ACTA DE REUNIÓN O COMITÉ N° 8		
Hora: 8 am		**Fecha:** 10/12/2024
Lugar:	Regional Tolima	
Dependencia que Convoca:	Grupo de Asistencia Técnica - Dirección de Infancia y de Adolescencia y Juventud - Supervisor del Contrato 73005512024	
Proceso:	Promoción y prevención	
Objetivo:	Realizar el Comité Técnico operativo del mes de diciembre y etapa de cierre de atrapasueños espacios comunitarios para el contrato 73005512024 con el operador Fundación Arte a la Vida	

Agenda:

1. Saludo, presentación de los asistentes y verificación de asistencia, e instalación de comité

2. Seguimiento a los Compromisos del Comité Anterior

3. Evaluar el desarrollo de la Modalidad y proponer al supervisor del contrato los ajustes técnico-operativos que se estimen convenientes.

- Caracterización
- Presentación de la propuesta de atención municipalizada su ejecución
- Avances de los Encuentros y su ejecución en la etapa de cierre.
- Sistematización municipalizada
- Presentación cronogramas socializados en el mes de noviembre.
- Socialización de cierres de la estrategia atrapasueños espacios comunitarios en cada uno de los municipios.

4. Presentar avances alcanzados, las dificultades presentadas o acciones de mejora que consideren pertinentes para garantizar el normal desarrollo de la modalidad

- Cierre de la estrategia atrapasueños espacios comunitarios

5. Asesorar y conceptuar para la toma de decisiones de carácter técnico-operativo que permitan la prestación del servicio cumpliendo con la cobertura, los estándares de calidad y los lineamientos técnico-administrativos del ICBF.

- Cargue de información en el sistema de información del ICBF – cuéntame
- Plan de Deserción y Análisis de deserción de participantes, si aplica.
- Logros
- recomendaciones

6. Hacer seguimiento técnico - operativo al contrato y la implementación de la Modalidad mediante la revisión de los informes y reportes presentados por el talento humano para aprobación del supervisor del contrato.

- Revisión de informes mensuales y del cumplimiento de las obligaciones contractuales.
- Seguimiento al talento humano.
- Seguimiento financiero (ejecutado, inejecuciones, reinversiones, etc.).

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.

- Avances en los procesos de legalización

7. Formular al supervisor del contrato recomendaciones para el mejoramiento de la ejecución y cumplimiento de las obligaciones contractuales

- Revisión de productos a entregar para el desembolso (estado).
- Estado de la ejecución financiera del contrato.

8. Servir como instancia para resolver las inquietudes y dificultades que surjan en desarrollo de la Modalidad emitiendo recomendaciones al supervisor del contrato.

- Dificultades presentadas y Acciones implementadas para mitigar las dificultades en la operatividad del contrato

9. Asesorar y presentar al supervisor del contrato concepto sobre la calidad del servicio prestado por el talento humano.

- Presentación de resultado de visitas a los diferentes tipos de encuentro.
- Presentación del informe de supervisión mensual por parte de los profesionales de apoyo a la supervisión y enlaces regionales.

10. Las demás que sean necesarias para la adecuada ejecución del contrato, el funcionamiento de la Modalidad y otras que sean aprobadas en sus sesiones

- ajuste al presupuesto (una sola vez en la ejecución)
- propuestas de reinversión se deben remitir ocho días antes del comité, al supervisor y sus profesionales de apoyo para revisión y ajustes)
- validación de hojas de vida para banco ((presentadas igualmente 8 días antes del comité, mediante oficio conforme a las

Desarrollo:

1. Se da apertura al comité Técnico operativo, con el saludo por parte del enlace técnico, Lina vargas, la supervisora del contrato Norma Constanza Segura y el enlace financiero Julian camilo pulecio , al coordinador de la Fundación Arte a LA Vida, quien expone palabras de agradecimiento a los presentes por el acompañamiento técnico y administrativo en el desarrollo de la estrategia atrapasueños y quien a su vez hace descripción del contrato y las diferentes obligaciones con la cuales se vienen dando cumplimiento.

   Se realiza verificación de quorum para dar inicio al comité de la siguiente manera.

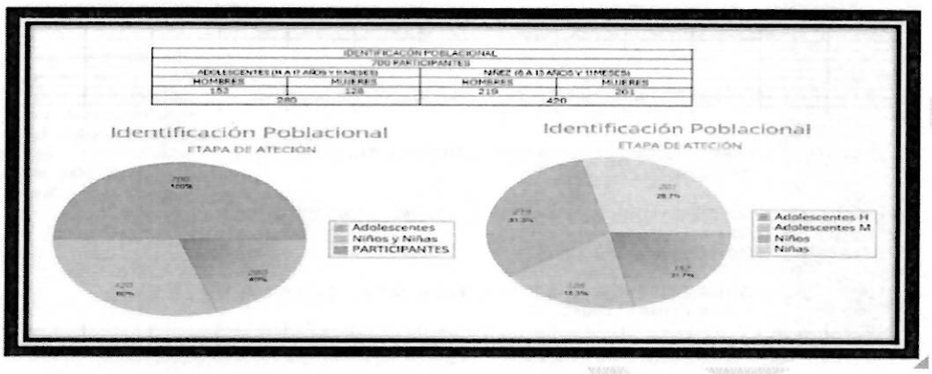
NOMBRE	ROL
LUIS DANIEL PUENTES DÍAZ	REPRESENTANTE LEGAL – OPERADOR ARTE A LA VIDA
JOSE SILVIO CIFUENTES GALVIS	PEDAGOGO ARTE A LA VIDA
LORENA	PEDAGOGO ARTE A LA VIDA
MARÍA ANGÉLICA BERNAL	AUXILIAR ADMINISTRATIVO – FUNDACIÓN ARTE A LA VIDA
NORMA CONSTANZA SEGURA MADRIGAL	SUPERVISORA
JULIAN CAMILO PULECIO	ENLACE FINANCIERO ICBF
LINA MAYERLI VARGAS FLOREZ	ENLACE TÉCNICO ICBF

2. Lectura compromisos del acta anterior, en este punto se dio cumplimiento a los siguientes compromisos.

   - Del comité anterior quedaron como compromisos, la entrega de los listados de asistencia, lo cual se cumplió.

El coordinador de la modalidad, realizo la socialización de la cobertura, para el mes de noviembre y diciembre.

CARACTERIZACIÓN
DE LA COBERTURA DE ATENCIÓN

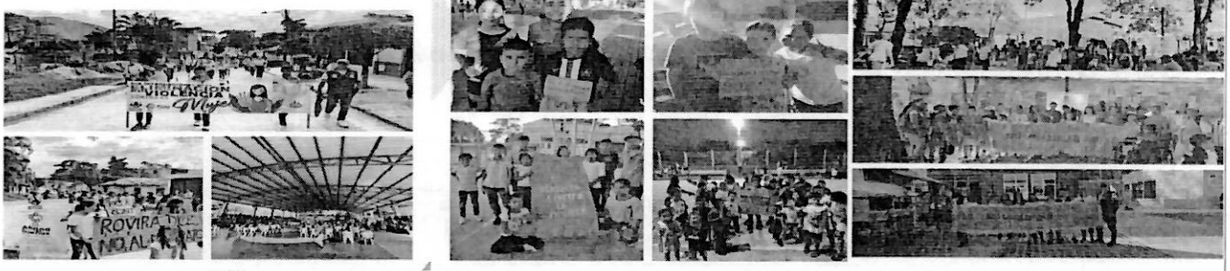


3. Evaluar el desarrollo de la Modalidad y proponer al supervisor del contrato los ajustes técnico-operativos que se estimen convenientes.

   El coordinador de la modalidad Daniel puentes socializa las diferentes características que presenta la etapa de la estrategia, bajo la socialización se da a conocer el número de participantes que se atendieron en cada uno de los municipios correspondiendo este a 100 NNA por municipio para un total de 700 participantes registrados por los diferentes profesionales que atendieron el territorio y sus acciones a desarrollar. Así mismo, se dieron orientaciones de cada una de las características que presenta la caracterización poblacional en cuanto a la identificación de los grupos poblacionales y los aspectos que las componen.

   En este punto la profesional lina vargas, le menciona al comité la importancia del cargue de los 700 participantes, en la plataforma cuéntame y mantener la cobertura hasta el cierre del contrato.

MOVILIZACIÓN



- Presentación de la propuesta de atención municipalizada su ejecución.

  En este espacio se da a conocer a los presentes enlace técnico y supervisora del contrato, que la propuesta de atención se encuentra en el drive donde reposa la información correspondiente a la etapa de atención y sus diferentes documentos, en esta se observa que se es actualizada por parte de cada una de las duplas quienes dan respuesta a las necesidades del contexto en el territorio donde se presta la atención de NNA en el marco de la estrategia.

En este punto la profesional lina vargas, refiere que la propuesta debe quedar totalmente cargada y terminada en su versión final al 30 de noviembre, ya que esta

según el manual operativo podía revisarse y ajustarse cada vez que surgieran o se modificara alguna necesidad de los participantes según la lectura de contexto.

PROPUESTA MUNICIPALIZADA		
MUNICIPIO	**NOMBRE DE LA PROPUESTA**	**OBSERVACIONES**
ALVARADO	TEJIENDO PAZ Y ARMONÍA CON EL DEPORTE PARA TODOS.	
PIEDRAS	EL DEPORTE COMO ACTIVIDAD PARA EL CUIDADO FISICO Y MENTALDEL EQUIPO BABY MASCULINO Y FEMENINO DEL MUNICIPIO DE PIEDRAS.	Se han actualizado frente a los meses correspondientes de la etapa de atención, en relación a la lectura de contexto y los cronogramas para el desarrollo de las actividades
ROVIRA UNO	MUSIQUIANDO Y ATRAPANDO SUEÑOS PARA TEJER CAMINOS DE PAZ.	
ROVIRA DOS	ATRAPALECTORES DE SUEÑOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN TERRITORIOS DE PAZ.	
RONCESVALLES	CREANDO CONCIENCIA Y CONSTRUYENDO UN MEJOR BIENESTAR PARA TODOS.	
VALLE DE SAN JUAN	VALLE DE ORO.	
SAN LUIS	DESCUBRIENDO Y EXPLORANDO NUESTRAS HABILIDADES ARTISTICAS Y CULTURALES PARA LA VIDA.	

- Avances de los Encuentros y su ejecución en la etapa de cierre.

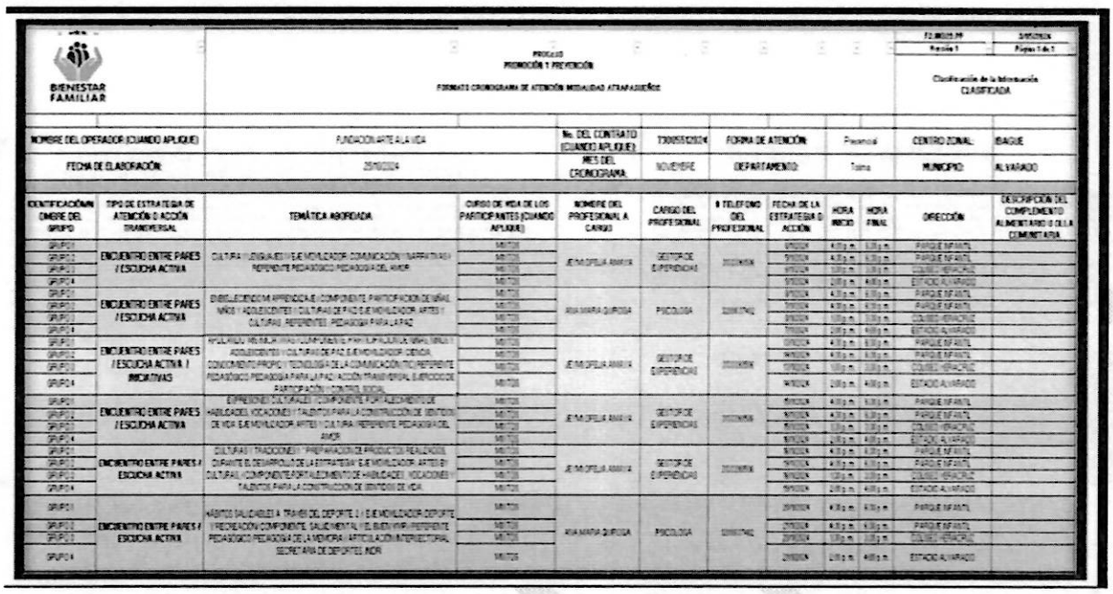
  En este apartado es de mucha importancia pues en este espacio se hace referencia a la etapa de cierre como a través del cual tenía como propósito desarrollar todas las actividades propuestas en el cronograma, en este espacio se hace aclaración que las actividades de cierre se dieron con adelanto de fechas, ya que; por las diferentes actividades a realizar era necesario dar adelanto a diferentes actividades que ayudaran a cumplir con todo lo solicitado, esto sin interferir en la atención de NNA, se aclara a la supervisora del contrato que estos aspectos fueron generados mediante propuesta de la cual fue avalada por los diferentes profesionales que hacían seguimiento a la ejecución del contrato como lo es el enlace técnico, financiero y la supervisora del contrato.

- Presentación cronogramas socializados en el mes de diciembre.

Frente a este ítem se hace la aclaración que los cronogramas fueron modificados con la autorización de la asistencia técnica para dar cubrimiento exitoso a toda la modalidad de la estrategia atrapasueños.
Cronogramas de cierre

1/12/2024	Hora	2/12/2024	Hora	3/12/2024	Hora	4/12/2024	Hora
Rovira 1 y 2	8:30 AM a 10:30 AM	Piedras	8:30 AM a 10:30 AM	San Luis	8:30 AM a 10:30 AM	Roncesvalles	10:00 12:00 pm
		Alvarado	2:30 PM a 4:30 PM	Valle de san Juan	2:30 a 4:30 PM		

Cronogramas de atención mes de noviembre



BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO CRONOGRAMA DE ATENCIÓN MODALIDAD ATRAPASUEÑOS	F2.MI01.P9 Versión 1	Solicitud Página 1 de 1
		Clasificación de la información CLASIFICADA	

NOMBRE DEL OPERADOR (CUANDO APLIQUE)	FUNDACION ARTE A LA VIDA	No. DEL CONTRATO (CUANDO APLIQUE)	7300552024	FORMA DE ATENCIÓN	Presencial	CENTRO ZONAL	IBAGUE
FECHA DE ELABORACIÓN	29/10/2024	MES DEL CRONOGRAMA	NOVIEMBRE	DEPARTAMENTO	Tolima	MUNICIPIO	ALVARADO

IDENTIFICACIÓN NOMBRE DEL GRUPO	TIPO DE ESTRATEGIA DE ATENCIÓN O ACCIÓN TRANSVERSAL	TEMÁTICA ABORDADA	CUPOS DE NNA DE LOS PARTICIPANTES (CUANDO APLIQUE)	NOMBRE DEL PROFESIONAL A CARGO	CARGO DEL PROFESIONAL	# TELEFONO DEL PROFESIONAL	FECHA DE LA ESTRATEGIA O ACCIÓN	HORA INICIO	HORA FINAL	DIRECCIÓN	DESCRIPCIÓN DEL COMPLEMENTO ALIMENTARIO O DE LA CEMENTARIA
GRUPO 1	ENCUENTRO ENTRE PARES / ESCUCHA ACTIVA	CULTURA Y LENGUAJES Y EJE MOVILIZADOR COMUNICACIÓN Y NARRATIVAS Y REFERENTE PEDAGÓGICO PEDAGOGÍA DEL AMOR	MIXTOS	JEIMI OFELIA AMAYA	GESTOR DE EMPRENDIMI	3103248358	5/11/2024	4:30 p. m.	6:30 p. m.	PARQUE INFANTIL	
GRUPO 2			MIXTOS				5/11/2024	4:30 p. m.	6:30 p. m.	PARQUE INFANTIL	
GRUPO 3			MIXTOS				6/11/2024	1:00 p. m.	3:00 p. m.	COLEGIO HERACLIO	
GRUPO 4			MIXTOS				6/11/2024	2:00 p. m.	4:00 p. m.	ESTADIO ALVARADO	
GRUPO 1	ENCUENTRO ENTRE PARES / ESCUCHA ACTIVA	EMBELLECIDOS MI APRENDIZAJE COMPONENTE PARTICIPACIÓN DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES Y CULTURAS DE PAZ EJE MOVILIZADOR ARTES Y CULTURAS REFERENTE PEDAGOGÍA PARA LA PAZ	MIXTOS	ANA MARIA QUIROGA	PSICOLOGA	3208177462	7/11/2024	4:30 p. m.	6:30 p. m.	PARQUE INFANTIL	
GRUPO 2			MIXTOS				7/11/2024	4:30 p. m.	6:30 p. m.	PARQUE INFANTIL	
GRUPO 3			MIXTOS				8/11/2024	1:00 p. m.	3:00 p. m.	COLEGIO HERACLIO	
GRUPO 4			MIXTOS				8/11/2024	2:00 p. m.	4:00 p. m.	ESTADIO ALVARADO	
GRUPO 1	ENCUENTRO ENTRE PARES / ESCUCHA ACTIVA / INICIATIVAS	APRENDIZAJE VIVENCIAL Y EJE MOVILIZADOR PAZ Y CULTURA DE PAZ Y EJE MOVILIZADOR CIENCIA, ADOLESCENTES Y CULTURA DE PAZ EJE MOVILIZADOR CIENCIA CONOCIMIENTO PROPIO Y TECNOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN Y EL REFERENTE PEDAGÓGICO PEDAGOGÍA PARA LA PAZ ACCIÓN TRANSFORMAL EJERCICIOS DE PARTICIPACIÓN Y CONTROL SOCIAL	MIXTOS	JEIMI OFELIA AMAYA	GESTOR DE EMPRENDIMI	3103248358	9/11/2024	4:30 p. m.	6:30 p. m.	PARQUE INFANTIL	
GRUPO 2			MIXTOS				9/11/2024	4:30 p. m.	6:30 p. m.	PARQUE INFANTIL	
GRUPO 3			MIXTOS				11/11/2024	1:00 p. m.	3:00 p. m.	COLEGIO HERACLIO	
GRUPO 4			MIXTOS				11/11/2024	2:00 p. m.	4:00 p. m.	ESTADIO ALVARADO	
GRUPO 1	ENCUENTRO ENTRE PARES / ESCUCHA ACTIVA	EMPRENDIMIENTO CULTURAL Y COMPONENTE FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES VOCACIONES Y TALENTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO DE VIDA EJE MOVILIZADOR ARTES Y CULTURAS REFERENTE PEDAGOGÍA DEL AMOR	MIXTOS	JEIMI OFELIA AMAYA	GESTOR DE EMPRENDIMI	3103248358	12/11/2024	4:30 p. m.	6:30 p. m.	PARQUE INFANTIL	
GRUPO 2			MIXTOS				12/11/2024	4:30 p. m.	6:30 p. m.	PARQUE INFANTIL	
GRUPO 3			MIXTOS				13/11/2024	1:00 p. m.	3:00 p. m.	COLEGIO HERACLIO	
GRUPO 4			MIXTOS				13/11/2024	2:00 p. m.	4:00 p. m.	ESTADIO ALVARADO	
GRUPO 1	ENCUENTRO ENTRE PARES / ESCUCHA ACTIVA	CULTURAS Y TRADICIONES Y PREPARACIÓN DE PRODUCTOS REALIZADOS DURANTE EL DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA EJE MOVILIZADOR ARTES EJE CULTURAL COMPONENTE FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES VOCACIONES Y TALENTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO DE VIDA	MIXTOS	JEIMI OFELIA AMAYA	GESTOR DE EMPRENDIMI	3103248358	14/11/2024	4:30 p. m.	6:30 p. m.	PARQUE INFANTIL	
GRUPO 2			MIXTOS				14/11/2024	4:30 p. m.	6:30 p. m.	PARQUE INFANTIL	
GRUPO 3			MIXTOS				15/11/2024	1:00 p. m.	3:00 p. m.	COLEGIO HERACLIO	
GRUPO 4			MIXTOS				15/11/2024	2:00 p. m.	4:00 p. m.	ESTADIO ALVARADO	
GRUPO 1	ENCUENTRO ENTRE PARES / ESCUCHA ACTIVA	HÁBITOS SALUDABLES A TRAVÉS DEL DEPORTE Y EJE MOVILIZADOR DEPORTE Y RECREACIÓN COMPONENTE SALUD MENTAL Y EL BUEN VIVIR REFERENTE PEDAGÓGICO PEDAGOGÍA DE LA MEMORIA ARTICULACIÓN INTERSECTORIAL SECRETARIA DE DEPORTES INDER	MIXTOS	ANA MARIA QUIROGA	PSICOLOGA	3208177462	19/11/2024	4:30 p. m.	6:30 p. m.	PARQUE INFANTIL	
GRUPO 2			MIXTOS				20/11/2024	4:30 p. m.	6:30 p. m.	PARQUE INFANTIL	
GRUPO 3			MIXTOS				20/11/2024	1:00 p. m.	3:00 p. m.	COLEGIO HERACLIO	
GRUPO 4			MIXTOS				20/11/2024	2:00 p. m.	4:00 p. m.	ESTADIO ALVARADO	

- Sistematización municipalizada

MUNICIPIO DE SAN LUIS

Los participantes refieren que el programa Atrapasueños del ICBF ha sido una experiencia transformadora para los niños, niñas y adolescentes, ya que, a lo largo del proceso, se ha podido observar cómo los participantes a través de las diferentes actividades desarrolladas y planteadas han descubierto y fortalecido sus habilidades y competencia artísticas, culturales y deportivas, lo que ha permitido vivenciar en los participantes un impacto positivo en sus vidas.





En el transcurrir del tiempo y dándole sentido significativo a la estrategia, han logrado superar sus miedos y demostrar su talento en áreas como la música, la danza, el deporte, pintura, manejo de actos de habla, entre otras habilidades, con las cuales cuentan como personas. Asimismo, ha sido una experiencia emocionante y de mucha significación, al ver cómo han crecido en confianza y habilidad, y cómo han comenzado a ver el arte como una forma de expresión y comunicación en su territorio.

MUNICIPIO DE ROVIRA

En el municipio se vivenciaron diferentes momentos significativos donde la creatividad, la construcciones y reconstrucción de situaciones vividas, las tradiciones orales, el proceso culturar, artístico, deportivos y los procesos intelectuales, fueron las significaciones de los participantes en cada uno de los encuentros, donde pudieron expresar y evocar sus emociones sus sentimientos y fortalecer sus buenas relaciones interpersonales.

Reconocer que actividades como a lectura, la construcción de poemas, complas, canciones, las prácticas deportivas y la participación en diferentes escenarios fueron las actividades que permitieron atrapar los NNA en mantener su interés en la participación en cada encuentro. En conclusión, las experiencias mas significativas fueron las habilidades desarrolladas por el arte, la música y las manualidades en la potenciación de habilidades, destrezas y competencias de formación integral, igualmente, la creación de instrumentos musicales tanto en material reciclable como con materiales reales, los cuales promueven en lo NNA, el cuidado por el medio ambiente.





MUNICIPIO DE ALVARADO

Alvarado, especialmente en la vida de niños, niñas y adolescentes, a través de su enfoque integral que abarcó la pedagogía de la paz, la pedagogía del amor y la pedagogía de la memoria. Esta iniciativa cultivó valores fundamentales como el cuidado, el apoyo mutuo y la empatía, creando un espacio en el que los jóvenes podían sentirse valorados y comprendidos. Un ejemplo destacado de este impacto es la adolescente Angie Lucía Mora Cruz, quien al inicio era tímida y poco participativa, mostrando inseguridad y desinterés por las actividades culturales. Sin embargo, con el tiempo, el ambiente acogedor y motivador despertó su curiosidad, y comenzó a explorar el mundo de la música y el canto.





MUNICIPIO DE PIEDRAS

Se vivieron espacios de interacción dinámica y enriquecedora, generando un impacto significativo tanto en los jóvenes participantes como en las duplas facilitadoras. A través de metodologías participativas y dinámicas lúdicas, se promovió un ambiente propicio para el aprendizaje, donde los jóvenes no solo adquieren conocimientos fundamentales sobre el cuidado y la mejora de su salud mental y física, sino que también desarrollaron habilidades socioemocionales vitales. Por lo tanto, los temas abordados incluyeron el reconocimiento y manejo de las emociones, así como cuestiones esenciales de sexualidad, áreas que, aunque relevantes, a menudo son tabú entre la adolescencia. La relevancia de discutir la violencia, el compañerismo y el trabajo en equipo permitió a los participantes identificar sus vulnerabilidades y aprender la importancia de pedir ayuda ante situaciones difíciles. Utilizando ejes movilizadores, facilitamos un acercamiento significativo con los jóvenes, lo que fomenta un diálogo abierto y sincero sobre sus experiencias e inquietudes.





MUNICIPIO DE ROVIRA 1

A través de la pedagogía del amor, se trabajó en la construcción y reconstrucción de los lazos amor y unidad en la comunidad, la familia, y los amigos, en cuanto a la pedagogía de la memoria nuestros participantes pudieron reconocer la historia de su municipio, su cultura, tradiciones orales y festividades por medio de las articulaciones con nuestros aliados estratégicos como: la Biblioteca municipal quien motivo e incentivo a los participantes a hacer uso de estos escenarios como sujetos de derechos con voz y voto en sus comunidades, es allí donde la Policía de Infancia y Adolescencia nos acompañó con actividades lúdicas y pedagógicas desde la prevención de vulneraciones. Además, desde la pedagogía de la paz se logra resaltar como a través del programa y la participación de los NNA se ha logrado la recuperación de espacios o escenarios comunitarios como lo es el polideportivo de la escuela la Ceiba donde anteriormente se le daba uso como un espacio de venta y consumo de sustancias psicoactivas, pero gracias a la participación de la comunidad como un espacio de deporte, cultura y arte los NNA ahora reconocen este escenario como propio para el uso de actividades en la ocupacion del tiempo libre.





- Cierres de la estrategia atrapasueños espacios comunitarios y entrega de iniciativas.

  Se realiza el cierre de la estrategia atrapasueños espacios comunitarios en cada uno de los municipios realizando la entrega oportuna a os entes territoriales y participantes las iniciativas realizadas durante este proceso en la modalidad.

MUNICIPIO DE RONCESVALLES: KIOSCO ECOLOGICO







MUNICIPIO DE VALLE DE SAN JUAN: CORRANDO Y RECREANDO EN MI TERRITORIO - HUERTA ESCOLAR



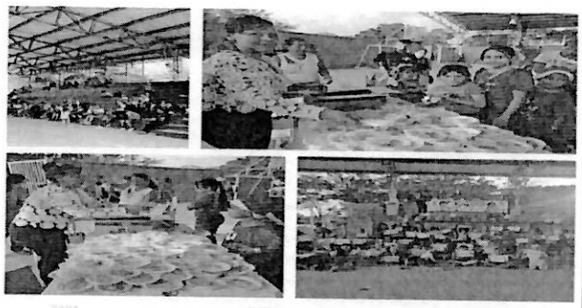




MUNICIPIO DE PIEDRAS:
EL DEPORTE COMO ACTIVIDAD PARA EL CUIDADO FÍSICO Y MENTAL DEL EQUIPO BABY MASCULINO Y FEMENINO DEL MUNICIPIO DE PIEDRAS.



DE MUNICIPIO DE ALVARADO: TEJIENDO PAZ Y ARMONIA CON EL DEPORTE PARA TODOS.



MUNICIPIO DE ROVIRA UNO

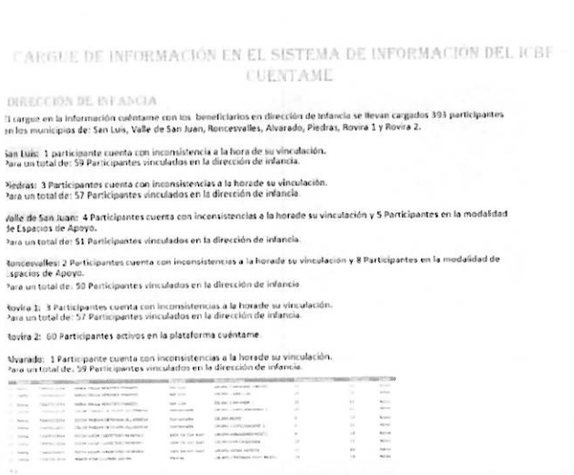


4. Asesorar y conceptuar para la toma de decisiones de carácter técnico-operativo que permitan la prestación del servicio cumpliendo con la cobertura, los estándares de calidad y los lineamientos técnico-administrativos del ICBF.

   En este punto se indica al comité que la fundación, mantiene comunicación constante con los enlaces de apoyo a la supervisión facilitando la correcta prestación de servicio.

   - Cargue de información en el sistema de información del ICBF – cuéntame:

El coordinador de la fundación, realiza socialización del cargue a la fecha de los participantes que se encuentran en su totalidad en las actividades lúdicas y pedagógicas desarrolladas en estos meses, se resalta que a la fecha 13 participantes que se encuentran en otra modalidad de apoyo no han sido vinculados, en la dirección de adolescencia y juventud se prestan 2 tiket que corresponden a 10 participantes en edición de datos de los municipios de Roncesvalles y Alvarado, en la dirección de infancia se presentan 5 ticket acorde a 10 participantes que o han sido vinculados por edición de datos. Se reenvían correos solicitando el pronto envió a las solicitudes de los distintos tickets para cumplir con el cargue completo del cuéntame el cual a la fecha no se a logrado culminar por falta de la solución a estas concurrencias halladas por el operador. Frente a este ítem se socializa que, a la fecha se presenta el cargue de 662 NNA de los cuales se dividen en 269 adolescentes y 393 de infancia. De igual manera, se expone que en el cargue se encontraron diversas novedades para la edición de datos.



CARGUE DE INFORMACIÓN EN EL SISTEMA DE INFORMACIÓN DEL ICBF CUENTAME

DIRECCIÓN DE INFANCIA

El cargue en la información cuéntame con los beneficiarios en dirección de infancia se llevan cargados 393 participantes en los municipios de: San Luis, Valle de San Juan, Roncesvalles, Alvarado, Piedras, Rovira 1 y Rovira 2.

San Luis: 1 participante cuenta con inconsistencia a la hora de su vinculación.
Para un total de: 59 Participantes vinculados en la dirección de infancia.

Piedras: 3 Participantes cuenta con inconsistencias a la horade su vinculación.
Para un total de: 57 Participantes vinculados en la dirección de infancia.

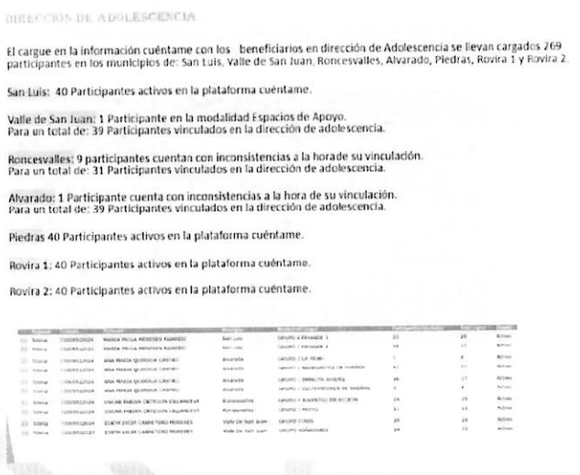
Valle de San Juan: 4 Participantes cuenta con inconsistencias a la horade su vinculación y 5 Participantes en la modalidad de Espacios de Apoyo.
Para un total de: 51 Participantes vinculados en la dirección de infancia.

Roncesvalles: 2 Participantes cuenta con inconsistencias a la horade su vinculación y 8 Participantes en la modalidad de Espacios de Apoyo.
Para un total de: 50 Participantes vinculados en la dirección de infancia.

Rovira 1: 3 Participantes cuenta con inconsistencias a la horade su vinculación.
Para un total de: 57 Participantes vinculados en la dirección de infancia.

Rovira 2: 60 Participantes activos en la plataforma cuéntame.

Alvarado: 1 Participante cuenta con inconsistencias a la horade su vinculación.
Para un total de: 59 Participantes vinculados en la dirección de infancia.



DIRECCIÓN DE ADOLESCENCIA

El cargue en la información cuéntame con los beneficiarios en dirección de Adolescencia se llevan cargados 269 participantes en los municipios de: San Luis, Valle de San Juan, Roncesvalles, Alvarado, Piedras, Rovira 1 y Rovira 2.

San Luis: 40 Participantes activos en la plataforma cuéntame.

Valle de San Juan: 1 Participante en la modalidad Espacios de Apoyo.
Para un total de: 39 Participantes vinculados en la dirección de adolescencia.

Roncesvalles: 9 participantes cuentan con inconsistencias a la horade su vinculadón.
Para un total de: 31 Participantes vinculados en la dirección de adolescencia.

Alvarado: 1 Participante cuenta con inconsistencias a la hora de su vinculación.
Para un total de: 39 Participantes vinculados en la dirección de adolescencia.

Piedras 40 Participantes activos en la plataforma cuéntame.

Rovira 1: 40 Participantes activos en la plataforma cuéntame.

Rovira 2: 40 Participantes activos en la plataforma cuéntame.

La profesional lina vargas, orienta a la supervisión, que se deje un acta al finalizar el contrato del cargue actualizado de los participantes y los encuentros y las dificultades, que han tenido para dar cumplimiento a este ítem, es importante que reporten los tikets y los pantallazos de las respuestas obtenidas, por parte de los ingenieros cuéntame del Icbf.

- Plan de Deserción y Análisis de deserción de participantes, si aplica para el plan de deserción se refiere la construcción de este con las orientaciones generadas por el enlace técnico, la cual dio respuesta a la promoción de la no deserción de los participantes.

En este punto no se evidencian, egresos en el mes, sin embargo, la profesional Lina vargas, le indica al operador la importancia de que cada participante egresado cuente con los respectivos seguimientos, posteriores al egreso y que estos se realizan de manera individual, dejando la evidencia correspondiente al seguimiento.

5. Hacer seguimiento técnico - operativo al contrato y la implementación de la Modalidad mediante la revisión de los informes y reportes presentados por el talento humano para aprobación del supervisor del contrato.

- Revisión de informes mensuales y del cumplimiento de las obligaciones contractuales:

en este punto se da la orientación, por parte del enlace técnico y financiero que los soportes para la elaboración del informe del mes de noviembre deben estar cargados en la carpeta digital el día 5 de diciembre y los soportes del mes de diciembre el día 10, para que se proceda a realizar el informe de supervisión y cumplir con el cierre financiero de la regional.

- Seguimiento al talento humano:
  En cuanto a este item se socializa que se ha realizado seguimiento al talento humano siempre en mira de fortalecer todas sus capacidades, generar atención para el trabajo en equipo, las buenas relaciones interpersonales y la motivación al logro, dando cumplimiento al cronograma de fortalecimiento al talento humano.

- Logros

LOGROS

-Impacto en habilidades y talentos: Los participantes desarrollaron confianza en sí mismos y descubrieron talentos artísticos, culturales y deportivos .

-Ambientes de apoyo: Creación de espacios seguros donde los participantes pudieron expresarse sin temor al juicio.

-Recuperación de espacios comunitarios: Reconversión de lugares como el polideportivo de La Ceiba en Rovira para actividades culturales, deportivas y recreativas.

-Fomento de valores: Promoción de la empatía, el respeto y la cooperación tanto en los NNA como en sus familias.

-Participación comunitaria: Integración de actores locales, como la Biblioteca Municipal y la Policía de Infancia y Adolescencia, en actividades pedagógicas y de prevención.

-Transformación personal: Mejoras en el comportamiento, la autoestima y las relaciones interpersonales de los participantes, fomentando un crecimiento integral.

- Recomendaciones

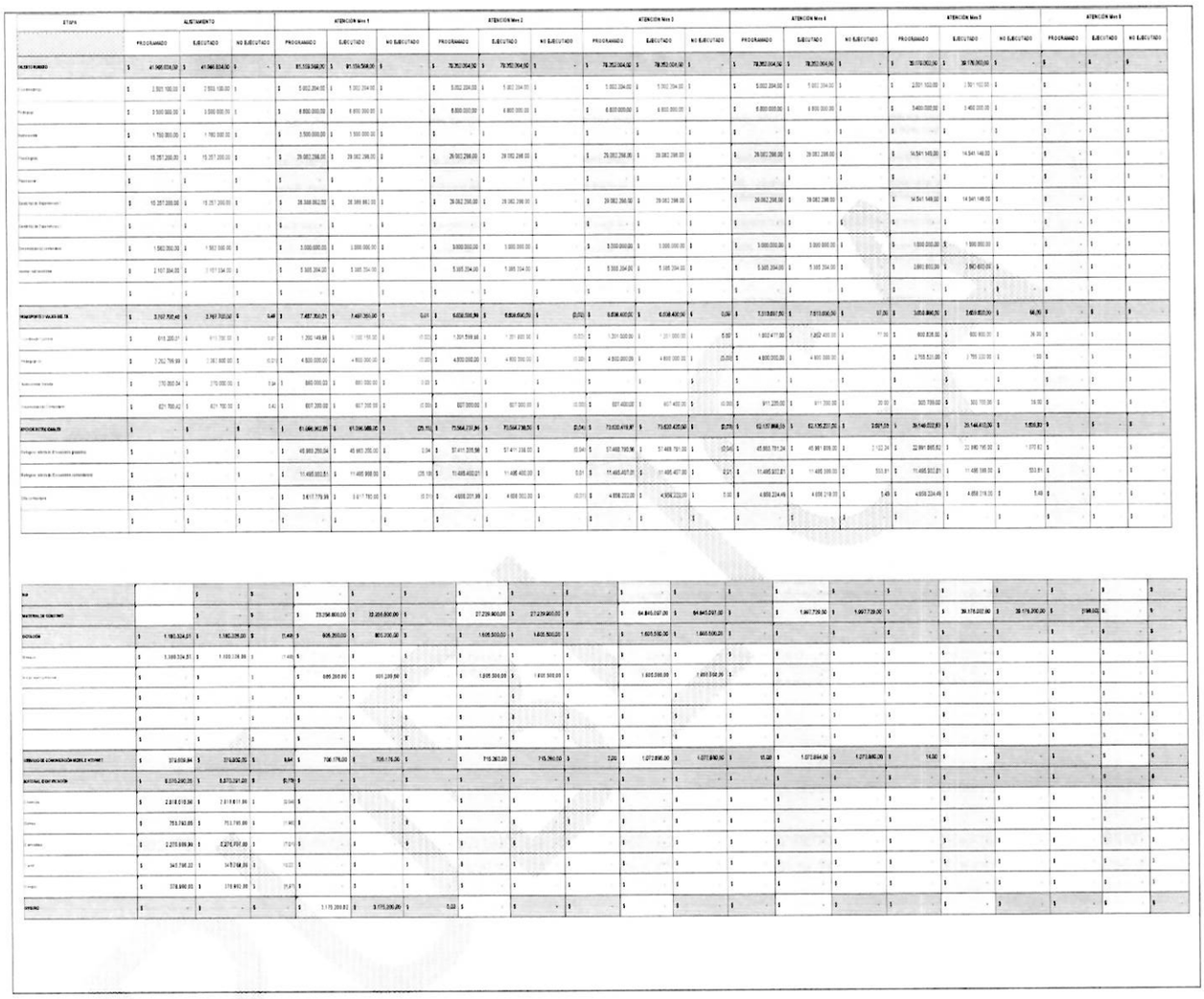
RECOMENDACIONES

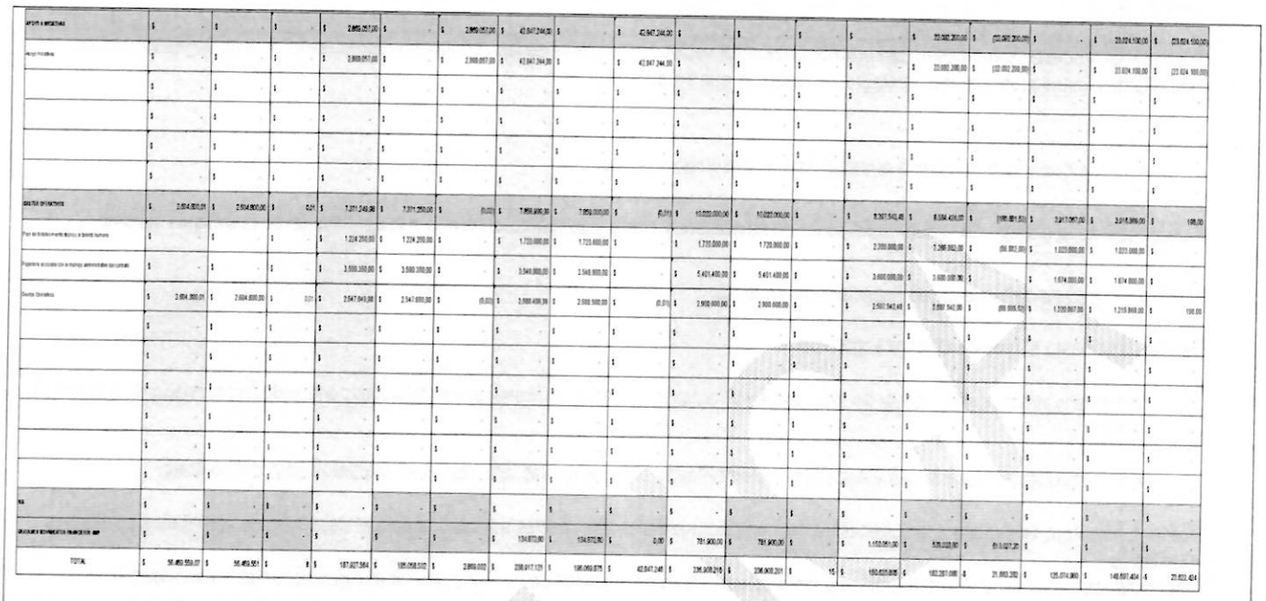
Potenciar el uso de espacios comunitarios, que logren visibilizar la importancia de estos, para el buen uso del tiempo libre de niños, niñas y adolescentes, que a través del deporte y la cultura exploran el desarrollo y fortalecimiento de sus diferentes competencias.

Promover herramientas didácticas, dinámicas y pedagógicas como la estrategia atrapasueños que promueven en los NNA, hacer buen uso del tiempo libre, el cual, por medio de las artes, el deporte y el juego construyan y reconstruyan entornos de paz y armonía, basados en valores para la construcción de nuevos tejidos sociales libres de vulneraciones de derechos.

Seguimiento financiero (ejecutado, inejecuciones, reinversiones.

Frente al estado financiero la auxiliar administrativa angélica Bernal hace su intervención con relación a la información correspondiente a los estados financieros donde se atienden las apreciaciones de la supervisora del contrato





Así mismo refiere que se realizó un ajuste conforme a la aprobación de ajuste del presupuesto según reinversión de 15 días, es necesario precisar que para el mes de noviembre se dio cumplimiento a la Totalidad de los encuentros establecidos desde el inicio de ejecución del contrato así:

- Encuentros entre pares: 40 (Realizaron 2 encuentros en septiembre y 2 en octubre y 4 en noviembre)
- Encuentros Familiares: 5 Encuentros
- Encuentros comunitarios: 5 Encuentros

- Avances en los procesos de legalización:

Frente a este espacio la auxiliar administrativa y el coordinador dan apreciaciones acerca del proceso de legalización donde indican que ha a la fecha se ha cumplido con el proceso de verificación de cumplimiento de los soportes Financieros hasta el mes de octubre y se ha dado cumplimiento en el mes de Noviembre con el reporte de la Información en el formato de seguimiento Financiero conforme a los pagos que se han realizado a la fecha, refiere que no se ha recibido pago del mes de noviembre de 2024 y que están a la espera de presentar cuenta de cobro para este mes.

Se presenta los gastos estimados en noviembre y que hemos llevado a la fecha.

6. Formular al supervisor del contrato recomendaciones para el mejoramiento de la ejecución y cumplimiento de las obligaciones contractuales.

Realizar un proceso de verificación nuevamente de los soportes del mes de noviembre y Diciembre de 2024, teniendo en cuenta que hay soportes pendientes por revisar y asi adelantar los posibles reintegros del contrato en caso de presentarse.

Solicitar los rendimientos financieros

Adelantar el proceso de liquidación tan pronto el operador reciba los recursos de las cuentas por pagar, solicitar la consignación de los rendimientos financieros, solicitar reintegros en caso de que se presenten.

- Revisión de productos a entregar para el desembolso (estado).

Esta pendiente la entrega de la cuenta de cobro de noviembre y cierre y se realiza conforme a lo establecido en la cláusula séptima.

- Estado de la ejecución financiera del contrato.

Seguimiento hasta el mes de octubre soportado.

7. Servir como instancia para resolver las inquietudes y dificultades que surjan en desarrollo de la Modalidad emitiendo recomendaciones al supervisor del contrato.

   - Dificultades presentadas y Acciones implementadas para mitigar las dificultades en la operatividad del contrato:

Frente a este ítem se expone a la supervisora del contrato que Falta de espacios adecuados para el desarrollo de actividades en algunos municipios.
Desconfianza inicial: Algunos participantes y familias mostraron poca acción de confiar y participar plenamente en las actividades.
Situaciones de vulneración: Contextos de violencia o descomposición social, como el uso de espacios comunitarios para fines inapropiados antes de la intervención en Rovira.
Falta de modelos a seguir: Niños, niñas y adolescentes sin referentes positivos en sus hogares o comunidades.
Persistencia de estigmas: Dificultad para abrir diálogos sobre temas tabú, como la salud mental, sexualidad y prevención de violencias.

La profesional Lina vargas, refiere que esas eran las principales barreras con las que nos íbamos a encontrar en el territorio, lo importante es brindar una atención integral, con un abordaje desde el modelo de enfoque diferencial de derechos.

8. Asesorar y presentar al supervisor del contrato concepto sobre la calidad del servicio prestado por el talento humano.

   - Presentación de resultado de visitas a los diferentes tipos de encuentro.

     El coordinador de la modalidad, Frente a este ítem se expone que la conformación de un gran equipo de trabajo permitió lograr la atención de NNA, pues los gestores y psicólogos como duplas fueron personas muy profesionales en todo sentido, donde la atención de los NNA primo como un proceso más allá de una ejercicio laboral, se observó como un proceso de cambio, motivación y atrapamiento de los participantes, ya que, las diferentes actividades creadas por estos profesionales lograron que cada momento de encuentro no los NNA fuera único e inolvidable.

     Adicional el enlace técnico le manifiesta a la supervisión que durante el mes de noviembre se realizo visita a la sede administrativa, realizando revisión y aplicación del instrumento de apoyo a la supervisión de atrapasueños espacios comunitarios.

     Desde el área técnica se acompañó los encuentros de cierre del municipio de san Luis y Roncesvalles. Evidenciando cumplimiento de la propuesta de cierre y el cronograma.

9. Las demás que sean necesarias para la adecuada ejecución del contrato, el funcionamiento de la Modalidad y otras que sean aprobadas en sus sesiones

   - ajuste al presupuesto (una sola vez en la ejecución)

- Propuestas de reinversión se deben remitir ocho días antes del comité, al supervisor y sus profesionales de apoyo para revisión y ajustes)

Durante el mes de diciembre no se realizaron aprobaciones de reinversión, sin embargo, la auxiliar angélica Bernal indica que mediante propuesta en el mes de noviembre se solicitó la aprobación de la reinversión de los recursos son ejecución hasta el mes de Noviembre , en la propuesta se solicitó que estos recursos se pudieran reinvertir en las actividades de los encuentros de la etapa de cierre de los participantes.

PÚBLICA

PROPUESTA DE CIERRE MODALIDAD ATRAPASUEÑOS ESPACIOS COMUNITARIOS	
1. IDENTIFICACIÓN DEL OPERADOR	
NOMBRE DE LA ENTIDAD	FUNDACIÓN ARTE A LA VIDA
NIT	901.019.252
REPRESENTANTE LEGAL	LUIS DANIEL DIAZ PUENTES
TIPO DE ATENCIÓN	PRESENCIAL
CAPACIDAD INSTALADA	700 CUPOS
TALENTO HUMANO	Pedagogos: JOSÉ SILVIO CIFUENTES GALVIS – LORENA CERVERA
UBICACIÓN	Manzana 6 casa Numero 2 B/ Villa del Sol
POBLACIÓN ATENDIDA	Niñas y niños entre 6 a 13 años 11 meses, 29 días. Adolescentes entre los 14 a 17 años, 11 meses, 29 días.
2. PROPUESTA DE ATENCIÓN PARA EL CIERRE	
TÍTULO DE LA PROPUESTA	FESTIVAL ATRAPASUEÑOS TEJIENDO CULTURAS DE PAZ Y ARMONIA EN EL TERRITORIO.
OBJETIVO	Reconocer la importancia de la participación de la sociedad en la construcción de tejidos de paz, como mecanismo para el cierre de brechas de desigualdad e inequidad en el territorio; donde sean favorecidos niños, niñas, adolescentes y sus familias como actores motivadores de nuevos constructos sociales de paz y armonía, sostenible y duradera.
LUGAR	Piedras, Alvarado, San Luis, Roncesvalles, Valle de San Juan, Rovira 1 y 2
FECHA	Del 1 al 5 de Diciembre 2024
INTRODUCCIÓN	Los procesos educacionales formales y no formales han permitido que las persona en un territorio determinado tomen comportamientos que permitan promover en ellos el enriquecimiento por mejorar fortalecer sus habilidades, destrezas y comportamientos. Es por ello, que a través de la reconciliación social se puede denotar ¿qué?, ¿Cómo? y ¿Por qué?, son necesario reconocer la importancia que cumple cada uno de los que habiten un territorio y como este desde el discurso, sus habilidades y sus destrezas pueden a portar a la resignificacion de mejores actos conductuales de las personas para que estos seas características de construcción y reconstrucción de nuevos escenarios, donde se promueva acciones del buen vivir. Por lo tanto, reconocer las problemáticas sociales, económicas, políticas, educacionales y otras que se manifiesten en el diario vivir de los, las y lxs personas son importante de reconocer para el desarrollo y fortalecimiento de las necesidades que estos manifiesten. Es así que desde la estrategia atrapasueños, se ha promovido la identificación y el fortalecimiento de las diferentes capacidades, habilidades, destrezas y competencias que presentan los niños, niñas y adolescentes que habitan en el municipios de: Piedras, Alvarado, San Luis, Roncesvalles, Valle de San Juan, Rovira 1 y 2, donde; por medio de atención psicosocial y ludicopedagogica, se da la atención de diferentes participantes y sus familias, con quienes se abarcan

	mecanismos de participación donde los actores principales son NNA, del territorio y donde a partir de sus diferentes necesidades se da acompañamiento para la no vulneración de derechos, como objetivo fundamental de ICBF. Finalmente, a través de las diferentes actividades desarrolladas en el proceso y etapa de atención, se logra identificar, capacidades que logran desarrollar los, las y lxs participantes de un territorio en promover sus creaciones, sus conocimientos y como estas son manifestadas mediante el uso de sus voces, con las cuales evocan sus alcances y metas.
JUSTIFICACION	La construcción y reconstrucción social, es uno de los retos que se vivencia en estos nuevos contextos, donde la paz y la armonía son actores de participación de todos los habitantes de un territorio y por lo cual las personas a diario se enfrentan. Es por ello, que desde la atención de niños, niñas y adolescentes se promueve las diferentes acciones que emana la responsabilidad del cuidado por ellos, la promoción del reconocimiento de su derechos y deberes en sus entornos y/o en sus territorios, han sido el propósito de la estrategia atrapasueños, donde también el fortalecimiento de sus conocimiento, el reconocimiento de su entorno y quienes lo conforman y la diferentes acciones de interacciones con otros y consigo mismo permita evocar en cada uno de ellos, ellas y ellxs, el papel fundamental que cumplen en su comunidad. Por lo tanto, aspectos como: la cultura, el deporte, las habilidades artísticas, las creaciones innovadoras y otros componentes son aspectos propios y partícipes en los NNA, para lograr el desarrollo exitoso de cada momento de encuentro en el marco de la estrategia atrapasueños. Finalmente, comprender que los procesos culturales, deportivos y pedagógicos, han promovido en los niños niñas y adolescentes, evocas capacidades que les han permitido, poder desenvolverse en un escenario de participación donde la visibilidad y el reconocimiento de si mismo les ha permitido ser actores fundamentales en la toma de decisiones en un momento determinado. .
METODOLOGIA	Para el desarrollo del cierre se contará con diferentes actividades, que permitan en los, las y lxs participantes presentar sus conocimiento, habilidades y destrezas a través de las diferentes acciones desarrolladas en los encuentros e integradas como: Actividades. Lúdicas. Que permitan fortalecer conocimientos a través del juego. Deportiva. Fortalecimientos de competencias para promover relaciones interpersonales y cuidado de la salud física y mental. Intelectuales. Que identifiquen la importancia del conocimiento para su desenvolvimiento como actores principales y fundamentales en el territorio. Innovadoras. Presentación de iniciativa y los resultados obtenidos de las mimas.

	Artísticas. Creaciones propias de los participantes, danzas, obras de teatro y grupos musicales, que permitan evocar tradiciones del territorio local, regional y/o Nacional

DECRIPCIONES METODOLOGICAS DE LAS ACTIVIDADES	DURACIÓN	MATERIALES
Experiencia inicial. Promover la animación de encuentro comunitario, con el mis de hacer un verdadero festival atrapasueños, donde la cultura, el deporte y el arte sean acciones estratégicas, que fortalezcas la paz, la armonía y la construcción de nuevos tejidos sociales a partir de las relaciones interpersonales.	1 hora y 30 minutos. Se tendrá en todo el desarrollo de la actividad.	Se requiere de un animador y sonido con el cual se logre ambientar de manera significativa la clausura de la etapa de atención.
Experiencia en el Desarrollo - Central Se han de presentar muestras artísticas, culturales y deportivas, las cuales permitan visibilizar cada uno de los compendios elaborados durante la etapa de atención de los participantes, estos constan de danzas, infografías, cartografías sociales, campeonatos deportivos entre otros, que permitan visibilizar las diferentes acciones construidas y reconstruidas en cada uno de los municipios atendidos.	1 hora y 30 minutos. Se van desarrollando las actividades en transcurso de la jornada.	Trajes de danzas. Papelería y decoración.
Experiencia de Cierre Finalmente, se hace entrega de refrigerio en articulación encuentro comunitario. Así mismo se hace entrega de certificación de la participación de los niños, niñas y adolescentes en el marco de la estrategia.	30 Minutos	Certificados de participación. Entrega de refrigerios.
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE CIERRE		

1/12/2024	Hora	2/12/2024	Hora	3/12/2024	Hora	4/12/2024	Hora
SAN LUIS	10:00 AM a 12:00 P.M	Piedras	8:30 AM a 10:30 AM	Valle de san Juan	10:00 A.M A 12:00 P.M	Roncesvalles	10:00 12:00 pm
		Alvarado	2:30 PM a 4:30 PM	Rovira 1 y 2	3:00 A.M A 5:00 P.M		

PROPUESTA DE REINVERSION

SEGUIMIENTO FINANCIERO

Nos permitimos solicitar reinvertir los saldos que han venido quedando de las inejecuciones de los meses de julio, agosto, septiembre, octubre y de la etapa de cierre 2024, dando cumplimiento al memorando No.20241700000117593 del 11 de septiembre de 2024, donde una de las opciones para reinvertir es "El fortalecimiento a las acciones de la etapa de cierre"

De acuerdo al informe financiero de la modalidad Atrapasueños Contrato 73005512024, mes a mes se revisa las inejecuciones se presentadas, las cuales se detallan a continuación por cada rubro:

INEJECUCIONES PARA REINVERSION

RUBROS	ALISTAMIENTO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	CIERRE
TALENTO HUMANO		692.436,0	-	-	
Gestor(a) de Experiencias 1		692.436,0			
TRANSPORTE Y VIAJES DEL TH	265.719,3	865.123,2	711.173,3	711.373,2	
Coordinador General	3.607,8	1.502,0	52,0	652,0	
Pedagogo (a)	90,0	710.643,3	710.643,3	710.643,3	
Nutricionista Dietista	260.084,7	152.699,9			
Dinamizador(a) Comunitario	1.936,7	278,0	478,0	77,9	
APOYOS NUTRICIONALES		1.040.925,7	69.083,4	13.401,4	
Refrigerio reforzado (Encuentros grupales)		481,2	68.328,1	10.873,1	
Refrigerio reforzado (Encuentros comunitarios)			532,8	525,8	
Olla comunitaria		1.040.444,5	222,5	2.002,5	
MATERIAL DE CONSUMO		310.528,0	93.332,0	103.252,0	
DOTACIÓN		1.656,0	8.212,0	8.212,0	
Kit de aseo personal		1.656,0	8.212,0	8.212,0	
SERVICIO DE COMUNICACIÓN MÓVIL E NTERNET		9.086,0			
SEGURO		134.856,9			334.538,9
GASTOS OPERATIVOS	628,3	1.026.292,5	538.542,5	2.856.019,0	
Plan de fortalecimiento técnico al talento humano		975.750,0	476.400,0	1.646.000,0	
Papelería asociada con el manejo administrativo del contrato		650,0	53.100,0	106.600,0	
Gastos Operativos	628,3	49.892,5	9.042,5	1.103.419,0	

GRAVAMEN MOVIMIENTOS FINANCIEROS GMF	226.943,6	768.033,0	633.161,2	370.151,0	
TOTAL	493.291,2	4.848.937,3	2.053.504,3	4.062.408,6	334.538,9

Como se puede verificar con respecto al cuadro anterior el valor a reinvertir es de Once millones setecientos noventa y dos mil seiscientos ochenta pesos. ($11.792.680), que corresponde a la suma de las inejecuciones de los meses de julio, agosto, septiembre, octubre y cierre.

Con respecto a los eventos de cierre de los municipios de Piedras, Roncesvalles, Alvarado, Rovira, Valle de San Juan y San Luis, se requiere de los siguientes elementos que se relacionan junto con cada costo:

Articulo	Vr Unitario	Cant	Total
Gorros navideños	3.000	716	2.148.000
Papeleria y decoracion	495.240	7	3.466.680
Certificados	3.250	700	2.275.000
Sonido	353.000	6	2.118.000
Recordatorio	2.550	700	1.785.000
TOTAL			11.792.680

Gorros navideños: Son destinados para los setecientos participantes del programa, para las siete duplas y para los dos pedagogos, como actores principales en los eventos de cierre.

Papelería y Decoración: se destinará un rubro para cada grupo (siete), en los cuales se incluye papel kraff, marcadores, vinilos, bombas, cinta, nylon, pegante, silicona bengalas, de acuerdo a la solicitud de elementos en cada rubro.

Certificados: A cada uno de los setecientos participantes se le realizara entrega de un certificado diseñado a la modalidad Atrapasueños comunitario.

Sonido: Para el evento de cierre, cada recinto o espacio contara con sonido, el cual se compone de cabina, micrófonos, para ser utilizado por el moderador y los actores del evento.

Recordatorio: Cada participante se le realizara entrega de un recordatorio o detalle alusivo al programa como una forma simbolica de su asistencia a la modalidad Atrapasueños.

- validación de hojas de vida para banco ((presentadas igualmente 8 días antes del comité, mediante oficio conforme a las orientaciones del manual operativo) o por necesidad el momento

Durante este mes no se realizó modificación del talento humano.

10. Varios

Desiciones:

El enlace financiero julian pulecio, le indica al comité y a la auxiliar adminsitrativa de la fundacion que las facturas correspondientes al mes de atencion de noviembre deben cargarse en la carpeta digital aparte, de las que corresponden a diciembre independiente de que se allan adelantado los encuentros de diciembre para noviembre y que se genere la novedad a la profesional de compras locales, para cuando se reporte el proceso de compras locales y quede ese documento como soporte y se puedan validar dentro del presupuesto.

- Se aprueba la propuesta de Reinversion presentada en este comité.
- Es necesario precisar que el Talento Humano contrato va hasta el 31/12/2024 quien se encuentra realizando la organización de la informacion y correccion de informes atendiendo las solicitudes del Equipo Tecnico de Supervision.
- Se aprobó desde la supervision la totalidad del recursos de Talento humano en el mes de Diciembre debido al cumplimiento total de los encuentros de atención y lo que implica la organización de informacion e informes , asi mismo la realizacion de las actividades de cierre.

- La supervisora del contrato y el equipo de apoyo a la supervision, evidencian el cumplimiento de la etapa de atencion y el cierre del proceso pedagogico con los niños, niñas y adolescentes, en cada uno de los municipios. Se observa el resultado y el impacto positivo de los encuentros y el desarrollo de las iniciativas.

Este programa dejo en el territorio la importancia de Potenciar el uso de espacios comunitarios, que logren visibilizar la importancia de estos, para el buen uso del tiempo libre de niños, niñas y adolescentes, que a través del deporte y la cultura exploran el desarrollo y fortalecimiento de sus diferentes competencias.

- La profesional carmenza useche lozano y julian Pulecio apoyaran el proceso de elaboracion de certificaciones , quedando pendiente para la vigencia 2025 el profesional que adelantará este proceso de liquidacion y revision de los documentos que hacen parte del seguimiento financiero.
- La profesional Luz Astrid Rodriguez realizo el apoyo financiero desde el mes de Septiembre hasta el mes de Noviembre de 2024.
- Asi como Promover herramientas didácticas, dinámicas y pedagógicas como la estrategia atrapasueños que promueven en los NNA, hacer buen uso del tiempo libre, el cual, por medio de las artes, el deporte y el juego construyan y reconstruyan entornos de paz y armonía, basados en valores para la construcción de nuevos tejidos sociales libres de vulneraciones de derechos.

Se dio cumplimiento por parte del operador y se aprobacion desde la supervision lo siguiente:

INICIATIVAS

El contrato de aportes 73005512024 suscrito entre el Instituto colombiano de bienestar familiar sede Regional Tolima y la fundación arte a la vida, brindo atención integral a 700 beneficiarios, los cuales fueron focalizados en el Tolima, de la siguiente manera:

MUNICIPIO	PARTICIPANTES
ALVARADO	100
PIEDRAS	100
SAN LUIS	100
VALLE DE SAN JUAN	100
RONCESVALLES	100
ROVIRA	200

El contrato conto con el desarrollo de unas iniciativas, las cuales fueron motivadas e impulsadas por los niños, niñas y a adolescentes participantes del programa, teniendo en cuenta que el manual operativo, establece unas etapas para su desarrollo y ejecución, estas se llevaron acabo de acuerdo a los cronogramas establecidos, a los cuales se les realizo seguimiento durante las visitas de apoyo a la supervisión y durante los comités técnicos operativos, en el mes de diciembre se pudo evidenciar que las iniciativas fueron llevadas acabo y ejecutadas en su totalidad teniendo en cuenta su planificación.

En este punto es importante mencionar que las iniciativas, fueron aprobadas mediante comité técnico extraordinario, el 18 de octubre, mediante plataforma teams, de las cuales 5 corresponden al recurso estipulado y la 6 iniciativa se aprobó mediante propuesta de contrapartida, teniendo en cuenta que el operador le manifestó a la supervisión en el comité técnico del mes de septiembre su interés en fortalecer mediante la contrapartida, dos líneas de acción, las iniciativas y la movilización, participación social de los niños, niñas y adolescentes, razón por la cual en este comité extraordinario se aprobó una parte de ejecución de la inversión de la contrapartida en la atención directa con los participantes.

Teniendo en cuenta que las iniciativas están enmarcadas en la lectura de contexto de cada territorio, según lo reportado en la propuesta de atención, es decir estas iban motivadas a generar un impacto, en la comunidad, mitigando factores de riesgo o vulneración identificados, propiciando en los niños, niñas y adolescentes una participación y gobernanza local, para este punto fue crucial la articulación que el operador realizo con los actores del sistema de cada municipio.

Es importante señalar que, durante el seguimiento en la etapa de cierre, las iniciativas finalizaron en su estado de ejecución de la siguiente manera.

MUNICIPIO	NOMBRE DE LA INICIATIVA	PARTICIPANTES	ESTADO	INVERSION
SAN LUIS	DESCUBRIENDO Y EXPLORANDO NUESRAS HABILIDADES ARTISTICAS Y CULTURALES	100	Material entregado mediante acta a los participantes en articulación con CEMEX y la FUNDACION CASA SIC.	
ROVIRA 1	MUSIQUIANDO Y ATRAPANDO SUEÑOS PARA TEJER CAMINOS DE PAZ	100	Material entregado mediante acta a los participantes y al ente territorial.	
RONCESVALLES	KIOSKO ECOLOGICO "ATRAPASUEÑOS"	100	Kiosco ecológico entregado, mediante acta a	

			los participantes y al ente territorial	
ALVARADO	TEJIENDO PAZ Y ARMONIA CON EL DEPORTE PARA TODOS	100	Material entregado mediante acta a los participantes y al ente territorial.	
ROVIRA 2	ATRAPALECTORES DE SUEÑOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA EN TERRITORIOS DE PAZ.		Material entregado mediante acta a los participantes y al ente territorial.	
PIEDRAS	EL DEPORTE COMO ACTIVIDAD PARA EL CUIDADO FISICO Y MENTAL DEL EQUIPO BABY MASCULINO Y FEMENINO DEL MUNICIPIO DE PIEDRAS.	100	Material entregado mediante acta a los participantes y al ente territorial.	
VALLE DE SAN JUAN	CREANDO Y RECREANDO EN MI TERRITORIO – HUERTA ESCOLAR.	100	Se realizo la siembra de las diferentes plántulas fue entregado mediante acta al ente territorial y los participantes.	

Como se relaciona en la tabla anterior, todos los municipios y participantes lograron desarrollar su iniciativa según su interés, pese a que el contrato traía estipulado para desarrollar 5 iniciativas, razón por la cual desde la supervisión se aprobó, el fortalecimiento a las iniciativas de todos los participantes.

Aprobación de los encuentros de cierre

El 7 de noviembre se realizó fortalecimiento al talento, de la fundación arte a la vida, durante la comunidad de aprendizaje se abordaron los formatos para la etapa de cierre, los cronogramas, para los encuentros de cierre y el proceso de articulación que se debía realizar para la socialización de los resultados y sistematización de todo el proceso de atención.

En este espacio el operador reporto la necesidad de adelantar los encuentros de atención del mes de diciembre, para el mes de noviembre, teniendo en cuenta que los participantes salían a vacaciones, comenzaban las festividades de fin de año y muchos otros se iban de los municipios con otros familiares, lo que manifestaban iba a dificultar la cobertura y la participación de los niños y las familias en los encuentros.

El enlace técnico Lina Vargas, les oriento que debían presentar la solicitud mediante propuesta y cronogramas a la supervisión del contrato para su respectiva a probación.

El operador realizo la respectiva propuesta de manera formal mediante, correo electrónico el 14 de noviembre, como se evidencia continuación,

Fwd: Propuesta de aprobación de encuentros anticipados mes (Noviembre)

AS ÁTRAPA SUEÑOS E.C. FUND. ARTE A

Responder | Responder a todos | Reenviar | ...

Para: Norma Constanza Segura Madrigal

jueves 14/11/2024 5:25 p. m.

CC: Lina Mayerli Vargas Florez; FUNDACION ARTE A LA VIDA; psicosocial.artealavida@gmail.com; pg.artealavida.Jhosepcitog@gmail.com; pg.artealavida.lorena@gmail.com; adom.talentos.angelica07@gmail.com

Seguimiento: Comienza el jueves, 14 de noviembre de 2024. Vence el jueves, 14 de noviembre de 2024.

Haga clic aquí para descargar imágenes. Para ayudarle a proteger su confidencialidad, Outlook ha impedido la descarga automática de algunas imágenes en este mensaje.

SOLICITUD DE APROBACION ENCUENTROS ANTICIPADOS_ CRONOGRAMAS NOVIEMBRE (1).docx
1 MB

Cronograma_de_Noviembre_Piedras.xlsx
56 KB

Cronograma_de_Noviembre_San Luis.xlsx

Cordial saludo,

Doctora Norma Constanza Segura (Supervisora del contrato)
Doctora Lina Mayerly Vargas (Enlace técnico de fortalecimiento técnico a la niñez y la adolescencia)

BIENESTAR FAMILIAR

Nos permitimos remitir a ustedes la propuesta de encuentros anticipados para su respectiva revisión como fue orientado por el enlace técnico en la reunión dada el día Jueves 7 de Noviembre del 2024.

En respuesta al correo anterior, se le manifestó al operador, por parte del enlace técnico Lina vargas que teniendo en cuenta su solicitud, se reviso junto con el enlace financiero el cronograma para revisar la totalidad de encuentros de noviembre y diciembre, según el manual operativo, de la siguiente manera en el mes de noviembre y la cual fue aprobada en el comité técnico operativo del mes de noviembre.

NOVIEMBRE	CANTIDAD	DICIEMBRE	CANTIDAD
ENCUENTROS ENTRE PARES	8	ENCUENTROS ENTRE PARES	4
ENCUENTRO FAMILIAR	1	ENCUENTRO FAMILIAR	1
ENCUENTRO COMUNITARIO	1	ENCUENTRO COMUNITARIO	1
INICIATIVAS	5	INICIATIVAS	2
ESCUCHA ACTIVA	5	ESCUCHA ACTIVA	2

Teniendo en cuenta la distribución anterior, el operador durante el mes de noviembre realizo, 30 encuentros municipalizados, sin embargo, los encuentros que podían aumentar o disminuir eran los de escucha activa e iniciativas, los cuales dependían de la cantidad de veces que los participantes quisieran participar, pues este no incluía refrigerio reforzado. Finalizando la etapa de atención el 30 de noviembre, iniciando la etapa de cierre durante la primera semana de diciembre, la cual comprendía un encuentro de cierre por municipio con la totalidad de los participantes, la comunidad y actores del sistema nacional de bienestar familiar. Para la etapa de cierre el operador presento propuesta el 13 de noviembre.

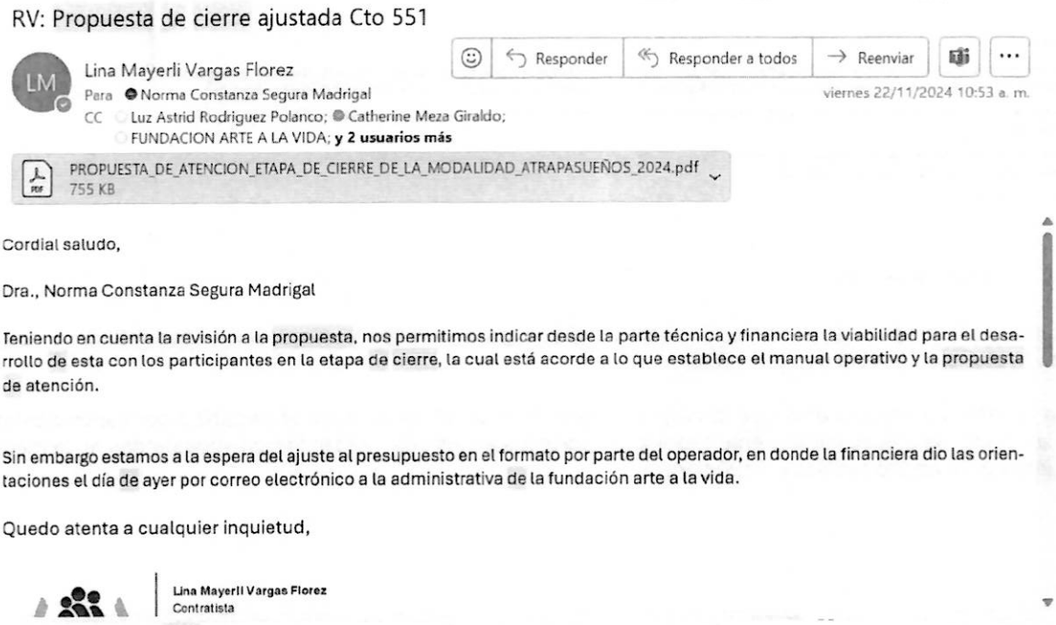
PROPUESTA DE CIERRE

Para la etapa de cierre el operador arte a la vida, mediante correo electrónico, envió propuesta de atención para la etapa de cierre, en la cual presentaron, el siguiente cronograma de actividades.

1/12/2024	Hora	2/12/2024	Hora	3/12/2024	Hora	4/12/2024	Hora

Rovira 1 y 2	8:30 AM a 10:30 AM	Piedras	8:30 AM a 10:30 AM	San Luis	8:30 AM a 10:30 AM	Roncesvalles	10:00 12:00 pm
		Alvarado	2:30 PM a 4:30 PM	Valle de san Juan	2:30 a 4:30 PM		

Según el cronograma anterior, la etapa de cierre se llevó a cabo, durante la primera semana, de diciembre teniendo en cuenta las necesidades que presento el operador mediante propuesta el 13 de noviembre de 2024, mediante correo electrónico, al equipo de supervisión, donde manifestaron llevar acabo los encuentros de cierre durante la primera semana, teniendo en cuenta que los niños, niñas y adolescentes participantes del programa, comenzaban el periodo de vacaciones y muchos ya no estarían en el territorio y adicional se realizaría reinversión de los recursos sin ejecución, del mes de julio- alistamiento, agosto, septiembre, octubre, noviembre. Recurso que fue reinvertido en la campaña de prevención frente al uso y manejo de pólvora como ejercicios de participación y en las actividades de los encuentros de cierre. Que se encuentran detalladas en la propuesta.
El equipo técnico de apoyo a la supervisión le dio viabilidad, a la propuesta el 22 de noviembre, indicando que este se encontraba acorde a lo establecido en el manual operativo. Quedando constancia de su aprobación en el comité técnico del mes de noviembre.


RV: Propuesta de cierre ajustada Cto 551

Responder | Responder a todos | Reenviar

LM Lina Mayerli Vargas Florez
Para Norma Constanza Segura Madrigal
CC Luz Astrid Rodriguez Polanco; Catherine Meza Giraldo; FUNDACION ARTE A LA VIDA; **y 2 usuarios más**
viernes 22/11/2024 10:53 a. m.

PROPUESTA_DE_ATENCION_ETAPA_DE_CIERRE_DE_LA_MODALIDAD_ATRAPASUEÑOS_2024.pdf
755 KB

Cordial saludo,

Dra., Norma Constanza Segura Madrigal

Teniendo en cuenta la revisión a la propuesta, nos permitimos indicar desde la parte técnica y financiera la viabilidad para el desarrollo de esta con los participantes en la etapa de cierre, la cual está acorde a lo que establece el manual operativo y la propuesta de atención.

Sin embargo estamos a la espera del ajuste al presupuesto en el formato por parte del operador, en donde la financiera dio las orientaciones el día de ayer por correo electrónico a la administrativa de la fundación arte a la vida.

Quedo atenta a cualquier inquietud,

Lina Mayerli Vargas Florez
Contratista

De esta manera los encuentros de cierre finalizaron el 4 de diciembre y durante las semanas siguientes hasta el 31 de diciembre el talento humano del operador realizo actividades administrativas y gestión documental del contrato.

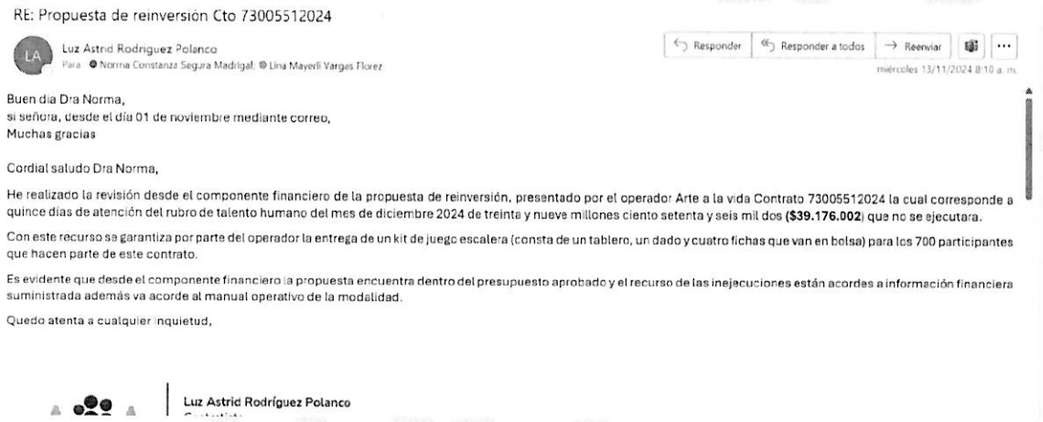
PROPUESTA CONTRAPARTIDA

En el comité técnico extraordinario del mes de octubre el operador realizo presentación, de la propuesta de contrapartida, donde fortalecían dos escenarios, el primero era fortalecer una de las iniciativas del municipio de Rovira la cual consistía en una biblioteca móvil, la cual fue creada por los participantes atrapa lectores de sueños para el

arte y la cultura en territorios de paz y la del municipio de Alvarado que se llamó TEJIENDO PAZ Y ARMONIA CON EL DEPORTE PARA TODOS.
y el segundo escenario fue la participación y movilización social, en el día de la NO VIOLENCIA CONTRA LA MUJER, el 25 de noviembre de 2024, en el municipio de Rovira, teniendo mayor incidencia de participación y movilización en los escenarios. La propuesta se remite por parte del operador con los ajustes requeridos por el equipo de apoyo a la supervisión el 31 de octubre de 2024.

PROPUESTA DE REINVERSION

El operador presento a la supervisora del contrato, el 1 de noviembre de 2024, la propuesta de reinversión donde realizaría fortalecimiento al proceso pedagógico en los niños, mediante un juego el cual constaba de lo siguiente, un kit de juego escalera (consta de un tablero, un dado y cuatro fichas que van en bolsa) para los 700 participantes que hacen parte de este contrato, el cual seria entregado a los participantes previo a la autorización por parte de la supervisión en el encuentro de cierre.



RE: Propuesta de reinversión Cto 73005512024

Luz Astrid Rodriguez Polanco
Para: Norma Constanza Segura Madrigal; Lina Mayerli Vargas Florez

Responder | Responder a todos | Reenviar

miércoles 13/11/2024 8:10 a. m.

Buen dia Dra Norma,
si señora, desde el día 01 de noviembre mediante correo,
Muchas gracias

Cordial saludo Dra Norma,

He realizado la revisión desde el componente financiero de la propuesta de reinversión, presentado por el operador Arte a la vida Contrato 73005512024 la cual corresponde a quince días de atención del rubro de talento humano del mes de diciembre 2024 de treinta y nueve millones ciento setenta y seis mil dos (**$39.176.002**) que no se ejecutara.

Con este recurso se garantiza por parte del operador la entrega de un kit de juego escalera (consta de un tablero, un dado y cuatro fichas que van en bolsa) para los 700 participantes que hacen parte de este contrato.

Es evidente que desde el componente financiero la propuesta encuentra dentro del presupuesto aprobado y el recurso de las inejecuciones están acordes a información financiera suministrada además va acorde al manual operativo de la modalidad.

Quedo atenta a cualquier inquietud,

Luz Astrid Rodríguez Polanco

Se le dio viabilidad a la propuesta mediante, correo electrónico, para su respectiva ejecución encontrándose esta, enmarcada en la atención directa con los niños.

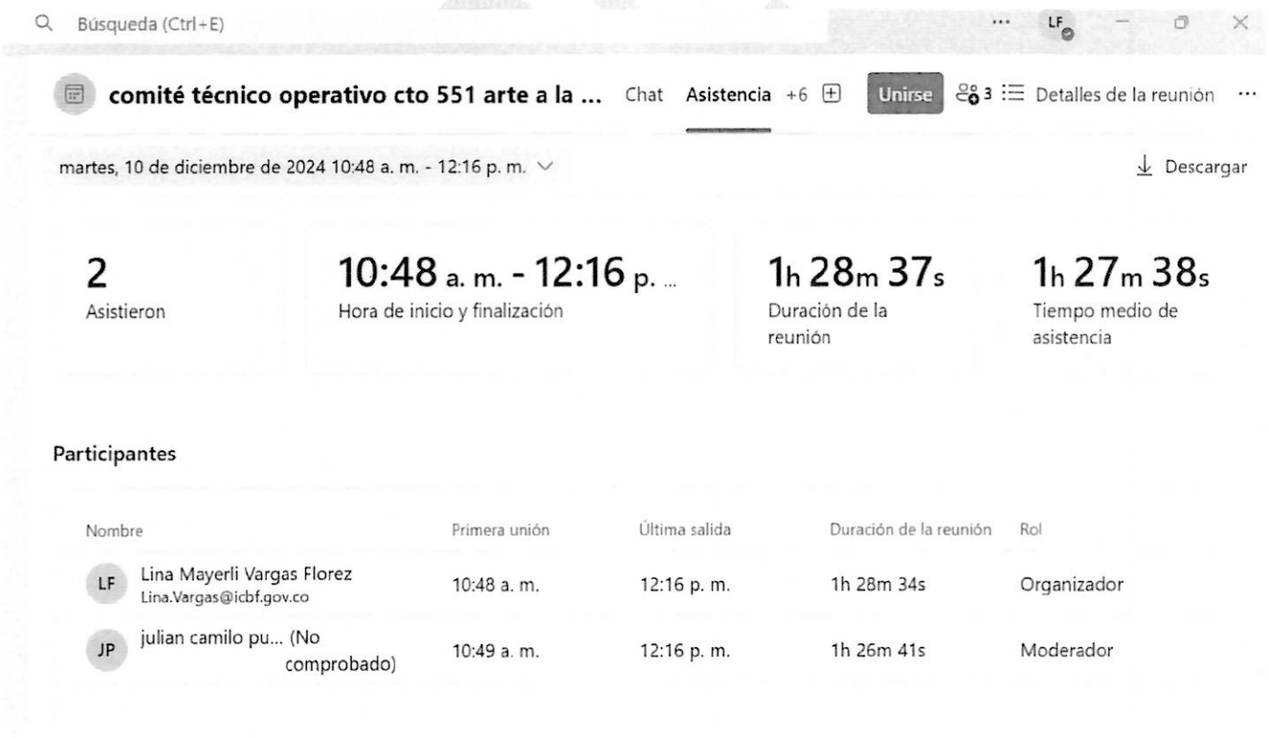
Nota: Se deja constancia en esta acta que la carpeta digital tiene un alcance, a los entregables correspondientes a cada mes de atencion los cuales inicialmente reposan soportados en los cds, y esto fueron subsanados en la medida que fue revisado por le apoyo tecnico y financiero.

Compromisos / tareas	Responsable(s): Nombre / Cargo o rol	Fechas
Cargar los soportes del área financiera en la carpeta digital	Angelica Bernal auxiliar administrativa, arte a la vida.	27/12/2024
Entregar todos los productos del contrato	Luis Daniel puentes Diaz – representante legal arte a la vida	27/12/2024

FIRMA ASISTENTES			
Nombre	**Cargo o rol / Dependencia**	**Entidad**	**Firma**

Luis Daniel Diaz Puentes	Representante Legal-Coordinado General	Fundación Arte a laVida	
José Silvio Cifuentes Galvis	Pedagogo	Fundación Arte a laVida	
María Angelica Bernal Yate	Auxiliar Administrativa	Fundación Arte a laVida	
Lina Mayerly Vargas Flórez	Enlace técnico de apoyo a la supervisión	ICBF	
Julian camilo pulecio	Enlace financiero	ICBF	TEAMS
Norma Constanza segura Madrigal	Supervisora	Coordinadora cz Ibagué	
Próxima reunión	**Fecha**	**Hora**	**Lugar**
	NA	NA	
Colaborador que elabora el acta:	Lina Mayerli vargas florez		

Se anexa listado de asistencia de plataforma teams.



Búsqueda (Ctrl+E)

comité técnico operativo cto 551 arte a la ... Chat Asistencia +6 Unirse 3 Detalles de la reunión

martes, 10 de diciembre de 2024 10:48 a. m. - 12:16 p. m. Descargar

2	10:48 a. m. - 12:16 p. ...	1h 28m 37s	1h 27m 38s
Asistieron	Hora de inicio y finalización	Duración de la reunión	Tiempo medio de asistencia

Participantes

Nombre	Primera unión	Última salida	Duración de la reunión	Rol
LF Lina Mayerli Vargas Florez Lina.Vargas@icbf.gov.co	10:48 a. m.	12:16 p. m.	1h 28m 34s	Organizador
JP julian camilo pu... (No comprobado)	10:49 a. m.	12:16 p. m.	1h 26m 41s	Moderador

BIENESTAR FAMILIAR

PROCESO
MEJORA E INNOVACIÓN

FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

F8.P1.MI	12/06/2024
Versión 9	Página 1 de 1
Clasificación de la Información: Pública	

ACTIVIDAD: COMITE TECNICO OPERATIVO - CIERRE

FECHA: 10 DICIEMBRE 2024

HORA INICIAL: 10:00

HORA FINAL: 12:30 PM

LUGAR: CENTRO ZONAL IBAGUE

DEPENDENCIA LIDER: Direccion Infancia, adolescencia y juventud GAT

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	CÉDULA	CARGO	ENTIDAD	REGIONAL	CENTRO ZONAL O DEPENDENCIA	TIPO DE VINCULACIÓN		TELEFONO	CORREO ELECTRONICO	FIRMA	
							PLANTA	CONTRATO			AM	PM
1	Norma C Segura	65773861	Prof Especializado	ICBF	Tolima	Ibague	X		3057776777	norma.segura@icbf.gov.co		
2	Ma Angelica Bernal Y	65630523	Aux. Administrativo	F. Ate la Vida	Tolima	Ibagué		X	3162834687	cvdom1.talentoangelicam7@gmail.com		
3	José Fabio Cifuentes	93405892	pedagogo	Ate la vida	Tolima	Ibagué		X	3122365355	hereperto@...		
4	Lorena Michel Cerón	1110486193	pedagoga	Fundación	Tolima	Ibagué		X	3125670552	lorenamichelceron@gmail.com		
5	Daniel Diaz P	1110485858	Coordinador	Fundación	Tolima	Ibagué		X	3228838553	fundacionesperanzalavida@hot...		
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												

¡Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA
LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012