PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Bogotá, 30 de Julio de 2020.

Señor (a)

German Gilberto Alarcón Rozo
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. CO1.PCCNTR.1368855
Coordinador
Centro de Electricidad, Electrónica y Telecomunicaciones
Ciudad.

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Mes Julio del año 2020

Referencia: OBJ No. CO1.PCCNTR.1368855 del año 2020.

CESAR AUGUSTO CORDOBA RODRIGUEZ, identificado con la cédula de ciudadanía No. 1.019.055.262 de _BOGOTÁ_, en mi calidad de Contratista del SENA, en el Centro de electricidad, electrónica y telecomunicaiones, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

1- modificar el valor y forma de pago ya que tuvieron una modificación para el mes de julio y el valor del último pago.

OBJETO:
Prestar servicios personalesde caracter temporal, para la ejecución de acciones de formación titulada y/o complementaria de forma presencial y/o virtual; junto con otras actividades que se deriven de la formación, en los diferentes programas de las áreas de electricidad, electrónica, biomédica, refrigeración, telecomunicaciones, teleinformática y gestión de proyectos para los sectores industrial y de servicios atendidos por el Centro de Electricidad y Electrónica y Telecomunicaciones del SENA -

CLÁUSULA CUARTA OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA: El CONTRATISTA además de las obligaciones que por su índole y naturaleza del contrato le son propias, contrae con EL SENA las siguientes: **A)OBLIGACIONES ANEXO 1 – CLAUSULAS DEL CONTRATO ESPECÍFICAS:**

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Atender la formación de aprendices en el área específica del respectivo programa de formación, en las fases o módulos establecidos y programados.	1963779 G1 - G2 (tea) 1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	Planilla control diario de actividades.

2	Orientar y apoyar a los aprendices en el desarrollo de proyectos formativos y/o productivos en las respectivas etapas de formación.	1963779 G1 - G2 (tea): CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO. 1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM: Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	Planilla control diario de actividades.
3	Garantizar la actualización de los contenidos y tecnologías, de las fases o módulos en los cuales se desarrolla la formación de los aprendices	Planeación pedagógica-guías de aprendizaje.	Aplicar la guía de aprendizaje y recibo de evidencias de la misma.
4	Así mismo, de acuerdo con el área de desempeño para la cual fue seleccionado deberá orientar la formación, para desarrollar en los aprendices las competencias específicas establecidas en cada programa de formación	**PRODUCCIÓN MULTIMEDIA**. * Analizar la información recolectada para definir la tipología de proyecto * Comprender textos en inglés en forma escrita y auditiva * Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	Planilla control diario de actividades de acuerdo a la planeación pedagógica
5	Desarrollar el programa de formación en el cual he sido designado (Preparar, orientar, desarrollar, apoyar y evaluar los procesos de aprendizaje), a través de la formación por competencias laborales, como estrategia metodológica institucional, asumiendo el rol como instructor del proceso de aprendizaje, en el marco del aprendizaje autónomo, haciendo uso de la infraestructura disponible en la entidad y las condiciones tecnológicas del SENA, en particular para el programa de formación	**PRODUCCION MULTIMEDIA** ***** Definir la estructura del mapa de navegación según la necesidad del cliente * Diseñar la interfaz gráfica con base en el mapa de navegación * Elaborar el guión multimedia (literario y técnico) aplicando técnicas de composición literaria y lenguaje cinematográfico conforme a la tipología definida y al público destino	Planilla control diario de actividades de acuerdo a la planeación pedagógica.
6	Reportar en el sistema Sofia Plus en un plazo máximo de dos (2) días, todas las actividades que de acuerdo con los procesos que son de su responsabilidad, garantizando la calidad de la formación y su coherencia en el proceso formativo, tales como - Registro de los juicios evaluativos — Creación de las rutas de aprendizaje — Registro de los juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos, entre otros	Mantener actualizada la plataforma de Sofia incluidas las novedades exigidas por el Centro de Formación.	Planilla control diario de actividades de acuerdo a la planeación pedagógica

7	Rendir los informes (planillas, reportes y demás formatos) requeridos sobre las acciones encomendadas y los productos resultantes de procesos de aprendizaje realizados por aprendices a quienes imparte Formación Profesional, dentro de los plazos estipulados por la Coordinación Académica del Centro para tal efecto	Aplicar los formatos correspondientes de acuerdo al proceso de formación, evaluación de las actividades que se encuentran en la guía de aprendizaje del primer trimestre.	Planilla control diario de actividades de acuerdo a la planeación pedagógica
8	Cumplir y hacer cumplir los protocolos, normas, reglamentos e instrucciones de uso de los ambientes de formación y reglamentos e instrucciones del Sistema de Gestión de la Seguridad y Salud en el Trabajo SG-SST Asi como el aseo y el cuidado de los equipos y elementos que hacen parte de los mismos	Seguimiento en el ambiente de formación a los aprendices en cuanto al uniforme de acuerdo a la especialidad, aseo del ambiente y los protocolos necesarios.	Visita por parte de coordinación a los ambientes de formación.
9	Participar activamente en el logro de los indicadores de Alta Calidad establecidos para el Centro de Formación	Cumplimiento de los estándares de calidad del CEET .	Planilla control diario de actividades de acuerdo a la planeación pedagógica
10	Asistir a todas las reuniones convocadas por el Centro, la Dirección Regional y/o la Dirección General del SENA	Asistir a las reuniones citadas	Planilla de asistencia .
	Presentar y entregar a la Supervisión de contratos los informes mensuales de ejecución sobre las actividades realizadas, novedades o inconvenientes que se presenten durante la ejecución del contrato, con los soportes correspondientes, y atender oportunamente todos los demás requerimientos	Presentar la documentación necesaria mensual como soporte de la ejecución del contrato.	Planilla de control diario, Planilla de pago y demás soportes entregados en la coordinación académica.

A continuación relaciono los desplazamientos que realice previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.
Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

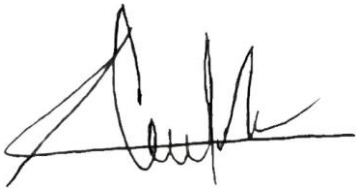
ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN
1.				

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 43912163 de la planilla de Junio, operador Mi planilla. (Decreto Ley 2106 de 2019 – " *Decreto Ley Antitrámites"*)

Evidencias en ( ) folios

Cordialmente,



Cesar Augusto Córdoba Rodríguez
Contratista
C.C. No. 1.019.055.262

Recibí a satisfacción:

German Gilberto Alarcón Rozo
Supervisor(a) Contrato No. CO1.PCCNTR.1368855
Coordinador

compensar | miplanilla.com

PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACION DE APORTES

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
CC	1019055262	CESAR AUGUSTO CORDOBA RODRIGUEZ	CL 152C No 135 14	1234567	cesarko.art@gmail.com	
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL / CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO		
ÚNICA	I – Independiente		BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.		NO

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2020-06	2020-06	I		43912163	$455.500	

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD

Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					
EPS008	Compensar EPS	860066942-7	184.000	0		0		0	0	0	0	184.000	1

TOTALES PENSIÓN

Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados
25-14	Colpensiones	900336004-7	235.600	0	0	0	0	0	0		235.600	1

TOTALES RIESGOS LABORALES

Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										
14-23	Positiva Seguros	860011153-6	35.900				35.900	0	0	35.900			359	35.900	1

TOTALES CAJAS

Código CCF	Nombre	NIT	Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados

TOTALES PARAFISCALES

Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	0	0	0	0
ICBF				
0	0	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA

Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	184.000	184.000
Pensión	1	235.600	235.600
Riesgos Laborales	1	35.900	35.900
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	3	455.500	455.500

Este documento está clasificado como PRIVADO por parte de Compensar Operador de Información

compensar | miplanilla.com

PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACION DE APORTES

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
CC	1019055262	CESAR AUGUSTO CORDOBA RODRIGUEZ	CL 152C No 135 14	1234567	cesarko.art@gmail.com	
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL / CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO		
ÚNICA	I – Independiente		BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.		NO

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2020-06	2020-06	I		43912163	$455.500	

DETALLE POR COTIZANTE

INFORMACIÓN COTIZANTE								INFORMACIÓN NOVEDADES																		PENSIÓN							SALUD			RIESGOS LABORALES				CCF			PARAFISCALES					
No.	Tipo	No. de Identificación	Apellidos y Nombres	Cotizante	Subtipo	Extranjero	Colom. exterior	Estudiante	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRL	CORRECCIÓN	Cód. AFP	IBC AFP	Cotización	Voluntario Afiliado	Voluntario Aportante	Fondo pensional de solidaridad	Fondo pensional de subsistencia	Cód. EPS	IBC EPS	Cotización / Valor UPC	Cód. ARL	IBC ARL	Clase de Riesgo	Cotización	Código CCF	IBC CCF	Aporte CCF	IBC otros parafiscales	Aporte SENA	Aporte ICBF	Aporte ESAP	Aporte MEN
1	CC	1019055262	CORDOBA RODRIGUEZ CESAR AUGUSTO	59	0			N																	25-14	1.471.896	235.600	0	0	0	0	EPS008	1.471.896	184.000	14-23	1.471.896	3	35.900		0	0	0	0	0	0	0	0

Este documento está clasificado como PRIVADO por parte de Compensar Operador de Información

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: CESAR AUGUSTO CORDOBA RODRIGUEZ

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE ELECTRICIDAD, ELECTRÓNICA Y TELECOMUNICACIONES

FECHA INICIAL: 01/06/2020 00:00:00

FECHA FINAL: 30/06/2020 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 1963779 - ELABORACIÓN DE AUDIOVISUALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DISEÑAR Y ELABORAR BOCETOS DE AVISOS E IMÁGENES PREVIA REVISIÓN DEL STORY-BOARD CON EL APOYO DE UN SOFTWARE ESPECIALIZADO DE ACUERDO CONCEPTO CREATIVO.

EVALUAR EL MENSAJE REDACTADO FRENTE A LA ESTRATEGIA CREATIVA DE ACUERDO CON EL OBJETIVO DEL PROYECTO

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: EDITAR CONTENIDOS AUDIOVISUALES SEGÚN OBJETIVOS DE LA DIRECCIÓN Y LAS DIFERENTES ÁREAS

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

EXPORTAR LAS SECUENCIAS DE VIDEO EN UN ARCHIVO CODIFICADO Y ETIQUETADO TENIENDO EN CUENTA LAS NECESIDADES TÉCNICAS ESPECÍFICAS Y ESTÁNDARES ACTUALES DEL MEDIO E INSTRUMENTO DE SALIDA.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR LIBRETOS Y GUIONES SEGÚN METODOLOGÍAS ESTABLECIDAS Y OBJETIVOS DEL PROGRAMA

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

VERIFICAR LA ESTRUCTURA NARRATIVA DE ACUERDO CON LA IDEA ORIGINAL DEFINIDA EN LA TEMÁTICA DEL PROYECTO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: OPERAR SISTEMAS DE SONIDO PROFESIONAL DE ACUERDO CON RECOMENDACIONES DEL FABRICANTE, TECNOLOGÍAS ANÁLOGAS Y DIGITALES, FENÓMENOS

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONTROLAR LA SEÑAL DE AUDIO APLICANDO SOFTWARE ESPECIALIZADO SEGÚN LOS ESTÁNDARES INTERNACIONALES DE

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: PROMOVER LA INTERACCION IDONEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMAS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: REALIZAR REGISTRO DE IMÁGENES DE ACUERDO CON LOS ASPECTOS TÉCNICOS DEL LIBRETO

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

APLICAR TÉCNICAS PARA LA CAPTURA DE IMÁGENES Y TECNOLOGÍAS EN LA GRABACIÓN DE ESCENAS DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN.

VISUALIZAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 95,70

FICHA DE APRENDIZAJE: 1906631 - PRODUCCION DE MULTIMEDIA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ANALIZAR LA INFORMACIÓN RECOLECTADA PARA DEFINIR LA TIPOLOGÍA DE PROYECTO MULTIMEDIAL.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DISEÑAR LA SOLUCIÓN MULTIMEDIAL DE ACUERDO CON EL INFORME DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ELABORAR EL GUIÓN MULTIMEDIA (LITERARIO Y TÉCNICO) APLICANDO TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN LITERARIA Y LENGUAJE CINEMATOGRÁFICO CONFORME A LA TIPOLOGÍA DEFINIDA Y AL PÚBLICO DESTINO

VALIDAR EL STORYBOARD CON EL CLIENTE DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL GUIÓN TÉCNICO PARA SU APROBACIÓN DEJANDO CONSTANCIA EN UN ACTA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ENTREGAR LA APLICACIÓN MULTIMEDIA PARA EVALUAR LA SATISFACCIÓN DEL CLIENTE.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

REALIZAR EL EMPAQUE Y LOS ELEMENTOS DE MERCHANDISING CON LOS QUE SE DISTRIBUIRÁ EL PROYECTO MULTIMEDIA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTEGRAR LOS ELEMENTOS MULTIMEDIALES DE ACUERDO CON UN DISEÑO ESTABLECIDO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PROMOVER LA INTERACCION IDONEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMAS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	REALIZAR LA POST-PRODUCCIÓN PARA GENERAR LA ANIMACIÓN FINAL DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

AGREGAR EFECTOS ESPECIALES: VISUALES Y SONOROS AL PROYECTO MULTIMEDIA SIGUIENDO LOS LINEAMIENTOS DEL GUIÓN TÉCNICO

AJUSTAR LA ILUMINACIÓN Y EL COLOR DE LA ESCENA PARA LOGRAR LA APARIENCIA VISUAL DESEADA

EDITAR IMÁGENES UTILIZANDO SOFTWARE DE EDICIÓN AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN GUIÓN TÉCNICO

IMPORTAR Y EXPORTAR ARCHIVOS SEGÚN EL SOPORTE TÉCNICO FINAL ELEGIDO PARA LA PROYECCIÓN Y/O DISTRIBUCIÓN DE LA PRODUCCIÓN

MONTAR SECUENCIAS DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO MULTIMEDIA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: REALIZAR NEGOCIACIÓN CON LOS PROVEEDORES Y CLIENTES, SEGÚN LOS OBJETIVOS Y ESTRATEGIAS ESTABLECIDAS POR LA ORGANIZACIÓN.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 63,70

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 159,40

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s: 0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES: 0,00

INSTRUCTOR: CESAR AUGUSTO CORDOBA RODRIGUEZ

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE ELECTRICIDAD, ELECTRÓNICA Y TELECOMUNICACIONES

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: CESAR AUGUSTO CORDOBA RODRIGUEZ

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE ELECTRICIDAD, ELECTRÓNICA Y TELECOMUNICACIONES

FECHA INICIAL: 01/07/2020 00:00:00

FECHA FINAL: 31/07/2020 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 1963779 - ELABORACIÓN DE AUDIOVISUALES

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DISEÑAR Y ELABORAR BOCETOS DE AVISOS E IMÁGENES PREVIA REVISIÓN DEL STORY-BOARD CON EL APOYO DE UN SOFTWARE ESPECIALIZADO DE ACUERDO CONCEPTO CREATIVO.

EVALUAR EL MENSAJE REDACTADO FRENTE A LA ESTRATEGIA CREATIVA DE ACUERDO CON EL OBJETIVO DEL PROYECTO

IDENTIFICAR LOS REQUERIMIENTOS GRÁFICOS DE ACUERDO CON EL PROYECTO AUDIOVISUAL

REDACTAR TEXTOS ESTABLECIENDO LAS DIFERENCIAS DE CADA MENSAJE SEGÚN EL MEDIO SELECCIONADO Y LAS ORIENTACIONES DEL BREAFING.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: EDITAR CONTENIDOS AUDIOVISUALES SEGÚN OBJETIVOS DE LA DIRECCIÓN Y LAS DIFERENTES ÁREAS

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR LIBRETOS Y GUIONES SEGÚN METODOLOGÍAS ESTABLECIDAS Y OBJETIVOS DEL PROGRAMA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	OPERAR SISTEMAS DE SONIDO PROFESIONAL DE ACUERDO CON RECOMENDACIONES DEL FABRICANTE, TECNOLOGÍAS ANÁLOGAS Y DIGITALES, FENÓMENOS
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PROMOVER LA INTERACCION IDONEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMAS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	REALIZAR REGISTRO DE IMÁGENES DE ACUERDO CON LOS ASPECTOS TÉCNICOS DEL LIBRETO

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

APLICAR TÉCNICAS PARA LA CAPTURA DE IMÁGENES Y TECNOLOGÍAS EN LA GRABACIÓN DE ESCENAS DE DIFERENTES GÉNEROS AUDIOVISUALES SEGÚN LOS FORMATOS DE GRABACIÓN.

IDENTIFICAR LAS PARTES DE LA CÁMARA Y LA COMPOSICIÓN BIDIMENSIONAL DE ACUERDO CON LA NATURALEZA DE LA IMAGEN Y EL MANUAL DEL FABRICANTE.

REALIZAR MONTAJES DE EQUIPOS Y ACCESORIOS DE ACUERDO CON LOS ASPECTOS TÉCNICOS RECOMENDADOS POR LOS PROVEEDORES Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN.

VISUALIZAR EL REGISTRO DE IMAGEN SEGÚN ESTÁNDARES DE EMISIÓN.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	79,70

FICHA DE APRENDIZAJE:	1906631 - PRODUCCION DE MULTIMEDIA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ANALIZAR LA INFORMACIÓN RECOLECTADA PARA DEFINIR LA TIPOLOGÍA DE PROYECTO MULTIMEDIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DISEÑAR LA SOLUCIÓN MULTIMEDIAL DE ACUERDO CON EL INFORME DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ELABORAR EL GUIÓN MULTIMEDIA (LITERARIO Y TÉCNICO) APLICANDO TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN LITERARIA Y LENGUAJE CINEMATOGRÁFICO CONFORME A LA TIPOLOGÍA DEFINIDA Y AL PÚBLICO DESTINO

VALIDAR EL STORYBOARD CON EL CLIENTE DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL GUIÓN TÉCNICO PARA SU APROBACIÓN DEJANDO CONSTANCIA EN UN ACTA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ENTREGAR LA APLICACIÓN MULTIMEDIA PARA EVALUAR LA SATISFACCIÓN DEL CLIENTE.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTEGRAR LOS ELEMENTOS MULTIMEDIALES DE ACUERDO CON UN DISEÑO ESTABLECIDO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PROMOVER LA INTERACCION IDONEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMAS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	REALIZAR LA POST-PRODUCCIÓN PARA GENERAR LA ANIMACIÓN FINAL DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL PROYECTO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	REALIZAR NEGOCIACIÓN CON LOS PROVEEDORES Y CLIENTES, SEGÚN LOS OBJETIVOS Y ESTRATEGIAS ESTABLECIDAS POR LA ORGANIZACIÓN.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	91,60

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS:	171,30

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s:	0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES:	0,00

INSTRUCTOR: CESAR AUGUSTO CORDOBA RODRIGUEZ

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE ELECTRICIDAD, ELECTRÓNICA Y TELECOMUNICACIONES

Regional Distrito Capital
Sistema de Gestión de la Calidad

Centro de Electricidad Electrónica y Telecomunicaciones

PLANILLA DE CONTROL DIARIO

INSTRUCTOR: CESAR AUGUSTO CORDOBA RODRIGUEZ **C.C.: 1019055262** **MES: 01 AL 30 de Junio** **AÑO: 2020**

DIA	AMBIENTE DE FORMACIÓN	No. FICHA	HORAS		COMPETENCIA DE FORMACIÓN IMPARTIDA	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE - TEMA DE FORMACIÓN	FIRMAS
			HORARIO DE CLASE	No. DE HORAS			Vo. Bo. VOCERO
6/1/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Stop motion - tecnicas	
6/2/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Stop motion - tecnicas	
6/2/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	principios de la animación	
6/3/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Stop motion - tecnicas	
6/3/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	principios de la animación	
6/4/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Stop motion - tecnicas	
6/4/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 14:00	2	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Stop motion - tecnicas	
6/5/2020	Virtual - Classroom	1906630 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	principios de la animación	
6/8/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Stop motion - tecnicas	
6/9/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Stop motion - tecnicas	
6/9/2020	Virtual - Classroom	1906630 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	principios de la animación	
6/10/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	principios de la animación	
6/10/2020	Virtual - Classroom	1906630 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	principios de la animación	
6/11/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 14:00	2	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Premier - bases de edición	
6/11/2020	Virtual - Classroom	1906630 TPM-N-3 - 1906622 TPM	12:00 - 18:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	After	
6/12/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	After	
6/16/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Premier - bases de edición	
6/16/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	After	
6/17/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Premier - bases de edición	
6/17/2020	Virtual - Classroom	1906630 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	After	
6/18/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 14:00	2	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Premier - bases de edición	
6/18/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	After	
6/19/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	After	
6/23/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	After Effects - bases de edición	
6/23/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	spot publicitario	
6/24/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	After Effects - bases de edición	
6/24/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	spot publicitario	
6/25/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 14:00	2	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	After Effects - bases de edición	
6/25/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	12:00 - 18:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	spot publicitario	
6/26/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	spot publicitario	
6/30/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	12:00 - 18:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	spot publicitario	
				132			

Regional Distrito Capital
Sistema de Gestión de la Calidad

Centro de Electricidad Electrónica y Telecomunicaciones

PLANILLA DE CONTROL DIARIO

INSTRUCTOR: CESAR AUGUSTO CORDOBA RODRIGUEZ **C.C.: 1019055262** **MES: 01 AL 31 de Julio** **AÑO: 2020**

DIA	AMBIENTE DE FORMACIÓN	No. FICHA	HORAS		COMPETENCIA DE FORMACIÓN IMPARTIDA	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE - TEMA DE FORMACIÓN	FIRMAS
			HORARIO DE CLASE	No. DE HORAS			Vo. Bo. VOCERO
1/07/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Nivelación - temas y trabajos no entregados	
1/07/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	Nivelación - temas y trabajos no entregados	
2/07/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	2	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Nivelación - temas y trabajos no entregados	
2/07/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	Nivelación - temas y trabajos no entregados	
3/07/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	Nivelación - temas y trabajos no entregados	
6/07/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Nivelación - temas y trabajos no entregados	
7/07/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 14:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Nivelación - temas y trabajos no entregados	
7/07/2020	Virtual - Classroom	1906630 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	Nivelación - temas y trabajos no entregados	
8/07/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Nivelación - temas y trabajos no entregados	
8/07/2020	Virtual - Classroom	1906630 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	Nivelación - temas y trabajos no entregados	
9/07/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	2	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Nivelación - temas y trabajos no entregados	
9/07/2020	Virtual - Classroom	1906630 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	Nivelación - temas y trabajos no entregados	
10/07/2020	Virtual - Classroom	1906630 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	Nivelación - temas y trabajos no entregados	
13/07/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	After Effects - Edición y composición de video	
14/07/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	After Effects - Edición y composición de video	
14/07/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	After Effects - Edición y composición de video	
15/07/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	After Effects - Edición y composición de video	
15/07/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	After Effects - Edición y composición de video	
16/07/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	2	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	After Effects - Edición y composición de video	
16/07/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	After Effects - Edición y composición de video	
17/07/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	After Effects - Edición y composición de video	
21/07/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	After Effects - Formatos y exportación	
21/07/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	After Effects - Formatos y exportación	
22/07/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	After Effects - Formatos y exportación	
22/07/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	After Effects - Formatos y exportación	
23/07/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	2	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	After Effects - Formatos y exportación	
23/07/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	After Effects - Formatos y exportación	
24/07/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	After Effects - Formatos y exportación	
27/07/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Mejora proyecto final - implementaciónes de nivelación	
28/07/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Mejora proyecto final - implementaciónes de nivelación	

28/07/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	Mejora proyecto final - implementaciónes de nivelación	
29/07/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	6	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Mejora proyecto final - implementaciónes de nivelación	
29/07/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	Mejora proyecto final - implementaciónes de nivelación	
30/07/2020	Virtual - Classroom	1963779 G1 - G2 (tea)	12:00 - 18:00	2	CREAR PIEZAS DE COMUNICACIÓN CON BASE EN LA PROPUESTA DE COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.	Mejora proyecto final - implementaciónes de nivelación	
30/07/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	18:00 - 22:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	Mejora proyecto final - implementaciónes de nivelación	
31/07/2020	Virtual - Classroom	1906631 TPM-N-3 - 1906622 TPM	12:00 - 18:00	4	Diseñar la solución multimedial de acuerdo con el informe de análisis de la información recolectada.	Mejora proyecto final - implementaciónes de nivelación	
				148	