MUNICIPIO DE SANTIAGO DE CALI
BANCO DE PROYECTOS DE INVERSIÓN
FICHA DE ESTADISTICAS BASICAS DE INVERSIÓN (EBI)
VIGENCIA
2025

1. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

DEF. PROYECTO (ID): BP-26005616
NOMBRE DE PROYECTO: Formación artística y cultural a los habitantes de la comuna 9 del Distrito de Santiago de Cali
SOCIEDAD: MCAL
PERFÍL PROYECTO: 06 - Arte y Cultura
ÁREA FUNCIONAL: 61020030011 - Personas con acceso a pro
CENTRO GESTOR: 4148 - Secretaria de Cultura
CENTRO DE COSTO: 4148010101 - SCT DESPACHO CULTURA
PROPONENTE: SECRETARIA DE CULTURA
PERSONA RESPONSABLE: LEYDI YOJANNA HIGIDIO HENAO
DIRECCIÓN: CARRERA 5 # 06-05
MUNICIPIO: Santiago de Cali
TELEFONO: 8858855

2. ORGANISMO QUE PRESENTA EL PROYECTO AL BANCO

RESPONSABLE: LEYDI YOJANNA HIGIDIO HENAO
ORGANISMO: 4148 - SECRETARIA DE CULTURA
CARGO: SECRETARIA DE DESPACHO
CORREO ELECTRÓNICO: LEIDY.HIDIGIO@CALI.GOV.CO
TELÉFONO: 8841900

3. PLAN DE DESARROLLO

PROGRAMA MUNICIPAL:

PD 2024-2027 Cali Capital Pacífica de Co->PD 24-27 Cali Capital Pacífica de Colomb->Propósito Cali Reconciliada->Reto Oportunidades para la Integración S->Programa Cali Distrito Deportivo, Cultur->Personas con acceso a procesos de educación informal artística y cultural

4. PROBLEMA CENTRAL

Debilidad en los procesos de formación de las expresiones artísticas y culturales de los habitantes de la Comuna 9 de Santiago de C li.

5. UBICACIÓN GEOGRÁFICA

REGIÓN	DEPARTAMENTO	MUNICIPIO	CANTIDAD
Occidente	Valle del Cauca	Santiago de Cali	2.012

6. OBJETIVO GENERAL Y DESCRIPCIÓN

Fomentar los procesos de formación de las expresiones artísticas y culturales de los habitantes de la Comuna 9

En Colombia, la formación en artes ha sido históricamente un medio para la inclusión y la equidad social. Sin

embargo, existen nume osas barreras de acceso a la cultura, como procesos formativos insuficientes y la falta de recursos. Esto se traduce en un acceso limitado al desarrollo creativo, especialmente en contextos rurales y en comunidades vulnerables. La formación en artes no s lo es crucial para fomentar el diálogo intercultural y el fortalecimiento de habilidades, sino que también es un vehículo p ara el intercambio cultural y la cohesión social. Las actividades culturales representan una alternativa valiosa para la educación el empleo, contribuyendo al desarrollo de competencias clave para el mercado laboral y la vida en sociedad. En la comu na 9 se han realizado acciones para fomentar procesos de formación que tengan una continuidad constante en disciplinas artística y ulturales que impactan la demanda que se tiene en la comuna 9 sin embargo se necesita formar personas en talleres de música , para que quienes se formen se vuelvan multiplicadores en la comunidad y desarrollen estrategias de formación, especialmente con n ños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores y así permitir el buen uso del tiempo libre en el territorio d e la comuna 9.

7. ASOCIACIÓN DE PRODUCTOS A METAS (PRODUCTOS Y COMPONENTES)

OBJETIVOS ESPECIFICOS	PRODUCTO	INDICADOR DE PRODUCTO	CANTI. PROD.	META	COD. AREA PROD.
Incrementar el potencial creativo y los conocimientos de los saberes en el proceso de formación de los habitantes de la Comuna 9	Servicio de educación informal al sector artístico y cultural	Personas capacitadas	500	2.012,00	61020030011

8. ACTIVIDADES

ELEMENTO PEP	DESCRIPCIÓN DE ELEM. PEP	POSPRE	NOMBRE DE POSPRE	FONDO	NOMBRE DE FONDO	VALOR
BP-26005616/2/01/01/01	Realizar cursos de formación en arte y música en la comuna 9	2-320202009	ServComuniSociaPerso	121000	Icld	232.480.000
BP-26005616/2/01/01/02	Adquirir insumos para los cursos de artes y teatro	2-320202009	ServComuniSociaPerso	121000	Icld	30.577.410
BP-26005616/2/01/01/03	Adquirir dotación para los cursos de audiovisuales	2-320202008	ServPresEmpServProd	121000	Icld	173.500.000
BP-26005616/2/01/01/04	Realizar clausura de los cursos artísticos y culturales	2-320202008	ServPresEmpServProd	121000	Icld	76.880.000
TOTAL						513.437.410

9. POBLACIÓN BENEFICIADA CON EL PROYECTO

UBICACIÓN	TIPO DE POBLACIÓN	CANTIDAD
Santiago de Cali	Población Afectada	70.876
Santiago de Cali	Población Beneficiada	2.012

UBICACIÓN	TIPO DE POBLACIÓN	CANTIDAD
Santiago de Cali	0 a 14 años	0
Santiago de Cali	15 a 19 años	0
Santiago de Cali	20 a 59 años	0
Santiago de Cali	Mayor de 60 años	0
Santiago de Cali	Población Afrocolombiana	0
Santiago de Cali	Población Raizal	0
Santiago de Cali	Pueblo Rom	0
Santiago de Cali	Población Mestiza	0
Santiago de Cali	Población Palenquera	0
Santiago de Cali	Masculino	1.006
Santiago de Cali	Femenino	1.006
Santiago de Cali	Desplazados	0
Santiago de Cali	Discapacitados	0
Santiago de Cali	Víctimas	0
Santiago de Cali	Población Indígena	0

10. INDICADOR OBJETIVO GENERAL

INDICADOR. OBJETIVO GENERAL	UNIDAD	META
Personas con formación en expresiones artísticas y culturales de la Comuna 9	Número	2.012

11. VIABILIDAD ORGANISMOS

Concepto de viabilidad de los Organismos	SI [X] NO [ ]
FECHA: 11/09/2024	
HORA: 16:20:56	

NOMBRE:	Leydi Yojanna Higidio Henao

12. CONTROL POSTERIOR DE VIABILIDAD DAPM

Concepto de Control Posterior de Viabilidad DAPM	SI	X	NO	

FECHA: 20/09/2024
HORA: 22:35:28
NOMBRE: Diego Andres Giraldo Arboleda