES Y ARTÍSTICOS DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA

Indicadores para medir el objetivo general

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación
Cantidad de eventos apoyados	**Medido a través de:** Unidad **Meta:** 1 **Tipo de fuente:** Informe	Informe final del supervisor
Promover y difundir la cultura y las costumbres del evento tameño nato.	**Medido a través de:** Unidad **Meta:** 1 **Tipo de fuente:** Informe	Informe final del supervisor
Fortalecer la promoción y difusión de eventos y actividades culturales en el municipio de Cravo Norte Departamento de Arauca.	**Medido a través de:** Unidad **Meta:** 1 **Tipo de fuente:** Informe	Informe final del supervisor
Apoyar la promoción y difusión del día Departamental del Llanero	**Medido a través de:** Unidad **Meta:** 1 **Tipo de fuente:** Informe	Informe final del supervisor

02 - Relaciones entre las causas y objetivos

Causa relacionada	Objetivos específicos
Causa directa 1 Baja promoción y difusión de la cultura y las costumbres del evento Tameño nato.	Promover y difundir la cultura y las costumbres del evento tameño nato
Causa indirecta 1.1 Desarticulación del fomento cultural a nivel Departamental.	Articular las actividades culturales a nivel departamental
Causa directa 2 Baja promoción y difusión de eventos y actividades culturales en el municipio de Cravo Norte Departamento de Arauca.	Fortalecer la promoción y difusión de eventos y actividades culturales en el municipio de Cravo Norte Departamento de Arauca.
Causa indirecta 2.1 Baja importancia de la comunidad por el sector cultural.	Fortalecer la importancia de la comunidad por el sector cultural
Causa directa 3 Bajo apoyo a la promoción y difusión del día Departamental del Llanero	Apoyar la promoción y difusión del día Departamental del Llanero
Causa indirecta 3.1 Bajos niveles de incentivos para promocionar las actividades y eventos culturales	Aumentar los incentivos para la promoción de actividades y eventos culturales

Alternativas de la solución

01 - Alternativas de la solución

Nombre de la alternativa	Se evaluará con esta herramienta	Estado
APOYAR LA DIFUSIÓN DE LA CULTURA DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA, A TRAVÉS DE LA PARTICIPACIÓN EN EVENTOS Y ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA.	Si	Completo
REALIZAR CONVENIOS CON EL SECTOR PRIVADO PARA QUE REALICE Y APOYE LAS ACTIVIDADES Y EVENTOS CULTURALES DEL DEPARTAMENTO.	No	Completo

Evaluaciones a realizar

Rentabilidad:	Si
Costo - Eficiencia y Costo mínimo:	Si
Evaluación multicriterio:	No

Alternativa 1. APOYAR LA DIFUSIÓN DE LA CULTURA DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA, A TRAVÉS DE LA PARTICIPACIÓN EN EVENTOS Y ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA.

Estudio de necesidades

01 - Bien o servicio

Bien o servicio

Eventos y actividades artísticas y culturales del Departamento de Arauca.

Medido a través de

Número

Descripción

Apoyar los eventos y actividades artísticas y culturales con el fin de generar impacto económico y social los cuales se convierten en un sano esparcimiento y alternativa cultural para los habitantes del Departamento de Arauca.

Descripción de la Demanda

Tres (03) eventos culturales apoyados

Descripción de la Oferta

Tres (03) eventos culturales apoyados

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	1,00	1,00	0,00
2022	1,00	1,00	0,00
2023	1,00	1,00	0,00
2024	1,00	1,00	0,00
2025	0,00	1,00	-1,00
2026	0,00	1,00	-1,00
2027	0,00	1,00	-1,00
2028	0,00	1,00	-1,00

Alternativa: APOYAR LA DIFUSIÓN DE LA CULTURA DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA, A TRAVÉS DE LA PARTICIPACIÓN EN EVENTOS Y ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA

Análisis técnico de la alternativa

01 - Análisis técnico de la alternativa

Análisis técnico de la alternativa

Los eventos culturales de la región se convierten en una alternativa de sano esparcimiento y de auge económico para la población araucana y es una ocasión propicia para el reconocimiento de la pertenencia y, para exhibir en el ámbito de estos interesantes pueblos telúricos de nuestra geografía, las excelencias del paisaje, la amabilidad y cordialidad de la gente, la grandiosidad de la música llanera, los sabores vernáculos, la colorida expresión de otros bailes y otras voces venidos de otras tierras del mundo.

Para ello, se desarrollarán los siguientes componentes:
COMPONENTE 1: Promover y difundir la cultura y las costumbres del evento tameño nato.

COMPONENTE 2: Fortalecer la promoción y difusión de eventos y actividades culturales en el municipio de Cravo norte departamento de arauca.

COMPONENTE 3: Apoyar la promoción y difusión del día Departamental del llanero.

3.1 Promocionar y publicitar el día del llanero en los municipios de: Arauquita, Cravo Norte, Fortul, Puerto Rondón, Saravena y Tame.
3.2 Evento Cultural Municipio de Arauca.

Mediante esta alternativa se pretende impulsar eventos y actividades artísticos y culturales que permitan el enriquecimiento y la identidad cultural para promover la diversidad cultural en los municipios del Departamento, los cuales se convierten en espacios de sano esparcimiento y de alternativas de emprendimiento cultural, alejando a los jóvenes de malos vicios, igualmente permite fortalecer los programas de impulso y creatividad para el sector cultural. Por otro lado, el fomento de este tipo de actividades recreativas nos permite desarrollar libertades con el enriquecimiento de las vidas humanas a través de la música, el sano esparcimiento y el desarrollo del buen uso del tiempo libre. La cultura envuelve nuestras vidas, nuestros deseos, nuestras frustraciones, nuestras ambiciones y las libertades que buscamos. La libertad y la oportunidad para las actividades culturales se encuentran en este tipo de eventos, generando t

Alternativa: APOYAR LA DIFUSIÓN DE LA CULTURA DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA, A TRAVÉS DE LA PARTICIPACIÓN EN EVENTOS Y ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y

Localización de la alternativa

01 - Localización de la alternativa

Ubicación general	Ubicación específica
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Tame **Tipo de Agrupación:** **Agrupación:** **Latitud:** **Longitud:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Saravena **Tipo de Agrupación:** **Agrupación:** **Latitud:** **Longitud:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Puerto Rondón **Tipo de Agrupación:** **Agrupación:** **Latitud:** **Longitud:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Fortul **Tipo de Agrupación:** **Agrupación:** **Latitud:** **Longitud:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS

Ubicación general	Ubicación específica
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Cravo Norte **Tipo de Agrupación:** **Agrupación:** **Latitud:** **Longitud:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Arauquita **Tipo de Agrupación:** **Agrupación:** **Latitud:** **Longitud:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS
Región: Orinoquía **Departamento:** Arauca **Municipio:** Arauca **Tipo de Agrupación:** **Agrupación:** **Latitud:** **Longitud:**	ZONA URBANA Y CENTROS POBLADOS

02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos,
Cercanía a la población objetivo,
Cercanía de fuentes de abastecimiento,
Comunicaciones,
Disponibilidad y costo de mano de obra,
Orden público,
Otros

Alternativa: APOYAR LA DIFUSIÓN DE LA CULTURA DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA, A TRAVÉS DE LA PARTICIPACIÓN EN EVENTOS Y ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA

Cadena de valor de la alternativa

Costo total de la alternativa: $ 1.080.000.000,00

1 - Objetivo específico 1 **Costo:** $ 280.000.000,00

Promover y difundir la cultura y las costumbres del evento tameño nato

Producto	Actividad:
1.1 Servicio de promoción de actividades culturales (Producto principal del proyecto) **Medido a través de:** Número de eventos de promoción **Cantidad:** 1,0000 **Costo:** $ 280.000.000,00	**1.1.1** Coordinador evento tameño nato **Costo:** $ 6.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	1.1.2 Alquiler de sonido amplificado tipo concierto, luces e iluminación (2 días) **Costo:** $ 30.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	1.1.3 Contratar presentadores dentro de los desfiles del Tameño Nato **Costo:** $ 4.500.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	1.1.4 Apoyar los Conjuntos de música llanera dentro del desfile del Tameño Nato **Costo:** $ 6.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	1.1.5 Contratar y Pagar los artistas locales **Costo:** $ 40.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si

Impreso el 23/01/2025 10:05:31 a. m.

Producto	Actividad:
1.1 Servicio de promoción de actividades culturales del proyecto) (Producto principal **Medido a través de:** Número de eventos de promoción **Cantidad:** 1,0000 **Costo:** $ 280.000.000,00	**1.1.6** Apoyar los estimulos a participantes (Trofeos y certificaciones) Artistas Regional (Musica llanera) Artistas Regional (Musica llanera) Artistas Regional (Musica llanera) Artistas Regional (Musica llanera) **Costo:** $ 2.400.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	1.1.7 Premiar a los participantes del festival (primer puesto) **Costo:** $ 6.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	1.1.8 Premiar a los participantes del festival (segundo puesto) **Costo:** $ 3.200.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	1.1.9 Premiar a los participantes del festival (tercer puesto) **Costo:** $ 1.600.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	1.1.10 Apoyar a los Jurados y Mesa Tecnica Durante dos dias del festival **Costo:** $ 4.500.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	1.1.11 Apoyar al Tameñito Nato **Costo:** $ 8.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si

Producto	Actividad:
1.1 Servicio de promoción de actividades culturales (Producto principal del proyecto) **Medido a través de:** Número de eventos de promoción **Cantidad:** 1,0000 **Costo:** $ 280.000.000,00	**1.1.12** Apoyar a Conversatorio a instituciones educativas en el municipio de tame **Costo:** $ 10.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	1.1.13 Implementar Estrategias de Comunicación **Costo:** $ 12.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	1.1.14 Apoyar el proceso logístico y adecuación de espacios para los eventos a desarrollar **Costo:** $ 65.800.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	1.1.15 Apoyar el evento cultural el girara de oro **Costo:** $ 80.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si

2 - Objetivo específico 2 **Costo:** $ 200.000.000,00

Fortalecer la promoción y difusión de eventos y actividades culturales en el municipio de Cravo Norte Departamento de Arauca.

Producto	Actividad:

Producto	Actividad:
2.1 Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales **Medido a través de:** Número de creadores y gestores culturales **Cantidad:** 8,0000 **Costo:** $ 200.000.000,00	**2.1.1** Coordinador evento Cravo Norte **Costo:** $ 6.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	2.1.2 Alquiler de sonido amplificado tipo concierto, luces e iluminación (2 días) **Costo:** $ 45.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	2.1.3 Alquiler de tarima de 10x10 metros con carpa **Costo:** $ 10.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	2.1.4 Contratar presentadores de fiestas (2 días) **Costo:** $ 3.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	2.1.5 Contratar y Apoyar los estímulos presentación artistas locales **Costo:** $ 20.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	2.1.6 Apoyar los conjunto de música llanera (Arpa, Cuatro, Maracas, y Bajo) 2 días **Costo:** $ 3.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si

Producto	Actividad:
2.1 Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales **Medido a través de:** Número de creadores y gestores culturales **Cantidad:** 8,0000 **Costo:** $ 200.000.000,00	**2.1.7** Contratar Artistas Nacionales o internacionales (Musica Llanera) **Costo:** $ 20.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	2.1.8 Apoyar el pago de Estimulos a participantes (Trofeos y certificados de participación) Artistas Regional (Musica llanera) Artistas Regional (Musica llanera) Artistas Regional (Musica llanera) Artistas Regional (Musica llanera) **Costo:** $ 2.400.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	2.1.9 Apoyar la premiación a participantes del festival (primer puesto) **Costo:** $ 6.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	2.1.10 Apoyar la premiación a participantes del festival (segundo puesto) **Costo:** $ 3.200.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	2.1.11 Apoyar la premiación a participantes del festival (tercer puesto) **Costo:** $ 1.600.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	2.1.12 Apoyar a los Jurados y Mesa Tecnica Durante dos dias del festival **Costo:** $ 4.500.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si

Producto	Actividad:
2.1 Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales **Medido a través de:** Número de creadores y gestores culturales **Cantidad:** 8,0000 **Costo:** $ 200.000.000,00	**2.1.13** Implementar Estrategias de Publicidad **Costo:** $ 12.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	2.1.14 Apoyar el proceso logístico y adecuación de espacios para los eventos a desarrollar **Costo:** $ 63.300.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si

3 - Objetivo específico 3 **Costo:** $ 600.000.000,00

Apoyar la promoción y difusión del día Departamental del Llanero

Producto	Actividad:
3.1 Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural **Medido a través de:** Número de estímulos **Cantidad:** 45,0000 **Costo:** $ 600.000.000,00	**3.1.1** Apoyar los estimulos a Conjuntos de musica llanera (arpa,cuatro,maracas y bajo)(municipios de cravo,Arauquita,Fortul,Saravena, Tame y Puerto Rondon) (Un dia) **Costo:** $ 30.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	3.1.2 Contratar a los artistas locales invitados (Municipios de cravo, Arauquita, Fortul, Tame, Saravena y Puerto Rondon) - 2 Por Municipio **Costo:** $ 144.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	3.1.3 Apoyar a la construcción y adecuación para montaje de sonido amplificado (un dia) **Costo:** $ 90.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si

Producto	Actividad:
3.1 Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural **Medido a través de:** Número de estímulos **Cantidad:** 45,0000 **Costo:** $ 600.000.000,00	**3.1.4** Apoyar la coordinación del evento del Municipio de Arauca. **Costo:** $ 6.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	3.1.5 Apoyar la construcción y adecuación para montaje de dos (2) sonido amplificado, luces e iluminación pantallas LED - 1. Tarima Prinicipal. 2.Tarima suplente (un dia) **Costo:** $ 40.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	3.1.6 Diseñar y construir dos (2) tarimas con techo - Tarima principal y tarima suplente (Un día) **Costo:** $ 20.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	3.1.7 Apoyar la ejecución de intrumentos de musica llanera (arpa,cuatro,maracas y bajo). Dos conjuntos por un dia. **Costo:** $ 8.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	3.1.8 Apoyar los estimulos a Artistas Nacionales invitados (Cantantes de musica llanera) **Costo:** $ 80.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	3.1.9 Apoyar los estimulos a artistas Regionales invitados (cantantes de musica llanera) **Costo:** $ 17.500.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si

Producto	Actividad:
3.1 Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural **Medido a través de:** Número de estímulos **Cantidad:** 45,0000 **Costo:** $ 600.000.000,00	**3.1.10** Apoyar los estimulos a artistas Locales invitados (Cantantes de musica llanera) **Costo:** $ 16.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	3.1.11 Diseñar y establecer el Montaje de escenografías alusivas a las tradiciones llaneras **Costo:** $ 40.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	3.1.12 Estimular a grupos de danzas de coreografia llanera **Costo:** $ 3.600.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	3.1.13 Estimular Artistas invitados en sitios de muestras tradicionales **Costo:** $ 5.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	3.1.14 Estimular las Muestras de conocimiento criollo **Costo:** $ 6.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	3.1.15 Apoyar los reconocimientos a llaneros raizales (Medallas) **Costo:** $ 3.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si

Producto	Actividad:
3.1 Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural **Medido a través de:** Número de estímulos **Cantidad:** 45,0000 **Costo:** $ 600.000.000,00	**3.1.16** Alquiler y transporte de sillas, carpas y vallas de proteccion espacio publico **Costo:** $ 10.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	3.1.17 Tramitar permisos (Personal de Socorro, ambulancia, Poliza responsabilidad civil, decrechos de autor) y plan de contingencia **Costo:** $ 16.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	3.1.18 Apoyar los estimulos para gestores Culturales de apoyo **Costo:** $ 7.200.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	3.1.19 Contratar presentadores para el evento **Costo:** $ 3.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	3.1.20 Apoyar a los Jurados y Mesa Tecnica Durante dos dias del festival **Costo:** $ 4.500.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si
	3.1.21 Implementar procesos de promoción y publicidad del evento cultural **Costo:** $ 8.200.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si

Producto	Actividad:
3.1 Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural **Medido a través de:** Número de estímulos **Cantidad:** 45,0000 **Costo:** $ 600.000.000,00	**3.1.22** Apoyar el desarrollo Logístico y adecuación de espacios para los eventos a desarrollar **Costo:** $ 42.000.000,00 **Etapa:** Inversión **Ruta Crítica:** Si

Alternativa: APOYAR LA DIFUSIÓN DE LA CULTURA DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA, A TRAVÉS DE LA PARTICIPACIÓN EN EVENTOS Y ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA

Actividad 1.1.1 Coordinador evento tameño nato

Periodo	Mano de obra calificada
0	$6.000.000,00
Total	**$6.000.000,00**

Periodo	Total
0	$6.000.000,00
Total	

Actividad 1.1.10 Apoyar a los Jurados y Mesa Tecnica Durante dos dias del festival

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$4.500.000,00
Total	**$4.500.000,00**

Periodo	Total
0	$4.500.000,00
Total	

Actividad 1.1.11 Apoyar al Tameñito Nato

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$8.000.000,00
Total	**$8.000.000,00**

Periodo	Total
0	$8.000.000,00
Total	

Actividad 1.1.12 Apoyar a Conversatorio a instituciones educativas en el municipio de tame

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$10.000.000,00
Total	**$10.000.000,00**

Periodo	Total
0	$10.000.000,00
Total	

Actividad 1.1.13 Implementar Estrategias de Comunicación

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$12.000.000,00
Total	**$12.000.000,00**

Periodo	Total
0	$12.000.000,00
Total	

Actividad 1.1.14 Apoyar el proceso logístico y adecuación de espacios para los eventos a desarrollar

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	$65.800.000,00
Total	**$65.800.000,00**

Periodo	Total
0	$65.800.000,00
Total	

Actividad 1.1.15 Apoyar el evento cultural el girara de oro

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	$80.000.000,00
Total	**$80.000.000,00**

Periodo	Total
0	$80.000.000,00
Total	

Actividad 1.1.2 Alquiler de sonido amplificado tipo concierto, luces e iluminación (2 días)

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	$30.000.000,00
Total	**$30.000.000,00**

Periodo	Total
0	$30.000.000,00
Total	

Actividad 1.1.3 Contratar presentadores dentro de los desfiles del Tameño Nato

Periodo	Mano de obra calificada
0	$4.500.000,00
Total	**$4.500.000,00**

Periodo	Total
0	$4.500.000,00
Total	

Actividad 1.1.4 Apoyar los Conjuntos de música llanera dentro del desfile del Tameño Nato

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$6.000.000,00
Total	**$6.000.000,00**

Periodo	Total
0	$6.000.000,00
Total	

Actividad 1.1.5 Contratar y Pagar los artistas locales

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$40.000.000,00
Total	**$40.000.000,00**

Periodo	Total
0	$40.000.000,00
Total	

Actividad 1.1.6 Apoyar los estimulos a participantes (Trofeos y certificaciones) Artistas Regional (Musica llanera) Artistas Regional (Musica llanera) Artistas Regional (Musica llanera) Artistas Regional (Musica llanera)

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$2.400.000,00
Total	**$2.400.000,00**

Periodo	Total
0	$2.400.000,00
Total	

Actividad 1.1.7 Premiar a los participantes del festival (primer puesto)

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$6.000.000,00
Total	**$6.000.000,00**

Periodo	Total
0	$6.000.000,00
Total	

Actividad 1.1.8 Premiar a los participantes del festival (segundo puesto)

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$3.200.000,00
Total	**$3.200.000,00**

Periodo	Total
0	$3.200.000,00
Total	

Actividad 1.1.9 Premiar a los participantes del festival (tercer puesto)

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$1.600.000,00
Total	**$1.600.000,00**

Periodo	Total
0	$1.600.000,00
Total	

Actividad 2.1.1 Coordinador evento Cravo Norte

Periodo	Mano de obra calificada
0	$6.000.000,00
Total	**$6.000.000,00**

Periodo	Total
0	$6.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.10 Apoyar la premiación a participantes del festival (segundo puesto)

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$3.200.000,00
Total	**$3.200.000,00**

Periodo	Total
0	$3.200.000,00
Total	

Actividad 2.1.11 Apoyar la premiación a participantes del festival (tercer puesto)

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$1.600.000,00
Total	**$1.600.000,00**

Periodo	Total
0	$1.600.000,00
Total	

Actividad 2.1.12 Apoyar a los Jurados y Mesa Tecnica Durante dos dias del festival

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$4.500.000,00
Total	**$4.500.000,00**

Periodo	Total
0	$4.500.000,00
Total	

Actividad 2.1.13 Implementar Estrategias de Publicidad

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$12.000.000,00
Total	**$12.000.000,00**

Periodo	Total
0	$12.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.14 Apoyar el proceso logístico y adecuación de espacios para los eventos a desarrollar

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	$63.300.000,00
Total	**$63.300.000,00**

Periodo	Total
0	$63.300.000,00
Total	

Actividad 2.1.2 Alquiler de sonido amplificado tipo concierto, luces e iluminación (2 días)

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	$45.000.000,00
Total	**$45.000.000,00**

Periodo	Total
0	$45.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.3 Alquiler de tarima de 10x10 metros con carpa

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	$10.000.000,00
Total	**$10.000.000,00**

Periodo	Total
0	$10.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.4 Contratar presentadores de fiestas (2 días)

Periodo	Mano de obra calificada
0	$3.000.000,00
Total	**$3.000.000,00**

Periodo	Total
0	$3.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.5 Contratar y Apoyar los estímulos presentación artistas locales

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$20.000.000,00
Total	**$20.000.000,00**

Periodo	Total
0	$20.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.6 Apoyar los conjunto de música llanera (Arpa, Cuatro, Maracas, y Bajo) 2 días

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$3.000.000,00
Total	**$3.000.000,00**

Periodo	Total
0	$3.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.7 Contratar Artistas Nacionales o internacionales (Musica Llanera)

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$20.000.000,00
Total	**$20.000.000,00**

Periodo	Total
0	$20.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.8 Apoyar el pago de Estimulos a participantes (Trofeos y certificados de participación) Artistas Regional (Musica llanera) Artistas Regional (Musica llanera) Artistas Regional (Musica llanera) Artistas Regional (Musica llanera)

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$2.400.000,00
Total	**$2.400.000,00**

Periodo	Total
0	$2.400.000,00
Total	

Actividad 2.1.9 Apoyar la premiación a participantes del festival (primer puesto)

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$6.000.000,00
Total	**$6.000.000,00**

Periodo	Total
0	$6.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.1 Apoyar los estimulos a Conjuntos de musica llanera (arpa,cuatro,maracas y bajo) (municipios de cravo,Arauquita,Fortul,Saravena, Tame y Puerto Rondon) (Un dia)

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$30.000.000,00
Total	**$30.000.000,00**

Periodo	Total
0	$30.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.10 Apoyar los estimulos a artistas Locales invitados (Cantantes de musica llanera)

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$16.000.000,00
Total	**$16.000.000,00**

Periodo	Total
0	$16.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.11 Diseñar y establecer el Montaje de escenografías alusivas a las tradiciones llaneras

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$40.000.000,00
Total	**$40.000.000,00**

Periodo	Total
0	$40.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.12 Estimular a grupos de danzas de coreografia llanera

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$3.600.000,00
Total	**$3.600.000,00**

Periodo	Total
0	$3.600.000,00
Total	

Actividad 3.1.13 Estimular Artistas invitados en sitios de muestras tradicionales

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$5.000.000,00
Total	**$5.000.000,00**

Periodo	Total
0	$5.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.14 Estimular las Muestras de conocimiento criollo

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$6.000.000,00
Total	**$6.000.000,00**

Periodo	Total
0	$6.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.15 Apoyar los reconocimientos a llaneros raizales (Medallas)

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$3.000.000,00
Total	**$3.000.000,00**

Periodo	Total
0	$3.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.16 Alquiler y transporte de sillas, carpas y vallas de proteccion espacio publico

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	$10.000.000,00
Total	**$10.000.000,00**

Periodo	Total
0	$10.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.17 Tramitar permisos (Personal de Socorro, ambulancia, Poliza responsabilidad civil, decrechos de autor) y plan de contingencia

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	$16.000.000,00
Total	**$16.000.000,00**

Periodo	Total
0	$16.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.18 Apoyar los estimulos para gestores Culturales de apoyo

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$7.200.000,00
Total	**$7.200.000,00**

Periodo	Total
0	$7.200.000,00
Total	

Actividad 3.1.19 Contratar presentadores para el evento

Periodo	Mano de obra calificada
0	$3.000.000,00
Total	**$3.000.000,00**

Periodo	Total
0	$3.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.2 Contratar a los artistas locales invitados (Municipios de cravo, Arauquita, Fortul, Tame, Saravena y Puerto Rondon) - 2 Por Municipio

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$144.000.000,00
Total	**$144.000.000,00**

Periodo	Total
0	$144.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.20 Apoyar a los Jurados y Mesa Tecnica Durante dos dias del festival

Periodo	Mano de obra calificada
0	$4.500.000,00
Total	**$4.500.000,00**

Periodo	Total
0	$4.500.000,00
Total	

Actividad 3.1.21 Implementar procesos de promoción y publicidad del evento cultural

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	$8.200.000,00
Total	**$8.200.000,00**

Periodo	Total
0	$8.200.000,00
Total	

Actividad 3.1.22 Apoyar el desarrollo Logístico y adecuación de espacios para los eventos a desarrollar

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	$42.000.000,00
Total	**$42.000.000,00**

Periodo	Total
0	$42.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.3 Apoyar a la construcción y adecuación para montaje de sonido amplificado (un dia)

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	$90.000.000,00
Total	**$90.000.000,00**

Periodo	Total
0	$90.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.4 Apoyar la coordinación del evento del Municipio de Arauca.

Periodo	Mano de obra calificada
0	$6.000.000,00
Total	**$6.000.000,00**

Periodo	Total
0	$6.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.5 Apoyar la construcción y adecuación para montaje de dos (2) sonido amplificado, luces e iluminación pantallas LED - 1. Tarima Prinicipal. 2.Tarima suplente (un dia)

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	$40.000.000,00
Total	**$40.000.000,00**

Periodo	Total
0	$40.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.6 Diseñar y construir dos (2) tarimas con techo - Tarima principal y tarima suplente (Un día)

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	$20.000.000,00
Total	**$20.000.000,00**

Periodo	Total
0	$20.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.7 Apoyar la ejecución de intrumentos de musica llanera (arpa,cuatro,maracas y bajo). Dos conjuntos por un dia.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$8.000.000,00
Total	**$8.000.000,00**

Periodo	Total
0	$8.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.8 Apoyar los estimulos a Artistas Nacionales invitados (Cantantes de musica llanera)

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$80.000.000,00
Total	**$80.000.000,00**

Periodo	Total
0	$80.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.9 Apoyar los estimulos a artistas Regionales invitados (cantantes de musica llanera)

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$17.500.000,00
Total	**$17.500.000,00**

Periodo	Total
0	$17.500.000,00
Total	

Alternativa: APOYAR LA DIFUSIÓN DE LA CULTURA DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA, A TRAVÉS DE LA PARTICIPACIÓN EN EVENTOS Y ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA

Análisis de riesgos alternativa

01 - Análisis de riesgo

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e impacto	Efectos	Medidas de mitigación
1-Propósito (Objetivo general)	Financieros	Bajo recaudo por concepto de estampilla pro cultura	**Probabilidad:** 1. Raro **Impacto:** 1. Insignificante	Demora en la ejecución del proyecto	Adición de recursos de otras fuentes
	Legales	Cambios en la normatividad vigente	**Probabilidad:** 3. Moderado **Impacto:** 4. Mayor	Alteración del equilibrio contractual	Definición de cláusulas específicas de seguridad jurídica en el contrato.
2-Componente (Productos)	Administrativos	Alteraciones en el calendario de ejecución del proyecto por el retraso en la selección de proveedores o en el desarrollo de las convocatorias con los beneficiarios	**Probabilidad:** 3. Moderado **Impacto:** 4. Mayor	Retrasos en el cronograma del proyecto, lo cual afectaría el cumplimiento de las metas, así como incurrir en mayores costos.	El operador debe socializar a los proveedores de servicios el proyecto y ser específico en los tiempos de ejecución del mismo
	Operacionales	Dificultades para contar con el personal calificado requerido para el desarrollo de las actividades del proyecto	**Probabilidad:** 4. Probable **Impacto:** 4. Mayor	Alteración del cumplimiento del plan de trabajo, generación de mayores costos, incumplimiento con las metas del proyecto	El operador debe garantizar mediante una selección objetiva personal idóneo y que tenga sobre formalización y renovación del registro mercantil
3-Actividad y/o Entregable	De costos	Actividad/Entregable: Diseñar y construir dos (2) tarimas con techo - Tarima principal y tarima suplente (Un día) Riesgo: Elevación súbita en el costo de los materiales de formación y equipos.	**Probabilidad:** 4. Probable **Impacto:** 4. Mayor	Desequilibrio económico del proyecto	Se mitiga a través de la suscripción de adicional al proyecto.

Impreso el 23/01/2025 10:05:34 a. m.

Alternativa: APOYAR LA DIFUSIÓN DE LA CULTURA DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA, A TRAVÉS DE LA PARTICIPACIÓN EN EVENTOS Y ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA

Ingresos y beneficios alternativa

01 - Ingresos y beneficios

Fortalecimiento de la apropiación cultural a través de eventos culturas y artísticos

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Número

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Descripción Cantidad: 03 eventos apoyados

Descripción Valor Unitario: 03 Eventos apoyados

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
1	3,00	$100.000.000,00	$300.000.000,00
2	3,00	$104.000.000,00	$312.000.000,00
3	3,00	$108.160.000,00	$324.480.000,00
4	3,00	$112.486.400,00	$337.459.200,00
5	3,00	$116.985.856,00	$350.957.568,00

02 - Totales

Periodo	Total beneficios	Total
1	$300.000.000,00	$300.000.000,00
2	$312.000.000,00	$312.000.000,00
3	$324.480.000,00	$324.480.000,00
4	$337.459.200,00	$337.459.200,00
5	$350.957.568,00	$350.957.568,00

Alternativa 1

Flujo

01 - Flujo Económico

P	Beneficios e ingresos (+)	Créditos(+)	Costos de preinversión (-)	Costos de inversión (-)	Costos de operación (-)	Amortización (-)	Intereses de los créditos (-)	Valor de salvamento (+)	Flujo Neto
0	$0,0	$0,0	$0,0	$870.600.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$-870.600.000,0
1	$240.000.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$240.000.000,0
2	$249.600.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$249.600.000,0
3	$259.584.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$259.584.000,0
4	$269.967.360,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$269.967.360,0
5	$280.766.054,4	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$280.766.054,4

Impreso el 23/01/2025 10:05:34 a. m.

Indicadores y decisión

01 - Evaluación económica

Indicadores de rentabilidad			Indicadores de costo-eficiencia	Indicadores de costo mínimo	
Valor Presente Neto (VPN)	Tasa Interna de Retorno (TIR)	Relación Costo Beneficio (RCB)	Costo por beneficiario	Valor presente de los costos	Costo Anual Equivalente (CAE)
Alternativa: APOYAR LA DIFUSIÓN DE LA CULTURA DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA, A TRAVÉS DE LA PARTICIPACIÓN EN EVENTOS Y ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA.					
$133.843.644,00	14,60 %	$1,15	$2.714,49	$870.600.000,00	$29.836.396,11

Costo por capacidad

Producto	Costo unitario (valor presente)
Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural	$10.726.666,67
Servicio de promoción de actividades culturales (Producto principal del proyecto)	$226.100.000,00
Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales	$20.225.000,00

Indicadores de producto

01 - Objetivo 1

1. Promover y difundir la cultura y las costumbres del evento tameño nato

Producto

1.1. Servicio de promoción de actividades culturales (Producto principal del proyecto)

Indicador

1.1.1 Eventos de promoción de actividades culturales realizados

Medido a través de: Número de eventos de promoción

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe final de supervisión

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	1,0000		

02 - Objetivo 2

2. Fortalecer la promoción y difusión de eventos y actividades culturales en el municipio de Cravo Norte Departamento de Arauca.

Producto

2.1. Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales

Indicador

2.1.1 Creadores y gestores culturales beneficiados

Medido a través de: Número de creadores y gestores culturales

Meta total: 8,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe final del supervisor

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	8,0000		

03 - Objetivo 3

3. Apoyar la promoción y difusión del día Departamental del Llanero

Producto

3.1. Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural

Indicador

3.1.1 Estímulos otorgados

Medido a través de: Número de estímulos

Meta total: 45,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe final del supervisor

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	45,0000		

Impreso el 23/01/2025 10:05:34 a. m.

Indicadores de gestión

01 - Indicador por proyecto

Indicador

Encuentros Culturales Realizados

Medido a través de: Número

Código: 0700G008

Fórmula: Ecr = Ec1 - Eco

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe final del supervisor

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Valor
0	3	**Total:**	**3**

Esquema financiero

01 - Clasificación presupuestal

Programa presupuestal

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

Subprograma presupuestal

1603 ARTE Y CULTURA

Impreso el 23/01/2025 10:05:34 a. m.

02 - Resumen fuentes de financiación

Etapa	Entidad	Tipo Entidad	Tipo de Recurso	Periodo	Valor
Inversión	Arauca	Departamentos	Propios	0	$1.080.000.000,00
				Total	$1.080.000.000,00
	Total Inversión				$1.080.000.000,00
Total					**$1.080.000.000,00**

Impreso el 23/01/2025 10:05:34 a. m.

Resumen del proyecto

Resumen del proyecto

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Objetivo General	FORTALECER LA IMPLEMENTACIÓN DE LOS PROGRAMAS CULTURALES Y ARTÍSTICOS DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA	**Cantidad de eventos apoyados**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe final del supervisor	**Proyectar presupuestos acorde a las realidades del recaudo.., Ajustar el proyecto a la nueva normatividad.**
		Promover y difundir la cultura y las costumbres del evento tameño nato.	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe final del supervisor	**Proyectar presupuestos acorde a las realidades del recaudo.., Ajustar el proyecto a la nueva normatividad.**
		Fortalecer la promoción y difusión de eventos y actividades culturales en el municipio de Cravo Norte Departamento de Arauca.	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe final del supervisor	**Proyectar presupuestos acorde a las realidades del recaudo.., Ajustar el proyecto a la nueva normatividad.**
		Apoyar la promoción y difusión del día Departamental del Llanero	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe final del supervisor	**Proyectar presupuestos acorde a las realidades del recaudo.., Ajustar el proyecto a la nueva normatividad.**
Componentes (Productos)	1.1 Servicio de promoción de actividades culturales (Producto principal del proyecto)	**Eventos de promoción de actividades culturales realizados**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe final de supervisión	**Realizar una convocatoria que permita la selección del personal idóneo de acuerdo al estudio previo.**
	2.1 Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales	**Creadores y gestores culturales beneficiados**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe final del supervisor	**Solicitar al contratista pólizas de amparo en calidad del personal.**
	3.1 Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural	**Estímulos otorgados**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe final del supervisor	

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Actividades	1.1.1 - Coordinador evento tameño nato(*) 1.1.2 - Alquiler de sonido amplificado tipo concierto, luces e iluminación (2 días)(*) 1.1.3 - Contratar presentadores dentro de los desfiles del Tameño Nato(*) 1.1.4 - Apoyar los Conjuntos de música llanera dentro del desfile del Tameño Nato(*) 1.1.5 - Contratar y Pagar los artistas locales(*) 1.1.6 - Apoyar los estimulos a participantes (Trofeos y certificaciones) Artistas Regional (Musica llanera) Artistas Regional (Musica llanera) Artistas Regional (Musica llanera) Artistas Regional (Musica llanera)(*) 1.1.7 - Premiar a los participantes del festival (primer puesto)(*) 1.1.8 - Premiar a los participantes del festival (segundo puesto)(*) 1.1.9 - Premiar a los participantes del festival (tercer puesto)(*) 1.1.10 - Apoyar a los Jurados y Mesa Tecnica Durante dos dias del festival(*) 1.1.11 - Apoyar al Tameñito Nato(*) 1.1.12 - Apoyar a		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	
	2.1.1 - Coordinador evento Cravo Norte(*) 2.1.2 - Alquiler de sonido amplificado tipo concierto, luces e iluminación (2 días)(*) 2.1.3 - Alquiler de tarima de 10x10 metros con carpa(*) 2.1.4 - Contratar presentadores de fiestas (2 días)(*) 2.1.5 - Contratar y Apoyar los estímulos presentación artistas locales(*) 2.1.6 - Apoyar los conjunto de música llanera (Arpa, Cuatro, Maracas, y Bajo) 2 días(*) 2.1.7 - Contratar Artistas Nacionales o internacionales (Musica Llanera)(*) 2.1.8 - Apoyar el pago de Estimulos a participantes (Trofeos y certificados de participación) Artistas Regional (Musica llanera) Artistas Regional (Musica llanera) Artistas Regional (Musica llanera) Artistas Regional (Musica llanera)(*) 2.1.9 - Apoyar la premiación a participantes del festival (primer puesto)(*) 2.1.10 - Apoyar la premiación a participantes del festival (segundo puesto)(*) 2.1.11 - Apoyar la premiació		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Actividades	3.1.1 - Apoyar los estimulos a Conjuntos de musica llanera (arpa,cuatro,maracas y bajo) (municipios de cravo,Arauquita,Fortul,Saravena, Tame y Puerto Rondon) (Un dia)(*) 3.1.2 - Contratar a los artistas locales invitados (Municipios de cravo, Arauquita, Fortul, Tame, Saravena y Puerto Rondon) - 2 Por Municipio(*) 3.1.3 - Apoyar a la construcción y adecuación para montaje de sonido amplificado (un dia)(*) 3.1.4 - Apoyar la coordinación del evento del Municipio de Arauca.(*) 3.1.5 - Apoyar la construcción y adecuación para montaje de dos (2) sonido amplificado, luces e iluminación pantallas LED - 1. Tarima Prinicipal. 2.Tarima suplente (un dia)(*) 3.1.6 - Diseñar y construir dos (2) tarimas con techo - Tarima principal y tarima suplente (Un día) (*) 3.1.7 - Apoyar la ejecución de intrumentos de musica llanera (arpa,cuatro,maracas y bajo). Dos conjuntos por un dia.(*) 3.1.8 - Apoyar los estimulos a Artistas Nacionale	**Nombre: Encuentros Culturales Realizados** **Unidad de Medida: Número** **Meta: 3.0000**	**Tipo de fuente:** **Fuente:**	**Ajustar el proyecto en el estudio de mercado para trabajar con los precios reales.**

(*) Actividades con ruta crítica