

Datos básicos

01 - Datos básicos del proyecto

Nombre

Apoyo A LOS PROCESOS DE FOMENTO, ESTÍMULOS, PROMOCIÓN, CIRCULACIÓN Y DESARROLLO DE LA CULTURA, LAS ARTES, LA ACTIVIDAD LITERARIA Y LOS SABERES DEL Valle del Cauca

Tipología

General - Esquemas SUIFP's

Código BPIN

Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 21/11/2024 12:13:39

Identificador: 119741
4

Formulador Ciudadano: ANDRES FELIPE MONCAYO CORDOBA

Formulador Oficial : ANDRES FELIPE MONCAYO CORDOBA

Contribución a la política pública

01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

Plan

(2022-2026) Colombia Potencia Mundial de la Vida

Programa

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

Transformación	Pilar	Catalizador	Componente
2. Seguridad humana y justicia social	03. Expansión de capacidades: más y mejores oportunidades de la población para lograr sus proyectos de vida	02. Garantía del disfrute y ejercicio de los derechos culturales para la vida y la paz	c. Fomento y estímulos a las culturas, las artes y los saberes

02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de desarrollo departamental 2024 – 2027 “Liderazgo que transforma”

Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Línea estratégica 3 Valle biodiverso, cultural e incluyente

Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

PG32-Identidadesculturales

PR3200101-FomentoalaCultura,elArteylaLectura

MR32001- Incrementar en un 2 % el número de personas que acceden a la promoción y protección de los derechos culturales por cada año de gobierno.

3200101043301051 - Capacitar a 110 creadores y gestores culturales en formación artística y cultural informal, durante el período de gobierno.

3200101053301051 - Formar a 3.000 niños, niñas, jóvenes, adolescentes y adultos con discapacidad y víctimas del conflicto armado en procesos de formación artística informal, durante el periodo de gobierno.

3200101063301052 - Formar a 80 artistas, creadores y gestores culturales en educación artística formal durante el periodo de gobierno.

3200101073301053 - Cofinanciar 372 eventos de promoción de actividades culturales, durante el periodo de gobierno.

3200101083301053 - Ejecutar 20 actividades culturales para la promoción de la cultura de los grupos étnicos y poblacionales del departamento del Valle del Cauca, durante el periodo de gobierno.

3200101103301054 - Otorgar 730 estímulos económicos a los actores del sector artístico y cultural, durante el período de gobierno.

3200101133301070 - Estructurar 2 documentos de lineamientos técnicos, a partir del segundo año de gobierno

3200101153301073 - Circular 36 contenidos culturales en los municipios del departamento del Valle del Cauca.

3200101173301074 - Desarrollar 6 espacios de consejos de cultura, patrimonio y áreas artísticas, durante el periodo de gobierno.

03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

04 - Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Tipo de entidad

Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Identificación y descripción del problema

Problema central

Insuficientes procesos de fomento, estímulos, promoción, circulación y desarrollo de la cultura, las artes, la actividad literaria y los saberes del Valle del Cauca.

Descripción de la situación existente con respecto al problema

Un factor que ha dificultado el fortalecimiento de los procesos de fomento, estímulos, promoción circulación y desarrollo de la cultura, las artes, la actividad literaria y los saberes en el departamento del Valle del Cauca son las carencias que presentan las diferentes instancias culturales municipales para el desarrollo de los planes, programas y proyectos culturales por deficiencia en la planeación y en la toma de decisiones.

Las instancias de participación en el departamento del Valle del Cauca no tienen una coordinación efectiva entre sí, lo que genera duplicación de esfuerzos y recursos, y reduce la eficiencia en la implementación de planes, programas y proyectos culturales, aunado a que la participación ciudadana en la cultura es baja debido a la falta de información y comunicación efectiva ofrecidos por las instancias de participación y el interés de los mismos. Esto sugiere que, a pesar de los esfuerzos existentes, aún hay retos y necesidades por abordar para lograr un fortalecimiento integral de estos ámbitos en la región.

Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

Municipios que demandan asistencia y apoyo técnico en las dinámicas y procesos culturales: 42. Fuente: Informe de gestión a octubre de 2024 - Secretaría de Cultura.

Personas en el departamento del Valle del Cauca que no acceden en sus municipios a espacios donde se pueda ejercer el goce efectivo de expresarse y experimentar a través de las distintas manifestaciones del arte y la cultura con algún componente tecnológico directa o indirectamente: 1.211.886. Fuente: Secretaría de Cultura - Gobernación del Valle del Cauca.

Municipios evaluados que tienen oferta de extensión en zonas urbanas o rurales: 15. Fuente: Informe de gestión a octubre de 2024 - Secretaría de Cultura.

01 - Causas que generan el problema

Causas directas	Causas indirectas
1. Insuficiencia en el desarrollo de programas, proyectos y procesos artísticos y culturales.	1.1 Baja articulación entre las instancias y espacios para el fomento de las prácticas culturales tradicionales.
	1.2 Desatención del papel de la circulación en el fortalecimiento de los procesos culturales.
2. Limitado apoyo, estímulos e incentivos para el arte y la cultura.	2.3 Inadecuada focalización de las iniciativas.
	2.4 Poca disponibilidad presupuestal.
3. Bajo nivel de acceso al goce efectivo de los derechos culturales.	3.5 Baja oferta de actividades en torno a la enseñanza y el fomento de las manifestaciones del arte y la cultura.
4. Débiles acciones de fortalecimiento de las manifestaciones artísticas y culturales del departamento del Valle del Cauca.	4.6 Poca valoración de las actividades artísticas y culturales.
	4.7 Deficientes procesos de visibilización, recuperación y formación de los grupos poblacionales.

02 - Efectos generados por el problema

Efectos directos	Efectos indirectos
1. Poca cualificación de creadores y gestores culturales	1.1 Menor calidad de los contenidos artísticos y culturales.
2. Baja producción artística y cultural.	2.2 Disminución en la oferta de productos culturales.
3. Desempleo del sector artístico y cultural.	3.3 Impacto en la economía local.
4. Pérdida de confianza de creadores y gestores en las políticas de fomento e incentivos.	4.4 Disminución de las manifestaciones artísticas y culturales en los territorios.
5. Pérdida de identidad cultural, de los usos y costumbres.	5.5 Descenso en intercambios de experiencias de los procesos culturales.

Identificación y análisis de participantes

01 - Identificación de los participantes

Participante	Contribución o Gestión
<p>Actor: Nacional</p> <p>Entidad: Ministerio De Las Culturas, Las Artes Y Los Saberes</p> <p>Posición: Cooperante</p> <p>Intereses o Expectativas: El Ministerio debe identificar acciones e incentivos para el desarrollo y crecimiento de las industrias creativas y culturales.</p>	<p>Su contribución puede ser técnica o financiera</p>
<p>Actor: Departamental</p> <p>Entidad: Valle del Cauca</p> <p>Posición: Cooperante</p> <p>Intereses o Expectativas: El Departamento debe formular e implementar acciones que permitan el fortalecimiento de las industrias creativas y culturales.</p>	<p>Aporta recursos para formación en emprendimiento y cofinanciación de proyectos de empresas creativas y culturales. Realiza funciones administrativas de coordinación de la acción municipal y de intermediación entre la nación y las industrias culturales y creativas.</p>
<p>Actor: Municipal</p> <p>Entidad: Todo El Departamento - Valle del Cauca</p> <p>Posición: Cooperante</p> <p>Intereses o Expectativas: Le interesa garantizar la consolidación y fortalecimiento de las industrias creativas y culturales por ser grandes generadoras de empleo.</p>	<p>Su contribución puede ser técnica o financiera</p>
<p>Actor: Otro</p> <p>Entidad: Comunidad en general</p> <p>Posición: Beneficiario</p> <p>Intereses o Expectativas: La comunidad espera el desarrollo social, económico y cultural de su región</p>	<p>La comunidad es quien aprecia y valora las distintas manifestaciones culturales y artísticas.</p>
<p>Actor: Otro</p> <p>Entidad: Actores sociales y culturales</p> <p>Posición: Beneficiario</p> <p>Intereses o Expectativas: Articular con otros actores institucionales y comunitarios la formulación de estrategias que incidan en el ejercicio al derecho a la participación, logrando una gestión cultural eficiente e incidente</p>	<p>Fortalecimiento institucional desde los lineamientos y políticas del sector que pueda contribuir con el desarrollo de las estrategias a desarrollar</p>

02 - Análisis de los participantes

Los participantes tendrán constante interacción con el fin de que los procesos culturales generados por las entidades cooperantes estén de acuerdo a las necesidades culturales de la población, teniendo en cuenta un enfoque diferencial en los casos requeridos.

Población afectada y objetivo

01 - Población afectada por el problema

Tipo de población

Personas

Número

4.475.886

Fuente de la información

Censo Nacional de Población y Vivienda 2018 - DANE

Localización

Ubicación general	Localización específica/Otro tipo de entidad étnica
Región: Pacífico Departamento: Valle del Cauca Municipio: Centro Poblado: Resguardo:	Departamento del Valle del Cauca

02 - Población objetivo de la intervención

Tipo de población

Personas

Número

600.000

Fuente de la información

Informe de gestión por proyectos 2020 – 2023. Secretaría de Cultura - Gobernación del Valle del Cauca.

Localización

Ubicación general	Localización específica/Otro tipo de entidad étnica	Nombre del consejo comunitario
Región: Pacífico Departamento: Valle del Cauca Municipio: Centro Poblado: Resguardo:	Departamento del Valle del Cauca	

03 - Características demográficas de la población objetivo

Características demográficas de la población objetivo

Clasificación	Detalle	Número de personas	Fuente de la información
Género	Masculino	310.000	Informe de gestión por proyectos 2020-2023 Secretaría de Cultura - Gobernación del Valle del Cauca
	Femenino	290.000	Informe de gestión por proyectos 2020-2023 Secretaría de Cultura - Gobernación del Valle del Cauca
Grupos étnicos	Pueblos Indígenas	6.000	Informe de gestión por proyectos 2020-2023 Secretaría de Cultura - Gobernación del Valle del Cauca
	Comunidades Afrocolombianas	4.500	Informe de gestión por proyectos 2020-2023 Secretaría de Cultura - Gobernación del Valle del Cauca
	Población Mestiza	589.500	Informe de gestión por proyectos 2020-2023 Secretaría de Cultura - Gobernación del Valle del Cauca
Etaria (Edad)	0 a 14 años	75.000	Informe de gestión por proyectos 2020-2023 Secretaría de Cultura - Gobernación del Valle del Cauca
	15 a 19 años	195.000	Informe de gestión por proyectos 2020-2023 Secretaría de Cultura - Gobernación del Valle del Cauca
	20 a 59 años	293.264	Informe de gestión por proyectos 2020-2023 Secretaría de Cultura - Gobernación del Valle del Cauca
	Mayor de 60 años	36.736	Informe de gestión por proyectos 2020-2023 Secretaría de Cultura - Gobernación del Valle del Cauca

Objetivos específicos

01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

Problema central

Insuficientes procesos de fomento, estímulos, promoción, circulación y desarrollo de la cultura, las artes, la actividad literaria y los saberes del Valle del Cauca.

Objetivo general – Propósito

Apoyar los procesos de fomento, estímulos, promoción, circulación y desarrollo de la cultura, las artes, la actividad literaria y los saberes del Valle del Cauca.

Indicadores para medir el objetivo general

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación
Número de instancias culturales asesoradas en los espacios de participación	Medido a través de: Número Meta: 42 Tipo de fuente: Informe	Informes de ejecución de proyectos
Número de apoyos, estímulos e incentivos entregados para el arte y la cultura	Medido a través de: Número Meta: 550 Tipo de fuente: Informe	Informe de Gestión Secretaría de Cultura
Personas que acceden a los servicios artísticos y culturales	Medido a través de: Número Meta: 42.000 Tipo de fuente: Informe	Informe de gestión Secretaria de Cultura

02 - Relaciones entre las causas y objetivos

Causa relacionada	Objetivos específicos
Causa directa 1 Insuficiencia en el desarrollo de programas, proyectos y procesos artísticos y culturales.	Promover el desarrollo de programas, proyectos y procesos artísticos y culturales.
Causa indirecta 1.1 Baja articulación entre las instancias y espacios para el fomento de las prácticas culturales tradicionales.	Mejorar la articulación entre las instancias y espacios para el fomento de las prácticas culturales tradicionales.
Causa indirecta 1.2 Desatención del papel de la circulación en el fortalecimiento de los procesos culturales.	Afianzar el papel de la circulación en el fortalecimiento de los procesos culturales.
Causa directa 2 Limitado apoyo, estímulos e incentivos para el arte y la cultura.	Incrementar el apoyo, estímulos e incentivos para el arte y la cultura.
Causa indirecta 2.1 Inadecuada focalización de las iniciativas.	Optimizar la focalización de las iniciativas.
Causa indirecta 2.2 Poca disponibilidad presupuestal.	Gestionar mayor disponibilidad presupuestal.
Causa directa 3 Bajo nivel de acceso al goce efectivo de los derechos culturales.	Garantizar el acceso al goce efectivo de los derechos culturales.
Causa indirecta 3.1 Baja oferta de actividades en torno a la enseñanza y el fomento de las manifestaciones del arte y la cultura.	Baja oferta de actividades en torno a la enseñanza y el fomento de las manifestaciones del arte y la cultura.
Causa directa 4 Débiles acciones de fortalecimiento de las manifestaciones artísticas y culturales del departamento del Valle del Cauca.	Fortalecer las manifestaciones artísticas y culturales del departamento del Valle del Cauca.
Causa indirecta 4.1 Poca valoración de las actividades artísticas y culturales.	Fomentar la valoración de las actividades artísticas y culturales.
Causa indirecta 4.2 Deficientes procesos de visibilización, recuperación y formación de los grupos poblacionales.	Ejecutar procesos de visibilización, recuperación y formación de los grupos poblacionales.

Alternativas de la solución

01 - Alternativas de la solución

Nombre de la alternativa	Se evaluará con esta herramienta	Estado
Apoyo a los procesos de fomento, estímulos, promoción, circulación y desarrollo de la cultura, las artes, la actividad literaria y los saberes teniendo en cuenta las instancias y espacios de los actores del sector y sus servicios en el Valle del Ca	Si	Completo
Articular a las entidades del orden distrital y local para desarrollar acciones en la implementación de la política pública cultural con enfoque diferencial, poblacional y territorial.	No	Completo

Evaluaciones a realizar

Rentabilidad:	Si
Costo - Eficiencia y Costo mínimo:	Si
Evaluación multicriterio:	No

Alternativa 1. Apoyo a los procesos de fomento, estímulos, promoción, circulación y desarrollo de la cultura, las artes, la actividad literaria y los saberes teniendo en cuenta las instancias y espacios de los actores del sector y sus servicios en el Valle del Ca

Estudio de necesidades

01 - Bien o servicio

Bien o servicio

3301051 - Servicio de educación informal al sector artístico y cultural
330105101 - Creadores de contenidos culturales capacitados

Medido a través de

Número

Descripción

Capacitar a creadores y gestores culturales en formación artística y cultural informal

Descripción de la Demanda

Creadores y gestores culturales

Descripción de la Oferta

Capacitación

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	0,00	100,00	-100,00
2022	0,00	100,00	-100,00
2023	0,00	100,00	-100,00
2024	25,00	100,00	-75,00
2025	25,00	100,00	-75,00
2026	30,00	100,00	-70,00
2027	30,00	100,00	-70,00

Bien o servicio

3301051 - Servicio de educación informal al sector artístico y cultural
330105100 - Personas capacitadas

Medido a través de

Número

Descripción

Formación de niños, niñas, jóvenes, adolescentes víctimas del conflicto armado, población en condición de discapacidad, gestores, artistas y actores del sistema en procesos de formación artística informal.

Descripción de la Demanda

Necesidades de capacitación

Descripción de la Oferta

Educación Informal

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	292,00	1.000,00	-708,00
2022	540,00	1.000,00	-460,00
2023	198,00	1.000,00	-802,00
2024	700,00	1.000,00	-300,00
2025	700,00	1.000,00	-300,00
2026	900,00	1.000,00	-100,00
2027	700,00	1.000,00	-300,00

Bien o servicio

3301074 - Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía
330107400 - Encuentros realizados

Medido a través de

Número

Descripción

Realizar encuentros de responsables de cultura y de emprendimientos culturales

Descripción de la Demanda

Responsables de cultura y de emprendimientos culturales

Descripción de la Oferta

Encuentros

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	2,00	6,00	-4,00
2022	2,00	6,00	-4,00
2023	1,00	6,00	-5,00
2024	3,00	6,00	-3,00
2025	3,00	6,00	-3,00
2026	3,00	6,00	-3,00
2027	3,00	6,00	-3,00

Bien o servicio

3301074 - Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía

Medido a través de

Número

Descripción

Desarrollar espacios de consejos de cultura, patrimonio y áreas artísticas

Descripción de la Demanda

Consejos de cultura, patrimonio y áreas artísticas

Descripción de la Oferta

Espacios

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	6,00	8,00	-2,00
2022	6,00	8,00	-2,00
2023	6,00	8,00	-2,00
2024	6,00	8,00	-2,00
2025	6,00	8,00	-2,00
2026	6,00	8,00	-2,00
2027	6,00	8,00	-2,00

Bien o servicio

3301052 - Servicio de educación formal al sector artístico y cultural
330105200 - Personas capacitadas

Medido a través de

Número

Descripción

Formar a artistas, creadores y gestores culturales en educación artística formal

Descripción de la Demanda

Educación artística formal

Descripción de la Oferta

Becas

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	0,00	100,00	-100,00
2022	0,00	100,00	-100,00
2023	0,00	100,00	-100,00
2024	80,00	100,00	-20,00
2025	80,00	100,00	-20,00
2026	80,00	100,00	-20,00
2027	80,00	100,00	-20,00

Bien o servicio

3301101 - centros musicales dotados
330110100 - Centros musicales dotados

Medido a través de

Número

Descripción

Dotar centros artísticos y culturales de los municipios del departamento del valle del cauca

Descripción de la Demanda

Necesidades de dotación

Descripción de la Oferta

Dotación

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	0,00	50,00	-50,00
2022	0,00	50,00	-50,00
2023	0,00	50,00	-50,00
2024	0,00	50,00	-50,00
2025	10,00	50,00	-40,00
2026	10,00	50,00	-40,00
2027	10,00	50,00	-40,00

Bien o servicio

3301095 - Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural
330109503 - Entidades territoriales asesoradas en gestión cultural

Medido a través de

Número

Descripción

Asesorar en gestión cultural a entidades territoriales del departamento del valle del cauca

Descripción de la Demanda

Necesidades de capacitación

Descripción de la Oferta

Asesorías

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	41,00	42,00	-1,00
2022	42,00	42,00	0,00
2023	42,00	42,00	0,00
2024	42,00	42,00	0,00
2025	42,00	42,00	0,00
2026	42,00	42,00	0,00
2027	42,00	42,00	0,00

Bien o servicio

3301053 - Servicio de promoción de actividades culturales
330105301 - Actividades culturales para la promoción de la cultura realizadas

Medido a través de

Número

Descripción

Actividades culturales para el fortalecimiento de la cultura de los grupos étnicos y poblacionales.

Descripción de la Demanda

Actividades culturales

Descripción de la Oferta

Promoción de actividades culturales

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	7,00	15,00	-8,00
2022	7,00	15,00	-8,00
2023	7,00	15,00	-8,00
2024	5,00	20,00	-15,00
2025	5,00	20,00	-15,00
2026	5,00	20,00	-15,00
2027	5,00	20,00	-15,00

Bien o servicio

3301053 - Servicio de promoción de actividades culturales
330105300 - Eventos de promoción de actividades culturales realizados

Medido a través de

Número

Descripción

Cofinanciar eventos de promoción de actividades culturales.

Descripción de la Demanda

Promoción de actividades culturales

Descripción de la Oferta

Servicio de promoción de actividades culturales

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	65,00	100,00	-35,00
2022	65,00	100,00	-35,00
2023	45,00	100,00	-55,00
2024	90,00	100,00	-10,00
2025	95,00	100,00	-5,00
2026	95,00	100,00	-5,00
2027	92,00	100,00	-8,00

Bien o servicio

3301073 - Servicio de circulación artística y cultural
330107300 - Contenidos culturales en circulación

Medido a través de

Número

Descripción

Circular contenidos culturales en los municipios del departamento del Valle del Cauca

Descripción de la Demanda

Circulación artística y cultural

Descripción de la Oferta

Servicio de circulación artística y cultural

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	10,00	15,00	-5,00
2022	7,00	15,00	-8,00
2023	11,00	15,00	-4,00
2024	9,00	15,00	-6,00
2025	9,00	15,00	-6,00
2026	9,00	15,00	-6,00
2027	9,00	15,00	-6,00

Bien o servicio

3301128 - Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales
330112800 - Creadores y gestores culturales beneficiados

Medido a través de

Número

Descripción

Beneficiar a creadores y gestores vallecaucanos a través del servicio social complementario de beneficios económicos - BEPS de acuerdo a la normatividad vigente.

Descripción de la Demanda

Apoyo financiero para creadores y gestores culturales

Descripción de la Oferta

Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	124,00	200,00	-76,00
2022	45,00	200,00	-155,00
2023	41,00	200,00	-159,00
2024	40,00	200,00	-160,00
2025	40,00	200,00	-160,00
2026	40,00	200,00	-160,00
2027	44,00	200,00	-156,00

Bien o servicio

3301054 - Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural
330105400 - Estímulos otorgados

Medido a través de

Número

Descripción

Otorgar estímulos económicos a los actores del sector artístico y cultural

Descripción de la Demanda

Apoyo financiero al sector artístico y cultural

Descripción de la Oferta

Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	92,00	300,00	-208,00
2022	94,00	300,00	-206,00
2023	35,00	300,00	-265,00
2024	180,00	300,00	-120,00
2025	180,00	300,00	-120,00
2026	185,00	300,00	-115,00
2027	185,00	300,00	-115,00

Bien o servicio

3301122 - Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural
330112200 - Personas beneficiadas

Medido a través de

Número

Descripción

Beneficiar a personas residentes en el departamento del valle del cauca en garantía de los derechos culturales.

Descripción de la Demanda

Fomento para el acceso de la oferta cultural

Descripción de la Oferta

Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	40.000,00	1.500.000,00	-1.460.000,00
2022	40.000,00	1.500.000,00	-1.460.000,00
2023	40.000,00	1.500.000,00	-1.460.000,00
2024	42.000,00	1.500.000,00	-1.458.000,00
2025	42.000,00	1.500.000,00	-1.458.000,00
2026	42.000,00	1.500.000,00	-1.458.000,00
2027	42.000,00	1.500.000,00	-1.458.000,00

Bien o servicio

3301070 - Documentos de lineamientos técnicos
330107000 - Documentos de lineamientos técnicos realizados

Medido a través de

Número

Descripción

Estructurar documentos de lineamientos técnicos

Descripción de la Demanda

Generación de documentos de lineamientos técnicos

Descripción de la Oferta

Documentos de lineamientos técnicos

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	0,00	2,00	-2,00
2022	0,00	2,00	-2,00
2023	0,00	2,00	-2,00
2024	0,00	2,00	-2,00
2025	2,00	2,00	0,00

Bien o servicio

3301129 - Documentos de planeación
330112900 - Documentos de planeación realizados

Medido a través de

Número

Descripción

Elaborar un documento de planeación con relación a la política pública cultural del departamento del Valle del Cauca.

Descripción de la Demanda

Elaboración de documento de planeación

Descripción de la Oferta

Documento de planeación

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2021	0,00	1,00	-1,00
2022	0,00	1,00	-1,00
2023	0,00	1,00	-1,00
2024	0,00	1,00	-1,00
2025	1,00	1,00	0,00

Alternativa: Apoyo a los procesos de fomento, estímulos, promoción, circulación y desarrollo de la cultura, las artes, la actividad literaria y los saberes teniendo en cuenta las necesidades de los actores del sector en el Valle del Cauca.

Análisis técnico de la alternativa

01 - Análisis técnico de la alternativa

Análisis técnico de la alternativa

El Departamento del Valle del Cauca por medio de la Secretaría de Cultura realizará un procesos de formación en gestión cultural en las modalidades de profesionalización, diplomados y talleres, con la fuente de recursos propios dirigido a gestores culturales del Departamento del Valle del Cauca, a responsables de cultura de las entidades públicas del sector como casas de cultura, bibliotecas públicas y museos, consejeros territoriales de cultura, patrimonio y de la artes y representantes de organizaciones culturales encargadas de la formulación de proyectos culturales.

Para el desarrollo del sector cultural en los municipios del Departamento del Valle del Cauca, para adicionarlos a la actividad realizar asistencia técnica territorial al Sistema Departamental de Cultura, para fortalecer los procesos de comunicación, administrativos, técnicos, financieros y jurídicos de la secretaría de Cultura, con el fin de contar con los servicios de apoyo suficientes para garantizar la cobertura de los programas, subprogramas y proyectos, que responden a las metas institucionales en materia cultural y con sujeción a los parámetros de universalidad, eficiencia y calidad que debe tener la oferta.

Para el componente de seguridad social en pensión para creadores y gestores culturales del Departamento del Valle del cauca consiste, la financiación de aportes al Servicio Social Complementario de BEPS (motivación al ahorro) es la modalidad mediante la cual los creadores y gestores culturales que no tengan la edad para acceder a la anualidad vitalicia pueden recibir como beneficio un monto destinado al ahorro, siempre y cuando se encuentren afiliados al Régimen Subsidiado en Salud o como Beneficiarios del Régimen Contributivo en Salud.

Alternativa: Apoyo a los procesos de fomento, estímulos, promoción, circulación y desarrollo de la cultura, las artes, la actividad literaria y los saberes teniendo en cuenta las

Localización de la alternativa

01 - Localización de la alternativa

Ubicación general	Ubicación específica
Región: Pacífico Departamento: Valle del Cauca Municipio: Tipo de Agrupación: Agrupación: Latitud: Longitud:	Departamento del Valle del Cauca

02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos,
Otros

Alternativa: Apoyo a los procesos de fomento, estímulos, promoción, circulación y desarrollo de la cultura, las artes, la actividad literaria y los saberes teniendo en cuenta las

Cadena de valor de la alternativa

Costo total de la alternativa: \$ 187.505.537.770,00

1 - Objetivo específico 1 Costo: \$ 24.718.401.816,00

Promover el desarrollo de programas, proyectos y procesos artísticos y culturales.

Producto	Actividad:
1.1 Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural Medido a través de: Número de personas Cantidad: 700,0000 Costo: \$ 11.906.101.910,00	1.1.1 Asistir técnicamente a los responsables de cultura, creadores y gestores culturales de los entes territoriales. Costo: \$ 11.815.601.910,00 Etapas: Inversión Ruta Crítica: Si
	1.1.2 Realizar apoyo técnico y seguimiento a las dinámicas y procesos culturales del Valle del Cauca. Costo: \$ 40.500.000,00 Etapas: Inversión Ruta Crítica: No
	1.1.3 Apoyar economías populares y/o emprendimientos culturales del departamento del Valle del Cauca Costo: \$ 50.000.000,00 Etapas: Inversión Ruta Crítica: No
1.2 Servicio de educación formal al sector artístico y cultural Medido a través de: Número de personas Cantidad: 80,0000 Costo: \$ 1.484.523.407,00	1.2.1 Ejecutar el proceso de profesionalización de los creadores y gestores culturales. Costo: \$ 34.500.000,00 Etapas: Inversión Ruta Crítica: No
	1.2.2 Cofinanciar los procesos de profesionalización de los creadores y gestores culturales. Costo: \$ 1.450.023.407,00 Etapas: Inversión Ruta Crítica: Si

Producto	Actividad:
<p>1.3 Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía</p> <p>Medido a través de: Número de encuentros</p> <p>Cantidad: 9,0000</p> <p>Costo: \$ 1.534.709.448,00</p>	<p>1.3.1 Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca.</p> <p>Costo: \$ 87.039.040,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p> <hr/> <p>1.3.2 Realizar jornadas de planeación cultural.</p> <p>Costo: \$ 142.670.408,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p> <hr/> <p>1.3.3 Asistir la realización de secciones ordinarias y extraordinarias de consejos de cultura, patrimonio y áreas artísticas.</p> <p>Costo: \$ 50.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p> <hr/> <p>1.3.4 Realizar eventos para los artistas, creadores, gestores y organizaciones artísticas y culturales del Departamento del Valle del Cauca.</p> <p>Costo: \$ 1.255.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>
<p>1.4 Servicio de educación informal al sector artístico y cultural</p> <p>Medido a través de: Número de personas</p> <p>Cantidad: 2.300,0000</p> <p>Costo: \$ 637.975.592,00</p>	<p>1.4.1 Realizar procesos de formación orientado a creadores y gestores culturales.</p> <p>Costo: \$ 200.975.592,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p> <hr/> <p>1.4.2 Realizar talleres de formación artística en música, teatro, danza, pintura dirigido a niños, niñas, adolescentes en el Valle del Cauca.</p> <p>Costo: \$ 295.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>

Producto	Actividad:
<p>1.4 Servicio de educación informal al sector artístico y cultural</p> <p>Medido a través de: Número de personas</p> <p>Cantidad: 2.300,0000</p> <p>Costo: \$ 637.975.592,00</p>	<p>1.4.3 Realizar procesos de formación artística y cultural para niños, niñas, jóvenes y adolescentes en condición de discapacidad.</p> <p>Costo: \$ 142.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>
<p>1.5 Centro musicales dotados</p> <p>Medido a través de: Número de centros musicales</p> <p>Cantidad: 30,0000</p> <p>Costo: \$ 469.193.219,00</p>	<p>1.5.1 Evaluar las necesidades de dotación de centros artísticos y culturales.</p> <p>Costo: \$ 6.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: No</p> <p>1.5.2 Entregar dotación a centros artísticos y culturales del Valle del Cauca.</p> <p>Costo: \$ 463.193.219,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>
<p>1.6 Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales</p> <p>Medido a través de: Número de creadores y gestores culturales</p> <p>Cantidad: 124,0000</p> <p>Costo: \$ 5.806.033.240,00</p>	<p>1.6.1 Financiar una anualidad vitalicia o el ahorro programado del servicio social complementario de beneficios económicos periódicos - BEPS para los creadores y gestores culturales del Valle del Cauca.</p> <p>Costo: \$ 5.806.033.240,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>

Producto	Actividad:
1.7 Servicio de circulación artística y cultural Medido a través de: Número de contenidos culturales Cantidad: 27,0000 Costo: \$ 2.819.665.000,00	1.7.1 Desarrollar espacios de encuentro, pedagogía y sana convivencia a partir de la difusión cultural con los programas Valle al cine, Cita con los Maestros o Didácticas, Cultura en Movimiento. Costo: \$ 1.719.665.000,00 Etapas: Inversión Ruta Crítica: Si
	1.7.2 Realizar conciertos musicales en el Departamento del Valle del Cauca. Costo: \$ 1.100.000.000,00 Etapas: Inversión Ruta Crítica: Si
1.8 Documentos de lineamientos técnicos Medido a través de: Número de documentos Cantidad: 2,0000 Costo: \$ 40.000.000,00	1.8.1 Realizar un lineamiento de funcionamiento del Laboratorio Cultural Con Ver Gente. Costo: \$ 20.000.000,00 Etapas: Inversión Ruta Crítica: Si
	1.8.2 Realizar un lineamiento para fortalecer la Industria Audiovisual en el Departamento del Valle del Cauca. Costo: \$ 20.000.000,00 Etapas: Inversión Ruta Crítica: Si
1.9 Documentos de planeación Medido a través de: Número de documentos Cantidad: 1,0000 Costo: \$ 20.200.000,00	1.9.1 Realizar un diagnóstico de la situación actual del sector cultural en el departamento del Valle del Cauca. Costo: \$ 200.000,00 Etapas: Inversión Ruta Crítica: No
	1.9.2 Realizar la política pública cultural del departamento del Valle del Cauca. Costo: \$ 20.000.000,00 Etapas: Inversión Ruta Crítica: Si

2 - Objetivo específico 2 Costo: \$ 8.537.364.074,00

Incrementar el apoyo, estímulos e incentivos para el arte y la cultura.

Producto	Actividad:
<p>2.1 Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural</p> <p>Medido a través de: Número de estímulos</p> <p>Cantidad: 550,0000</p> <p>Costo: \$ 8.537.364.074,00</p>	<p>2.1.1 Realizar la convocatoria de estímulos para el desarrollo de proceso artísticos y culturales.</p> <p>Costo: \$ 230.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: No</p>
	<p>2.1.2 Otorgar estímulos para los procesos y proyectos artísticos y culturales en el Valle del Cauca.</p> <p>Costo: \$ 2.750.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>
	<p>2.1.3 Realizar la convocatoria premio vida y obra a los artistas vallecaucanos.</p> <p>Costo: \$ 90.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: No</p>
	<p>2.1.4 Realizar la ceremonia de entrega de los premios vida y obra a los artistas vallecaucanos.</p> <p>Costo: \$ 970.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>
	<p>2.1.5 Desarrollar el programa "Escuela Apoyada" para el fomento de la educación y la circulación artística del departamento del Valle del Cauca.</p> <p>Costo: \$ 3.417.364.074,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>
	<p>2.1.6 Realizar la socialización del concurso autores vallecaucanos.</p> <p>Costo: \$ 90.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: No</p>

Producto	Actividad:
<p>2.1 Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural</p> <p>Medido a través de: Número de estímulos</p> <p>Cantidad: 550,0000</p> <p>Costo: \$ 8.537.364.074,00</p>	<p>2.1.7 Desarrollar el concurso de autores vallecaucanos.</p> <p>Costo: \$ 990.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>

3 - Objetivo específico 3 Costo: \$ 115.051.601.880,00

Garantizar el acceso al goce efectivo de los derechos culturales.

Producto	Actividad:
<p>3.1 Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural (Producto principal del proyecto)</p> <p>Medido a través de: Número de personas</p> <p>Cantidad: 42.000,0000</p> <p>Costo: \$ 115.051.601.880,00</p>	<p>3.1.1 Realizar jornadas de activación cultural.</p> <p>Costo: \$ 12.546.749.519,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>
	<p>3.1.2 Realizar diferentes procesos para las mesas territoriales de activación cultural.</p> <p>Costo: \$ 10.693.062.759,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>
	<p>3.1.3 Realizar seguimiento y validación de los instrumentos implementados en las jornadas culturales.</p> <p>Costo: \$ 10.693.062.798,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>

Producto	Actividad:
<p>3.1 Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural (Producto principal del proyecto)</p> <p>Medido a través de: Número de personas</p> <p>Cantidad: 42.000,0000</p> <p>Costo: \$ 115.051.601.880,00</p>	<p>3.1.4 Contribuir a la apropiación social de la ciencia, la tecnología, las artes, culturas y saberes: a través de la Biblioteca Departamental</p> <p>Costo: \$ 13.520.749.520,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p> <hr/> <p>3.1.5 Transferir los recursos generados por la estampilla Prounivalle a la Biblioteca departamental; con el fin de fortalecer los servicios básicos y complementarios que presta la Bibliotecas departamental</p> <p>Costo: \$ 13.990.922.503,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p> <hr/> <p>3.1.6 Transferir los recursos generados por la estampilla Procultura a la Biblioteca departamental; con el fin de fortalecer los programas de promoción y formación de lectura, escritura y oralidad de la Bibliotecas</p> <p>Costo: \$ 11.157.091.689,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p> <hr/> <p>3.1.7 Transferir los recursos generados por la estampilla Procultura a la Biblioteca departamental; con el fin de fortalecer la Red Departamental de Bibliotecas Publicas</p> <p>Costo: \$ 11.157.091.689,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p> <hr/> <p>3.1.8 Apoyar las capacidades técnicas o económicas de las escuelas artísticas y culturales del Departamento del Valle del Cauca.</p> <p>Costo: \$ 15.371.435.701,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p> <hr/> <p>3.1.9 Realizar encuentros artísticos que permitan el fortalecimiento cultural</p> <p>Costo: \$ 15.371.435.702,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>

Producto	Actividad:
<p>3.1 Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural (Producto principal del proyecto)</p> <p>Medido a través de: Número de personas</p> <p>Cantidad: 42.000,0000</p> <p>Costo: \$ 115.051.601.880,00</p>	<p>3.1.10 Ejecutar el plan departamental de musica en el departamento del Valle del Cauca.</p> <p>Costo: \$ 550.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>

4 - Objetivo específico 4 Costo: \$ 39.198.170.000,00

Fortalecer las manifestaciones artísticas y culturales del departamento del Valle del Cauca.

Producto	Actividad:
<p>4.1 Servicio de promoción de actividades culturales</p> <p>Medido a través de: Número de eventos de promoción</p> <p>Cantidad: 282,0000</p> <p>Costo: \$ 39.198.170.000,00</p>	<p>4.1.1 Realizar diversas actividades para el fortalecimiento de la cultura de las comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras.</p> <p>Costo: \$ 1.500.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>
	<p>4.1.2 Brindar apoyo técnico y financiero para la promoción de la diversidad e identidad de comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras.</p> <p>Costo: \$ 750.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>
	<p>4.1.3 Realizar encuentros culturales y artísticos con comunidades y pueblos indígenas.</p> <p>Costo: \$ 450.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>

Producto	Actividad:
<p>4.1 Servicio de promoción de actividades culturales</p> <p>Medido a través de: Número de eventos de promoción</p> <p>Cantidad: 282,0000</p> <p>Costo: \$ 39.198.170.000,00</p>	<p>4.1.4 Realizar actividades de promoción y fortalecimiento de las habilidades artísticas y culturales de los pueblos indígenas del Departamento del Valle del Cauca.</p> <p>Costo: \$ 450.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>
	<p>4.1.5 Destinar recursos financieros para dar cumplimiento a futuras sentencias judiciales de reconocimiento de derechos de grupos étnicos.</p> <p>Costo: \$ 150.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>
	<p>4.1.6 Apoyar el desarrollo de programas, proyectos y procesos artísticos y culturales en el Departamento del Valle del Cauca.</p> <p>Costo: \$ 34.250.270.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>
	<p>4.1.7 Realizar acciones de fortalecimiento a la identidad vallecaucana a través de actividades artísticas y culturales.</p> <p>Costo: \$ 300.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>
	<p>4.1.8 Realizar eventos dentro del marco del programa "Viernes de la cultura" en el Departamento del Valle del Cauca.</p> <p>Costo: \$ 1.347.900.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p>

Alternativa: Apoyo a los procesos de fomento, estímulos, promoción, circulación y desarrollo de la cultura, las artes, la actividad literaria y los saberes teniendo en cuenta las

Actividad 1.1.1 Asistir técnicamente a los responsables de cultura, creadores y gestores culturales de los entes territoriales.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$5.512.890.479,00
2	\$3.094.077.167,00
3	\$3.208.634.264,00
Total	\$11.815.601.910,00

Periodo	Total
1	\$5.512.890.479,00
2	\$3.094.077.167,00
3	\$3.208.634.264,00
Total	

Actividad 1.1.2 Realizar apoyo técnico y seguimiento a las dinámicas y procesos culturales del Valle del Cauca.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$13.000.000,00
2	\$13.500.000,00
3	\$14.000.000,00
Total	\$40.500.000,00

Periodo	Total
1	\$13.000.000,00
2	\$13.500.000,00
3	\$14.000.000,00
Total	

Actividad 1.1.3 Apoyar economías populares y/o emprendimientos culturales del departamento del Valle del Cauca

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$50.000.000,00
Total	\$50.000.000,00

Periodo	Total
1	\$50.000.000,00
Total	

Actividad 1.2.1 Ejecutar el proceso de profesionalización de los creadores y gestores culturales.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$11.000.000,00
2	\$11.500.000,00
3	\$12.000.000,00
Total	\$34.500.000,00

Periodo	Total
1	\$11.000.000,00
2	\$11.500.000,00
3	\$12.000.000,00
Total	

Actividad 1.2.2 Cofinanciar los procesos de profesionalización de los creadores y gestores culturales.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$469.218.356,00
2	\$481.719.648,00
3	\$499.085.403,00
Total	\$1.450.023.407,00

Periodo	Total
1	\$469.218.356,00
2	\$481.719.648,00
3	\$499.085.403,00
Total	

Actividad 1.3.1 Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$30.000.000,00
2	\$27.901.502,00
3	\$29.137.538,00
Total	\$87.039.040,00

Periodo	Total
1	\$30.000.000,00
2	\$27.901.502,00
3	\$29.137.538,00
Total	

Actividad 1.3.2 Realizar jornadas de planeación cultural.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$46.142.800,00
2	\$47.217.927,00
3	\$49.309.681,00
Total	\$142.670.408,00

Periodo	Total
1	\$46.142.800,00
2	\$47.217.927,00
3	\$49.309.681,00
Total	

Actividad 1.3.3 Asistir la realización de secciones ordinarias y extraordinarias de consejos de cultura, patrimonio y áreas artísticas.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$50.000.000,00
Total	\$50.000.000,00

Periodo	Total
1	\$50.000.000,00
Total	

Actividad 1.3.4 Realizar eventos para los artistas, creadores, gestores y organizaciones artísticas y culturales del Departamento del Valle del Cauca.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$400.000.000,00
2	\$420.000.000,00
3	\$435.000.000,00
Total	\$1.255.000.000,00

Periodo	Total
1	\$400.000.000,00
2	\$420.000.000,00
3	\$435.000.000,00
Total	

Actividad 1.4.1 Realizar procesos de formación orientado a creadores y gestores culturales.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$65.000.000,00
2	\$66.514.500,00
3	\$69.461.092,00
Total	\$200.975.592,00

Periodo	Total
1	\$65.000.000,00
2	\$66.514.500,00
3	\$69.461.092,00
Total	

Actividad 1.4.2 Realizar talleres de formación artística en música, teatro, danza, pintura dirigido a niños, niñas, adolescentes en el Valle del Cauca.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$95.000.000,00
2	\$100.000.000,00
3	\$100.000.000,00
Total	\$295.000.000,00

Periodo	Total
1	\$95.000.000,00
2	\$100.000.000,00
3	\$100.000.000,00
Total	

Actividad 1.4.3 Realizar procesos de formación artística y cultural para niños, niñas, jóvenes y adolescentes en condición de discapacidad.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$45.000.000,00
2	\$47.000.000,00
3	\$50.000.000,00
Total	\$142.000.000,00

Periodo	Total
1	\$45.000.000,00
2	\$47.000.000,00
3	\$50.000.000,00
Total	

Actividad 1.5.1 Evaluar las necesidades de dotación de centros artísticos y culturales.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$2.000.000,00
2	\$2.000.000,00
3	\$2.000.000,00
Total	\$6.000.000,00

Periodo	Total
1	\$2.000.000,00
2	\$2.000.000,00
3	\$2.000.000,00
Total	

Actividad 1.5.2 Entregar dotación a centros artísticos y culturales del Valle del Cauca.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$258.000.000,00
2	\$100.330.000,00
3	\$104.863.219,00
Total	\$463.193.219,00

Periodo	Total
1	\$258.000.000,00
2	\$100.330.000,00
3	\$104.863.219,00
Total	

Actividad 1.6.1 Financiar una anualidad vitalicia o el ahorro programado del servicio social complementario de beneficios económicos periódicos - BEPS para los creadores y gestores culturales del Valle del Cauca.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$1.877.800.962,00
2	\$1.921.553.724,00
3	\$2.006.678.554,00
Total	\$5.806.033.240,00

Periodo	Total
1	\$1.877.800.962,00
2	\$1.921.553.724,00
3	\$2.006.678.554,00
Total	

Actividad 1.7.1 Desarrollar espacios de encuentro, pedagogía y sana convivencia a partir de la difusión cultural con los programas Valle al cine, Cita con los Maestros o Didácticas, Cultura en Movimiento.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$535.000.000,00
2	\$572.450.000,00
3	\$612.215.000,00
Total	\$1.719.665.000,00

Periodo	Total
1	\$535.000.000,00
2	\$572.450.000,00
3	\$612.215.000,00
Total	

Actividad 1.7.2 Realizar conciertos musicales en el Departamento del Valle del Cauca.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$350.000.000,00
2	\$350.000.000,00
3	\$400.000.000,00
Total	\$1.100.000.000,00

Periodo	Total
1	\$350.000.000,00
2	\$350.000.000,00
3	\$400.000.000,00
Total	

Actividad 1.8.1 Realizar un lineamiento de funcionamiento del Laboratorio Cultural Con Ver Gente.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$20.000.000,00
Total	\$20.000.000,00

Periodo	Total
1	\$20.000.000,00
Total	

Actividad 1.8.2 Realizar un lineamiento para fortalecer la Industria Audiovisual en el Departamento del Valle del Cauca.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$20.000.000,00
Total	\$20.000.000,00

Periodo	Total
1	\$20.000.000,00
Total	

Actividad 1.9.1 Realizar un diagnóstico de la situación actual del sector cultural en el departamento del Valle del Cauca.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
2	\$200.000,00
Total	\$200.000,00

Periodo	Total
2	\$200.000,00
Total	

Actividad 1.9.2 Realizar la política pública cultural del departamento del Valle del Cauca.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$20.000.000,00
Total	\$20.000.000,00

Periodo	Total
1	\$20.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.1 Realizar la convocatoria de estímulos para el desarrollo de proceso artísticos y culturales.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$110.000.000,00
2	\$60.000.000,00
3	\$60.000.000,00
Total	\$230.000.000,00

Periodo	Total
1	\$110.000.000,00
2	\$60.000.000,00
3	\$60.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.2 Otorgar estímulos para los procesos y proyectos artísticos y culturales en el Valle del Cauca.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$1.150.000.000,00
2	\$800.000.000,00
3	\$800.000.000,00
Total	\$2.750.000.000,00

Periodo	Total
1	\$1.150.000.000,00
2	\$800.000.000,00
3	\$800.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.3 Realizar la convocatoria premio vida y obra a los artistas vallecaucanos.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$30.000.000,00
2	\$30.000.000,00
3	\$30.000.000,00
Total	\$90.000.000,00

Periodo	Total
1	\$30.000.000,00
2	\$30.000.000,00
3	\$30.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.4 Realizar la ceremonia de entrega de los premios vida y obra a los artistas vallecaucanos.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$370.000.000,00
2	\$300.000.000,00
3	\$300.000.000,00
Total	\$970.000.000,00

Periodo	Total
1	\$370.000.000,00
2	\$300.000.000,00
3	\$300.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.5 Desarrollar el programa "Escuela Apoyada" para el fomento de la educación y la circulación artística del departamento del Valle del Cauca.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$1.059.626.633,00
2	\$1.129.677.542,00
3	\$1.228.059.899,00
Total	\$3.417.364.074,00

Periodo	Total
1	\$1.059.626.633,00
2	\$1.129.677.542,00
3	\$1.228.059.899,00
Total	

Actividad 2.1.6 Realizar la socialización del concurso autores vallecaucanos.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$30.000.000,00
2	\$30.000.000,00
3	\$30.000.000,00
Total	\$90.000.000,00

Periodo	Total
1	\$30.000.000,00
2	\$30.000.000,00
3	\$30.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.7 Desarrollar el concurso de autores vallecaucanos.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$330.000.000,00
2	\$330.000.000,00
3	\$330.000.000,00
Total	\$990.000.000,00

Periodo	Total
1	\$330.000.000,00
2	\$330.000.000,00
3	\$330.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.1 Realizar jornadas de activación cultural.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$4.526.000.000,00
2	\$3.929.366.340,00
3	\$4.091.383.179,00
Total	\$12.546.749.519,00

Periodo	Total
1	\$4.526.000.000,00
2	\$3.929.366.340,00
3	\$4.091.383.179,00
Total	

Actividad 3.1.10 Ejecutar el plan departamental de musica en el departamento del Valle del Cauca.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$550.000.000,00
Total	\$550.000.000,00

Periodo	Total
1	\$550.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.2 Realizar diferentes procesos para las mesas territoriales de activación cultural.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$2.672.313.280,00
2	\$3.929.366.340,00
3	\$4.091.383.139,00
Total	\$10.693.062.759,00

Periodo	Total
1	\$2.672.313.280,00
2	\$3.929.366.340,00
3	\$4.091.383.139,00
Total	

Actividad 3.1.3 Realizar seguimiento y validación de los instrumentos implementados en las jornadas culturales.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$2.672.313.279,00
2	\$3.929.366.340,00
3	\$4.091.383.179,00
Total	\$10.693.062.798,00

Periodo	Total
1	\$2.672.313.279,00
2	\$3.929.366.340,00
3	\$4.091.383.179,00
Total	

Actividad 3.1.4 Contribuir a la apropiación social de la ciencia, la tecnología, las artes, culturas y saberes: a través de la Biblioteca Departamental

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$5.500.000.000,00
2	\$3.929.366.341,00
3	\$4.091.383.179,00
Total	\$13.520.749.520,00

Periodo	Total
1	\$5.500.000.000,00
2	\$3.929.366.341,00
3	\$4.091.383.179,00
Total	

Actividad 3.1.5 Transferir los recursos generados por la estampilla Prounivalle a la Biblioteca departamental; con el fin de fortalecer los servicios básicos y complementarios que presta la Bibliotecas departamental

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$5.970.172.984,00
2	\$3.929.366.340,00
3	\$4.091.383.179,00
Total	\$13.990.922.503,00

Periodo	Total
1	\$5.970.172.984,00
2	\$3.929.366.340,00
3	\$4.091.383.179,00
Total	

Actividad 3.1.6 Transferir los recursos generados por la estampilla Procultura a la Biblioteca departamental; con el fin de fortalecer los programas de promoción y formación de lectura, escritura y oralidad de la Bibliotecas

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$3.136.342.170,00
2	\$3.929.366.340,00
3	\$4.091.383.179,00
Total	\$11.157.091.689,00

Periodo	Total
1	\$3.136.342.170,00
2	\$3.929.366.340,00
3	\$4.091.383.179,00
Total	

Actividad 3.1.7 Transferir los recursos generados por la estampilla Procultura a la Biblioteca departamental; con el fin de fortalecer la Red Departamental de Bibliotecas Publicas

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$3.136.342.170,00
2	\$3.929.366.340,00
3	\$4.091.383.179,00
Total	\$11.157.091.689,00

Periodo	Total
1	\$3.136.342.170,00
2	\$3.929.366.340,00
3	\$4.091.383.179,00
Total	

Actividad 3.1.8 Apoyar las capacidades técnicas o económicas de las escuelas artísticas y culturales del Departamento del Valle del Cauca.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$7.350.686.182,00
2	\$3.929.366.340,00
3	\$4.091.383.179,00
Total	\$15.371.435.701,00

Periodo	Total
1	\$7.350.686.182,00
2	\$3.929.366.340,00
3	\$4.091.383.179,00
Total	

Actividad 3.1.9 Realizar encuentros artísticos que permitan el fortalecimiento cultural

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$7.350.686.183,00
2	\$3.929.366.340,00
3	\$4.091.383.179,00
Total	\$15.371.435.702,00

Periodo	Total
1	\$7.350.686.183,00
2	\$3.929.366.340,00
3	\$4.091.383.179,00
Total	

Actividad 4.1.1 Realizar diversas actividades para el fortalecimiento de la cultura de las comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$500.000.000,00
2	\$500.000.000,00
3	\$500.000.000,00
Total	\$1.500.000.000,00

Periodo	Total
1	\$500.000.000,00
2	\$500.000.000,00
3	\$500.000.000,00
Total	

Actividad 4.1.2 Brindar apoyo técnico y financiero para la promoción de la diversidad e identidad de comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$250.000.000,00
2	\$250.000.000,00
3	\$250.000.000,00
Total	\$750.000.000,00

Periodo	Total
1	\$250.000.000,00
2	\$250.000.000,00
3	\$250.000.000,00
Total	

Actividad 4.1.3 Realizar encuentros culturales y artísticos con comunidades y pueblos indígenas.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$150.000.000,00
2	\$150.000.000,00
3	\$150.000.000,00
Total	\$450.000.000,00

Periodo	Total
1	\$150.000.000,00
2	\$150.000.000,00
3	\$150.000.000,00
Total	

Actividad 4.1.4 Realizar actividades de promoción y fortalecimiento de las habilidades artísticas y culturales de los pueblos indígenas del Departamento del Valle del Cauca.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$150.000.000,00
2	\$150.000.000,00
3	\$150.000.000,00
Total	\$450.000.000,00

Periodo	Total
1	\$150.000.000,00
2	\$150.000.000,00
3	\$150.000.000,00
Total	

Actividad 4.1.5 Destinar recursos financieros para dar cumplimiento a futuras sentencias judiciales de reconocimiento de derechos de grupos étnicos.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$50.000.000,00
2	\$50.000.000,00
3	\$50.000.000,00
Total	\$150.000.000,00

Periodo	Total
1	\$50.000.000,00
2	\$50.000.000,00
3	\$50.000.000,00
Total	

Actividad 4.1.6 Apoyar el desarrollo de programas, proyectos y procesos artísticos y culturales en el Departamento del Valle del Cauca.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$10.250.470.000,00
2	\$11.999.800.000,00
3	\$12.000.000.000,00
Total	\$34.250.270.000,00

Periodo	Total
1	\$10.250.470.000,00
2	\$11.999.800.000,00
3	\$12.000.000.000,00
Total	

Actividad 4.1.7 Realizar acciones de fortalecimiento a la identidad vallecaucana através de actividades artísticas y culturales.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$100.000.000,00
2	\$100.000.000,00
3	\$100.000.000,00
Total	\$300.000.000,00

Periodo	Total
1	\$100.000.000,00
2	\$100.000.000,00
3	\$100.000.000,00
Total	

Actividad 4.1.8 Realizar eventos dentro del marco del programa "Viernes de la cultura" en el Departamento del Valle del Cauca.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$425.600.000,00
2	\$451.500.000,00
3	\$470.800.000,00
Total	\$1.347.900.000,00

Periodo	Total
1	\$425.600.000,00
2	\$451.500.000,00
3	\$470.800.000,00
Total	

Alternativa: Apoyo a los procesos de fomento, estímulos, promoción, circulación y desarrollo de la cultura, las artes, la actividad literaria y los saberes teniendo en cuenta las

Análisis de riesgos alternativa

01 - Análisis de riesgo

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e impacto	Efectos	Medidas de mitigación
1-Propósito (Objetivo general)	Administrativos	Reorientación de prioridades de la administración que afecte la planeación administrativa, generando dificultad para el cumplimiento del objetivo general del proyecto.	Probabilidad: 3. Moderado Impacto: 4. Mayor	Incumplimiento de objetivos debido a modificaciones administrativas de las prioridades.	Fortalecer la gestión y articulación para asegurar otras fuentes de recursos. Evidenciar los beneficios, impactos e importancia del proyecto, tanto para las entidades del distrito, como para las comunidades.
2-Componente (Productos)	Operacionales	Este riesgo implica posibles dificultades operativas durante la implementación del proyecto. Estas dificultades pueden surgir debido a problemas en la planificación, ejecución, seguimiento o evaluación de las actividades del proyecto.	Probabilidad: 3. Moderado Impacto: 4. Mayor	Los efectos de este riesgo pueden incluir retrasos en la implementación de actividades culturales, errores en la distribución de estímulos e incentivos, descontento entre los beneficiarios y participantes del proyecto, así como una percepción negativa sobre la eficacia y eficiencia de la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca.	Establecer mecanismos de supervisión y monitoreo continuo para identificar y abordar de manera proactiva cualquier problema operativo que surja durante la ejecución del proyecto.
3-Actividad y/o Entregable	Financieros	Este riesgo implica posibles dificultades financieras durante la implementación del proyecto. Estas dificultades pueden surgir debido a una falta de fondos suficientes para cubrir los costos del proyecto, retrasos en la recepción de financiamiento, fluctuaciones económicas, entre otros factores financieros.	Probabilidad: 3. Moderado Impacto: 4. Mayor	Los efectos de este riesgo pueden incluir retrasos en la entrega de estímulos e incentivos, reducción en la cantidad o calidad de los derechos culturales garantizados, descontento entre los beneficiarios y participantes del proyecto, así como una percepción negativa sobre la gestión financiera del proyecto por parte de la comunidad y las autoridades.	Implementar sistemas de seguimiento y control financiero efectivos para monitorear el uso de los fondos del proyecto, identificar desviaciones presupuestarias de manera temprana y tomar medidas correctivas según sea necesario.

Alternativa: Apoyo a los procesos de fomento, estímulos, promoción, circulación y desarrollo de la cultura, las artes, la actividad literaria y los saberes teniendo en cuenta las

Ingresos y beneficios alternativa

01 - Ingresos y beneficios

Fortalecimiento de capacidades técnicas de los actores involucrados en el sector cultural

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Número

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Descripción Cantidad: Personas

Descripción Valor Unitario: Costo de capacitaciones y/o asistencia técnica

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
1	675,00	\$2.150.000,00	\$1.451.250.000,00
2	675,00	\$2.300.000,00	\$1.552.500.000,00
3	675,00	\$2.400.000,00	\$1.620.000.000,00

Derechos culturales garantizados

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Número

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Descripción Cantidad: Personas con acceso a oferta cultural

Descripción Valor Unitario: Derechos culturales garantizados

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
1	300.000,00	\$200.000,00	\$60.000.000.000,00
2	300.000,00	\$208.000,00	\$62.400.000.000,00
3	300.000,00	\$210.000,00	\$63.000.000.000,00

02 - Totales

Periodo	Total beneficios	Total
1	\$61.451.250.000,00	\$61.451.250.000,00
2	\$63.952.500.000,00	\$63.952.500.000,00
3	\$64.620.000.000,00	\$64.620.000.000,00



Alternativa 1

Flujo

01 - Flujo Económico

P	Beneficios e ingresos (+)	Créditos(+)	Costos de preinversión (-)	Costos de inversión (-)	Costos de operación (-)	Amortización (-)	Intereses de los créditos (-)	Valor de salvamento (+)	Flujo Neto
0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0
1	\$49.161.000.000,0	\$0,0	\$0,0	\$54.152.484.382,4	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$-4.991.484.382,4
2	\$51.162.000.000,0	\$0,0	\$0,0	\$47.160.991.256,8	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$4.001.008.743,2
3	\$51.696.000.000,0	\$0,0	\$0,0	\$48.690.954.576,8	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$3.005.045.423,2

Indicadores y decisión

01 - Evaluación económica

Indicadores de rentabilidad			Indicadores de costo-eficiencia	Indicadores de costo mínimo	
Valor Presente Neto (VPN)	Tasa Interna de Retorno (TIR)	Relación Costo Beneficio (RCB)	Costo por beneficiario	Valor presente de los costos	Costo Anual Equivalente (CAE)
Alternativa: Apoyo a los procesos de fomento, estímulos, promoción, circulación y desarrollo de la cultura, las artes, la actividad literaria y los saberes teniendo en cuenta las instancias y espacios de los actores del sector y sus servicios en el Valle del Ca					
\$1.108.671.974,57	27,41 %	\$1,01	\$211.623,32	\$126.973.991.888,55	\$342.212.295,09

Costo por capacidad

Producto	Costo unitario (valor presente)
Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$11.679.481,51
Servicio de educación formal al sector artístico y cultural	\$12.503.521,14
Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía	\$115.191.768,41
Servicio de educación informal al sector artístico y cultural	\$186.869,05
Centro musicales dotados	\$10.858.112,96
Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales	\$31.545.874,39
Servicio de circulación artística y cultural	\$70.220.741,23
Documentos de lineamientos técnicos	\$14.678.899,08
Documentos de planeación	\$14.813.567,88
Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural	\$10.510.470,50
Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural (Producto principal del proyecto)	\$1.857.612,65
Servicio de promoción de actividades culturales	\$93.452.110,85

Indicadores de producto

01 - Objetivo 1

1. Promover el desarrollo de programas, proyectos y procesos artísticos y culturales.

Producto

1.1. Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural

Indicador

1.1.1 Personas asistidas técnicamente

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 700,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	700,0000	2	700,0000
3	700,0000		

Indicador

1.1.2 Entidades territoriales asesoradas en gestión cultural

Medido a través de: Número

Meta total: 42,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: No

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	42,0000	2	42,0000
3	42,0000		

Producto

1.2. Servicio de educación formal al sector artístico y cultural

Indicador

1.2.1 Personas capacitadas

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 80,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	80,0000	2	80,0000
3	80,0000		

Producto

1.3. Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía

Indicador

1.3.1 Encuentros realizados

Medido a través de: Número de encuentros

Meta total: 9,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	3,0000	2	3,0000
3	3,0000	Total:	9,0000

Indicador

1.3.2 Consejos apoyados

Medido a través de: Número

Meta total: 6,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: No

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	6,0000	2	6,0000
3	6,0000		

Producto

1.4. Servicio de educación informal al sector artístico y cultural

Indicador

1.4.1 Personas capacitadas

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 2.300,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	700,0000	2	900,0000
3	700,0000	Total:	2300,0000

Indicador

1.4.2 Creadores de contenidos culturales capacitados

Medido a través de: Número

Meta total: 85,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: No

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	25,0000	2	30,0000
3	30,0000	Total:	85,0000

Producto

1.5. Centro musicales dotados

Indicador

1.5.1 Centros musicales dotados

Medido a través de: Número de centros musicales

Meta total: 30,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	10,0000	2	10,0000
3	10,0000	Total:	30,0000

Producto

1.6. Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales

Indicador

1.6.1 Creadores y gestores culturales beneficiados

Medido a través de: Número de creadores y gestores culturales

Meta total: 124,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	40,0000	2	40,0000
3	44,0000	Total:	124,0000

Producto

1.7. Servicio de circulación artística y cultural

Indicador

1.7.1 Contenidos culturales en circulación

Medido a través de: Número de contenidos culturales

Meta total: 27,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	9,0000	2	9,0000
3	9,0000	Total:	27,0000

Producto

1.8. Documentos de lineamientos técnicos

Indicador

1.8.1 Documentos de lineamientos técnicos realizados

Medido a través de: Número de documentos

Meta total: 2,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	2,0000	Total:	2,0000

Producto

1.9. Documentos de planeación

Indicador

1.9.1 Documentos de planeación realizados

Medido a través de: Número de documentos

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	1,0000	Total:	1,0000

02 - Objetivo 2

2. Incrementar el apoyo, estímulos e incentivos para el arte y la cultura.

Producto

2.1. Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural

Indicador

2.1.1 Estímulos otorgados

Medido a través de: Número de estímulos

Meta total: 550,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	180,0000	2	185,0000
3	185,0000	Total:	550,0000

03 - Objetivo 3

3. Garantizar el acceso al goce efectivo de los derechos culturales.

Producto

3.1. Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural (Producto principal del proyecto)

Indicador

3.1.1 Personas beneficiadas

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 42.000,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	42000,0000	2	42000,0000
3	42000,0000		

04 - Objetivo 4

4. Fortalecer las manifestaciones artísticas y culturales del departamento del Valle del Cauca.

Producto

4.1. Servicio de promoción de actividades culturales

Indicador

4.1.1 Eventos de promoción de actividades culturales realizados

Medido a través de: Número de eventos de promoción

Meta total: 282,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	95,0000	2	95,0000
3	92,0000	Total:	282,0000

Indicador

4.1.2 Actividades culturales para la promoción de la cultura realizadas

Medido a través de: Número

Meta total: 15,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: No

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	5,0000	2	5,0000
3	5,0000	Total:	15,0000

Indicadores de gestión

01 - Indicador por proyecto

Indicador

Asistencias Técnicas Realizadas

Medido a través de: Número

Código: 1300G050

Fórmula:

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe de gestión - Secretaria de Cultura

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Valor
1	42	2	42
3	42	Total:	126

Indicador

Encuentros Culturales Realizados

Medido a través de: Número

Código: 0700G008

Fórmula: $Ecr = Ec1 - Eco$

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe de gestión - Secretaria de Cultura

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Valor
1	3	2	3
3	3	Total:	9

Esquema financiero

01 - Clasificación presupuestal

Programa presupuestal

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

Subprograma presupuestal

1603 ARTE Y CULTURA

02 - Resumen fuentes de financiación

Etapa	Entidad	Tipo Entidad	Tipo de Recurso	Período	Valor
Inversión	Recursos por Gestión Secretaría de Cultura	Privadas	Propios	1	\$37.849.938.117,00
				2	\$58.951.239.071,00
				3	\$60.863.693.221,00
		Total	\$157.664.870.409,00		
	Valle del Cauca	Departamentos	Propios	1	\$29.840.667.361,00
				2	\$0,00
				3	\$0,00
		Total	\$29.840.667.361,00		
	Total Inversión				\$187.505.537.770,00
	Total				

Resumen del proyecto

Resumen del proyecto

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Objetivo General	Apoyar los procesos de fomento, estímulos, promoción, circulación y desarrollo de la cultura, las artes, la actividad literaria y los saberes del Valle del Cauca.	Número de instancias culturales asesoradas en los espacios de participación	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informes de ejecución de proyectos	Se mantienen compromisos con el fin de apoyar los procesos de fomento, estímulos, promoción, circulación y desarrollo de la cultura, las artes, la actividad literaria y los saberes.
		Número de apoyos, estímulos e incentivos entregados para el arte y la cultura	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de Gestión Secretaría de Cultura	Se mantienen compromisos con el fin de apoyar los procesos de fomento, estímulos, promoción, circulación y desarrollo de la cultura, las artes, la actividad literaria y los saberes.
		Personas que acceden a los servicios artísticos y culturales	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de gestión Secretaria de Cultura	Se mantienen compromisos con el fin de apoyar los procesos de fomento, estímulos, promoción, circulación y desarrollo de la cultura, las artes, la actividad literaria y los saberes.
Componentes (Productos)	1.1 Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Personas asistidas técnicamente	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de gestión Secretaria de Cultura	
	1.2 Servicio de educación formal al sector artístico y cultural	Personas capacitadas	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de gestión Secretaria de Cultura	

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Componentes (Productos)	1.3 Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía	Encuentros realizados	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de gestión Secretaria de Cultura	Se mantienen compromisos con el fin de apoyar los procesos de fomento, estímulos, promoción, circulación y desarrollo de la cultura, las artes, la actividad literaria y los saberes.
	1.4 Servicio de educación informal al sector artístico y cultural	Personas capacitadas	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de gestión Secretaria de Cultura	
	1.5 Centro musicales dotados	Centros musicales dotados	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de gestión Secretaria de Cultura	
	1.6 Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales	Creadores y gestores culturales beneficiados	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de gestión Secretaria de Cultura	
	1.7 Servicio de circulación artística y cultural	Contenidos culturales en circulación	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de gestión Secretaria de Cultura	
	1.8 Documentos de lineamientos técnicos	Documentos de lineamientos técnicos realizados	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de gestión Secretaria de Cultura	
	1.9 Documentos de planeación	Documentos de planeación realizados	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de gestión Secretaria de Cultura	
	2.1 Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural	Estímulos otorgados	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de gestión Secretaria de Cultura	
	3.1 Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural (Producto principal del proyecto)	Personas beneficiadas	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de gestión Secretaria de Cultura	
	4.1 Servicio de promoción de actividades culturales	Eventos de promoción de actividades culturales realizados	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de gestión Secretaria de Cultura	



Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Actividades	<p>1.1.1 - Asistir técnicamente a los responsables de cultura, creadores y gestores culturales de los entes territoriales.(*)</p> <p>1.1.2 - Realizar apoyo técnico y seguimiento a las dinámicas y procesos culturales del Valle del Cauca.</p> <p>1.1.3 - Apoyar economías populares y/o emprendimientos culturales del departamento del Valle del Cauca</p>	<p>Nombre: Asistencias Técnicas Realizadas</p> <p>Unidad de Medida: Número</p> <p>Meta: 126.0000</p> <p>Nombre: Encuentros Culturales Realizados</p> <p>Unidad de Medida: Número</p> <p>Meta: 9.0000</p>	<p>Tipo de fuente:</p> <p>Fuente:</p>	<p>Se mantienen compromisos con el fin de apoyar los procesos de fomento, estímulos, promoción, circulación y desarrollo de la cultura, las artes, la actividad literaria y los saberes.</p>
	<p>1.2.1 - Ejecutar el proceso de profesionalización de los creadores y gestores culturales.</p> <p>1.2.2 - Cofinanciar los procesos de profesionalización de los creadores y gestores culturales.(*)</p>		<p>Tipo de fuente:</p> <p>Fuente:</p>	
	<p>1.3.1 - Realizar encuentros con los responsables de cultura de los municipios del Valle del Cauca.(*)</p> <p>1.3.2 - Realizar jornadas de planeación cultural.(*)</p> <p>1.3.3 - Asistir la realización de secciones ordinarias y extraordinarias de consejos de cultura, patrimonio y áreas artísticas.(*)</p> <p>1.3.4 - Realizar eventos para los artistas, creadores, gestores y organizaciones artísticas y culturales del Departamento del Valle del Cauca.(*)</p>		<p>Tipo de fuente:</p> <p>Fuente:</p>	
	<p>1.4.1 - Realizar procesos de formación orientado a creadores y gestores culturales.(*)</p> <p>1.4.2 - Realizar talleres de formación artística en música, teatro, danza, pintura dirigido a niños, niñas, adolescentes en el Valle del Cauca.(*)</p> <p>1.4.3 - Realizar procesos de formación artística y cultural para niños, niñas, jóvenes y adolescentes en condición de discapacidad.(*)</p>		<p>Tipo de fuente:</p> <p>Fuente:</p>	
	<p>1.5.1 - Evaluar las necesidades de dotación de centros artísticos y culturales.</p> <p>1.5.2 - Entregar dotación a centros artísticos y culturales del Valle del Cauca.(*)</p>		<p>Tipo de fuente:</p> <p>Fuente:</p>	
	<p>1.6.1 - Financiar una anualidad vitalicia o el ahorro programado del servicio social complementario de beneficios económicos periódicos - BEPS para los creadores y gestores culturales del Valle del Cauca.(*)</p>		<p>Tipo de fuente:</p> <p>Fuente:</p>	
	<p>1.7.1 - Desarrollar espacios de encuentro, pedagogía y sana convivencia a partir de la difusión cultural con los programas Valle al cine, Cita con los Maestros o Didácticas, Cultura en Movimiento.(*)</p> <p>1.7.2 - Realizar conciertos musicales en el Departamento del Valle del Cauca.(*)</p>		<p>Tipo de fuente:</p> <p>Fuente:</p>	



Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Actividades	1.8.1 - Realizar un lineamiento de funcionamiento del Laboratorio Cultural Con Ver Gente.(*) 1.8.2 - Realizar un lineamiento para fortalecer la Industria Audiovisual en el Departamento del Valle del Cauca.(*)		Tipo de fuente: Fuente:	
	1.9.1 - Realizar un diagnóstico de la situación actual del sector cultural en el departamento del Valle del Cauca. 1.9.2 - Realizar la política pública cultural del departamento del Valle del Cauca.(*)		Tipo de fuente: Fuente:	
	2.1.1 - Realizar la convocatoria de estímulos para el desarrollo de procesos artísticos y culturales. 2.1.2 - Otorgar estímulos para los procesos y proyectos artísticos y culturales en el Valle del Cauca.(*) 2.1.3 - Realizar la convocatoria premio vida y obra a los artistas vallecaucanos. 2.1.4 - Realizar la ceremonia de entrega de los premios vida y obra a los artistas vallecaucanos.(*) 2.1.5 - Desarrollar el programa "Escuela Apoyada" para el fomento de la educación y la circulación artística del departamento del Valle del Cauca.(*) 2.1.6 - Realizar la socialización del concurso autores vallecaucanos. 2.1.7 - Desarrollar el concurso de autores vallecaucanos.(*)		Tipo de fuente: Fuente:	
	3.1.1 - Realizar jornadas de activación cultural.(*) 3.1.2 - Realizar diferentes procesos para las mesas territoriales de activación cultural.(*) 3.1.3 - Realizar seguimiento y validación de los instrumentos implementados en las jornadas culturales.(*) 3.1.4 - Contribuir a la apropiación social de la ciencia, la tecnología, las artes, culturas y saberes: a través de la Biblioteca Departamental(*) 3.1.5 - Transferir los recursos generados por la estampilla Prounivalle a la Biblioteca departamental; con el fin de fortalecer los servicios básicos y complementarios que presta la Bibliotecas departamental(*) 3.1.6 - Transferir los recursos generados por la estampilla Procultura a la Biblioteca departamental; con el fin de fortalecer los programas de promoción y formación de lectura, escritura y oralidad de la Bibliotecas(*) 3.1.7 - Transferir los recursos generados por la estampilla Procultura a la Biblioteca departamental; co		Tipo de fuente: Fuente:	

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Actividades	<p>4.1.1 - Realizar diversas actividades para el fortalecimiento de la cultura de las comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras. (*)</p> <p>4.1.2 - Brindar apoyo técnico y financiero para la promoción de la diversidad e identidad de comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras. (*)</p> <p>4.1.3 - Realizar encuentros culturales y artísticos con comunidades y pueblos indígenas. (*)</p> <p>4.1.4 - Realizar actividades de promoción y fortalecimiento de las habilidades artísticas y culturales de los pueblos indígenas del Departamento del Valle del Cauca. (*)</p> <p>4.1.5 - Destinar recursos financieros para dar cumplimiento a futuras sentencias judiciales de reconocimiento de derechos de grupos étnicos. (*)</p> <p>4.1.6 - Apoyar el desarrollo de programas, proyectos y procesos artísticos y culturales en el Departamento del Valle del Cauca. (*)</p> <p>4.1.7 - Realizar acciones de fortalecimiento a la identidad vallecaucana a través de actividades</p>		<p>Tipo de fuente:</p> <p>Fuente:</p>	

(*) Actividades con ruta crítica