ALCALDÍA DE TOCANCIPÁ	SOLICITUD CERTIFICADO BANCO DE PROYECTOS	CÓDIGO: GES-F-049 VERSIÓN: 004 FECHA: 02/01/2025

Tocancipá, 29 de enero de 2025. **SOLICITUD DE VIABILIDAD No. 2025000104**

Señor (a)
Secretario (a) de Planeación

ZULMA MARCELA SANTOS SANTOS

Asunto: Solicitud Certificado Banco de Proyectos

Cordial saludo.

Con destino a la ejecución de recursos del Presupuesto de Gastos de Inversión del Plan de Desarrollo Tocancipá Segura, Experiencia Con Visión Social 2024-2027, me permito solicitar certificado BPIM, Banco de Proyectos, para lo cual manifiesto lo siguiente:

1. Objeto a realizar:

PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA COORDINACIÓN DEL ÁREA DE CUERDAS PULSADAS, LA FORMACIÓN MUSICAL CON ÉNFASIS EN REQUINTO Y LA DIRECCIÓN DE AGRUPACIONES DE MÚSICA CAMPESINA EN LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE TOCANCIPÁ

2.Niveles del Plan de Desarrollo:

Eje Estratégico:	PROGRESO CON DESARROLLO HUMANO INTEGRAL EQUITATIVO E INCLUSIVO
Programa:	CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
SubPrograma:	CULTURA: FORTALECIMIENTO, FOMENTO Y DESARROLLO CULTURAL, ARTÍSTICO Y DE SABERES CULTURALES
Proyecto:	Fortalecimiento Fomento y Desarrollo Cultural, Artístico y de Saberes Culturales del Tocancipá
Producto:	Meta 14 - 3301122 Aumentar la cobertura en la EFAT al pasar de cinco mil cuatrocientos sesenta y siete (5.467) a seis mil (6000) beneficiarios con enfoque diferencial, durante el cuatrienio.
Indicador de Producto:	No. Personas beneficiadas
Actividad:	Contratación de formadores y personal de apoyo, profesional, técnico, asistencial y especializados para los programas de formación artística y cultural

3.Proyecto de inversión registrado en SUIFP:

Código BPIN	Nombre de proyecto en SUIFP
2024258170016	Fortalecimiento Fomento y Desarrollo Cultural, Artístico y de Saberes Culturales del Tocancipá

4. Recursos Solicitados :

Código Presupuestal.	Nombre Imputación	Fuente	Ccpet	CPC Dane	Valor $	Meta Asociada
2.3.01.01.02.33.3301.2024258170016.14.3301122	Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural	001 Recursos Propios	2.3.2.02.02.009 SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD, SOCIALES Y PERSONALES	92911 SERVICIOS DE EDUCACION ARTISTICA Y CULTURAL	$ 60,500,000.00	Meta 14 - 3301122 Aumentar la cobertura en la EFAT al pasar de cinco mil cuatrocientos sesenta y siete (5.467) a seis mil (6000) beneficiarios con enfoque diferencial, durante el cuatrienio.
GRAN TOTAL					$ 60,500,000.00	

Finalmente, me permito expresar que la dependencia a mi cargo realizó y es responsable del (de los) estudio (s) técnico(s), jurídico(s) y económico(s), por lo cual se estableció la viabilidad de realizar el trámite respectivo.

Atentamente,

RODRIGUEZ SANTOS FRANCISCO ALIRIO
SECRETARIO DE CULTURA Y PATRIM

ALEJANDRO GUZMAN GRISALES
TECNICO 367 02

ALCALDIA DE TOCANCIPA
RECIBIDO
Fecha: 29-01-2025
Dependencia S. Planeación
Funcionario(a) Carmen Q
12:16 p.m

LA SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO DEL MUNICIPIO DE TOCANCIPÁ

Certifica:

Fuentes	Datos
Objeto del contrato	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA COORDINACIÓN DEL ÁREA DE CUERDAS PULSADAS, LA FORMACIÓN MUSICAL CON ÉNFASIS EN REQUINTO Y LA DIRECCIÓN DE AGRUPACIONES DE MÚSICA CAMPESINA EN LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE TOCANCIPÁ
Línea estratégica	1. progreso con desarrollo humano integral equitativo e inclusivo
Sector	33
Código y programa presupuestal	3301 promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos
Programa plan de desarrollo	2. cultura, recreación y deporte
Código Subprograma	1603
Indicador de bienestar	Aumentar el acceso a procesos culturales y de formación cultura en un 10%
Meta de bienestar del cuatrenio	10
Meta de producto	14 aumentar la cobertura en la efat al pasar de cinco mil cuatrocientos sesenta y siete (5.467) a seis mil (6000) beneficiarios con enfoque diferencial, durante el cuatrienio.
Producto mga	Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural
Código producto mga	3301122
Meta del cuatrienio	6000
Bpin del proyecto	2024258170016
Nombre del proyecto	Fortalecimiento Fomento y Desarrollo Cultural, Artístico y de Saberes Culturales de Tocancipá
C.C.P.E.T - CÓDIGO	2.3.2.02.02.009
Descripción del C.C.P.E.T	Servicios para la comunidad, sociales y personales
CÓDIGO CPC	92911
Descripción del CPC	Servicios de educación artística y cultural
UNIDAD EJECUTORA	1-ALCALDÍA
FUENTES DE FINANCIACION	1.2.1.0.00 - INGRESOS CORRIENTES DE LIBRE DESTINACION,
VALOR POR FUENTE DE FINANCIACION	INGRESOS CORRIENTES DE LIBRE DESTINACION - $60500000,

ODS	11. CIUDADES Y COMUNIDADES SOSTENIBLES
Código unificado	33-3301-1603-3301122-2024258170016-2.3.2.02.02.009-92911-1-1.2.1.0.00-2-3
Nombre supervisor	FRANCISCO ALIRIO RODRÍGUEZ SANTOS
Modalidad	CONTRATACIÓN DIRECTA
Catalogo unspsc	931417
Fecha inicio	2025-02-01
Fecha final	2025-12-30

El presente certificado está elaborado según lo establecido en el Acuerdo Municipal No. 002 de 31 de mayo de 2024 mediante el cual se realizó la aprobación del Plan de Desarrollo Municipal "Tocancipá segura, experiencia con visión social 2024 - 2027".

La presente Certificación se expide en el Municipio de Tocancipá 2024-2027, Cundinamarca, a los veintinueve (29) días del mes de enero del año 2025.

FRANCISCO RODRÍGUEZ SANTOS
Secretario de Cultura y Patrimonio

Elaboró: Alejandro Guzmán Grisales – SCP.

ALCALDÍA DE TOCANCIPÁ	CERTIFICACIÓN BANCO DE PROGRAMAS Y PROYECTOS DE INVERSIÓN MUNICIPAL	CÓDIGO: GES-F-050 VERSIÓN: 004 FECHA: 02/01/2025

7

Tocancipá, 29 de enero de 2025.

CERTIFICADO DE VIABILIDAD No. 2025000086 de 2025

CERTIFICA:

1. INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO:				
1.1 PLAN DE DESARROLLO	TOCANCIPÁ SEGURA, EXPERIENCIA CON VISIÓN SOCIAL 2024-2027 -	1.5 PROYECTO	CODIGO BPIN	2024258170016
1.2 EJE ESTRATÉGICO	PROGRESO CON DESARROLLO HUMANO INTEGRAL EQUITATIVO E INCLUSIVO		NOMBRE	Fortalecimiento Fomento y Desarrollo Cultural, Artístico y de Saberes Culturales del Tocancipá
1.3 PROGRAMA	CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE			
1.4 SUBPROGRAMA	CULTURA: FORTALECIMIENTO, FOMENTO Y DESARROLLO CULTURAL,			

2. MONITOREO PLAN DE DESARROLLO - SEGUIMIENTO A METAS DE LA VIGENCIA	
2.1 PRODUCTO	Meta 14 - 3301122 Aumentar la cobertura en la EFAT al pasar de cinco mil cuatrocientos sesenta y siete (5.467) a seis mil (6000) beneficiarios con enfoque diferencial, durante el cuatrienio.
2.2 INDICADOR DE PRODUCTO	No. Personas beneficiadas
2.2 ACTIVIDAD	Contratación de formadores y personal de apoyo, profesional, técnico, asistencial y especializados para los programas de formación artística y cultural

3. ESTADO FINANCIERO DEL PROYECTO - RECURSOS ASIGNADOS PARA LA VIGENCIA

CÓDIGO PRESUPUEST.	NOM. RUBRO	FUENTES	CCPET	CPC DANE	APROPIACIÓN INICIAL	V/R SOLICITADO	SALDO DISPONIBLE	TOTAL EJECUTADO	SALDO X EJECUTAR	% EJEC.	META ASOCIADA
2.3.01.01.02.33.3301.2024258170016.14.3301122	Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural	001 Recursos Propios	2.3.2.02.02.009 SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD, SOCIALES Y PERSONALES	92911 SERVICIOS DE EDUCACION ARTISTICA Y CULTURAL	$ 986,245,744.00	$ 60,500,000.00	$ 986,245,744.00	$ 0.00	$ 986,245,744.00	0.0	Meta 14 - 3301122 Aumentar la cobertura en la EFAT al pasar de cinco mil cuatrocientos sesenta y siete (5.467) a seis mil (6000) beneficiarios con enfoque diferencial, durante el cuatrienio.
GRAN TOTAL					$ 986,245,744.00	$ 60,500,000.00	$ 986,245,744.00	$ 0.00	$ 986,245,744.00	0.0	

OBJETO A REALIZAR

PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA COORDINACIÓN DEL ÁREA DE CUERDAS PULSADAS, LA FORMACIÓN MUSICAL CON ÉNFASIS EN REQUINTO Y LA DIRECCIÓN DE AGRUPACIONES DE MÚSICA CAMPESINA EN LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE TOCANCIPÁ

Y que de acuerdo con la solicitud remitida por: SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO

Realizó el estudio técnico, económico, jurídico y estableció el costo de: $ 60,500,000.00

ZULMA MARCELA SANTOS SANTOS
SECRETARIO DE PLANEACIÓN

Adriana Mora

Elaboró: ADRIANA CONSTANZA MORA NIÑO
PROFESIONAL UNIVERSITARIO (E)