MEMORANDO

Para Cualquier Respuesta Cite este Radicado:
Rad No. 2025-09000-005112-3
2025-03-19 11:54 -CULTURA01
Destino: 9000
cc:
Rem/D: ADRIANA BOADA ARGUEL
Asunto: TRAMITE DE PAGO DE L
Folios: 69
Anexos:

Código de Dependencia (9002)
MEMORANDO DE TRÁMITE DE PAGO
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO CI-SC-02773-2024
INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA

PARA: ADRIANA BOHADA ARGUELLO
Profesional Especializado secretaria de Hacienda

DE: MARTHA MARIA REYES PARRA
Secretaria de Cultura

ASUNTO: SOLICITUD DE PAGO RECURSOS DE RESERVA 2024. Trámite de pago de las obligaciones pactadas en el **Convenio Interadministrativo CI-SC-02773-2024.** Suscrito entre el Departamento Norte de Santander y el **INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA en** el marco del **Proyecto: Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura BPIN 2024004540085**

Me permito hacerle entrega de los documentos adjuntos, con el propósito del trámite del **SEGUNDO PAGO** del Convenio Interadministrativo en referencia, el cual **es pago del 50% por valor de ($ 7.925.892),** según las obligaciones contraídas con el Convenio Interadministrativo **CI-SC-02773-2024.**

Objeto del Convenio Interadministrativo: Dar continuidad a los procesos de formación artístico y cultural **(Danzas, Música Cuerdas, Música Sinfónica y Teatro)** en el municipio de **PAMPLONA**, Norte de Santander, en desarrollo del Proyecto Fortalecimiento y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos en Norte de Santander, el cual está inscrito por la Secretaría de Cultura en el banco de proyectos, con código **BPIN 2024004540085.**

Documentos Anexos

- **Cuenta de cobro por valor de ($ 7.925.892)**
- Solicitud de excepción de estampillas Ordenanza 010 de 21 septiembre 2018 al Sector Social.
- Certificación cuenta Ifinorte
- Certificaciones parafiscales
- Carta de Junta de Contadores
- Tarjeta profesional Contador
- Cedula del Contador
- Informe Supervisión y Cumplimiento de Convenio
- Informe Final y financiero

Atentamente,

Martha María Reyes P.
MARTHA MARIA REYES PARRA
Secretaria de Cultura
Gobernación Norte de Santander

Aprobó: Martha María Reyes Parra	Secretaria de Cultura	
Reviso: Martha María Reyes Parra	Secretaria de Cultura	
Proyecto Nini Yohana Luna B	Profesional Especializado Gado 10. Área Desarrollo Artístico y Cultural	

Gobernación de Norte de Santander

SECRETARÍA DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO TERRITORIAL

San José de Cúcuta, 17 de marzo de 2025

LA SECRETARÍA DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO TERRITORIAL

HACE CONSTAR:

Que, en el Banco de Programas y Proyectos de Inversión Departamental, en la dirección electrónica definida por el Departamento Nacional de Planeación, se encuentra registrado Actualizado el ***PROYECTO*** *denominado* ***FORTALECIMIENTO Y ACCESO EFECTIVO A PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS CULTURALES EN NORTE DE SANTANDER NORTE DE SANTANDER****, perteneciente al sector CULTURA, programa* Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos, *subprograma* ARTE Y CULTURA.

El Proyecto identificado con el código **BPIN 2024004540085** *con ajuste #4: 1. AJUSTE CON TRAMITE PRESUPUESTAL; 2. EN VIGENCIA 2025, SE INCORPORAN LAS RESERVAS ACORDE A RESOLUCION 012 DEL 20-ENERO-2025; 3.VALOR VIGENCIA 2025 RECURSOS PROPIOS $8.639.673.374,03; VALOR VIGENCIA 2025 SGP $0.000,00; VALOR TOTAL 2025 $8.639.673.374,03VALOR TOTAL DEL PROYECTO $23.398.525.348,52; 4. VIGENCIA INICIAL 2024 Y VIGENCIA FINAL 2027; 5. MODIFICACION*

PRODUCTO: SERVICIO DE EDUCACIÓN INFORMAL AL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL -

- FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN DE FORMADORES A GESTORES CULTURALES,ARTISTAS, COORDINADORES Y LIDERES DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL DE VR $1.036.800.000,00 SE ADICIONA VR $5.780.000,00 PARA UN TOTAL DE VR $1.042.580.000

PRODUCTO: SERVICIO DE INFORMACIÓN PARA EL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL -

- FORTALECER EL SUBSISTEMA DEINFORMACIÓN CULTURAL, COMO GENERADOR DE DATOS E INFORMACIÓN DEL SECTOR QUE PERMITAN PROMOVER EL SECTOR CULTURAL Y ARTÍSTICO REPORTES DISPONIBLES CON LOS DATOS SECTORIALES DE VR $231.999.999,99 SE ADICIONA VR $69.960.000,00 PARA UN TOTAL DE VR $301.959.999,99

PRODUCTO: SERVICIO DE PROMOCIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES -

MAP

Gobernación de Norte de Santander

SECRETARÍA DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO TERRITORIAL

- APOYO AL FORTALECIMIENTO DE LOS ESTÍMULOS Y A LA CREACIÓN ARTÍSTICA Y CIRCULACIÓN DE BIENES Y SERVICIOS DEL ARTE, LA CULTURA Y LOS SABERES DE VR $100.000.000,00 SE ADICIONA VR $332.500.000,00 PARA UN TOTAL DE VR $432.500.000,00

- APOYO AL FORTALECIMIENTO DE LOS ESTÍMULOS Y A LA CREACIÓN ARTÍSTICA Y CIRCULACIÓN DE BIENES Y SERVICIOS DEL ARTE, LA CULTURA Y LOS SABERES DE VR $100.000.000,00 SE ADICIONA VR $332.500.000,00 PARA UN TOTAL DE VR $432.500.000,00

PRODUCTO: SERVICIO DE EDUCACIÓN INFORMAL EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

- FORTALECIMIENTO Y APOYO A LA EDUCACIÓN INFORMAL EN AREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES DE VR $113.419.029,47 SE ADICIONA VR $172.305.603,00 PARA UN TOTAL DE VR $285.724.632,47

PRODUCTO: SERVICIO DE APOYO FINANCIERO AL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL

- APOYO Y FORTALECIMIENTO AL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL A TRAVÉS DE ESTÍMULOS DE VR $1.506.075.769,00 SE ADICIONA VR $20.000.000,00 PARA UN TOTAL DE VR $1.526.075.769,00

Nota 1: La verificación realizada por la secretaría de Planeación y Desarrollo Territorial por medio de **NATALIA TORRADO,** *en ningún caso hace referencia a la calidad de los estudios, diseños, presupuestos y análisis financieros, así como a la veracidad de los documentos presentados, los cuales son de* ***responsabilidad de quién presenta el ajuste al proyecto de inversión y solidariamente de la instancia encargada de expedir la viabilidad*** *sectorial.*

Nota 2: Para la ejecución de este proyecto: 1. la inversión debe regirse conforme a la matriz de cofinanciación; 2. Las actividades deben ejecutarse estrictamente de acuerdo con lo contemplado en los componentes; 3. ***Los ejecutores*** *de los proyectos de inversión* ***son responsables del seguimiento*** *físico, financiero, presupuestal, de resultados y de metas*

Nota 3: Cualquier modificación a realizarse debe presentarse junto con los documentos que la soporten, por quien presentó el proyecto de inversión o por el ejecutor, como ajuste a la Oficina de Gestión de Proyectos de Inversión para su respectivo registro, previa viabilidad sectorial positiva y trámite presupuestal aplicado en APLICATIVO DEFINIDO POR DNP.

La presente certificación se expide a solicitud del interesado.

CLARA MARCELA ANGULO SANTANDER
Secretaria

Proyectó: Lilia Beatriz Villamizar Hospital, Profesional Especializado
C:\Users\MVG_BEATRIZ\Documents\Oficina\Oficina\certificaciones diversas\NS 2025.docx - bpin 2024005460015 Fecha actual: marzo 17 2025 pág (2)

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO
PAMPLONA

Pamplona,04 de enero de 2025

CUENTA DE COBRO 002

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL DE NORTE DE SANTANDER

DEBE A:

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA

NIT: 807.005.126-1

LA SUMA DE: **SIETE MILLONES NOVECIENTOS VEINTICINCO MIL OCHOCIENTOS NOVENTA Y DOS PESOS MCTE**

($ 7.925.892)

POR CONCEPTO DE:

CONVENIO INTERADMINISTRATIVO CI-SC -2773-7 DE OCTUBRE DE 2024 CELEBRADO ENTRE EL DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER Y EL MUNICIPIO DE PAMPLONA – INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA

MARGARITA LEONOR CAMACHO ARAQUE
R/L INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA
Nit: 807.005.126-1

LA SECRETARIA DE CULTURA DEL DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER

CERTIFICA

Que el Convenio Interadministrativo **CI-SC-02773-2024 de 14 octubre 2024.**, cuyo objeto es la Secretaria de Cultura de Norte de Santander, requiere realizar un convenio interadministrativo para desarrollar un proceso de formación artístico y cultural con **INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA**, Norte de Santander en desarrollo Fortalecimiento y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos en Norte de Santander, el cual está inscrito por la Secretaria de Cultura en el Banco de Proyectos **2024004540085. Está enmarcado dentro del sector social**, con fundamento en la **Ordenanza N 010 de fecha de 21 de septiembre de 2018**, artículo **302 "EXENCIÓN SOBRE ESTAMPILLAS"**

La presente se expide de conformidad **al Estatuto de Rentas Departamental**, con destino a la secretaria de Hacienda Departamental para lo pertinente, en especial para los trámites de la cuenta de cobro que se efectúan para cada uno del desembolso, hasta completar el 100% del valor total del convenio mencionado.

San José de Cúcuta, 10 febrero 2025

Marta María Reyes P

MARTHA MARIA REYES PARRA
Secretaria de Cultura
Gobernación Norte de Santander

IFINORTE	MACROPROCESO MISIONAL	MPM-ADMR-F1	
	PROCESO: ADMINISTRACION DE RECURSOS	FECHA 02/05/2024	VERSIÓN 4
	CERTIFICACION DE APERTURA CUENTA CONVENIO	Pagina 1 de 1	

IFINORTE
NIT. 890.501.971-6
4.3

San Jose de Cucuta, 22-noviembre-2024

SUBGERENTE FINANCIERO Y DE M. DE IFINORTE

CERTIFICA

Que en IFINORTE, hay abierta una cuenta de convenio N°: 111-05-10700082975 denominada INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA CONVENIO INERADMINISTRATIVO No. 02773-07-OCTUBRE-2024-CELEBRADO ENTRE EL DPTO. N. DE S. Y INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE IPAMPLONA N. DE S..

Que la cuenta fue abierta el dia 22-noviembre-2024.

Se expide esta certificacion con destino a: INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA.

EDGAR PEÑARANDA SOTO.
SUBGERENTE FINANCIERO Y DE M.

Imprimió: NUBIA YOLANDA ROMERO JAIMES

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO
PAMPLONA

LA DIRECTORA DEL INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DEL MUNICIPIO DE PAMPLONA Y EL SUSCRITO CONTADOR PÚBLICO DE LA ENTIDAD

CERTIFICA QUE:

El Instituto de Cultura y Turismo de Pamplona, Identificado con el NIT 807.005.126-1 se encuentra a paz y salvo con el pago de los sistemas de salud, pensiones, riesgos profesionales y aportes parafiscales y de otras obligaciones que causa la nómina de la entidad.

La presente certificación se expide para celebrar el **CONVENIO INTERADMINISTRATIVO CI-SC -2773-7 DE OCTUBRE DE 2024**, suscrito con la secretaria De Cultura Departamental a los (04) días del mes de febrero de 2025.

MARGARITA LEONOR CAMACHO ARAQUE
Representante legal
C.C 60.263786

YENNY RUBIELA VELANDIA ANGARITA
Contador Público
T.P N° 209753-T

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL **JUNTA CENTRAL DE CONTADORES**

Certificado No:

4700959071SEHEB

LA REPUBLICA DE COLOMBIA

MINISTERIO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL

JUNTA CENTRAL DE CONTADORES

CERTIFICA A:
QUIEN INTERESE

Que el contador público **YENNY RUBIELA VELANDIA ANGARITA** identificado con CÉDULA DE CIUDADANÍA No 1094249339 de PAMPLONA (N. DE SANTANDER) Y Tarjeta Profesional No 209753-T SI tiene vigente su inscripción en la Junta Central de Contadores y desde los últimos 5 años.

NO REGISTRA ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS **********
****
****

EL CONTADOR PUBLICO NO HA CUMPLIDO CON LA OBLIGACION DE ACTUALIZAR EL REGISTRO

Dado en BOGOTA a los 26 días del mes de Noviembre de 2024 con vigencia de (3) Meses, contados apartir de la fecha de su expedición.

DIRECTOR GENERAL (E)

ESTE CERTIFICADO DIGITAL TIENE PLENA VALIDEZ DE CONFORMIDAD CON LO ESTABLECIDO EN EL ARTICULO 2 DE LA LEY 527 DE 1999, DECRETO UNICO REGLAMENTARIO 1074 DE 2015 Y ARTICULO 6 PARAGRAFO 3 DE LA LEY 962 DEL 2005

Para confirmar los datos y veracidad de este certificado, lo puede consultar en la página web www.jcc.gov.co digitando el número del certificado

República de Colombia
Ministerio de Comercio, Industria y Turismo

JUNTA CENTRAL DE CONTADORES

TARJETA PROFESIONAL
DE CONTADOR PUBLICO

209753-T



YENNY RUBIELA
VELANDIA ANGARITA
C.C. 1094249339
RESOLUCION INSCRIPCION 833
UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FECHA 25/11/2015

DIRECTOR GENERAL

OSCAR EDUARDO FUENTES PEÑA

220488

212463

Esta tarjeta es el unico documento que lo acredita como CONTADOR PUBLICO de acuerdo con lo establecido en la ley 43 de 1990.
Agradecemos a quien encuentre esta tarjeta comunicarse al PBX: 644 44 50 o devolverla a la UAE - Junta Central de Contadores a la calle 96 No. 9A - 21 Bogota D.C.

www.ideas.com

REPUBLICA DE COLOMBIA
IDENTIFICACION PERSONAL
CEDULA DE CIUDADANIA

NUMERO 1.094.249.339
VELANDIA ANGARITA

APELLIDOS
YENNY RUBIELA

NOMBRES



FIRMA

REPUBLICA DE COLOMBIA



INDICE DERECHO

FECHA DE NACIMIENTO 21-ABR-1990
TOLEDO
(NORTE DE SANTANDER)
LUGAR DE NACIMIENTO

1.57	O+	F
ESTATURA	G.S. RH	SEXO

21-ABR-2008 PAMPLONA
FECHA Y LUGAR DE EXPEDICION

REGISTRADOR NACIONAL
CARLOS ARIEL SÁNCHEZ TORRES

A-2506400-00185232-F-1094249339-20091011 0017089201A 1 27332293

Gobernación de Norte de Santander	MACROPROCESO: SOPORTE	MS-CC-CS-11	
	PROCESO: GESTION COMPRAS Y CONTRATACION	FECHA 24/10/17	VERSIÓN 4
	CONTROL Y SEGUIMIENTO A LA EJECUCIÓN CONTRACTUAL	Página 1 de 3	

INFORME DE SUPERVISION Y CUMPLIMIENTO DE CONTRATOS

FECHA:	10 febrero 2025	Nº CONSECUTIVO DEL INFORME DE SUPERVISION Y CUMPLIMIENTO.	2

1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO

CONTRATO No.	**CI-SC-02773-2024**
TIPO DE CONTRATO	CONVENIO INTERADMINISTRATIVO
DEPENDENCIA CONTRATANTE	SECRETARIA DE CULTURA
CONTRATISTA	**INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA**
C.C./NIT	**807005126-1**
REPRESENTANTE LEGAL	**MARGARITA LEONOR CAMACHO ARAQUE**
REGIMEN CONTRIBUTIVO (Común, simplificado)	Simplificado
C.C. o N.I.T	60263786
OBJETO DEL CONTRATO	Dar continuidad a los procesos de formación artístico y cultural (Danzas, Música Cuerdas, Música Sinfónica y Teatro) en el municipio de **PAMPLONA**, Norte de Santander, en desarrollo del Proyecto Fortalecimiento y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos en Norte de Santander, el cual está inscrito por la Secretaría de Cultura en el banco de proyectos, con código BPIN 2024004540085
RUBRO	2.3.2.02.02.009
DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL	CDP 00 004138
REGISTRO PRESUPUESTAL	RP 000006206
VALOR DEL CONTRATO	**$ 31.703.568**
PLAZO O DURACIÓN	2 MESES
FECHA DE SUSCRIPCIÓN	16 de octubre 2024
FECHA ACTA DE INICIO	16 de octubre 2024
ACTAS DE SUSPENSIÓN (Si aplica)	N.A
ACTAS DE REINICIO (Si aplica)	N.A
MODIFICATORIOS Y ADICIONALES (si aplica)	N.A
DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL DEL MODIFICATORIO O ADICIONAL (Si aplica)	N.A
REGISTRO PRESUPUESTAL DEL MODIFICATORIO O ADICIONAL (Si hay lugar a ello)	N.A
VALOR DEL MODIFICATORIO O ADICIONAL (Si aplica)	N.A
TIEMPO DEL MODIFICATORIO O ADICIONAL (Si aplica)	N.A
VALOR TOTAL DE CONTRATO $	N.A

INFORME DE SUPERVISION Y CUMPLIMIENTO DE CONTRATOS

FECHA DE TERMINACION	18 diciembre 2024
GARANTIAS (No de Póliza de cumplimiento)	N.A
NOMBRE Y CARGO DEL SUPERVISOR (Acto administrativo y fecha de designación)	NINI YOHANA LUNA BECERRA 16 octubre 2024
NOMBRES Y CARGO DEL INTERVENTOR	N.A
FECHAS ANTERIORES DE PRESENTACIÓN DEL INFORME DE SUPERVISION Y CUMPLIMIENTO.	N.A

2. VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS Y/O ACTIVIDADES CONTEMPLADAS EN EL CONTRATO

Actividad /Compromiso	El **Instituto de Cultura y Turismo de Pamplona ICTP** cumplió con las obligaciones pactadas en el convenio interadministrativo **CI-SC-02773-2024 del 14 de octubre del 2024,** clausula cuarta que señala se realizará el **SEGUNDO pago del 50%** correspondiente al informe final y ficha de población atendida de las Escuelas de Formación Artística en (**Danzas, Música Cuerdas, Música Sinfónica y Teatro)**

3. BALANCE FINANCIERO DEL CONTRATO Y CONTROL DE PAGOS

BALANCE FINANCIERO		
1	**VALOR INICIAL**	**$ 15.851.784**
2	+ VALOR ADICIÓN (Si Aplica)	
3	**= VALOR TOTAL DEL CONTRATO**	**$ 15.851.784**
4	- TOTAL DE PAGOS REALIZADOS Y/O AMORTIZACIONES (Si Aplica) ANTES DE ESTA CUENTA	**$ 7.925.892**
5	- VALOR A PAGAR CON ESTA CUENTA	**$ 7.925.892**
6	- AMORTIZACION CON ESTE PAGO (Si Aplica)	
7	**= SALDOS ACTUALES (DESPUES DE ESTA CUENTA)**	**$0**

CONTROL DE PAGOS		
PAGOS REALIZADOS	**No COMPROBANTE DE EGRESO**	**VALOR**
1	CE 18165 de 27 diciembre 2024	**$ 7.925.892**

4.CERTIFICACIÓN AL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DE PAGO DEL CONTRATO

Dando cumplimiento al Artículo 82 y 83 de lo establecido en la Ley 1474 de 2011 "Estatuto Anticorrupción", Yo, **NINI YOHANA LUNA BECERRA** con cedula de ciudadanía **60.266.903** en mi condición de supervisor (a) del CONVENIO INTERADMINISTRATIVO **CI-SC-02773-2024 CERTIFICO** que: municipio de **Instituto de Cultura y Turismo de Pamplona ICTP** hizo entrega de los**:** informe final y ficha de población atendida **DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA EN CONVENIO C**orresponde a presentación a los informes final e

Gobernación de Norte de Santander	MACROPROCESO: SOPORTE	MS-CC-CS-11	
	PROCESO: GESTION COMPRAS Y CONTRATACION	FECHA 24/10/17	VERSIÓN 4
	CONTROL Y SEGUIMIENTO A LA EJECUCIÓN CONTRACTUAL	Página 3 de 3	

INFORME DE SUPERVISION Y CUMPLIMIENTO DE CONTRATOS

informe financiero de los formadores las escuelas de formación artística e en **Danzas, Música Cuerdas, Música Sinfónica y Teatro)**

El valor por reconocer y pagar es la suma de **$ 7.925.892 y (SIETE MILLONES NOVECIENTOS VEINTI CINCO MIL OCHOCIENTOS NOVENTA Y DOS PESOS)** correspondiente al pago **N° 2** de **2** estimadas en el contrato.

De igual forma **CERTIFICO** que el contratista acredito los siguientes pagos:

Items	Mes actual	Mes anterior
Entidad de aporte en línea	N.A	N.A
Empresa de pensiones	N.A	N.A
Valor	N.A	N.A
Empresa administradora de salud	N.A	N.A
Valor $	N.A	N.A
Administradora de riesgos profesionales	N.A	N.A
Valor	N.A	N.A
Valor total de cotización	N.A	N.A
N° de Planilla	N.A	N.A
PIN o Clave	N.A	N.A
Entidad financiera	N.A	N.A
Periodo Cotización	N.A	N.A
Fecha de pago	N.A	N.A
N° de estampilla Pro-hospital	N.A	N.A
Porcentaje estampilla	N.A	N.A
Valor de estampilla	N.A	N.A

Observaciones (Si hay lugar a ello):

Adjunta el certificado de paz y salvo de parafiscales del municipio.

Supervisor
(NINI YOHANA LUNA B)
Profesional Especializado

Representante legal
MARGARITA LEONOR CAMACHO ARAQUE
Representante Legal ICTP

MARTHA MARIA REYES PARRA
Secretario Departamental Cultura
Ordenador del Gasto

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO
PAMPLONA

LA SUSCRITA DIRECTORA DEL INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER

HACE CONSTAR QUE:

En mi calidad de supervisora de los formadores artísticos adscritos al Instituto de Cultura y Turismo del municipio de Pamplona, certifico que se llevó a cabo la ejecución de los siguientes contratos de prestación de servicios:

1. **Contrato de Prestación de Servicios N° 031** del 17 de octubre de 2024 suscrito con **Javier Mauricio Arias Jaimes**, identificado con cédula de ciudadanía N° 1.094.245.388 de Pamplona, cuyo objeto fue la prestación de servicios como Formador Integral en el área de Danzas y Expresión Corporal dentro de los programas presenciales proyectados en el marco del Convenio CI-SCD-02773-2024, suscrito previamente con la Secretaría de Cultura del Departamento.

2. **Contrato de Prestación de Servicios N° 032** del 17 de octubre de 2024 suscrito con **Edgar Fabián Basto Jaimes**, identificado con cédula de ciudadanía N° 1.094.247.175 de Pamplona, cuyo objeto fue la prestación de servicios como Formador Integral en el área de Manejo de Teatro dentro de los programas presenciales proyectados en el marco del Convenio CI-SCD-02773-2024, suscrito previamente con la Secretaría de Cultura del Departamento.

3. **Contrato de Prestación de Servicios N° 033** del 17 de octubre de 2024 suscrito con **Carlos Alberto Araque Carrillo**, identificado con cédula de ciudadanía N° 1.091.452.248 de Cácota, cuyo objeto fue la prestación de servicios como Formador de Música Tradicional en el área de Cuerdas Pulsadas (tiple, requinto, guitarra, bandola), en los niveles de acercamiento al instrumento, técnica interpretativa, acompañamientos, pre-ensambles y ensambles, dentro de los programas presenciales proyectados en el marco del Convenio CI-SCD-02773-2024, suscrito previamente con la Secretaría de Cultura del Departamento.

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO
PAMPLONA

4. **Contrato de Prestación de Servicios N° 034** del 17 de octubre de 2024 suscrito con **Henry Julián Cáceres Ramón**, identificado con cédula de ciudadanía N° 1.094.273.013 de Pamplona, cuyo objeto fue la prestación de servicios como Formador de Banda Sinfónica y enseñanza musical en las áreas de Vientos – Maderas y Metales, dentro de los programas presenciales proyectados en el marco del Convenio CI-SCD-02773-2024, suscrito previamente con la Secretaría de Cultura del Departamento.

Doy fe de que cada uno de los formadores cumplió en su totalidad con la ejecución de las obligaciones contractuales, desarrollando 138 horas mensuales durante la vigencia de los contratos, para un total de 276 horas cada uno dentro del Convenio CI-SCD-02773-2024.

Por lo anterior se dio cumplimiento al **Convenio Interadministrativo N°02773 del 16 de octubre de 2024** celebrado entre el departamento de Norte de Santander y el Municipio de Pamplona- Instituto de Cultura y Turismo de Pamplona, cuyo objeto es: Dar continuidad a los procesos de formación artística y cultural (Danzas, Música Cuerdas, Música Sinfónica y Teatro) en el municipio de Pamplona Norte de Santander, en desarrollo del proyecto de fortalecimiento y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos en norte de Santander el cual está inscrito por la secretaría de cultura en el banco de proyectos con código 2024004540085.

Se expide la presente certificación para los fines que haya lugar.

MARGARITA CAMACHO ARAQUE
DIRECTORA GENERAL

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL | Gobernación de Norte de Santander

formarte
Escuelas de formación artística y cultural de Norte de Santander

INFORME FINAL

CONTRATO / CONVENIO No. :	**CI-SCD-02773-2024**		**TIPO DE CONTRATO:**	**Convenio de Asociación**		
				Contrato Directo ESAL		
				Convenio Interadministrativo		**X**
PERIODO DEL INFORME:	**Fecha Desde:**	17 DE OCTUBRE DEL 2024	**Fecha Hasta:**	16 DE DICIEMBRE DEL 2024	**Fecha de Entrega de Informe:**	24 DE DICIEMBRE DEL 2024
NOMBRE DE LA ENTIDAD:	Instituto de Cultura y Turismo de Pamplona			**NIT DE LA ENTIDAD:**	807005126-1	
REPRESENTANTE LEGAL:	Margarita Camacho Araque			**CEDULA:**	60.263.786	
OBJETO DEL CONTRATO:	Desarrollar un proceso de formación artística y cultural en las áreas de Teatro, Música y Danza en el municipio de Pamplona, Norte de Santander en desarrollo del proyecto de Fortalecimiento y Fomento d ellos proceso de formación para la creación y gestión de la cultura, el cual esta inscrito por la Secretaria de Cultura en el Banco de Proyectos 2023					
PROCESOS / COMPROMISOS CONTRACTUALES	1. Ejecutar y desarrollar las actividades estrictamente apegados a los lineamientos curriculares del proyecto de Escuelas de Formación Artística y cultural del departamento Norte de Santander. 2. Ejecutar y destinar los recursos aportados exclusivamente para el objeto del presente convenio en las áreas concertadas. **3.** Poner a disposición, bajo su autonomía y exclusiva responsabilidad, la infraestructura física, administrativa, financiera, técnica y logística que se requiera para el desarrollo de todas las actividades necesarias para dar cabal cumplimiento al objeto del convenio. **4.** Incorporar al presupuesto del Municipio la totalidad de los recursos aportados por el Departamento. **5.** Administrar los recursos aportados por el Departamento, en una cuenta en el Instituto Financiero para el Desarrollo del Norte de Santander (IFINORTE) según Ordenanza No. 0029 del 07 de diciembre de 2004, destinada para dichos recursos. **6.** Los dineros aportados por el departamento son inembargables, por lo tanto, en caso que se afecten los mismos con medida cautelar alguna, **el Municipio** por su cuenta deberá iniciar las gestiones legales pertinentes para el levantamiento de dicha medida cautelar. **7.** Ejecutar y desarrollar las actividades del convenio estrictamente apegados a los lineamientos curriculares del proyecto de Escuelas de Formación Artística y cultural del departamento Norte de Santander. **8.** Diseñar y desarrollar una estrategia de promoción, difusión y divulgación de las actividades previstas en el proyecto.					

Fortalecimiento y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos en Norte de Santander, el cual está inscrito por la secretaria de Cultura en el Banco de Proyectos 2024004540085

	9. Ofrecer apoyo logístico que garantice la participación de los formadores locales en el proceso de formación de formadores y actividades de socialización entre la comunidad participante y entrega de informes. **10.** Informar en un lugar visible de la Alcaldía Municipal o la Casa de la Cultura del Municipio el monto de los recursos recibidos, el total de la inversión, los objetivos y las metas del proyecto. Presentar de forma periódica los informes descriptivos de los avances y restricciones de la propuesta con la comunidad usuaria de sus servicios, para ellos se utilizarán los formatos recomendados por el departamento. **12.** Realizar, la difusión y convocatorias teniendo en cuenta a las emisoras comunitarias existentes en el municipio y departamento. **13.** Presentar al supervisar del convenio los informes mensuales del avance pedagógico y población atendida; en el primer informe deberá reportar el plan de mejoramiento de las escuelas de formación , usuarios participantes inscritos en el segundo y tercer informa, reportara la población atendida el informe pedagógico y el registro fotográfico y el cuarto informe final de ejecución en el cual incluirá la información de los resultados del proceso de formación y datos contables y financieros con sus respectivos soportes , dentro de los quince (15)días siguientes a la terminación del convenio. En el informe se demostrará la cancelación efectiva y oportuna de los costos y o cuentas por pagar, haciendo descripción detallada del servicio prestado por cada beneficiario. Igualmente deberá adjuntar copia de los elementos de difusión, promoción e información escritos, sonoros y o audiovisuales, en los que conste que se cumplió con los créditos del **DEPARTAMENTO**. **14. El MUNICIPIO** asume la totalidad de los costos que de carácter legal se deriven y exijan para la legalización del presente convenio. **15. El municipio** se compromete a cumplir con los principios y criterios de especialización, austeridad y eficiencia del uso de recursos públicos contenidos en las normas presupuestales y sujetara su informe de ejecución y financiero a estas y a las normas especiales. **16.** Una vez perfeccionado y cumplido los requisitos de ejecución del convenio, **EL MUNICIPIO,** solicitara a la Tesorería general del Departamento, la liquidación de los descuentos de estampillas y demás gravámenes de que es sujeto el presente convenio, el cual debe ser cancelado dentro de los cinco días (5) días siguientes a la elaboración del convenio. El respectivo comprobante de pago será anexado al trámite de los desembolsos respectivos. **17. EL MUNICIPIO** ,se compromete a contratar directamente, sin intermediario de acuerdo al perfil mínimo requerido a los formadores que desarrollan las actividades académicas programadas so pena de incurrir en incumplimiento .

	OBLIGACIONES ESPECIFICAS DEL CONVENIO **1.**Realizar el proceso del registro de inscripción de los participantes en cada escuela y realizar seguimiento de la continuidad en el proceso y motivos de deserción. **2.** El municipio **articulara con el sector educativo a través de sus formadores el fortalecimiento de la formación artística** con los docentes de educación artística de su municipio en pro de dinamizar la conformación del Sistema Departamental de Educación Artística y Cultural. **3. EL MUNICIPIO,** a través de sus formadores diligenciaran el formato de seguimiento de la población beneficiada. **Cada formador deber apoya mínimo 3 (tres) grupos de trabajo en los niveles de formación: sensibilización, exploración, formación básica y/o formación complementaria**, que en caso no podrá ser inferior a quince (15 personas pro cada grupo de trabajo en cada área artística en convenio, según los términos del plan de acción. Dicho formato deberá ser solicitado a la Secretaria de Cultura.

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL | Gobernación de Norte de Santander

formarte
Escuelas de formación artística y cultural de Norte de Santander

INFORME PEDAGÓGICO DEL PROCESO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
ÁREA DE MUSICA

POBLACIÓN ATENDIDA POR ESCUELA DE FORMACIÓN EN _____

Municipio	Escuela (área)	Niños y Niñas de 0-5	Niños y Niñas de 6-12	Adolescentes 13-17	Jóvenes 18-24	Adultos 25-62	3ra Edad 65 y más	Total Población
Pamplona	Cuerdas Pulsadas		18	16	6	3	2	45

POBLACIÓN EN CONDICIONES ESPECIALES							
	Mujer jefa de hogar	x	Etnias		Migrante	x	
	En condición de Discapacidad	x	Desmovilizado		Indigente / Habitante de la calle		
	Víctima	x	OSIGD - LGBTI	x	Privada de la libertad		

NIVEL DE FORMACIÓN	**Expresivo de proyección comunitaria**	**CANTIDAD DE PARTICIPANTES (45)**
OBJETIVO NIVEL DE FORMACIÓN	**Fortalecer el proceso de aprendizaje de carácter individual y grupal que le permita al estudiante interactuar en cualquier escenario tanto en lo musical, como en lo personal, siendo él el principal promotor de tolerancia y de paz.**	

TEMA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	HORAS EJECUTADAS	RESULTADOS O PRODUCTOS
INSTRUMENTOS DE LA REGIÓN ANDINA	CLASE TEÓRICO PRACTICA ORIENTADA A LA HISTORIA Y PARTES DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES DE LA REGIÓN ANDINA LA CLASE SE DESARROLLO UTILIZANDO LAS HERRAMIENTAS DIGITALES DONDE SE EXPLICARÁ EL TEMA PROPUESTO PARA LA CLASE	20	RECONOCEN LOS PRINCIPALES INSTRUMENTOS DE LA REGIÓN ANDINA. IDENTIFICAN CADA UNO DE LOS INSTRUMENTOS QUE FORMAN PARTE DE LA CULTURA ANDINA. RECONOZCEN Y RELACIONAN LOS INSTRUMENTOS DE LA REGIÓN. CONVERSATORIO DE LA CULTURA MUSICAL Y TRADICIONAL DE LA REGIÓN ANDINA.
			DIFERENCIAN LOS RITMOS MUSICALES FUNDAMENTALES Y DERIVADOS.

RITMO Y AIRES DE LA REGIÓN ANDINA	CHARLA O CONVERSATORIO SOBRE LA HISTORIA DE LA MÚSICA DE LA REGIÓN ANDINA. LA ACTIVADA SE LLEVO A CABO POR MEDIO AUDIO VISUAL UTILIZANDO VIDEO Y DIAPOSITIVAS	30	IDENTIFICAN Y COMPRENDEN CADA UNO DE LOS INSTRUMENTOS TRADICIONALES DE LA REGIÓN. VALORAN Y DEMUESTRAN SENSIBILIDAD POR LA MÚSICA ANDINA TRADICIONAL RECONOZCEN LOS RITMOS MUSICALES EN EL DESARROLLO DE LAS CLASES POR MEDIO DE AUDIOS.
ACERCAMIENTO AL INSTRUMENTO	CLASE TEÓRICO PRACTICA EN LA CUAL APRENDA LA CORRECTA AFINACIÓN Y EJECUCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS A INTERPRETAR. ESTA ACTIVIDAD REALIZARA POR MEDIO DE ACTIVIDADES LÚDICAS DONDE EL DOCENTE TENGA LA OPORTUNIDAD DE MOSTRAR LA EJECUCIÓN Y LA CORRECTA AFINACIÓN DEL INSTRUMENTO	40	RECONOCEN LOS PRINCIPALES INSTRUMENTOS DE LA REGIÓN ANDINA. IDENTIFICAN CADA UNO DE LOS INSTRUMENTOS QUE FORMAN PARTE DE LA CULTURA ANDINA. RECONOZCEN Y RELACIONAN LOS INSTRUMENTOS DE LA REGIÓN. CONVERSATORIO DE LA CULTURA MUSICAL Y TRADICIONAL DE LA REGIÓN ANDINA
INTERPRETACIÓN DE ESCALAS Y RITMOS MUSICALES ANDINOS	EJERCICIOS DE DIGITACIÓN EJECUTANDO LAS ESCALAS CON METRÓNOMO. SE REALIZARÁN DEMOSTRACIONES MUSICALES DE CADA UNO DE LOS INSTRUMENTOS, EJECUTANDO LAS ESCALES DEMOSTRANDO LA TÉCNICA ADECUADA PARA LE ESTUDIO DE LAS MISMAS	40	DIFERENCIAN LOS RITMOS MUSICALES FUNDAMENTALES Y DERIVADOS. IDENTIFICAN Y COMPRENDEN CADA UNO DE LOS INSTRUMENTOS TRADICIONALES DE LA REGIÓN. VALORAN Y DEMUESTRAN SENSIBILIDAD POR LA MÚSICA ANDINA TRADICIONAL. RECONOZCEN LOS RITMOS MUSICALES EN EL DESARROLLO DE LAS CLASES POR MEDIO DE AUDIOS.

ESTUDIO RITMOS DE LA REGIÓN ANDINA	ENSEÑANZA DE LOS RITMOS DE LA REGIÓN ANDINA MEDIANTE LA EJECUCIÓN DEL INSTRUMENTO. A TRAVÉS DE LA METODOLOGÍA OBSERVO-HAGO Y CUESTIONO EL DOCENTE INTERPRETARA LOS RITMOS DE LA REGIÓN ANDINA, PARA QUE LOS ALUMNOS PUEDAN VER Y PONER EN PRÁCTICA LOS MISMOS	45	EJECUCIÓN DE RITMOS O RASGUEOS COMO LOS SON BAMBUCO, TORBELLINO, MERENGUE CARRANGUERO, RUMBA CARRANGUERA Y DEMÁS. DOMINAN E INTERPRETA RITMOS O AIRES DE LA REGIÓN ANDINA, DOMINA ESCALA TANTO MAYORES COMO MENORES. MUESTRAN APTITUDES POSITIVAS FRENTE A LOS PROCESOS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN REFERENTE A LA MÚSICA TRADICIONAL. INTERPRETACIÓN Y EJECUCIÓN DE RITMOS ANDINOS, ESCALAS MAYORES Y MENORES.
ENSAMBLES	E DEBE REALIZAR PRACTICA EN CONJUNTO O GRUPO EN LOS FORMATOS QUE SE HALLAN DESIGNADO. ESTA ACTIVIDAD SE VA A DESARROLLAR CON LOS GRUPOS O ENSAMBLES YA CONFORMADOS, CON LOS CUALES SE VA A REALIZAR ENSAMBLE DE OBRAS Y REPERTORIO PREVIAMENTE SELECCIONADO SEGÚN EL FORMATO QUE SE CONFORMÓ PUEDEN SER DUETOS, TRIOS, ESTUDIANTINAS O GRUPO CARRANGUERO ENTRE OTROS	45	EJECUTAN EL INSTRUMENTO EN EL GRUPO O ENSAMBLE PARA EL CUAL HA MOSTRADO APTITUDES YA SEA ENSAMBLE DE MÚSICA CARRANGUERA O MÚSICA COLOMBIANA. LOS ESTUDIANTES INTERPRETAN SU INSTRUMENTO DE MANERA FLUIDA Y CORRECTA TÉCNICA APLICADA A LA MÚSICA DE LA REGIÓN ANDINA. LOS BENEFICIARIOS DEMOSTRAN SU INTERÉS Y SENTIDO DE PERTENENCIA POR SU ENSAMBLE O GRUPO QUE PERTENECE. GRUPOS O ENSAMBLES DE MÚSICA TRADICIONAL ANDINA Y MÚSICA CAMPESINA COMO LO ES LA MÚSICA CARRANGUERA
		220	
OBSERVACIONES (DETALLAR SI REALIZA ARTICULACIÓN CON ALGUNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA)			

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL | Gobernación de Norte de Santander

formarte
Escuelas de formación artística y cultural de Norte de Santander

EVIDENCIAS DEL PROCESO FORMATIVO ARTÍSTICO	
Anexa: • Ficha de Población Atendida	
REGISTRO FOTOGRAFICO	
	
Estudiantes de tiples y requinto realizando un ensamble grupal, montaje de la obra Los Esteros del Camaguan.	Ensamble de Músicas Campesinas Neblina Carranguera ensayando repertorio para festival cuna carranguera.
	

Estudiantes de tiple y requinto recibiendo charla sobre los ritmos de la región andina.	Ensamble de Músicas Campesinas Neblina Carranguera ensayando repertorio para festival cuna carranguera.
	
Clase de guitarra adultos montaje del tema Cielito lindo popular mexicano	Ensamble de músicas campesinas Neblina carranguera presentándose en el festival Rodrigo Mantilla en el municipio de Pamplonita.

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL | Gobernación de Norte de Santander

formarte
Escuelas de formación artística y cultural de Norte de Santander

INFORME PEDAGÓGICO DEL PROCESO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA ÁREA DE MUSICA			
NIVEL DE FORMACIÓN	Exploración, Inicial, Básica y complementaria	**CANTIDAD DE PARTICIPANTES (63)**	
OBJETIVO NIVEL DE FORMACIÓN	Desarrollar en los jóvenes músicos de la banda sinfónica infantil habilidades técnicas y musicales fundamentales a través de la interpretación colectiva, fomentando la expresión artística, el trabajo en equipo y la disciplina. Al finalizar el ciclo de formación, los estudiantes serán capaces de interpretar obras musicales de diversa complejidad, mejorando su coordinación, lectura de partituras, conocimiento de los instrumentos y capacidad de interpretación en conjunto.		
TEMA	**DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD**	**HORAS EJECUTADAS**	**RESULTADOS O PRODUCTOS**
EXPRESIÓN CORPORAL	JUEGO DE EXPRESION DE EMOCIONES A TRAVES DE GESTOS FACIALES SE LES INDICA A LOS ESTUDIANTES UNA EMOCIÓN Y CADA UNO DEBE JUGAR A EXPRESARLA SOLO CON LA CARA.	60	POR MEDIO DE LA MÚSICA Y LA CORPORALIDAD SE PERMITE LA CREACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA. SE BASA EN LO VIVIDO PARA REALIZAR REPRESENTACIONES ESCÉNICAS TEATRALES. SE INTEGRA CON LAS DEMÁS PERSONAS Y DESARROLLA CAPACIDADES AL TRABAJAR EN EQUIPO O INDIVIDUALMENTE. DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN CORPORAL EN EL NIVEL INFANTIL
	JUEGO DE PALMAS DEL PARQUÉS		EL JUEGO COMO ELEMTENTO DE APRENDIZAJE INCENTIVA LA SENSIBILIDAD EN LA POBLACIÓN INFANTIL.

RONDAS, CANCIONES Y JUEGOS RITMICOS	ES UN JUEGO CON UNA LETRA RÍTMICA QUE VA ACOMPAÑADO DE PALMAS, SE HACE EN PAREJAS.	15	EXISTEN CARTILLAS Y METODOS EN LOS QUE SE PLANTEA EL USO DE ESTAS HERRAMIENTAS PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE. EL JUEGO REQUIERE DE TRABAJO EN EQUIPO, LO CUAL GENERA UN DESARROLLO SOCIAL. DESARROLLO RITMICO EN EL NIVEL INFANTIL
RECONOCIMIENTO DE CELULAS RITMICAS	SOLFEO RITMICO SILABICO BASADO EN EL METODO KODALY. A TRAVÉS DEL SOLFEO SILÁBICO PROPUESTO POR ZOLTAN KODALY SE HACE LA INICIACIÓN RÍTMICA Y RECONOCIMIENTO DE FIGURAS MUSICALES.	15	EL RITMO ENTENDIDO COMO BASE DE LA FORMACIÓN MUSICAL ES INDISPENSABLE. A MEDIDA QUE VAN CONOCIENDO FIGURAS, CREAN CELULAS RITMICAS PARA SU APROPIACIÓN. DESARROLLO RITMICO EN EL NIVEL INFANTIL.
ESCALA ASCENDENTE Y DESCENDENTE DE SI BEMOL MAYOR REAL A UNA OCTAVA Y SU ARPEGIO	PRACTICA Y RECONOMIENTO DE LA ESCALA DE SI BEMOL MAYOR SE INICIA CON LAS PRIMERAS TRES NOTAS DE LA ESCALA, LUEGO LAS PRIMERAS 5 HASTA LLEGAR A LOS 7 GRADOS DE LA ESCALA, FINALMENTE SE AGREGA EL ARPEGIO.	30	DESARROLLO MELODICO EN EL NIVEL INFANTIL
MONTAJE DE RETRETA DOMINICAL MENSUAL	MONTAJE DE 10 OBRAS PARA LA PRIMERA RETRETA DOMINICAL	60	PRODUCCIÓN MUSICAL DE 10 OBRAS INTERPRETADAS POR LA BANDA DE MAYORES
MONTAJE DE CONCIERTO DE GALA MENSUAL	CONCIERTO EN UN ESPACIO CERRADO PARA ALTERNAR CON LAS RETRETAS. FOMENTAR EL MONTAJE DE UN CONCIERTO DE GALA MENSUAL CON REPERTORIO COLOMBIANO E	60	

	INTERNACIONAL PARA TENER UN ESPACIO DE VISIBILIDAD ALTERNO A LA RETRETA.		
TALLERES DE TEORIA MUSICAL AVANZADA	REALIZAR TALLERES DE TEORIA MUSICAL AVANZADA CON LA AGRUPACIÓN DE MAYORES. JUNTO CON LOS ENSAYOS, CLASES Y MONTAJES, REALIZAR TALLERES FORMATIVOS ORIENTADOS A LA POBLACIÓN DE LA BANDA SINFÓNICA DE MAYORES.	36	
		276	
OBSERVACIONES (DETALLAR SI REALIZA ARTICULACIÓN CON ALGUNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA)			

EVIDENCIAS DEL PROCESO FORMATIVO ARTÍSTICO

Anexa:

- Ficha de Población Atendida

REGISTRO FOTOGRAFICO



Los estudiantes de la sección de maderas la lectura y montaje de la obra AIR FOR NOBILITY con la intención de reconocerlas, apropiarlas y afianzarlas.



Los estudiantes de la sección de metales realizan ejercicios para mecanizar la escala de si bemol mayor en el pentagrama, reconociendo la clave de SOL y de FA y su importancia para la lectura musical.

	
Los estudiantes de la sección de maderas realizan el montaje de la obra Merengue del compositor Victoriano Valencia.	Los estudiantes de la sección de maderas realizan lectura de la obra PROFE de Victoriano Valencia.
	
Presentación de la banda sinfónica del instituto de cultura y turismo de Pamplona el día 25 de octubre del 2024 en el Instituto Superior de Educación Rural ISER	Presentación de la banda sinfónica del instituto de cultura y turismo de Pamplona el día 25 de octubre del 2024 en el Instituto Superior de Educación Rural ISER

	
Los estudiantes de la banda sinfónica infantil realizaron concierto el marco de los 475 años de fundación de Pamplona.	Los estudiantes de la banda sinfónica infantil realizaron concierto el marco de los 475 años de fundación de Pamplona.

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL | Gobernación de Norte de Santander

formarte
Escuelas de formación artística y cultural de Norte de Santander

INFORME PEDAGÓGICO DEL PROCESO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
ÁREA DE TEATRO

POBLACIÓN ATENDIDA POR ESCUELA DE FORMACIÓN EN								
Municipio	**Escuela (área)**	**Niños y Niñas de 0-5**	**Niños y Niñas de 6-12**	**Adolescentes 13-17**	**Jóvenes 18-24**	**Adultos 25-62**	**3ra Edad 65 y más**	**Total Población**
Pamplona	Teatro		10		6	20	9	45

POBLACIÓN EN CONDICIONES ESPECIALES	Mujer jefa de hogar	x	Etnias		Migrante	x
	En condición de Discapacidad	x	Desmovilizado		Indigente / Habitante de la calle	
	Víctima	x	OSIGD - LGBTI	x	Privada de la libertad	

NIVEL DE FORMACIÓN	Complementario	**CANTIDAD DE PARTICIPANTES (60)**	
OBJETIVO NIVEL DE FORMACIÓN	Estimular la interiorización, la percepción, la expresión y la comunicación a través de la dramatización y la improvisación, así como desarrollar la creatividad y la expresión personal		
TEMA	**DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD**	**HORAS EJECUTADAS**	**RESULTADOS O PRODUCTOS**
	AL PRINCIPIO DE LA CLASE COMO ES HABITUAL SE REALIZA UN CALENTAMIENTO CORPORAL, DONDE SE MUEVE CADA ARTICULACIÓN PARA EVITAR CUALQUIER TIPO DE LESIONES DURANTE LA CLASE, POSTERIORMENTE SE REALIZA EL	92	DENTRO DEL PROCESO DE FORMACIÓN SE PRETENDE CONSTRUIR DE MANERA DE UN LABORATORIO DE CREACIÓN, ES ASÍ QUE LOS PRODUCTOS SALEN DE LOS MISMOS ESTUDIANTES, ALGUNOS SE QUEDAN COMO

EXPLORACIÓN CORPORAL	ESTIRAMIENTO DE LAS EXTREMIDADES DE ABAJO HACIA ARRIBA O DE ARRIBA HACIA ABAJO SEGÚN LO DESEA EL LÍDER DE LA CLASE, ASÍ MISMO SE PASA A LA SEGUNDA ACTIVIDAD QUE RESULTA SIENTO LA DISPOSICIÓN DEL CUERPO, COMO ELEMENTO COMUNICATIVO, SE UNA EL JUEGO PARA REALIZAR ESTAS TÉCNICAS, JUEGO DE ROLES, CREACIÓN COLECTIVA, IMPROVISACIÓN BLANCA O NEGRA, JUEGO CON ALGÚN ELEMENTO ESCÉNICO Y POSTERIORMENTE SE REALIZA UN EJERCICIO GRUPAL O INDIVIDUAL DONDE LOS ESTUDIANTES CREAN SU PROPIA VISIÓN DEL MUNDO. SE REALIZA UNA REFLEXIÓN FINAL.		PARTE DE ALGUNA ESCENA Y OTROS SE QUEDAN COMO EJERCICIOS DE CLASE PARA EL APRENDIZAJE Y LA EXPERIENCIA.
DANZA TEATRO	AL PRINCIPIO DE LA CLASE COMO ES HABITUAL SE REALIZA UN CALENTAMIENTO CORPORAL, DONDE SE MUEVE CADA ARTICULACIÓN PARA EVITAR CUALQUIER TIPO DE LESIONES DURANTE LA CLASE, POSTERIORMENTE SE REALIZA EL ESTIRAMIENTO DE LAS EXTREMIDADES DE ABAJO HACIA ARRIBA O DE ARRIBA HACIA ABAJO SEGÚN LO DESEA EL LÍDER DE LA CLASE, ASÍ MISMO SE PASA A LA SEGUNDA ACTIVIDAD QUE RESULTA SIENTO LA DISPOSICIÓN DEL CUERPO, COMO ELEMENTO COMUNICATIVO, SE UNA EL JUEGO PARA REALIZAR ESTAS TÉCNICAS, JUEGO DE ROLES, CREACIÓN COLECTIVA, IMPROVISACIÓN BLANCA O NEGRA, JUEGO CON ALGÚN ELEMENTO ESCÉNICO Y POSTERIORMENTE SE REALIZA UN EJERCICIO GRUPAL O INDIVIDUAL DONDE LOS ESTUDIANTES CREAN SU PROPIA VISIÓN DEL MUNDO. SE REALIZA UNA REFLEXIÓN FINAL	92	DENTRO DEL PROCESO DE FORMACIÓN SE PRETENDE CONSTRUIR DE MANERA DE UN LABORATORIO DE CREACIÓN, ES ASÍ QUE LOS PRODUCTOS SALEN DE LOS MISMOS ESTUDIANTES, ALGUNOS SE QUEDAN COMO PARTE DE ALGUNA ESCENA Y OTROS SE QUEDAN COMO EJERCICIOS DE CLASE PARA EL APRENDIZAJE Y LA EXPERIENCIA.
	AL PRINCIPIO DE LA CLASE COMO ES HABITUAL SE REALIZA UN CALENTAMIENTO CORPORAL, DONDE SE MUEVE CADA ARTICULACIÓN PARA EVITAR CUALQUIER TIPO DE LESIONES DURANTE LA CLASE, POSTERIORMENTE SE REALIZA EL		DENTRO DEL PROCESO DE FORMACIÓN SE PRETENDE CONSTRUIR DE MANERA DE UN LABORATORIO DE CREACIÓN, ES ASÍ QUE LOS PRODUCTOS SALEN DE LOS MISMOS ESTUDIANTES, ALGUNOS SE QUEDAN COMO

MIMO	ESTIRAMIENTO DE LAS EXTREMIDADES DE ABAJO HACIA ARRIBA O DE ARRIBA HACIA ABAJO SEGÚN LO DESEA EL LÍDER DE LA CLASE, ASÍ MISMO SE PASA A LA SEGUNDA ACTIVIDAD QUE RESULTA SIENTO LA DISPOSICIÓN DEL CUERPO, COMO ELEMENTO COMUNICATIVO, SE UNA EL JUEGO PARA REALIZAR ESTAS TÉCNICAS, JUEGO DE ROLES, CREACIÓN COLECTIVA, IMPROVISACIÓN BLANCA O NEGRA, JUEGO CON ALGÚN ELEMENTO ESCÉNICO Y POSTERIORMENTE SE REALIZA UN EJERCICIO GRUPAL O INDIVIDUAL DONDE LOS ESTUDIANTES CREAN SU PROPIA VISIÓN DEL MUNDO. SE REALIZA UNA REFLEXIÓN FINAL.	92	PARTE DE ALGUNA ESCENA Y OTROS SE QUEDAN COMO EJERCICIOS DE CLASE PARA EL APRENDIZAJE Y LA EXPERIENCIA.
		276	

OBSERVACIONES

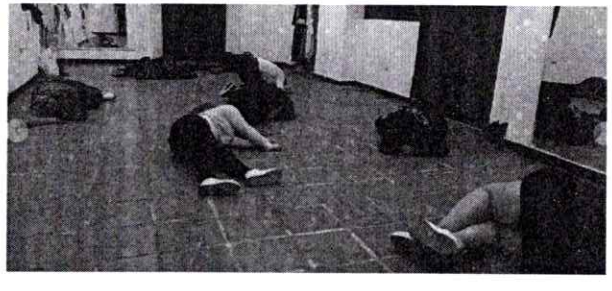
La metodología que se desarrolla dentro de los talleres es constructivista ya que son los estudiantes por medio de la creación colectiva aportan y desarrollan habilidades de toda índole, permitiendo llevar a cabo un tema y disfrutar de la clase.

EVIDENCIAS DEL PROCESO FORMATIVO ARTÍSTICO

Anexa:

- Ficha de Población Atendida

REGISTRO FOTOGRAFICO





Aquí podemos ver un grupo de personas sobre el suelo, realizando el ejercicio de relajación para entrar a la disposición actoral y de personificación.	Los niños se divierten a través del juego teatral, como vemos en la foto se está desarrollando habilidades comunicativas y de expresión corporal.
	
Aquí podemos ver un grupo de personas jóvenes después de taller, realizando el ejercicio de relajación para entrar a la disposición actoral y de personificación.	Los niños se divierten a través del juego teatral, como vemos en la foto se está desarrollando habilidades comunicativas y de expresión corporal y se incluyen mas estudiantes.

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL | Gobernación de Norte de Santander | formarte

INFORME PEDAGÓGICO DEL PROCESO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
ÁREA DE DANZA

POBLACIÓN ATENDIDA POR ESCUELA DE FORMACIÓN EN								
Municipio	**Escuela (área)**	**Niños y Niñas de 0-5**	**Niños y Niñas de 6-12**	**Adolescentes 13-17**	**Jóvenes 18-24**	**Adultos 25-62**	**3ra Edad 65 y más**	**Total Población**
Pamplona	Danza		30	8	20	16	6	80

POBLACIÓN EN CONDICIONES ESPECIALES							
	Mujer jefa de hogar	x	Etnias		Migrante	x	
	En condición de Discapacidad	x	Desmovilizado		Indigente / Habitante de la calle		
	Víctima	x	OSIGD - LGBTI	x	Privada de la libertad		

NIVEL DE FORMACIÓN	Complementario	**CANTIDAD DE PARTICIPANTES (80)**	
OBJETIVO NIVEL DE FORMACIÓN	Participar en la creación de montajes coreográficos.		
TEMA	**DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD**	**HORAS EJECUTADAS**	**RESULTADOS O PRODUCTOS**
EXPRESIÓN CORPORAL	JUEGOS DE ROLES QUE LES PERMITAN A LOS ESTUDIANTES MEJORAR SU EXPRESIÓN CORPORAL, MOTRICIDAD GRUESA FINA, RITMO, GESTO. DESPLAZAMIENTOS SOBRE RITMOS TRADICIONALES, RETOS CORPORALES, TRABAJO EN EQUIPO, JUEGO DE ROLES	60	POR MEDIO DE LA DANZA, LA MÚSICA Y LA CORPORALIDAD SE PERMITE LA CREACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA, ADEMÁS DE LA APROPIACIÓN DE LA MECÁNICA DEL MOVIMIENTO INTRODUCIENDO SU PROPIO ESTILO DE BAILE. SE SOSTIENE BAJO LA BASE DE QUE LO VIVIDO SIRVE PARA REALIZAR REPRESENTACIONES DANCÍSTICAS.

			SE INTEGRA CON LAS DEMÁS PERSONAS Y DESARROLLA CAPACIDADES AL TRABAJAR EN EQUIPO O INDIVIDUALMENTE. COREOGRAFÍAS DE DIFERENTES RITMOS TRADICIONALES Y CONTEMPORÁNEOS.
JUEGOS RÍTMICOS, UBICACIÓN ESPACIAL	JUEGOS CON LAS PALMAS Y LOS PIES, DESPLAZAMIENTOS AL RITMO DE LA MÚSICA. ES UN JUEGO DONDE LA INTENCIÓN ES MANTENER EL RITMO QUE EL PROFESOR PROPONE, ESTE RITMO SE DEBE MANTENER MIENTRAS NOS MOVEMOS EN EL ESPACIO DE DANZAS.	50	EL JUEGO COMO ELEMENTO DE APRENDIZAJE INCENTIVA LA SENSIBILIDAD EN LA POBLACIÓN INFANTIL. EXISTEN CARTILLAS Y MÉTODOS EN LOS QUE SE PLANTEA EL USO DE ESTAS HERRAMIENTAS PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE- EL JUEGO REQUIERE DE TRABAJO EN EQUIPO, LO CUAL GENERA UN DESARROLLO SOCIAL. DESARROLLO RÍTMICO EN EL NIVEL INFANTIL
COLECTIVIDAD Y PUESTA EN ESCENA	APROPIACIÓN DE CARÁCTER DENTRO DE LA COLECTIVIDAD. LIDERAR CREACIONES DANCÍSTICAS, MANTENIENDO Y RESPETANDO FIGURAS, DESPLAZAMIENTOS Y EXPRESIÓN CORPORAL	40	SE REALIZARON EJERCICIOS PARA LA INTERPRETACIÓN CORPORAL, EL PROCESO PERMITE QUE LOS ESTUDIANTES DESARROLLEN HABILIDADES COORDINATIVAS, MOTRICES, RÍTMICAS Y SOCIALES. LAS CREACIONES DANCÍSTICAS BUSCAN MANTENER LAS TRADICIONES Y POR ENDE SU MENSAJE ES CONSERVAR LO NUESTRO. SE PERMITE LA CREACIÓN COLECTIVA. CREACIONES DANCÍSTICAS SOSTENIDAS SOBRE RITMOS TRADICIONALES Y CONTEMPORÁNEOS
MONTAJE DE EVENTOS MUNICIPALES	PRESENTACIONES ESTÉTICAS, ENTRETENIDAS, Y ARMÓNICAS QUE CULTIVEN EL AMOR POR LO NUESTRO.	50	PRODUCCIONES DANCÍSTICAS Y PARTICIPACIÓN ACTIVA EN LOS EVENTOS MUNICIPALES Y DEPARTAMENTALES

	FOMENTAR EL MONTAJE COREOGRÁFICO CON PRESENTACIONES MENSUALES CON REPERTORIO DE MÚSICA COLOMBIANA, PARA TENER UN ESPACIO DE VISIBILIDAD DENTRO Y FUERA DEL MUNICIPIO		
TALLERES DE TEORÍA Y FUNDAMENTOS DE LA DANZA.	REALIZAR TALLERES DE TEORÍA, CHARLAS DE HISTORIADORES Y DEMOSTRACIÓN DE DOCUMENTALES ASOCIADOS A LAS DANZAS VISTAS EN CLASE. DURANTE EL PROCESO FORMATIVO DAR TALLERES ENFOCADOS A LA APROPIACIÓN DE TODO EL CONTEXTO QUE ENGLOBAN LAS DANZAS TRADICIONALES, ESTOS SE PUEDEN HACER DURANTE LOS ENSAYOS, CLASES Y MONTAJES COREOGRÁFICOS.	20	
		220	
OBSERVACIONES			

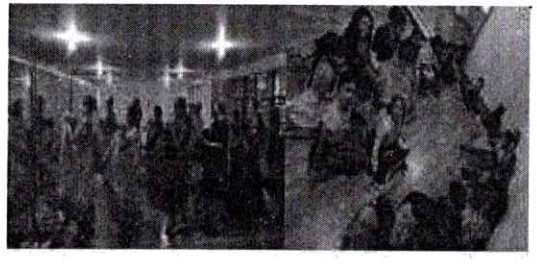
EVIDENCIAS DEL PROCESO FORMATIVO ARTÍSTICO

Anexa:

- Ficha de Población Atendida

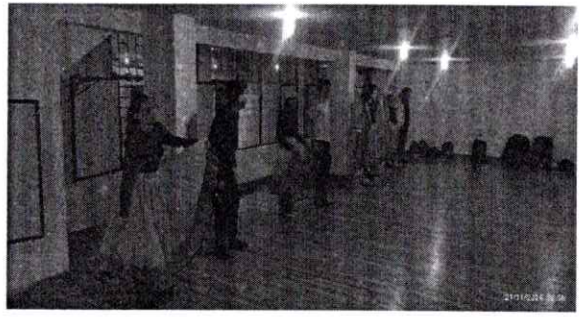
REGISTRO FOTOGRAFICO





SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL | Gobernación de Norte de Santander

formarte
Escuelas de formación artística y cultural de Norte de Santander

Se realizaron diferentes dinámicas lúdicas para desarrollar la Coordinación espacial y controlar, orientar y ejecutar habilidades corporales que permiten realizar movimientos y esquemas expresivos por medio de Actividades musicalizadas para la ubicación en el espacio, direccionalidad, Expresión corporal, Expresión Gestual, Esquema Corporal, Técnicas de respiración, en los niños, jóvenes y adultos. Además, se realizó una muestra coreográfica en cada uno de los grupos.
 

FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL

Andrea P. Velandia C.

FIRMA DEL COORDINADOR DE CULTURA

2024 12 16 1,673,695.00

ARAQUE CARRILLO CARLOS ALBERTO

UN MILLON SEISCIENTOS SETENTA Y TRES MIL SEISCIENTOS NOVENTA Y CINCO PESOS ***

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA - 807005126-1

COMPROBANTE DE EGRESO : 00 121601

ORDEN DE PAGO : 00 121601 - V

FECHA : DIC-16/2024
BENEFICIARIO : ARAQUE CARRILLO CARLOS ALBERTO NIT : 1091452248
POR CONCEPTO : RESTAR SUS SERVICIOS COMO FORMADOR DE MÚSICA TRADICIONAL EN EL ÁREA DE CUERDAS P

CHEQUE No. : BANCO : - CUENTA CTE BBVA CUENTA : 324006600
DOCUMENTO :
: REGISTRO : 00 101707 OCT-17/2024

IMPUTACION OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO			VALOR	RUBRO	DEFINITIVA
2.2.1.3.2.1.3	Proyecto Escuelas de Formacion Artisticas y Culturales			924,687.50	2.2.1.3.2.1.3	00 121601
2.2.1.2.1.1	Proyecto Escuela de Formacion Artistica y Culturales			924,687.50	2.2.1.2.1.1	00 121601
		TOTALES		1,849,375.00		
DESCUENTOS						
240722.02	Estampilla Pro Erasmo Meoz	1,849,375.00	2.00 %	36,990.00		
240722.01	Estampilla Prouniversidad 1%	1,849,375.00	1.00 %	18,490.00		
240722.03	Estampilla Procultura 1%	1,849,375.00	1.00 %	18,490.00		
240722.04	Estampilla Prodeportes 1%	1,849,375.00	1.00 %	18,490.00		
240722.07	Estampilla Proancianos 4%	1,849,375.00	4.00 %	73,970.00		
243627.01	Retencion a titulo de ICA Pamplona	1,849,375.00	0.50 %	9,250.00		
	TOTAL DESCUENTOS			175,680.00		
		NETO A PAGAR		**1,673,695.00**		

FIRMA Y SELLO DEL BENEFICIARIO
C.C. o NIT

MARGARITA LEONOR
DIRECTOR GENERAL

YENNY RUBIELA VELANDIA
CONTADOR PÚBLICO

BBVA
Net Cash

Informe Detallado del Fichero

26/Dec/24 15:39:54

Información del fichero

Clave Empresa:	TRANSFERENCIA	Cuenta de Cargo:	CC - 00130324000100006600
F.de proceso:	16-12-2024	Nombre Fichero:	CARLOS ARAQUE
Referencia:	DVT 17/12/2024	Órdenes:	1
Producto:	Transferencias	Importe Total:	1.673.695,00

BENEFICIARIO	CUENTA BENEFICIARIA	IMPORTE (COP)	MOTIVO
CARLOS ALBERTO ARAQUE CARRILLO	47600000301	1.673.695,00	AUTORIZADO

Tipo de identificación:	Cédula de ciudadanía	Nº identificación:	0000010914522480
Nombre:	CARLOS ALBERTO ARAQUE CARRILLO	E-mail:	rubiela.velandia2104@gamil.com
Dirección 1:	calle 6 cr 2-56	Dirección 2:	
Forma de Pago:		Tipo de cuenta:	Cuenta Ahorro
Banco:	0007 - BANCOLOMBIA	Cuenta-Tarjeta:	47600000301
Código Oficina Pagadora:	0	Fecha Límite Vencimiento:	
Importe:	1.673.695,00	Motivo Devolución:	AUTORIZADO
Concepto 1:	PAGO FORMADOR CUERDAS OCTUBRE	Concepto 2:	

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN DE APORTES
SOPORTE DE PAGO GENERAL

Bancolombia

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	1091452246
NOMBRE O RAZÓN SOCIAL:			CARLOS ALBERTO ARAQUE CARRILLO
CIUDAD/MUNICIPIO:	PAMPLONA	DEPARTAMENTO:	NORTE DE SANTANDER
DIRECCIÓN:	CRR 4 10 39 INT 20 APT 401	TELEFONO:	5682136
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONÓMICA:	Actividades reguladoras y facilitadoras de la act
FORMA DE PRESENTACIÓN:	UNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

NUMERO PLANILLA:			7943862340	TIPO DE PLANILLA:			I-INDEPENDIENTES
PERÍODO COTIZACIÓN OTROS	MES	octubre	AÑO 2024	PERIODO COTIZACIÓN SALUD:	MES	octubre	AÑO 2024
DIAS DE MORA:			0				
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):			2024/11/05	NÚMERO AUTORIZACIÓN:			1021594586

TOTAL APORTES A PENSIÓN

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	APORTES VOLUNTARIOS		FSP		MORA		TOTALES		
CÓDIGO	NOMBRE			EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	SUBSISTENCIA	COTIZACIÓN	FSP	APORTES	MORA	VALOR PAGADO
230301	230301-PORVENIR	1	$ 256.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 256.000	$ 0	$ 256.000
SUBTOTALES:										**$ 256.000**	**$ 0**	**$ 256.000**

TOTAL APORTES A SALUD

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD		LICENCIA MATERNIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA		TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	VALOR APORTES	COTIZACIÓN	VALOR APORTES	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
EPS037	EPS037-NUEVA EPS	1		$ 0		$ 0		$ 0	$ 200.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 200.000	$ 0	$ 0	$ 200.000
SUBTOTALES:													**$ 200.000**	**$ 0**	**$ 0**	**$ 200.000**

TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD IRP			SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN	TOTALES				
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PAGO A OTROS RIESGOS	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	APORTES	MORA	DESCUENTO		VALOR PAGADO
14-23	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	1		$ 0	$ 0		$ 0	$ 8.400	$ 8.400	$ 0	$ 0	$ 0	$ 8.400
SUBTOTALES:									**$ 8.400**	**$ 0**	**$ 0**	**$ 0**	**$ 8.400**

LIQUIDACIÓN DETALLADA APORTES

DATOS DEL COTIZANTE										NOVEDADES																SEGURIDAD SOCIAL																						PARAFISCALES							
Nº	IDENTIFICACIÓN	NOMBRES	TIPO COTIZANTE	SUBTIPO COTIZANTE	SALARIO BÁSICO	TIPO DE SALARIO	COLOMBIANO	EXTRANJERO	REFORMA TRIBUTARIA	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	VST	SLN	COM	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	INP	PENSIÓN			FSP		APORTES VOLUNTARIOS		INDICADOR TARIFA ESPECIAL	TOTAL APORTE	SALUD						ARP					PARAFISCALES							
																										ADMIN	ÁSAE COTI	IBC	COTIZACIÓN	SUBSISTENCIA	SOLIDARIDAD	EMPLEADOR	EMPLEADO			ADMIN	ÁSAE COTI	IBC	COTIZACIÓN	VALOR APORTES	TOTAL APORTE	ADMIN	ÁSAE COTI	IBC	CENTRO DE TRABAJO	TOTAL APORTE	ÁSAE COTI	IBC	CCF ADMIN	CCF TOTAL APORTE	SENA TOTAL APORTE	ICBF TOTAL APORTE	ESAP TOTAL APORTE	MINEDU TOTAL APORTE
1	CC 1091452246	ARAQUE DAVALLO CARLOS ALBERTO	INDEPENDIENTE CONTRATO PRESTACIÓN DE SERVICIOS		$ 1.600.000				NO																	230301-PORVENIR	M	$ 1.600.000	$ 256.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	Normal	$ 256.000	EPS037-NUEVA EPS	M	$ 1.600.000	$ 200.000	$ 0	$ 200.000	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	M	1.600.000	1-150145224	$ 8.400		$ 0		$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0

TOTAL	$ 464.400

Planilla Pagada

2024 12 16 3,586,466.00

ARAQUE CARRILLO CARLOS ALBERTO

TRES MILLONES QUINIENTOS OCHENTA Y SEIS MIL CUATROCIENTOS SESENTA Y SEIS PESOS ***

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA - 807005126-1

COMPROBANTE DE EGRESO : 00 121602

ORDEN DE PAGO : 00 121602 - V

FECHA : DIC-16/2024
BENEFICIARIO : ARAQUE CARRILLO CARLOS ALBERTO NIT : 1091452248
POR CONCEPTO : RESTAR SUS SERVICIOS COMO FORMADOR DE MÚSICA TRADICIONAL EN EL ÁREA DE CUERDAS P

CHEQUE No. : BANCO : - CUENTA CTE BBVA CUENTA : 324006600
DOCUMENTO :
: REGISTRO : 00 101707 OCT-17/2024

IMPUTACION OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO			VALOR	RUBRO	DEFINITIVA
2.2.1.3.2.1.3	Proyecto Escuelas de Formacion Artisticas y Culturales			1,981,473.00	2.2.1.3.2.1.3	00 121602
2.2.1.2.1.1	Proyecto Escuela de Formacion Artistica y Culturales			1,981,473.00	2.2.1.2.1.1	00 121602
		TOTALES		3,962,946.00		
DESCUENTOS						
240722.02	Estampilla Pro Erasmo Meoz	3,962,946.00	2.00 %	79,260.00		
240722.01	Estampilla Prouniversidad 1%	3,962,946.00	1.00 %	39,630.00		
240722.03	Estampilla Procultura 1%	3,962,946.00	1.00 %	39,630.00		
240722.04	Estampilla Prodeportes 1%	3,962,946.00	1.00 %	39,630.00		
240722.07	Estampilla Proancianos 4%	3,962,946.00	4.00 %	158,520.00		
243627.01	Retencion a titulo de ICA Pamplona	3,962,946.00	0.50 %	19,810.00		
	TOTAL DESCUENTOS			376,480.00		
		NETO A PAGAR		**3,586,466.00**		

FIRMA Y SELLO DEL BENEFICIARIO
C.C. o NIT

MARGARITA LEONOR
DIRECTOR GENERAL

YENNY RUBIELA VELANDIA
CONTADOR PÚBLICO

BBVA
Net Cash

Informe Detallado del Fichero

26/Dec/24 15:40:28

Información del fichero

Clave Empresa:	TRANSFERENCIA	Cuenta de Cargo:	CC - 00130324000100006600
F.de proceso:	16-12-2024	Nombre Fichero:	CARLOS ARAQUE
Referencia:	DVT 17/12/2024	Órdenes:	1
Producto:	Transferencias	Importe Total:	3.586.466,00

BENEFICIARIO	CUENTA BENEFICIARIA	IMPORTE (COP)	MOTIVO
CARLOS ALBERTO ARAQUE CARRILLO	47600000301	3.586.466,00	AUTORIZADO

Tipo de identificación:	Cédula de ciudadanía	Nº identificación:	0000010914522480
Nombre:	CARLOS ALBERTO ARAQUE CARRILLO	E-mail:	rubiela.velandia2104@gamil.com
Dirección 1:	calle 6 cr 2-56	Dirección 2:	
Forma de Pago:		Tipo de cuenta:	Cuenta Ahorro
Banco:	0007 - BANCOLOMBIA	Cuenta-Tarjeta:	47600000301
Código Oficina Pagadora:	0	Fecha Límite Vencimiento:	
Importe:	3.586.466,00	Motivo Devolución:	AUTORIZADO
Concepto 1:	PAGO FORMADOR CUERDAS NOVIEMBRE	Concepto 2:	

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACI PORTES
SOPORTE DE PAGO GENERAL

Bancolombia

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	1091452248
NOMBRE Ó RAZÓN SOCIAL:			CARLOS ALBERTO ARAQUE CARRILLO
CIUDAD/MUNICIPIO:	PAMPLONA	DEPARTAMENTO:	NORTE DE SANTANDER
DIRECCIÓN:	CRR 4 10 30 INT 20 APT 401	TELÉFONO:	5682130
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONÓMICA:	Actividades reguladoras y facilitadoras de la act
FORMA DE PRESENTACIÓN	ÚNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA)			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

NÚMERO PLANILLA:			7947662532	TIPO DE PLANILLA:			I-INDEPENDIENTES
PERIODO COTIZACIÓN OTROS	MES	noviembre	AÑO 2024	PERIODO COTIZACIÓN SALUD:	MES	noviembre	AÑO 2024
DÍAS DE MORA:			0				
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):			2024/11/29	NÚMERO AUTORIZACIÓN:			108840766

TOTAL APORTES A PENSIÓN

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	APORTES VOLUNTARIOS		FSP		MORA		TOTALES		
CÓDIGO	NOMBRE			EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	SUBSISTENCIA	COTIZACIÓN	FSP	APORTES	MORA	VALOR PAGADO
230301	230301-PORVENIR	1	$ 256.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 256.000	$ 0	$ 256.000
SUBTOTALES:										$ 256.000	$ 0	$ 256.000

TOTAL APORTES A SALUD

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD		LICENCIA MATERNIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA		TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
EPS037	EPS037-NUEVA EPS	1		$ 0		$ 0		$ 0	$ 200.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 200.000	$ 0	$ 0	$ 200.000
SUBTOTALES:													$ 200.000	$ 0	$ 0	$ 200.000

TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD IRP			SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN	TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PAGO A OTROS RIESGOS	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
14-23	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	1		$ 0	$ 0		$ 0	$ 8.400	$ 8.400	$ 0	$ 0	$ 8.400
SUBTOTALES:									$ 8.400	$ 0	$ 0	$ 8.400

LIQUIDACIÓN DETALLADA APORTES

| DATOS DEL COTIZANTE | | | | | | | | | | NOVEDADES | | | | | | | | | | | | |

2024 12 16 1,912,771.00

ARAQUE CARRILLO CARLOS ALBERTO

UN MILLON NOVECIENTOS DOCE MIL SETECIENTOS SETENTA Y UN PESOS ***

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA - 807005126-1

COMPROBANTE DE EGRESO : 00 121603

ORDEN DE PAGO : 00 121603 - V

FECHA : DIC-16/2024
BENEFICIARIO : ARAQUE CARRILLO CARLOS ALBERTO NIT : 1091452248
POR CONCEPTO : RESTAR SUS SERVICIOS COMO FORMADOR DE MÚSICA TRADICIONAL EN EL ÁREA DE CUERDAS P

CHEQUE No. : BANCO : - CUENTA CTE BBVA CUENTA : 324006600
DOCUMENTO :
: REGISTRO : 00 101707 OCT-17/2024

IMPUTACION OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	VALOR	RUBRO	DEFINITIVA
2.2.1.3.2.1.3	Proyecto Escuelas de Formacion Artisticas y Culturales	1,056,785.50	2.2.1.3.2.1.3	00 121603
2.2.1.2.1.1	Proyecto Escuela de Formacion Artistica y Culturales	1,056,785.50	2.2.1.2.1.1	00 121603
	TOTALES	2,113,571.00		

DESCUENTOS

240722.02	Estampilla Pro Erasmo Meoz	2,113,571.00 2.00 %		42,270.00
240722.01	Estampilla Prouniversidad 1%	2,113,571.00 1.00 %		21,140.00
240722.03	Estampilla Procultura 1%	2,113,571.00 1.00 %		21,140.00
240722.04	Estampilla Prodeportes 1%	2,113,571.00 1.00 %		21,140.00
240722.07	Estampilla Proancianos 4%	2,113,571.00 4.00 %		84,540.00
243627.01	Retencion a titulo de ICA Pamplona	2,113,571.00 0.50 %		10,570.00
	TOTAL DESCUENTOS			200,800.00
	NETO A PAGAR			**1,912,771.00**

FIRMA Y SELLO DEL BENEFICIARIO
C.C. o NIT

MARGARITA LEONOR
DIRECTOR GENERAL

YENNY RUBIELA VELANDIA
CONTADOR PÚBLICO

BBVA
Net Cash

Informe Detallado del Fichero

26/Dec/24 15:40:09

Información del fichero

Clave Empresa:	TRANSFERENCIA	Cuenta de Cargo:	CC - 00130324000100006600
F.de proceso:	16-12-2024	Nombre Fichero:	CARLOS ARAQUE
Referencia:	DVT 17/12/2024	Órdenes:	1
Producto:	Transferencias	Importe Total:	1.912.771,00

BENEFICIARIO	CUENTA BENEFICIARIA	IMPORTE (COP)	MOTIVO
CARLOS ALBERTO ARAQUE CARRILLO	47600000301	1.912.771,00	AUTORIZADO

Tipo de identificación:	Cédula de ciudadanía	Nº identificación:	0000010914522480
Nombre:	CARLOS ALBERTO ARAQUE CARRILLO	E-mail:	rubiela.velandia2104@gamil.com
Dirección 1:	calle 6 cr 2-56	Dirección 2:	
Forma de Pago:		Tipo de cuenta:	Cuenta Ahorro
Banco:	0007 - BANCOLOMBIA	Cuenta-Tarjeta:	47600000301
Código Oficina Pagadora:	0	Fecha Límite Vencimiento:	
Importe:	1.912.771,00	Motivo Devolución:	AUTORIZADO
Concepto 1:	PAGO FORMADOR CUERDAS DICIEMBRE	Concepto 2:	

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
SOPORTE DE PAGO GENERAL

Bancolombia

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	1091452248
NOMBRE O RAZÓN SOCIAL:			CARLOS ALBERTO ARAQUE CARRILLO
CIUDAD/MUNICIPIO:	PAMPLONA	DEPARTAMENTO:	NORTE DE SANTANDER
DIRECCIÓN:	CRR 4 10 39 INT 20 APT 401	TELÉFONO:	5692139
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONÓMICA:	Actividades reguladoras y facilitadoras de la act.
FORMA DE PRESENTACIÓN:	UNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

NÚMERO PLANILLA:			7950947505	TIPO DE PLANILLA:			I-INDEPENDIENTES
PERIODO COTIZACIÓN OTROS:	MES	diciembre	AÑO 2024	PERIODO COTIZACIÓN SALUD:	MES	diciembre	AÑO 2024
DÍAS DE MORA:			0				
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):			2024/12/27	NÚMERO AUTORIZACIÓN:			1195471442

TOTAL APORTES A PENSIÓN

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	APORTES VOLUNTARIOS		FSP		MORA		TOTALES		
CÓDIGO	NOMBRE			EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	SUBSISTENCIA	COTIZACIÓN	FSP	APORTES	MORA	VALOR PAGADO
230301	230301-PORVENIR	1	$ 208.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 208.000	$ 0	$ 208.000
SUBTOTALES:										$ 208.000	$ 0	$ 208.000

TOTAL APORTES A SALUD

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD		LICENCIA MATERNIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA		TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
EPS037	EPS037-NUEVA EPS	1		$ 0		$ 0		$ 0	$ 182.500	$ 0	$ 0	$ 0	$ 182.500	$ 0	$ 0	$ 182.500
SUBTOTALES:													$ 182.500	$ 0	$ 0	$ 182.500

TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD IRP			SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN	TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PAGO A OTROS RIESGOS	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
14-23	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A	1		$ 0	$ 0		$ 0	$ 6.800	$ 6.800	$ 0	$ 0	$ 6.800
SUBTOTALES:									$ 6.800	$ 0	$ 0	$ 6.800

LIQUIDACIÓN DETALLADA APORTES

| DATOS DEL COTIZANTE | | | | | | | | NOVEDADES | | | | | | | | | | | | | | | | SEGURIDAD SOCIAL | | | | | | | | | | | | | | | |

2024 11 05 1,914,425.00

BASTO JAIMES EDGAR FABIAN

UN MILLON NOVECIENTOS CATORCE MIL CUATROCIENTOS VEINTICINCO PESOS ***

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA - 807005126-1

COMPROBANTE DE EGRESO : 00 110501

ORDEN DE PAGO : 00 110502 - V

FECHA : NOV-05/2024
BENEFICIARIO : BASTO JAIMES EDGAR FABIAN NIT : 1094247175
POR CONCEPTO : PRESTAR SUS SERVICIOS COMO FORMADOR EN EL ÁREA DE TEATRO EN VIRTUD DE LOS PROGRA

CHEQUE No. :
DOCUMENTO :
: BANCO : - BANCO BBVA CUENTA : 00130324470100000587
: REGISTRO : 00 101706 OCT-17/2024

IMPUTACION OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	VALOR	RUBRO	DEFINITIVA
2.2.1.3.2.1.3	Proyecto Escuelas de Formacion Artisticas y Culturales	1,057,687.50	2.2.1.3.2.1.3	00 110502
2.2.1.2.1.1	Proyecto Escuela de Formacion Artistica y Culturales	1,057,687.50	2.2.1.2.1.1	00 110502
	TOTALES	2,115,375.00		

DESCUENTOS

240722.02	Estampilla Pro Erasmo Meoz	2,115,375.00	2.00 %	42,310.00
240722.01	Estampilla Prouniversidad 1%	2,115,375.00	1.00 %	21,150.00
240722.03	Estampilla Procultura 1%	2,115,375.00	1.00 %	21,150.00
240722.04	Estampilla Prodeportes 1%	2,115,375.00	1.00 %	21,150.00
240722.07	Estampilla Proancianos 4%	2,115,375.00	4.00 %	84,610.00
243627.01	Retencion a titulo de ICA Pamplona	2,115,375.00	0.50 %	10,580.00
	TOTAL DESCUENTOS			200,950.00
	NETO A PAGAR			**1,914,425.00**

FIRMA Y SELLO DEL BENEFICIARIO
C.C. o NIT

MARGARITA LEONOR
DIRECTOR GENERAL

YENNY RUBIELA VELANDIA
CONTADOR PÚBLICO

BBVA
Net Cash

Informe Detallado del Fichero

26/Dec/24 15:34:46

Información del fichero

Clave Empresa:	TRANSFERENCIA	Cuenta de Cargo:	CC - 00130324000100000587
F.de proceso:	05-11-2024	Nombre Fichero:	FABIAN BASTO
Referencia:	DVT 06/11/2024	Órdenes:	1
Producto:	Transferencias	Importe Total:	1.914.425,00

BENEFICIARIO	CUENTA BENEFICIARIA	IMPORTE (COP)	MOTIVO
EDGAR FABIAN BASTO	03184186248	1. 914.425,00	AUTORIZADO

Tipo de identificación:	Cédula de ciudadanía	Nº identificación:	0000010942471750
Nombre:	EDGAR FABIAN BASTO	E-mail:	fabianbasto55@hotmail.com
Dirección 1:	cr 1 7 109	Dirección 2:	
Forma de Pago:		Tipo de cuenta:	Cuenta Ahorro
Banco:	0007 - BANCOLOMBIA	Cuenta-Tarjeta:	03184186248
Código Oficina Pagadora:	0	Fecha Límite Vencimiento:	
Importe:	1. 914.425,00	Motivo Devolución:	AUTORIZADO
Concepto 1:	PAGO FORMADOR DE TEATRO OCTUBRE	Concepto 2:	

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
SOPORTE DE PAGO GENERAL

Bancoomeva

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	1094247175
NOMBRE Ó RAZÓN SOCIAL:			EDGAR FABIAN BASTOS JAIMES
CIUDAD/MUNICIPIO:	PAMPLONA	DEPARTAMENTO:	NORTE DE SANTANDER
DIRECCIÓN:	CARRERA 1 N 7 -116	TELÉFONO:	5684644
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONÓMICA:	Actividades reguladoras y facilitadoras de la act
FORMA DE PRESENTACIÓN:	ÚNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

NÚMERO PLANILLA:			4581138745	TIPO DE PLANILLA:			I-INDEPENDIENTES
PERIODO COTIZACIÓN OTROS	MES	octubre	AÑO 2024	PERIODO COTIZACIÓN SALUD:	MES	octubre	AÑO 2024
DIAS DE MORA:			13				
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):			2024/12/02	NÚMERO AUTORIZACIÓN:			9899884190

TOTAL APORTES A PENSIÓN

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	APORTES VOLUNTARIOS		FSP		MORA		TOTALES		
CÓDIGO	NOMBRE			EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	SUBSISTENCIA	COTIZACIÓN	FSP	APORTES	MORA	VALOR PAGADO
230301	230301-PORVENIR	1	$ 97.100	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 900	$ 0	$ 97.100	$ 900	$ 98.000
SUBTOTALES:										$ 97.100	$ 900	$ 98.000

TOTAL APORTES A SALUD

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD		LICENCIA MATERNIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA		TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
EPS037	EPS037-NUEVA EPS	1		$ 0		$ 0		$ 0	$ 75.900	$ 0	$ 700	$ 0	$ 75.900	$ 700	$ 0	$ 76.600
SUBTOTALES:													$ 75.900	$ 700	$ 0	$ 76.600

TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD IRP			SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN	TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PAGO A OTROS RIESGOS	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
14-23	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	1		$ 0	$ 0		$ 0	$ 3.200	$ 3.200	$ 100	$ 0	$ 3.300
SUBTOTALES:									$ 3.200	$ 100	$ 0	$ 3.300

LIQUIDACIÓN DETALLADA APORTES

| DATOS DEL COTIZANTE | | | | | | | | | | | | |

2024 11 28 4,102,316.00

BASTO JAIMES EDGAR FABIAN

CUATRO MILLONES CIENTO DOS MIL TRESCIENTOS DIECISEIS PESOS ***

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA - 807005126-1

COMPROBANTE DE EGRESO : 00 112801

ORDEN DE PAGO : 00 112801 - V

FECHA : NOV-28/2024
BENEFICIARIO : BASTO JAIMES EDGAR FABIAN NIT : 1094247175
POR CONCEPTO : PRESTAR SUS SERVICIOS COMO FORMADOR EN EL ÁREA DE TEATRO EN VIRTUD DE LOS PROGRA

CHEQUE No. : BANCO : - BANCO BBVA CUENTA : 00130324470100000587
DOCUMENTO :
: REGISTRO : 00 101706 OCT-17/2024

IMPUTACION OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO			VALOR	RUBRO	DEFINITIVA
2.2.1.3.2.1.3	Proyecto Escuelas de Formacion Artisticas y Culturales			2,266,473.00	2.2.1.3.2.1.3	00 112801
2.2.1.2.1.1	Proyecto Escuela de Formacion Artistica y Culturales			2,266,473.00	2.2.1.2.1.1	00 112801
		TOTALES		4,532,946.00		
DESCUENTOS						
240722.02	Estampilla Pro Erasmo Meoz	4,532,946.00	2.00 %	90,660.00		
240722.01	Estampilla Prouniversidad 1%	4,532,946.00	1.00 %	45,330.00		
240722.03	Estampilla Procultura 1%	4,532,946.00	1.00 %	45,330.00		
240722.04	Estampilla Prodeportes 1%	4,532,946.00	1.00 %	45,330.00		
240722.07	Estampilla Proancianos 4%	4,532,946.00	4.00 %	181,320.00		
243627.01	Retencion a titulo de ICA Pamplona	4,532,946.00	0.50 %	22,660.00		
	TOTAL DESCUENTOS			430,630.00		
		NETO A PAGAR		**4,102,316.00**		

FIRMA Y SELLO DEL BENEFICIARIO
C.C. o NIT

MARGARITA LEONOR
DIRECTOR GENERAL

YENNY RUBIELA VELANDIA
CONTADOR PÚBLICO

BBVA
Net Cash

Informe Detallado del Fichero

26/Dec/24 15:41:09

Información del fichero

Clave Empresa:	TRANSFERENCIA	Cuenta de Cargo:	CC - 00130324000100000587
F.de proceso:	28-11-2024	Nombre Fichero:	FABIAN BASTO
Referencia:	DVT 29/11/2024	Órdenes:	1
Producto:	Transferencias	Importe Total:	4.102.316,00

BENEFICIARIO	CUENTA BENEFICIARIA	IMPORTE (COP)	MOTIVO
EDGAR FABIAN BASTO	03184186248	4.102.316,00	AUTORIZADO

Tipo de identificación:	Cédula de ciudadanía	Nº identificación:	0000010942471750
Nombre:	EDGAR FABIAN BASTO	E-mail:	fabianbasto55@hotmail.com
Dirección 1:	cr 1 7 109	Dirección 2:	
Forma de Pago:		Tipo de cuenta:	Cuenta Ahorro
Banco:	0007 - BANCOLOMBIA	Cuenta-Tarjeta:	03184186248
Código Oficina Pagadora:	0	Fecha Límite Vencimiento:	
Importe:	4.102.316,00	Motivo Devolución:	AUTORIZADO
Concepto 1:	PAGO FORMADOR DE TEATRO NOVIEMBRE	Concepto 2:	

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
SOPORTE DE PAGO GENERAL

Bancoomeva

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	1094247175
NOMBRE Ó RAZÓN SOCIAL:			EDGAR FABIAN BASTOS JAIMES
CIUDAD/MUNICIPIO:	PAMPLONA	DEPARTAMENTO:	NORTE DE SANTANDER
DIRECCIÓN:	CARRERA 1 N 7 -116	TELÉFONO:	5684644
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONOMICA:	Actividades reguladoras y facilitadoras de la act
FORMA DE PRESENTACIÓN:	ÚNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

NÚMERO PLANILLA:			4581139563	TIPO DE PLANILLA:	I-INDEPENDIENTES
PERIODO COTIZACIÓN OTROS	MES	noviembre	AÑO 2024	PERIODO COTIZACIÓN SALUD:	MES noviembre AÑO 2024
DIAS DE MORA:			0		
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):			2024/12/02	NÚMERO AUTORIZACIÓN:	9900864227

TOTAL APORTES A PENSIÓN

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	APORTES VOLUNTARIOS		FSP		MORA		TOTALES		
CÓDIGO	NOMBRE			EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	SUBSISTENCIA	COTIZACIÓN	FSP	APORTES	MORA	VALOR PAGADO
230301	230301-PORVENIR	1	$ 206.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 206.000	$ 0	$ 206.000
SUBTOTALES:										$ 206.000	$ 0	$ 206.000

TOTAL APORTES A SALUD

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD		LICENCIA MATERNIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA		TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
EPS037	EPS037-NUEVA EPS	1		$ 0		$ 0		$ 0	$ 162.500	$ 0	$ 0	$ 0	$ 162.500	$ 0	$ 0	$ 162.500
SUBTOTALES:													$ 162.500	$ 0	$ 0	$ 162.500

TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD IRP			SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN	TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PAGO A OTROS RIESGOS	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
14-23	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	1		$ 0	$ 0		$ 0	$ 6.800	$ 6.800	$ 0	$ 0	$ 6.800
SUBTOTALES:									$ 6.800	$ 0	$ 0	$ 6.800

LIQUIDACION DETALLADA APORTES

DATOS DEL COTIZANTE									NOVEDADES																					SEGURIDAD SOCIAL																						PARAFISCALES						
																														PENSIÓN							SALUD						ARP														
Nº	IDENTIFICACIÓN	NOMBRES	TIPO COTIZANTE	SUBTIPO COTIZANTE	SALARIO BÁSICO	TIPO DE SALARIO	COLOMBIANO	EXTRANJERO	REFORMA TRIBUTARIA	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	ADMIN	DIAS COT	IBC	COTIZACIÓN	FSP SUBSISTENCIA	FSP SOLIDARIDAD	APORTES VOLUNTARIOS EMPLEADOR	APORTES VOLUNTARIOS EMPLEADO	INDICADOR TARIFA ESPECIAL	TOTAL APORTE	ADMIN	DIAS COT	IBC	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	TOTAL APORTE	ADMIN	DIAS COT	IBC	CENTRO DE TRABAJO	TOTAL APORTE	DIAS COT	IBC	CCF ADMIN	CCF TOTAL APORTE	SENA TOTAL APORTE	ICBF TOTAL APORTE	ESAP TOTAL APORTE	MINEDU TOTAL APORTE
1	CC 1094247175	BASTOS JAIMES EDGAR FABIAN	INDEPENDIENTE CON CONTRATO PRESTACION DE SERVICIOS		$ 1.300.000				NO																230301-PORVENIR	30	$ 1.300.000	$ 206.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	Normal	$ 206.000	EPS037-NUEVA EPS	30	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 0	$ 162.500	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	30	$ 1.300.000	1094247175	$ 6.800	30	$ 0		$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0

TOTAL	$ 377.300

Planilla Pagada

2024 12 16 2,187,891.00

BASTO JAIMES EDGAR FABIAN

DOS MILLONES CIENTO OCHENTA Y SIETE MIL OCHOCIENTOS NOVENTA Y UN PESOS
***

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA - 807005126-1

COMPROBANTE DE EGRESO : 00 121606

ORDEN DE PAGO : 00 161206 - V

FECHA : DIC-16/2024
BENEFICIARIO : BASTO JAIMES EDGAR FABIAN NIT : 1094247175
POR CONCEPTO : PRESTAR SUS SERVICIOS COMO FORMADOR EN EL ÁREA DE TEATRO EN VIRTUD DE LOS PROGRA

CHEQUE No. : BANCO : - CUENTA CTE BBVA CUENTA : 324006600
DOCUMENTO :
: REGISTRO : 00 101706 OCT-17/2024

IMPUTACION OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	VALOR	RUBRO	DEFINITIVA
2.2.1.3.2.1.3	Proyecto Escuelas de Formacion Artisticas y Culturales	638,785.50	2.2.1.3.2.1.3	00 161206
2.2.1.2.2.3	APOYO, FOMENTO Y DIFUSION DE EXPESIONES ARTISTICAS Y CULTURALES	1,140,000.00	2.2.1.2.2.3	00 161206
2.2.1.2.1.1	Proyecto Escuela de Formacion Artistica y Culturales	638,785.50	2.2.1.2.1.1	00 161206
	TOTALES	2,417,571.00		

DESCUENTOS

240722.02	Estampilla Pro Erasmo Meoz	2,417,571.00 2.00 %		48,350.00
240722.01	Estampilla Prouniversidad 1%	2,417,571.00 1.00 %		24,180.00
240722.03	Estampilla Procultura 1%	2,417,571.00 1.00 %		24,180.00
240722.04	Estampilla Prodeportes 1%	2,417,571.00 1.00 %		24,180.00
240722.07	Estampilla Proancianos 4%	2,417,571.00 4.00 %		96,700.00
243627.01	Retencion a titulo de ICA Pamplona	2,417,571.00 0.50 %		12,090.00
	TOTAL DESCUENTOS			229,680.00
		NETO A PAGAR		**2,187,891.00**

FIRMA Y SELLO DEL BENEFICIARIO
C.C. o NIT

MARGARITA LEONOR
DIRECTOR GENERAL

YENNY RUBIELA VELANDIA
CONTADOR PÚBLICO

BBVA
Net Cash

Informe Detallado del Fichero

04/Feb/25 11:49:53

Información del fichero

Clave Empresa:	TRANSFERENCIA	Cuenta de Cargo:	CC - 00130324000100006600
F.de proceso:	16-12-2024	Nombre Fichero:	FABIAN BASTO
Referencia:	DVT 17/12/2024	Órdenes:	1
Producto:	Transferencias	Importe Total:	2.187.891,00

BENEFICIARIO	CUENTA BENEFICIARIA	IMPORTE (COP)	MOTIVO
EDGAR FABIAN BASTO	03184186248	2.187. 891,00	AUTORIZADO

Tipo de identificación:	Cédula de ciudadanía	Nº identificación:	0000010942471750
Nombre:	EDGAR FABIAN BASTO	E-mail:	fabianbasto55@hotmail.com
Dirección 1:	cr 1 7 109	Dirección 2:	
Forma de Pago:		Tipo de cuenta:	Cuenta Ahorro
Banco:	0007 - BANCOLOMBIA	Cuenta-Tarjeta:	03184186248
Código Oficina Pagadora:	0	Fecha Límite Vencimiento:	
Importe:	2.187. 891,00	Motivo Devolución:	AUTORIZADO
Concepto 1:	PAGO FORMADOR DE TEATRO DICIEMBRE	Concepto 2:	

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
SOPORTE DE PAGO GENERAL

Bancoomeva

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	1094247175
NOMBRE O RAZÓN SOCIAL:			EDGAR FABIAN BASTOS JAIMES
CIUDAD/MUNICIPIO:	PAMPLONA	DEPARTAMENTO:	NORTE DE SANTANDER
DIRECCIÓN:	CARRERA 1 N 7 -115	TELÉFONO:	5664844
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONOMICA:	Actividades reguladoras y facilitadoras de la act
FORMA DE PRESENTACIÓN:	ÚNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

NÚMERO PLANILLA:			4581140774	TIPO DE PLANILLA:			I-INDEPENDIENTES
PERIODO COTIZACIÓN OTROS	MES	diciembre	AÑO 2024	PERIODO COTIZACIÓN SALUD:	MES	diciembre	AÑO 2024
DÍAS DE MORA:			0				
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):			2024/12/02	NÚMERO AUTORIZACIÓN:			9999884259

TOTAL APORTES A PENSIÓN

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	APORTES VOLUNTARIOS		FSP		MORA		TOTALES		
CÓDIGO	NOMBRE			EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	SUBSISTENCIA	COTIZACIÓN	FSP	APORTES	MORA	VALOR PAGADO
230301	230301-PORVENIR	1	$ 111.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 111.000	$ 0	$ 111.000
SUBTOTALES:										$ 111.000	$ 0	$ 111.000

TOTAL APORTES A SALUD

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD		LICENCIA MATERNIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA		TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
EPS037	EPS037-NUEVA EPS	1		$ 0		$ 0		$ 0	$ 86.700	$ 0	$ 0	$ 0	$ 86.700	$ 0	$ 0	$ 86.700
SUBTOTALES:													$ 86.700	$ 0	$ 0	$ 86.700

TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD IRP			SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN	TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PAGO A OTROS RIESGOS	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
14-23	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS E.A.	1		$ 0	$ 0		$ 0	$ 3.700	$ 3.700	$ 0	$ 0	$ 3.700
SUBTOTALES:									$ 3.700	$ 0	$ 0	$ 3.700

LIQUIDACIÓN DETALLADA APORTES

| DATOS DEL COTIZANTE | | | | | | | | | NOVEDADES | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | SEGURIDAD SOCIAL | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

2024 11 05 1,673,695.00

HENRY JULIAN CACERES RAMON

UN MILLON SEISCIENTOS SETENTA Y TRES MIL SEISCIENTOS NOVENTA Y CINCO PESOS ***

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA - 807005126-1

COMPROBANTE DE EGRESO : 00 110502

ORDEN DE PAGO : 00 110501 - V

FECHA : NOV-05/2024
BENEFICIARIO : HENRY JULIAN CACERES RAMON NIT : 1094273013-1
POR CONCEPTO : PRESTAR SUS SERVICIOS COMO FORMADOR DE LA BANDA SINFÓNICA Y DE LA ENSEÑANZA MUSI

CHEQUE No. : BANCO : - BANCO BBVA CUENTA : 00130324470100000587
DOCUMENTO :
: REGISTRO : 00 101708 OCT-17/2024

IMPUTACION OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO			VALOR	RUBRO	DEFINITIVA
2.2.1.2.1.1	Proyecto Escuela de Formacion Artistica y Culturales			924,687.50	2.2.1.2.1.1	00 110501
2.2.1.3.2.1.3	Proyecto Escuelas de Formacion Artisticas y Culturales			924,687.50	2.2.1.3.2.1.3	00 110501
		TOTALES		1,849,375.00		
DESCUENTOS						
240722.02	Estampilla Pro Erasmo Meoz	1,849,375.00	2.00 %	36,990.00		
240722.01	Estampilla Prouniversidad 1%	1,849,375.00	1.00 %	18,490.00		
240722.03	Estampilla Procultura 1%	1,849,375.00	1.00 %	18,490.00		
240722.04	Estampilla Prodeportes 1%	1,849,375.00	1.00 %	18,490.00		
240722.07	Estampilla Proancianos 4%	1,849,375.00	4.00 %	73,970.00		
243627.01	Retencion a titulo de ICA Pamplona	1,849,375.00	0.50 %	9,250.00		
	TOTAL DESCUENTOS			175,680.00		
		NETO A PAGAR		**1,673,695.00**		

FIRMA Y SELLO DEL BENEFICIARIO
C.C. o NIT

MARGARITA LEONOR
DIRECTOR GENERAL

YENNY RUBIELA VELANDIA
CONTADOR PÚBLICO

BBVA
Net Cash

Informe Detallado del Fichero

26/Dec/24 15:34:26

Información del fichero

Clave Empresa:	TRANSFERENCIA	Cuenta de Cargo:	CC - 00130324000100000587
F.de proceso:	05-11-2024	Nombre Fichero:	HENRY CACERES
Referencia:	DVT 06/11/2024	Órdenes:	1
Producto:	Transferencias	Importe Total:	1.673.695,00

BENEFICIARIO	CUENTA BENEFICIARIA	IMPORTE (COP)	MOTIVO
HENRY JULIAN CACERES RAMON	29114410517	1.673. 695,00	AUTORIZADO

Tipo de identificación:	Cédula de ciudadanía	Nº identificación:	0000010942730130
Nombre:	HENRY JULIAN CACERES RAMON	E-mail:	yennyang1321@gmail.com
Dirección 1:	cl 6 2 56	Dirección 2:	
Forma de Pago:		Tipo de cuenta:	Cuenta Ahorro
Banco:	0007 - BANCOLOMBIA	Cuenta-Tarjeta:	29114410517
Código Oficina Pagadora:	0	Fecha Límite Vencimiento:	
Importe:	1.673.695,00	Motivo Devolución:	AUTORIZADO
Concepto 1:	PAGO FORMADOR BANDA OCTUBRE	Concepto 2:	

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1094273013		CACERES RAMON HENRY JULIAN	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Carrera 14 # 9-58 apto 203	PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER	5686012	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-10	2024-10	992902533	9475677154	I	2024/11/06	2024/10/21	BANCOLOMBIA	0	$580,500

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO				PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES		
No.	Identificación		Nombres	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Días	IBC	Aporte
1	CC	1094273013	CACERES RAMON HENRY JULIAN	25-14	30	$2,000,000	$320,000	EPS037	30	$2,000,000	$250,000		0	$0	$0	14-23	30	$2,000,000	$10,500	0	$0	$0
Total	**Afiliados(1)**					$2,000,000	$320,000			$2,000,000	$250,000			$0	$0			$2,000,000	$10,500		$0	$0

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$320,000	$0	$0	$320,000
COLPENSIONES	25-14	900,336,004	7	1	$320,000	$0	$0	$320,000
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$10,500	$0	$0	$10,500
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	6	1	$10,500	$0	$0	$10,500
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$250,000	$0	$0	$250,000
NUEVA E.P.S.	EPS037	900,156,264	2	1	$250,000	$0	$0	$250,000
TOTAL				1	$580,500	$0	$0	$580,500

2024 12 10 3,586,466.00

HENRY JULIAN CACERES RAMON

TRES MILLONES QUINIENTOS OCHENTA Y SEIS MIL CUATROCIENTOS SESENTA Y SEIS PESOS ***

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA - 807005126-1

COMPROBANTE DE EGRESO : 00 121001

ORDEN DE PAGO : 00 121001 - V

FECHA : DIC-10/2024
BENEFICIARIO : HENRY JULIAN CACERES RAMON NIT : 1094273013-1
POR CONCEPTO : PRESTAR SUS SERVICIOS COMO FORMADOR DE LA BANDA SINFÓNICA Y DE LA ENSEÑANZA MUSI

CHEQUE No. : BANCO : - BANCO BBVA CUENTA : 00130324470100000587
DOCUMENTO :
: REGISTRO : 00 101708 OCT-17/2024

IMPUTACION OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	VALOR	RUBRO	DEFINITIVA
2.2.1.2.1.1	Proyecto Escuela de Formacion Artistica y Culturales	1,981,473.00	2.2.1.2.1.1	00 121001
2.2.1.3.2.1.3	Proyecto Escuelas de Formacion Artisticas y Culturales	1,981,473.00	2.2.1.3.2.1.3	00 121001
	TOTALES	3,962,946.00		

DESCUENTOS

240722.02	Estampilla Pro Erasmo Meoz	3,962,946.00 2.00 %	79,260.00	
240722.01	Estampilla Prouniversidad 1%	3,962,946.00 1.00 %	39,630.00	
240722.03	Estampilla Procultura 1%	3,962,946.00 1.00 %	39,630.00	
240722.04	Estampilla Prodeportes 1%	3,962,946.00 1.00 %	39,630.00	
240722.07	Estampilla Proancianos 4%	3,962,946.00 4.00 %	158,520.00	
243627.01	Retencion a titulo de ICA Pamplona	3,962,946.00 0.50 %	19,810.00	
	TOTAL DESCUENTOS		376,480.00	
		NETO A PAGAR	**3,586,466.00**	

FIRMA Y SELLO DEL BENEFICIARIO
C.C. o NIT

MARGARITA LEONOR
DIRECTOR GENERAL

YENNY RUBIELA VELANDIA
CONTADOR PÚBLICO

BBVA
Net Cash

Informe Detallado del Fichero

26/Dec/24 15:37:07

Información del fichero

Clave Empresa:	TRANSFERENCIA	Cuenta de Cargo:	CC - 00130324000100000587
F.de proceso:	10-12-2024	Nombre Fichero:	HENRY CACERES
Referencia:	DVT 11/12/2024	Órdenes:	1
Producto:	Transferencias	Importe Total:	3.586.466,00

BENEFICIARIO	CUENTA BENEFICIARIA	IMPORTE (COP)	MOTIVO
HENRY JULIAN CACERES RAMON	29114410517	3.586.466,00	AUTORIZADO

Tipo de identificación:	Cédula de ciudadanía	Nº identificación:	0000010942730130
Nombre:	HENRY JULIAN CACERES RAMON	E-mail:	yennyang1321@gmail.com
Dirección 1:	cl 6 2 56	Dirección 2:	
Forma de Pago:		Tipo de cuenta:	Cuenta Ahorro
Banco:	0007 - BANCOLOMBIA	Cuenta-Tarjeta:	29114410517
Código Oficina Pagadora:	0	Fecha Límite Vencimiento:	
Importe:	3.586.466,00	Motivo Devolución:	AUTORIZADO
Concepto 1:	PAGO FORMADOR BANDA NOVIEMBRE	Concepto 2:	

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE							
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1094273013		CACERES RAMON HENRY JULIAN	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Carrera 14 # 9-58 apto 203	PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER	5686012	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION									
Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-11	2024-11	1014214037	9475881636	I	2024/12/04	2024/10/30	BANCOLOMBIA	0	$580,500

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO				PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES			
No.	Identificación		Nombres	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Días	IBC	Aporte
1	CC	1094273013	CACERES RAMON HENRY JULIAN	25-14	30	$2,000,000	$320,000	EPS037	30	$2,000,000	$250,000		0	$0	$0	14-23	30	$2,000,000	$10,500	0	$0	$0
Total	**Afiliados(1)**					$2,000,000	$320,000			$2,000,000	$250,000			$0	$0			$2,000,000	$10,500		$0	$0

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$320,000	$0	$0	$320,000
COLPENSIONES	25-14	900,336,004	7	1	$320,000	$0	$0	$320,000
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$10,500	$0	$0	$10,500
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	6	1	$10,500	$0	$0	$10,500
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$250,000	$0	$0	$250,000
NUEVA E.P.S.	EPS037	900,156,264	2	1	$250,000	$0	$0	$250,000
TOTAL				1	$580,500	$0	$0	$580,500

2024 12 16 1,912,771.00

HENRY JULIAN CACERES RAMON

UN MILLON NOVECIENTOS DOCE MIL SETECIENTOS SETENTA Y UN PESOS ***

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA - 807005126-1

COMPROBANTE DE EGRESO : 00 121605

ORDEN DE PAGO : 00 161205 - V

FECHA : DIC-16/2024
BENEFICIARIO : HENRY JULIAN CACERES RAMON NIT : 1094273013-1
POR CONCEPTO : PRESTAR SUS SERVICIOS COMO FORMADOR DE LA BANDA SINFÓNICA Y DE LA ENSEÑANZA MUSI

CHEQUE No. : BANCO : - CUENTA CTE BBVA CUENTA : 324006600
DOCUMENTO :
: REGISTRO : 00 101708 OCT-17/2024

IMPUTACION OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	VALOR	RUBRO	DEFINITIVA
2.2.1.2.1.1	Proyecto Escuela de Formacion Artistica y Culturales	1,056,785.50	2.2.1.2.1.1	00 161205
2.2.1.3.2.1.3	Proyecto Escuelas de Formacion Artisticas y Culturales	1,056,785.50	2.2.1.3.2.1.3	00 161205
	TOTALES	2,113,571.00		

DESCUENTOS

240722.02	Estampilla Pro Erasmo Meoz	2,113,571.00 2.00 %		42,270.00
240722.01	Estampilla Prouniversidad 1%	2,113,571.00 1.00 %		21,140.00
240722.03	Estampilla Procultura 1%	2,113,571.00 1.00 %		21,140.00
240722.04	Estampilla Prodeportes 1%	2,113,571.00 1.00 %		21,140.00
240722.07	Estampilla Proancianos 4%	2,113,571.00 4.00 %		84,540.00
243627.01	Retencion a titulo de ICA Pamplona	2,113,571.00 0.50 %		10,570.00
	TOTAL DESCUENTOS			200,800.00
		NETO A PAGAR		**1,912,771.00**

FIRMA Y SELLO DEL BENEFICIARIO
C.C. o NIT

MARGARITA LEONOR
DIRECTOR GENERAL

YENNY RUBIELA VELANDIA
CONTADOR PÚBLICO

BBVA
Net Cash

Informe Detallado del Fichero

26/Dec/24 15:37:31

Información del fichero

Clave Empresa:	TRANSFERENCIA	Cuenta de Cargo:	CC - 00130324000100006600
F.de proceso:	16-12-2024	Nombre Fichero:	HENRY CACERES
Referencia:	DVT 17/12/2024	Órdenes:	1
Producto:	Transferencias	Importe Total:	1.912.771,00

BENEFICIARIO	CUENTA BENEFICIARIA	IMPORTE (COP)	MOTIVO
HENRY JULIAN CACERES RAMON	29114410517	1.912. 771,00	AUTORIZADO

Tipo de identificación:	Cédula de ciudadanía	Nº identificación:	0000010942730130
Nombre:	HENRY JULIAN CACERES RAMON	E-mail:	yennyang1321@gmail.com
Dirección 1:	cl 6 2 56	Dirección 2:	
Forma de Pago:		Tipo de cuenta:	Cuenta Ahorro
Banco:	0007 - BANCOLOMBIA	Cuenta-Tarjeta:	29114410517
Código Oficina Pagadora:	0	Fecha Límite Vencimiento:	
Importe:	1.912. 771,00	Motivo Devolución:	AUTORIZADO
Concepto 1:	PAGO FORMADOR BANDA DICIEMBRE	Concepto 2:	

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1094273013		CACERES RAMON HENRY JULIAN	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Carrera 14 # 9-58 apto 203	PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER	5686012	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Límite	Pago	Banco	Días Mora	Valor
2024-12	2024-12	1094164054	9478378182	I	2025/01/07	2024/12/02	BANCOLOMBIA	0	$329,100

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO				PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES			
No.	Identificación		Nombres	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Dias	IBC	Aporte
1	CC	1094273013	CACERES RAMON HENRY JULIAN	25-14	17	$1,133,334	$181,400	EPS037	17	$1,133,334	$141,700		0	$0	$0	14-23	17	$1,133,334	$6,000	0	$0	$0
Total			**Afiliados(1)**			**$1,133,334**	**$181,400**			**$1,133,334**	**$141,700**			**$0**	**$0**			**$1,133,334**	**$6,000**		**$0**	**$0**

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$181,400	$0	$0	$181,400
COLPENSIONES	25-14	900,336,004	7	1	$181,400	$0	$0	$181,400
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$6,000	$0	$0	$6,000
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	6	1	$6,000	$0	$0	$6,000
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$141,700	$0	$0	$141,700
NUEVA E.P.S.	EPS037	900,156,264	2	1	$141,700	$0	$0	$141,700
TOTAL				1	$329,100	$0	$0	$329,100

2024 11 13 1,901,755.00

JAVIER MAURICIO ARIAS JAIMES

UN MILLON NOVECIENTOS UN MIL SETECIENTOS CINCUENTA Y CINCO PESOS ***

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA - 807005126-1

COMPROBANTE DE EGRESO : 00 111301

ORDEN DE PAGO : 00 111301 - V

FECHA : NOV-13/2024
BENEFICIARIO : JAVIER MAURICIO ARIAS JAIMES NIT : 1094245388
POR CONCEPTO : PRESTAR SUS SERVICIOS COMO FORMADOR INTEGRAL EN EL ÁREA DE DANZAS Y EXPRESIÓN CO

CHEQUE No. :
DOCUMENTO :
: BANCO : - BANCO BBVA CUENTA : 00130324470100000587
: REGISTRO : 00 101705 OCT-17/2024

IMPUTACION OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO			VALOR	RUBRO	DEFINITIVA
2.2.1.3.2.1.3	Proyecto Escuelas de Formacion Artisticas y Culturales			1,050,687.50	2.2.1.3.2.1.3	00 111301
2.2.1.2.1.1	Proyecto Escuela de Formacion Artistica y Culturales			1,050,687.50	2.2.1.2.1.1	00 111301
		TOTALES		2,101,375.00		
DESCUENTOS						
240722.02	Estampilla Pro Erasmo Meoz	2,101,375.00	2.00 %	42,030.00		
240722.01	Estampilla Prouniversidad 1%	2,101,375.00	1.00 %	21,010.00		
240722.03	Estampilla Procultura 1%	2,101,375.00	1.00 %	21,010.00		
240722.04	Estampilla Prodeportes 1%	2,101,375.00	1.00 %	21,010.00		
240722.07	Estampilla Proancianos 4%	2,101,375.00	4.00 %	84,050.00		
243627.01	Retencion a titulo de ICA Pamplona	2,101,375.00	0.50 %	10,510.00		
	TOTAL DESCUENTOS			199,620.00		
		NETO A PAGAR		**1,901,755.00**		

FIRMA Y SELLO DEL BENEFICIARIO
C.C. o NIT

MARGARITA LEONOR
DIRECTOR GENERAL

YENNY RUBIELA VELANDIA
CONTADOR PÚBLICO

BBVA
Net Cash

Informe Detallado del Fichero

26/Dec/24 15:36:01

Información del fichero

Clave Empresa:	TRANSFERENCIA	Cuenta de Cargo:	CC - 00130324000100000587
F.de proceso:	13-11-2024	Nombre Fichero:	JAVIER ARIAS
Referencia:	DVT 14/11/2024	Órdenes:	1
Producto:	Transferencias	Importe Total:	1.901.755.00

BENEFICIARIO	CUENTA BENEFICIARIA	IMPORTE (COP)	MOTIVO
JAVIER MAURICIO ARIAS JAIMES	47604192818	1.901.755.00	AUTORIZADO

Tipo de identificación:	Cédula de ciudadanía	Nº identificación:	0000010942453880
Nombre:	JAVIER MAURICIO ARIAS JAIMES	E-mail:	javiermauricioariasjaimes@gmail.com
Dirección 1:	cra 1 3 107 brr las margaritas	Dirección 2:	
Forma de Pago:		Tipo de cuenta:	Cuenta Ahorro
Banco:	0007 - BANCOLOMBIA	Cuenta-Tarjeta:	47604192818
Código Oficina Pagadora:	0	Fecha Límite Vencimiento:	
Importe:	1.901.755.00	Motivo Devolución:	AUTORIZADO
Concepto 1:	PAGO FORMADOR DE DANZAS OCTUBRE	Concepto 2:	

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
SOPORTE DE PAGO GENERAL

Bancoomeva

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	1094245388
NOMBRE O RAZÓN SOCIAL:			JAVIER MAURICIO ARIAS JAIMES
CIUDAD/MUNICIPIO:	PAMPLONA	DEPARTAMENTO:	NORTE DE SANTANDER
DIRECCIÓN:	CALLE 10 3 10A 144 EL OLIVO	TELÉFONO:	3565555
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONOMICA:	Actividades reguladoras y facilitadoras de la act
FORMA DE PRESENTACIÓN:	ÚNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

NÚMERO PLANILLA:			4583950880	TIPO DE PLANILLA:	I-INDEPENDIENTES
PERIODO COTIZACIÓN OTROS	MES	octubre AÑO	2024	PERIODO COTIZACIÓN SALUD:	2024
DÍAS DE MORA:			23		
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):			2024/12/18	NÚMERO AUTORIZACIÓN:	890118350O

TOTAL APORTES A PENSIÓN

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	APORTES VOLUNTARIOS		FSP		MORA		TOTALES		
CÓDIGO	NOMBRE			EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	SUBSISTENCIA	COTIZACIÓN	FSP	APORTES	MORA	VALOR PAGADO
25-14	25-14 COLPENSIONES	1	$ 134.500	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 2.100	$ 0	$ 134.500	$ 2.100	$ 136.600
SUBTOTALES:										$ 134.500	$ 2.100	$ 136.600

TOTAL APORTES A SALUD

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD		LICENCIA MATERNIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA		TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
EPS037	EPS037-NUEVA EPS	1		$ 0		$ 0		$ 0	$ 105.100	$ 0	$ 1.700	$ 0	$ 105.100	$ 1.700	$ 0	$ 106.800
SUBTOTALES:													$ 105.100	$ 1.700	$ 0	$ 106.800

TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD IRP			SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN	TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PAGO A OTROS RIESGOS	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
14-23	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	1		$ 0	$ 0		$ 0	$ 4.400	$ 4.400	$ 100	$ 0	$ 4.500
SUBTOTALES:									$ 4.400	$ 100	$ 0	$ 4.500

LIQUIDACION DETALLADA APORTES

| DATOS DEL COTIZANTE | | | | | | | | | | | | |

2024 12 11 4,075,166.00

JAVIER MAURICIO ARIAS JAIMES

CUATRO MILLONES SETENTA Y CINCO MIL CIENTO SESENTA Y SEIS PESOS ***

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA - 807005126-1

COMPROBANTE DE EGRESO : 00 121101

ORDEN DE PAGO : 00 121101 - V

FECHA : DIC-11/2024
BENEFICIARIO : JAVIER MAURICIO ARIAS JAIMES NIT : 1094245388
POR CONCEPTO : PRESTAR SUS SERVICIOS COMO FORMADOR INTEGRAL EN EL ÁREA DE DANZAS Y EXPRESIÓN CO

CHEQUE No. : BANCO : - CUENTA CTE BBVA CUENTA : 324006600
DOCUMENTO :
: REGISTRO : 00 101705 OCT-17/2024

IMPUTACION OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO			VALOR	RUBRO	DEFINITIVA
2.2.1.3.2.1.3	Proyecto Escuelas de Formacion Artisticas y Culturales			2,251,473.00	2.2.1.3.2.1.3	00 121101
2.2.1.2.1.1	Proyecto Escuela de Formacion Artistica y Culturales			2,251,473.00	2.2.1.2.1.1	00 121101
		TOTALES		4,502,946.00		
DESCUENTOS						
240722.02	Estampilla Pro Erasmo Meoz	4,502,946.00	2.00 %	90,060.00		
240722.01	Estampilla Prouniversidad 1%	4,502,946.00	1.00 %	45,030.00		
240722.03	Estampilla Procultura 1%	4,502,946.00	1.00 %	45,030.00		
240722.04	Estampilla Prodeportes 1%	4,502,946.00	1.00 %	45,030.00		
240722.07	Estampilla Proancianos 4%	4,502,946.00	4.00 %	180,120.00		
243627.01	Retencion a titulo de ICA Pamplona	4,502,946.00	0.50 %	22,510.00		
	TOTAL DESCUENTOS			427,780.00		
		NETO A PAGAR		**4,075,166.00**		

FIRMA Y SELLO DEL BENEFICIARIO
C.C. o NIT

MARGARITA LEONOR
DIRECTOR GENERAL

YENNY RUBIELA VELANDIA
CONTADOR PÚBLICO

BBVA
Net Cash

Informe Detallado del Fichero

26/Dec/24 15:38:36

Información del fichero

Clave Empresa:	TRANSFERENCIA	Cuenta de Cargo:	CC - 00130324000100006600
F.de proceso:	11-12-2024	Nombre Fichero:	JAVIER ARIAS
Referencia:	DVT 12/12/2024	Órdenes:	1
Producto:	Transferencias	Importe Total:	4.075.166,00

BENEFICIARIO	CUENTA BENEFICIARIA	IMPORTE (COP)	MOTIVO
JAVIER MAURICIO ARIAS JAIMES	47604192818	4.075.166,00	AUTORIZADO

Tipo de identificación:	Cédula de ciudadanía	Nº identificación:	0000010942453880
Nombre:	JAVIER MAURICIO ARIAS JAIMES	E-mail:	javiermauricioariasjaimes@gmail.com
Dirección 1:	cra 1 3 107 brr las margaritas	Dirección 2:	
Forma de Pago:		Tipo de cuenta:	Cuenta Ahorro
Banco:	0007 - BANCOLOMBIA	Cuenta-Tarjeta:	47604192818
Código Oficina Pagadora:	0	Fecha Límite Vencimiento:	
Importe:	4.075.166,00	Motivo Devolución:	AUTORIZADO
Concepto 1:	PAGO FORM DANZA CONV NOVIEMBRE	Concepto 2:	

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
SOPORTE DE PAGO GENERAL

Bancoomeva

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	1094245385
NOMBRE Ó RAZÓN SOCIAL:			JAVIER MAURICIO ARIAS JAIMES
CIUDAD/MUNICIPIO:	PAMPLONA	DEPARTAMENTO:	NORTE DE SANTANDER
DIRECCIÓN:	CALLE 10 3 10A 144 EL OLIVO	TELÉFONO:	5685565
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONÓMICA:	Actividades reguladoras y facilitadoras de la act
FORMA DE PRESENTACIÓN:	UNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

NÚMERO PLANILLA:	4583850374		TIPO DE PLANILLA:		I-INDEPENDIENTES
PERIODO COTIZACIÓN OTROS	MES noviembre AÑO 2024		PERIODO COTIZACIÓN SALUD:	MES noviembre AÑO	2024
DÍAS DE MORA:	0				
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):	2024/12/16		NÚMERO AUTORIZACIÓN:		90911882533

TOTAL APORTES A PENSIÓN

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	APORTES VOLUNTARIOS		FSP		MORA		TOTALES		
CÓDIGO	NOMBRE			EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	SUBSISTENCIA	COTIZACIÓN	FSP	APORTES	MORA	VALOR PAGADO
25-14	25-14 COLPENSIONES	1	$ 288.200	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 288.200	$ 0	$ 288.200
SUBTOTALES:										$ 288.200	$ 0	$ 288.200

TOTAL APORTES A SALUD

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD		LICENCIA MATERNIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA		TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
EPS037	EPS037-NUEVA EPS	1		$ 0		$ 0		$ 0	$ 225.200	$ 0	$ 0	$ 0	$ 225.200	$ 0	$ 0	$ 225.200
SUBTOTALES:													$ 225.200	$ 0	$ 0	$ 225.200

TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD IRP			SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN	TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PAGO A OTROS RIESGOS	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
14-23	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	1		$ 0	$ 0		$ 0	$ 9.500	$ 9.500	$ 0	$ 0	$ 9.500
SUBTOTALES:									$ 9.500	$ 0	$ 0	$ 9.500

LIQUIDACIÓN DETALLADA APORTES

DATOS DEL COTIZANTE										NOVEDADES																SEGURIDAD SOCIAL																						PARAFISCALES							
																										PENSIÓN									SALUD						ARP															
Nº	IDENTIFICACIÓN	NOMBRES	TIPO COTIZANTE	SUBTIPO COTIZANTE	SALARIO BÁSICO	TIPO DE SALARIO	COLOMBIANO	EXTRANJERO	REFORMA TRIBUTARIA	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	ADMIN	DIAS COT	IBC	COTIZACIÓN	FSP SUBSISTENCIA	FSP SOLIDARIDAD	APORTES VOLUNTARIOS EMPLEADOR	APORTES VOLUNTARIOS EMPLEADO	INDICADOR TARIFA ESPECIAL	TOTAL APORTE	ADMIN	DIAS COT	IBC	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	TOTAL APORTE	ADMIN	DIAS COT	IBC	CENTRO DE TRABAJO	TOTAL APORTE	DIAS COT	IBC	ADMIN	TOTAL APORTE	SENA	ICBF	ESAP	MINEDU
1	CC 1094245385	ARIAS JAIMES JAVIER MAURICIO	INDEPENDIENTE CONTRATO PRESTACION DE SERVICIOS		$ 1.801.178				NO																25-14 COLPENSIONES	30	$ 1.801.178	$ 288.200	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	Normal	$ 288.200	EPS037-NUEVA EPS	30	$ 1.801.178	$ 225.200	$ 0	$ 225.200	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	30	$ 1.801.178	1094245385	$ 9.500	$ 0		$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0

TOTAL	$ 522.900

2024 12 16 2,173,411.00

JAVIER MAURICIO ARIAS JAIMES

DOS MILLONES CIENTO SETENTA Y TRES MIL CUATROCIENTOS ONCE PESOS ***

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA

INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE PAMPLONA - 807005126-1

COMPROBANTE DE EGRESO : 00 121604

ORDEN DE PAGO : 00 121604 - V

FECHA : DIC-16/2024
BENEFICIARIO : JAVIER MAURICIO ARIAS JAIMES NIT : 1094245388
POR CONCEPTO : PRESTAR SUS SERVICIOS COMO FORMADOR INTEGRAL EN EL ÁREA DE DANZAS Y EXPRESIÓN CO

CHEQUE No. : BANCO : - CUENTA CTE BBVA CUENTA : 324006600
DOCUMENTO :
: REGISTRO : 00 101705 OCT-17/2024

IMPUTACION OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	VALOR	RUBRO	DEFINITIVA
2.2.1.3.2.1.3	Proyecto Escuelas de Formacion Artisticas y Culturales	660,785.50	2.2.1.3.2.1.3	00 121604
2.2.1.2.2.3	APOYO, FOMENTO Y DIFUSION DE EXPESIONES ARTISTICAS Y CULTURALES	1,080,000.00	2.2.1.2.2.3	00 121604
2.2.1.2.1.1	Proyecto Escuela de Formacion Artistica y Culturales	660,785.50	2.2.1.2.1.1	00 121604
	TOTALES	2,401,571.00		

DESCUENTOS

240722.02	Estampilla Pro Erasmo Meoz	2,401,571.00 2.00 %		48,030.00
240722.01	Estampilla Prouniversidad 1%	2,401,571.00 1.00 %		24,020.00
240722.03	Estampilla Procultura 1%	2,401,571.00 1.00 %		24,020.00
240722.04	Estampilla Prodeportes 1%	2,401,571.00 1.00 %		24,020.00
240722.07	Estampilla Proancianos 4%	2,401,571.00 4.00 %		96,060.00
243627.01	Retencion a titulo de ICA Pamplona	2,401,571.00 0.50 %		12,010.00
	TOTAL DESCUENTOS			228,160.00
		NETO A PAGAR		**2,173,411.00**

FIRMA Y SELLO DEL BENEFICIARIO
C.C. o NIT

MARGARITA LEONOR
DIRECTOR GENERAL

YENNY RUBIELA VELANDIA
CONTADOR PÚBLICO

BBVA
Net Cash

Informe Detallado del Fichero

26/Dec/24 15:39:18

Información del fichero

Clave Empresa:	TRANSFERENCIA	Cuenta de Cargo:	CC - 00130324000100006600
F.de proceso:	16-12-2024	Nombre Fichero:	JAVIER ARIAS
Referencia:	DVT 17/12/2024	Órdenes:	1
Producto:	Transferencias	Importe Total:	2.173.411,00

BENEFICIARIO	CUENTA BENEFICIARIA	IMPORTE (COP)	MOTIVO
JAVIER MAURICIO ARIAS JAIMES	47604192818	2.173.411,00	AUTORIZADO

Tipo de identificación:	Cédula de ciudadanía	Nº Identificación:	0000010942453880
Nombre:	JAVIER MAURICIO ARIAS JAIMES	E-mail:	javiermauricioariasjaimes@gmail.com
Dirección 1:	cra 1 3 107 brr las margaritas	Dirección 2:	
Forma de Pago:	,	Tipo de cuenta:	Cuenta Ahorro
Banco:	0007 - BANCOLOMBIA	Cuenta-Tarjeta:	47604192818
Código Oficina Pagadora:	0	Fecha Límite Vencimiento:	
Importe:	2.173.411,00	Motivo Devolución:	AUTORIZADO
Concepto 1:	PAGO FORMADOR DANZA DICIEMBRE	Concepto 2:	

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
SOPORTE DE PAGO GENERAL

Bancoomeva

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	1084245388
NOMBRE O RAZÓN SOCIAL:			JAVIER MAURICIO ARIAS JAIMES
CIUDAD/MUNICIPIO:	PAMPLONA	DEPARTAMENTO:	NORTE DE SANTANDER
DIRECCIÓN:	CALLE 10 3 104 144 EL OLIVO	TELÉFONO:	5855665
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONÓMICA:	Actividades reguladoras y facilitadoras de la act
FORMA DE PRESENTACIÓN:	ÚNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

NÚMERO PLANILLA:		4583851354	TIPO DE PLANILLA:		I-INDEPENDIENTES
PERIODO COTIZACIÓN OTROS	MES	diciembre AÑO 2024	PERIODO COTIZACIÓN SALUD:	MES diciembre AÑO	2024
DÍAS DE MORA:		0			
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):		2024/12/16	NÚMERO AUTORIZACIÓN:		9991183543

TOTAL APORTES A PENSIÓN

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	APORTES VOLUNTARIOS		FSP		MORA		TOTALES		
CÓDIGO	NOMBRE			EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	SUBSISTENCIA	COTIZACIÓN	FSP	APORTES	MORA	VALOR PAGADO
25-14	25-14 COLPENSIONES	1	$ 153.800	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 153.800	$ 0	$ 153.800
SUBTOTALES:										$ 153.800	$ 0	$ 153.800

TOTAL APORTES A SALUD

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD		LICENCIA MATERNIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA		TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
EPS037	EPS037-NUEVA EPS	1		$ 0		$ 0		$ 0	$ 120.100	$ 0	$ 0	$ 0	$ 120.100	$ 0	$ 0	$ 120.100
SUBTOTALES:													$ 120.100	$ 0	$ 0	$ 120.100

TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD IRP			SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN	TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PAGO A OTROS RIESGOS	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
14-23	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	1		$ 0	$ 0		$ 0	$ 5.100	$ 5.100	$ 0	$ 0	$ 5.100
SUBTOTALES:									$ 5.100	$ 0	$ 0	$ 5.100

LIQUIDACION DETALLADA APORTES

DATOS DEL COTIZANTE									NOVEDADES															SEGURIDAD SOCIAL																				PARAFISCALES						
Nº	IDENTIFICACIÓN	NOMBRES	TIPO COTIZANTE	SUBTIPO COTIZANTE	SALARIO BÁSICO	TIPO DE SALARIO	COLOMBIANO	EXTRANJERO	REFORMA TRIBUTARIA	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	COR	VSP	VST	SLN	COM	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	PENSIÓN								SALUD							ARP						CCF		SENA		ICBF		ESAP		MINEDU	
																											ADMIN	DIAS COT.	IBC	COTIZACIÓN	FSP SUBSISTENCIA	FSP SOLIDARIDAD	APORTES VOLUNTARIOS EMPLEADOR	APORTES VOLUNTARIOS EMPLEADO	INDICADOR TARIFA ESPECIAL	TOTAL APORTE	ADMIN	DIAS COT.	IBC	COTIZACIÓN	VALOR ADRES.	TOTAL APORTE	ADMIN	DIAS COT.	IBC	CENTRO DE TRABAJO	TOTAL APORTE	DIAS COT.	IBC	ADMIN	TOTAL APORTE	TOTAL APORTE	TOTAL APORTE	TOTAL APORTE	TOTAL APORTE	TOTAL APORTE
1	CC 1084245388	ARIAS JAIMES JAVIER MAURICIO	INDEPENDIENTE CON CONTRATO PRESTACIÓN DE SERVICIOS		$ 1.801.176				NO	16																25-14 COLPENSIONES	16	$ 960.629	$ 153.800	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	Normal	$ 153.800	EPS037-NUEVA EPS	16	$ 960.629	$ 120.100	$ 0	$ 120.100	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	16	$ 960.629	1084245388	$ 5.100		$ 0		$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0

TOTAL	$ 279.000

Planilla Pagada