ANEXO TÉCNICO RECURSO HURMANO

TÉCNICA DE GRAN FORMATO 2025

OBJETO: Contratar el servicio alquiler de equipos e insumos de producción técnica, así como su respectivo montaje y desmontaje; requeridos para la realización de actividades, eventos y producciones desarrollados por el Idartes y/o en los que este haga parte, de acuerdo con las especificaciones técnicas definidas por la entidad.

PERSONAL MÍNIMO REQUERIDO ESCENARIOS		
Todo el personal debe contar con sus EPP para desarrollar sus labores.		
Personal Mínimo Requerido Por Escenario		**TECHO, TARIMA, ESTRUCTURAS.** • Dos (2) coordinadores que autorizarán el trabajo en alturas durante las diferentes fases (montaje, evento y desmontaje) los cuales deberán tener su certificado de coordinador en trabajo seguro en alturas vigente. • Veinte (20) operadores para trabajo seguro en alturas, con certificado vigente de curso de alturas. Por escenario.
Personal Mínimo Requerido Por Escenario		**AUDIO.** • Dos (2) Operadores de consolas de sonido. Por escenario. • Un (1) operador de consola para el área de Broadcast (Televisión). Por escenario. • Un (1) Operador de radiofrecuencias (operador RF). Por escenario. • Un (1) operador de patch. • Dos (2) eléctricos en escenario. Por escenario.
Personal Mínimo Requerido Por Escenario		**ILUMINACIÓN** • Un (1) operador de consola de iluminación. Por escenario • Diez (10) operadores de trabajo seguro en alturas, con certificado vigente de curso de alturas y con conocimiento en control de aparatos de iluminación. Por escenario.

Personal Mínimo Requerido Por Escenario		**VIDEO** • Dos (2) Programadores de sistemas de video. Por escenario • Cuatro (4) Operadores de equipos de video (camarógrafo). Por escenario. • Seis (6) operadores de trabajo seguro en alturas, con certificado vigente de curso de alturas y con conocimiento en sistemas de video. Por escenario.
Personal Mínimo Requerido Por Escenario		**PLANTAS ELÉCTRICAS** • Dos (2) operadores, eléctricos por escenario.
Personal Mínimo Requerido Por Escenario		**PRODUCTOR DE CAMPO** Un (1) responsable de coordinar y supervisar las actividades técnicas relacionadas con el montaje, operación y desmontaje de los sistemas técnicos requeridos para eventos. Garantiza que los requerimientos técnicos sean implementados conforme a las especificaciones y en cumplimiento de los estándares de calidad, seguridad y tiempos establecidos.
Personal Mínimo Requerido Por Escenario		**PERSONAL ADMINISTRATIVO** Profesional en cualquiera de las siguientes áreas: ciencias administrativas o económicas con experiencia mínima de dos (2) años en actividades de coordinación y logística en eventos. Serán los interlocutores entre el IDARTES y el contratista; confirmará si es recibida la orden de servicio enviada por la oficina de producción del IDARTES; igualmente deberán realizar un cierre mensual en conjunto con el supervisor del contrato, previo a la presentación de la correspondiente factura; deberán contar con comunicación celular permanente 24 horas, 7 días de la semana, deberá asistir a la reuniones de coordinación previas a la realización de los eventos, cuando el supervisor del contrato lo requiera.

Nota: Este es el personal mínimo requerido por cada uno de los escenarios solicitados en el anexo técnico.

Fecha: 06/03/2025
Elaboró: Julián David Remolina Alarcón - Contratista Subdirección de las Artes – Producción
Julio Ernesto Avellaneda Vasquez - Contratista Subdirección de las Artes – Producción
Revisó: Jhonny Andrey Zamora Moreno - Contratista Subdirección de las Artes – Producción
Gloria Carolina Cárdenas Navas - Contratista Subdirección de las Artes
Edwin Jesús García Mora - Contratista Subdirección de las Artes