INFORME POSCUENTA MARZO 2025

Girón, 1 de Abril del 2025

Señor(a)
ADRIANA MARCELA MARTÍNEZ RIVERA
SUPERVISOR CONTRATO No. **CO1.PCCNTR.7599130**
Cargo del supervisor Coordinador académico
Centro Industrial de Mantenimiento Integral
GIRÓN

Asunto: Informe poscuenta de ejecución contractual Mes MARZO del año 2025

NOMBRES Y APELLIDOS DEL CONTRATISTA, identificado con C.C. **1098673259**; en calidad de contratista del **CIMI**, contrato **CO1.PCCNTR.7599130/2025**, relaciono las actividades desarrolladas desde el **26** hasta el **31** de **MARZO** del 2025:

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Realizar la planeación de las actividades de aprendizaje del proceso formativo basado en el desarrollo curricular del programa de formación.	Se realizó el plan de trabajo mensual de instructores organizado por fichas con guías de aprendizaje	• Proyectos Formativos Guías de aprendizaje Google drive • Planeación Pedagógica del • Plan concertado con el Aprendiz (no se realizó este mes) • Material Didáctico para la formación. Google drive • Acta de inicio del equipo de instructores (no se realizó este mes)
2	Participar cuando el centro de formación lo requiera, en jornadas de diseño y desarrollo curricular, proyectos de investigación o transferencias técnicas o pedagógicas, procesos de selección, diseño de talleres e instrumentos de evaluación, procesos de Registro calificado y autoevaluación, labores de montaje y puesta en marcha de equipos y maquinaria, actividades	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica

	de inducción y reinducción, procesos de investigación, desarrollo tecnológico e innovación nacional e internacional, identificación, estructuración y definición de las especificaciones técnicas de los bienes y servicios, promoción del portafolio de servicios.		
3	Ejecutar la formación profesional integral en los diferentes niveles y modalidades (titulada, complementaria y virtual) de acuerdo con el diseño curricular, desarrollo curricular y proyecto formativo de los programas asociados a cada red de conocimiento y área temática del objeto contratado.	Ejecutar Proceso de Formación Titulada VIRTUAL correspondiente a las Fichas: 2874282 - ANIMACION 3D. 3139796 - INTEGRACION DE CONTENIDOS DIGITALES.	Evidencias Google drive
4	Evaluar los aprendizajes previos y emitir juicios valorativos sobre el nivel de cumplimiento de los resultados de aprendizaje de las competencias del programa, adquiridos por los aprendices en el desarrollo de su formación, aplicando los procedimientos, plazos y herramientas tecnológicas que la entidad defina.	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica
5	Entregar los soportes del procedimiento de Ingreso de aprendices al programa de formación tales como: Ficha de matrícula; fotocopia del documento de identidad, y/o requisitos definidos en el diseño curricular, cuando se desarrolle formación complementaria.	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica
6	Registrar, verificar y hacer seguimiento oportuno en el sistema de información que la entidad defina para la Gestión de la Formación Profesional Integral mediante las siguientes actividades: a) Verificando en el sistema que la totalidad de los	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica

	aprendices se encuentren matriculados en el respectivo programa de formación. b) Registrar oportunamente los eventos de formación, proyectos y rutas de aprendizaje requeridas para el cumplimiento de las metas institucionales. c). Registrando juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos en caso de requerirse, los juicios evaluativos, rutas de aprendizaje, para los beneficiarios nuevos, reintegrados o trasladados. d). Comunicando al Coordinador Académico oportunamente anomalías, inconsistencias, novedades de aprendices y hallazgos en el registro de la información.		
7	Aplicar y hacer cumplir el reglamento del aprendiz, así como el manual de convivencia del Centro de Formación.	se realizó actividad durante el mes en curso	Se hizo cumplir el punto en las jornadas de formacion
8	Acatar los lineamientos del Sistema Integrado de Gestión y el Sistema de Seguridad de Salud en el Trabajo y asistir a las convocatorias que el centro programa.	Se realiza evaluación de seguridad y salud en el trabajo e inducción 2025	Se adjuntan los documentos en el presente informe GC -GF
9	Apoyar el seguimiento de la etapa productiva de los aprendices del centro de formación y sus sedes de acuerdo a su perfil y cumpliendo con el procedimiento de formación profesional integral. (cuando aplique). Apoyar el seguimiento de la etapa productiva de los aprendices del centro de formación y sus sedes de acuerdo a su perfil y cumpliendo con el procedimiento de formación profesional integral. (cuando aplique).	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica

10	Responder por los bienes y elementos puestos a su disposición para el cumplimiento del objeto del contrato y una vez finalizado, quedar a paz y salvo con el Almacén.	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica
11	Asistir y participar activamente en las reuniones programadas por la(s) red(es) de conocimiento propias del Centro de Formación a las cuales sea invitado.	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica
12	Utilizar el LMS Institucional como apoyo a la formación en cualquiera de las estrategias institucionales.	No aplica	No aplica
13	Cumplir con los lineamientos de orientación del desempeño del instructor en ambientes virtuales de aprendizaje, de acuerdo a lo establecido en el aplicativo compromISO – Guía Orientación Formación ambientes virtuales de aprendizaje (Aplica para instructores que apoyan formación virtual).	No aplica	No aplica
14	Apoyar los procesos de Contratación de Bienes y Servicios en todas sus etapas Preparatoria (requerimiento de la necesidad, cotizaciones, consolidación de información, verificación de precios 6 Documento de Apoyo Santander en el mercado), Precontractual (evaluaciones, respuesta observaciones) y post contractual (apoyo técnico de la ejecución).	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica
15	En aplicación de la Ley 1474 de 2011, realizar cuando sea requerido por la entidad el apoyo a la Supervisión de los contratos que celebre el SENA, de acuerdo con el Manual de Supervisión del SENA vigente.	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica
16	Atender oportunamente los requerimientos que haga el supervisor del contrato y	Se presenta formato mensual de ejecución contractual y suportes en el drive de instructores	Se presenta formato GF y GC a la coordinación académica:

	presentar informes mensuales de la ejecución del contrato.		secop II
17	Las demás necesarias para el cabal cumplimiento del objeto contractual.	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica

Cordialmente,



Firma

Wilson Andres Arenales Caceres

Contratista

C.C. 1098673259

Recibí a satisfacción:

Señor (a)
ADRIANA MARCELA MARTÍNEZ RIVERA
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **CO1.PCCNTR.7599130**
Cargo del supervisor Coordinador académico

INFORME POSCUENTA MARZO 2025

Adriana Marcela Martinez Rivera
para mí

Cordial saludo instructor Wilson,

Informe poscuenta mes marzo 2025 OK. Por favor, continúe el proceso de cargue en el SECOP II, numeral 7.

Quedo atenta,

2874282 - ANIMACION 3D.



Reporte de Aprendices

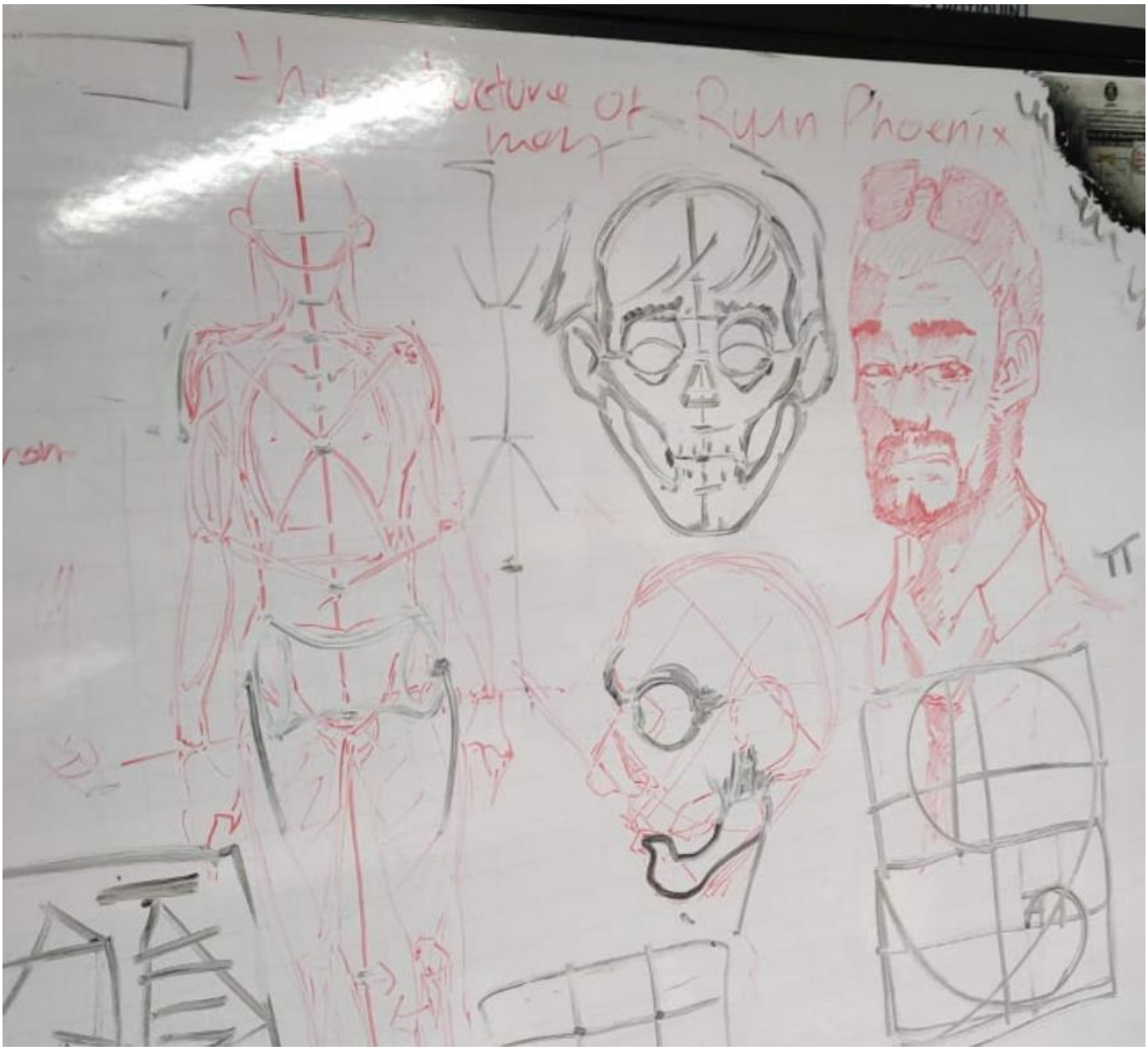
Ficha de Caracterización:	2874282 - ANIMACION 3D.
Estado:	EN EJECUCION
Fecha del Reporte:	26/03/2025

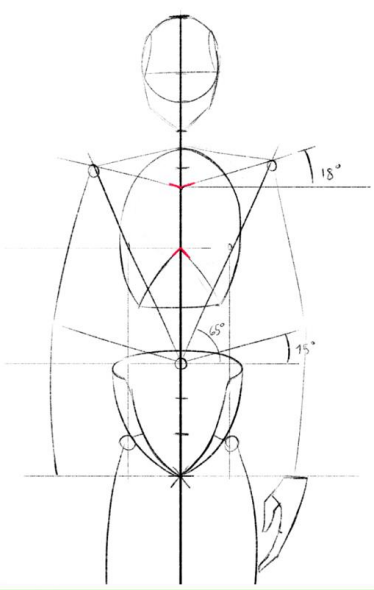
INICIO enero 2024---- fin de lectiva 26 de octubre 2025

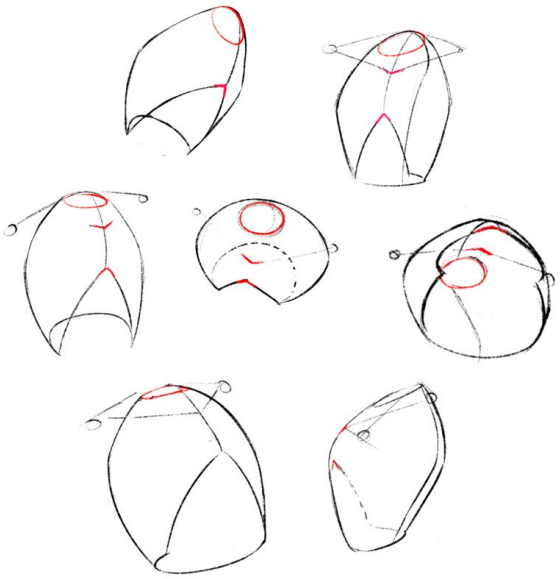
Tipo de Documento	Número de Documento	Nombre	Apellidos	Celular	Correo Electrónico	Estado	10/3/2025	12/3/2025	17/3/2025	19/3/2025	24/3/2025	26/3/2025	29/3/2025	31/3/2025
CC	1000162041	JORGE LEONARDO	PARDO BUENAHORA	3102661591	wowdofus28@gmail.com	INDUCCION								
CC	1005234315	JOAN SANTIAGO	MEZA SANABRIA	3168589489	mezasan615@gmail.com	INDUCCION								
CC	1095301324	DIEGO ALEJANDRO	ESTEBAN MOTTA	3237992530	diegoalejandroestebanmotta@gmail.com	INDUCCION								
CC	1102714603	JUAN SEBASTIAN	CEDIEL RUEDA	3203360521	deisybibi31@hotmail.com	INDUCCION								
TI	1067601307	ESTEFANI PAOLA	RAMIREZ ROMERO	3107731786	estefanyramirez160407@gmail.com	INDUCCION								
TI	1076738548	SANTIAGO STEEVEN	PLATA MALAVER		dianisma24@hotmail.com	INDUCCION								
TI	1095581568	CAMILO ANDRES	MEZA CRISTANCHO	3053017505	camilomeza629@gmail.com	INDUCCION								
TI	1095850195	KAREN SOFIA	RODRIGUEZ GARCIA	3114787796	karensofiarodriguez59@gmail.com	INDUCCION								
TI	1095913948	LINA ALEJANDRA	MACIAS GARCIA	3626288864	yalgarcia0229@gmail.com	INDUCCION								
TI	1098651968	CAMILO ANDRES	DUARTE ARAQUE	3214761951	camiloduarte929@gmail.com	INDUCCION								
TI	1099739216	LAURA LIZETH	BASTO GONZALEZ	3156139893	laura.lizeth.basto@gmail.com	INDUCCION								

INFORME POSCUENTA MARZO 2025









Recuerda la repetición hará que memorices proporciones y el método

Ilustración
Wilson Cáceres



Iniciemos de lo básico

Las siguientes son habilidades que recomiendo trabajar desde el principio tanto para personas que inician como para quienes desean ampliar su conocimiento.

- Conocimiento básico de la línea y manejo del lápiz
- Conceptos de Color
- Entendimiento de la forma
- Perspectiva básica
- Conceptualización creativa – visual
- Anatomía básica – ejercicios de dibujo
- Storytelling
- Composición visual
- Pitching

Ilustración
Wilson Cáceres

INFORME POSCUENTA MARZO 2025



3139796 - INTEGRACION DE CONTENIDOS DIGITALES.

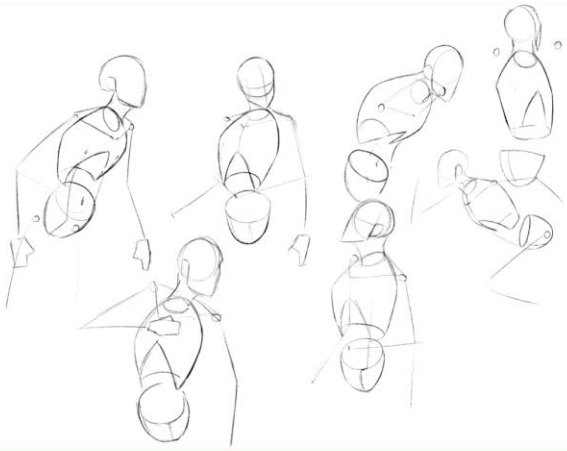
Reporte de Aprendices

Ficha de Caracterización:	3139796 - INTEGRACION DE CONTENIDOS DIGITALES.
Estado:	EN EJECUCION
Fecha del Reporte:	26/03/2025

Tipo de Documento	Número de Documento	Nombre	Apellidos	Celular	Correo Electrónico	Estado	DIBUJO 2 a 10 pm 8/3/2025	13/3/2025	15/3/2025	20/3/2025	22/3/2025	27/3/2025	29/3/2025
CC	1005157310	DYLAN ELIAN	ANGARITAA COLLAZOS	3222771330	dylanangaritac76@gmail.com	INDUCCION							
CC	1007193945	MARIA JOSE	SOTO GUEVARA	3165429517	mariajose162000@gmail.com	INDUCCION							
CC	1091968067	FREDY ANDRES	BAUTISTA DUARTE	3157076021	bautistaduartefredyandres@gmail.com	INDUCCION							
CC	1093432160	LAURA NATALIA	SERRANO LEAL	3046575119	lauserranomusical@gmail.com	INDUCCION							
CC	1095787840	YANITH	VELANDIA MORA	3136298951	velandiamora30@gmail.com	INDUCCION							
CC	1096538241	ANGIE NOHEMA	SUAREZ GUTIERREZ	3138361105	angiesuarezgutierrez552@gmail.com	INDUCCION							
CC	1098070162	YULIET TATIANA	SERRANO ORTIZ	3132301456	yuliaseor01@gmail.com	INDUCCION							
CC	1098675507	DIEGO ARMANDO	OROSTIGUI RODRIGUEZ	3158222732	orostiguidiego22@gmail.com	INDUCCION							
CC	1099734646	NALLARY YISETH	CABALLERO GUERRERO	3174923957	nallary934@gmail.com	INDUCCION							
CC	1104129020	JHON JAIRO	GERARDINO MANOSALVA	3005465576	Elbacansoyo@gmail.com	INDUCCION							
CC	63453332	ALSELIA MARIA	CHIQUILLO PEREZ	3012904000	mariachiquillo112@gmail.com	INDUCCION							
TI	1014209488	ZAIRA ALEJANDRA	BERMUDEZ HERNANDEZ	3114887220	bzairaalejandra@gmail.com	INDUCCION							
TI	1034517970	ANGELY VANESSA	VASQUEZ HERRERA	3017324272	vasquezherreraangelyvanessa@gmail.com	INDUCCION							
TI	1090538370	JESUS ALBERTO	ASCANIO CACERES	3237950798	jesusalbertoascanio09@gmail.com	INDUCCION							
TI	1142715122	NICOLLE MARIANA	MORA GARZON	3185206532	marianamoragarzon08@gmail.com	INDUCCION							
TI	1232591002	SEBASTIAN ISAAC	GOMEZ TARAZONA	3114575150	alcirataarazona06@gmail.com	INDUCCION							

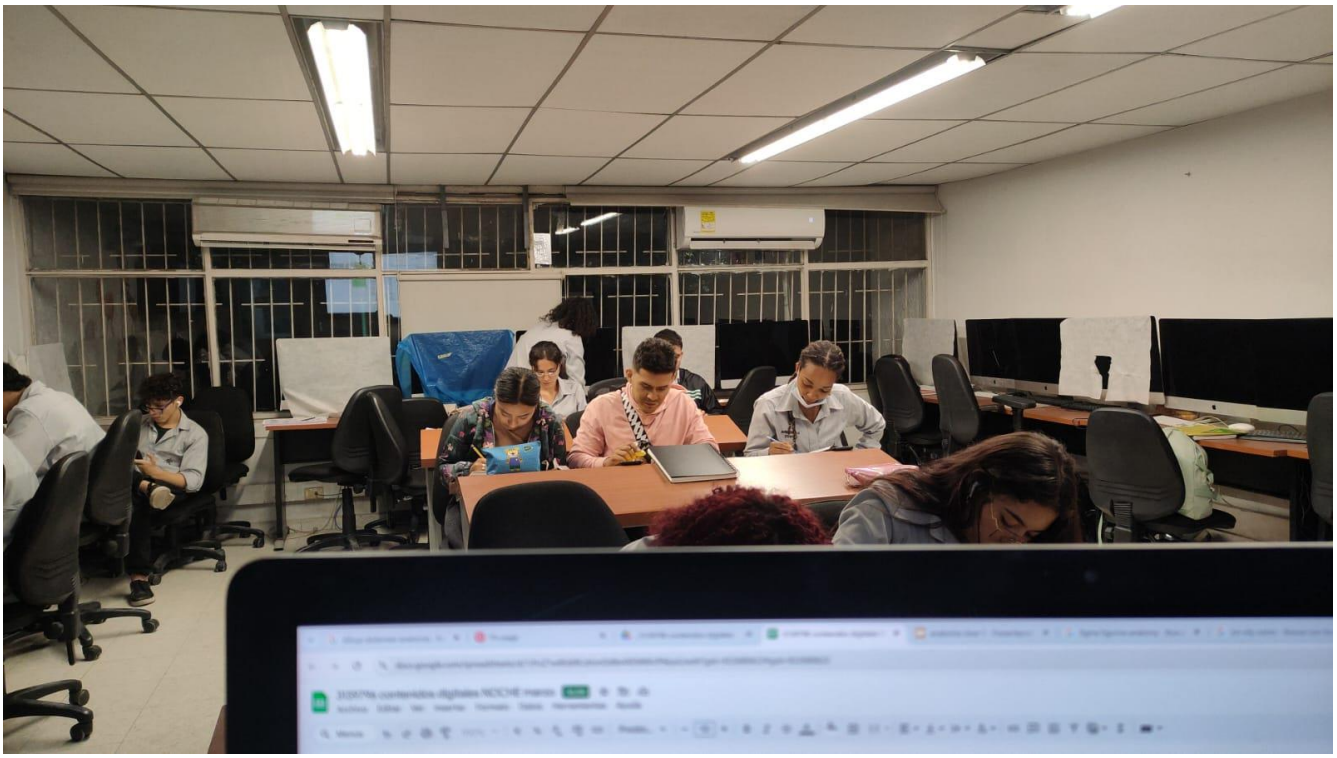
INFORME POSCUENTA MARZO 2025

Genera las poses que sean necesarias hasta que relaciones correctamente la proporción de los 3 componentes cabeza torso y cadera de tal forma que se sienta de forma coherente

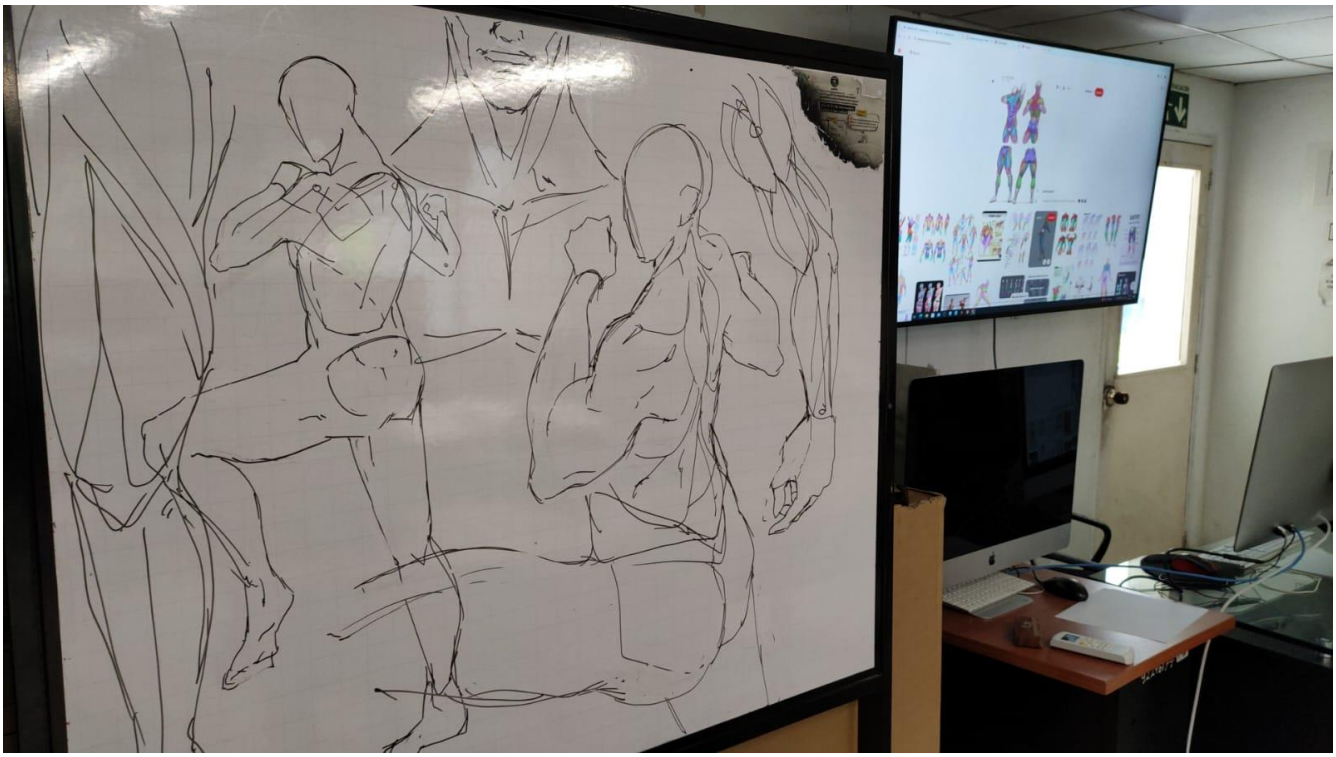


Recuerda Entre mas maniquíes dibujes mas interiorizaras la relación de tamaños y proporciones

Ilustración
Wilson Cáceres



INFORME POSCUENTA MARZO 2025





2670466 - videojuego - Complementarias presencial-virtual

2758227 - animacion 3d - Complementarias presencial-virtual

INFORME POSCUENTA MARZO 2025

Reporte de Aprendices

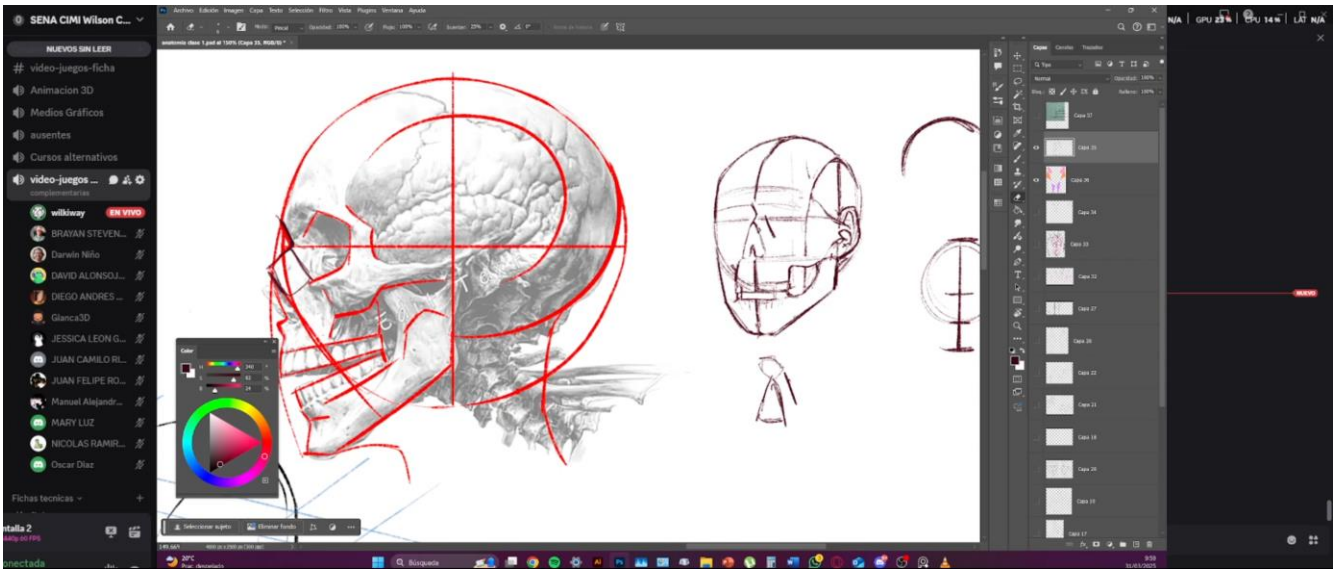
Ficha de Caracterización:	2670466 - videojuego - Complementarias presencial-virtual
Estado:	EN EJECUCION
Fecha del Reporte:	26/03/2025

Tipo de Documento	Número de Documento	Nombre	Apellidos	Celular	Correo Electrónico	Estado	ANATOMIA ORIENTADA AL DISEÑO DE PERSONAJES 25/3/2025	TECNICAS PARA EL DISEÑO Y LA CREACION DE PERSO 26/3/2025	31/3/2025
CC	1234340191	JUAN CAMILO	RINCON CUADROS		juancamilo860@gmail.c	PRODUCTIVA			
CC	1005108387	NICOLAS	RAMIREZ SOLANO		nicolasramirez482@gma	PRODUCTIVA			
CC	1098778972	STIVEN	RUEDA ANGARITA		ruedastiven852@gmail.c	PRODUCTIVA			
CC	1094243836	DAVID ALONSO	JIMENEZ QUIROZ		daj383@gmail.com	PRODUCTIVA			
CC	1095300984	RICHARD YULIAN	MARIN DELGADO		richardmarin074@gmail.	PRODUCTIVA			
CC	1005188942	JESSICA	LEON GOMEZ		jessicaleon5921@gmail.	PRODUCTIVA			
CC	1005107446	BRAYAN STEPHEN	LEON MARTINEZ		brot10102017@gmail.co	PRODUCTIVA			
CC	1007733359	DIEGO ANDRES	DUARTE GOYENECHE		diego65487@gmail.com	PRODUCTIVA			

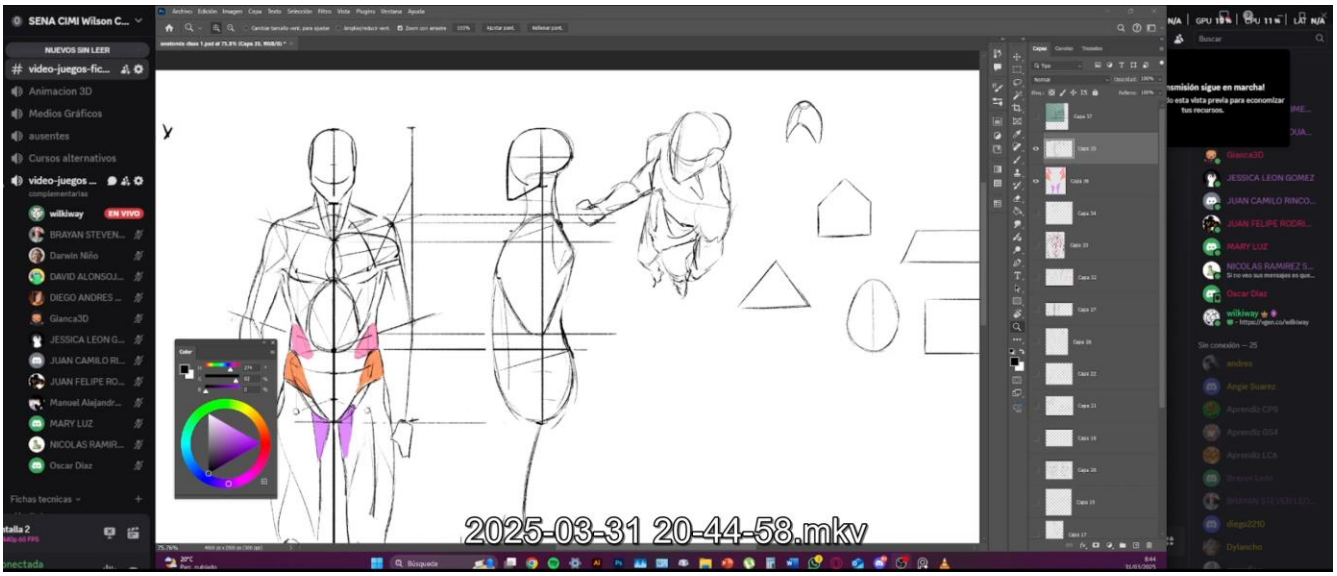
Reporte de Aprendices

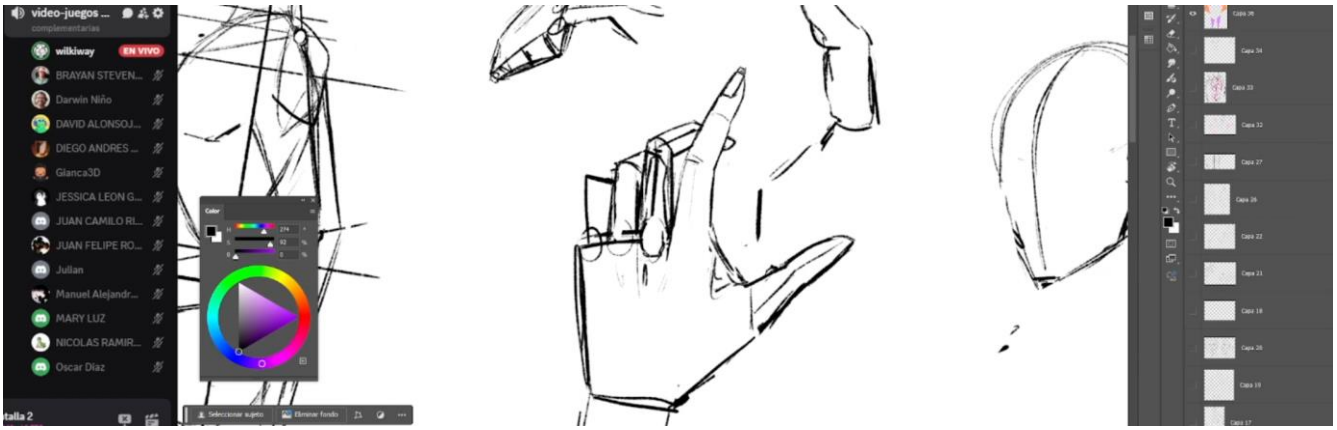
Ficha de Caracterización:	2758227 - animacion 3d - Complementarias presencial-virtual
Estado:	EN EJECUCION
Fecha del Reporte:	26/03/2025

Tipo de Documento	Número de Documento	Nombre	Apellidos	Celular	Correo Electrónico	Estado	ANATOMIA ORIENTADA AL DISEÑO DE PERSONAJES 25/3/2025	TECNICAS PARA EL DISEÑO Y LA CREACION DE PERSO 26/3/2025	31/3/2025
CC	91080560	JULIAN FRANCISCO	VASQUEZ		juancamilo860@gmail.c	PRODUCTIVA			
CC	1052401145	LEONARDO TOBIAS	CORREDOR		corredor27@hotmail.co	PRODUCTIVA			
CC	52.082.684	Mary luz	siachoque montagut		maryluzsiachoque@hot	PRODUCTIVA			
CC	80050053	Oscar Giovanni	Diaz		monasteriofilms@gmail.	PRODUCTIVA			
CC	1082981377	ALEJANDRA	MARTINEZ PRADO		alejamartinezprado@gm	PRODUCTIVA			
CC	79797869	ROMAN MAURICIO	BAQUERO		romanblue78@gmail.co	PRODUCTIVA			
CC	80122501	MAURICIO LIZARAZO	ZAMBRANO		maurlizazbran@hotmail.	PRODUCTIVA			
PP	1239561	MANUEL ALEJANDRO	UZCATEGUI		manueluzcategui76@gm	PRODUCTIVA			
CC	1082862966	JUAN FELIPE	RODRIGUEZ		j.f.rodriguez0710@gmail.	PRODUCTIVA			
CC	80255425	EDWIN GIANCARLO	ROJAS		gianca3d@gmail.com	PRODUCTIVA			
CC	79514593	DARWIN	NIÑO TORRES		darwin.ninot@gmail.com	PRODUCTIVA			



INFORME POSCUENTA MARZO 2025



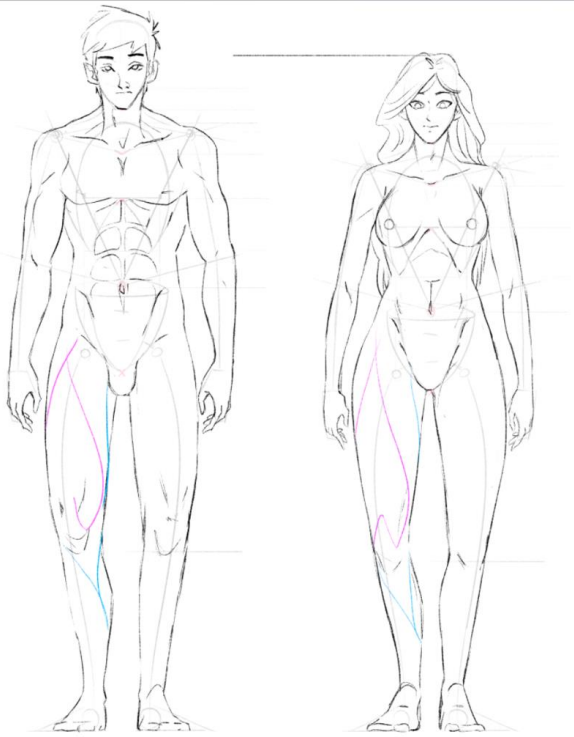




Recuerda

Realizaremos una practica por segmentos analizando a través del dibujo el comportamiento de diferentes grupos musculares usando referencias

Ilustración
Wilson Cáceres



Si marcamos una diferencia de altura con respecto al sexo del individuo podemos empezar a definir algunas diferencias, por ej: en hombres la parte superior de la caja torácica es mas ancha y en mujeres la cadera tiene una proporción mas ancha, la musculatura se comporta de forma diferente siendo en mujeres fibras grupos musculares mas delgados y finos

Ilustración
Wilson Cáceres

Centro Industrial de Mantenimiento Integral

FORMATO HORAS APLICADAS A LA FORMACIÓN U OTRAS ACTIVIDADES

Versión: 07

NOMBRE DEL INSTRUCTOR : WILSON ANDRES ARENALES CACERES **No. DE IDENTIFICACIÓN:** 1098673259

FECHA INICIO REPORTE: 6 DE MARZO **FECHA FINALIZACIÓN DEL REPORTE:** 31 DE MARZO

FECHA	HORA INCIO	HORA FINALIZACION	No HORAS	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE U OTRAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS	No FICHA (Cuando aplique)	No CEDULA APRENDIZ Ó PERSONA QUE AUTORIZA LA ACTIVIDAD	NOMBRE DEL APRENDIZ Ó PERSONA QUE AUTORIZA LA ACTIVIDAD	FIRMA APRENDIZ O PERSONA QUE AUTORIZA LA ACTIVIDAD	OBSERVACIONES
mar-08	2:00	10:00	8	introduccion al arte digital	3139796 C.Digitales	1034517970	Angely Vanessa Vasquez Herrera	Angely	
mar-10	6:30	12:30	6	introcuccion al arte digital y anatomia	2874282 Animación3D	1095581568	Camilo Andres Meza Cristancho		
mar-12	8:00	1:00	6	asistencia frame lab unab la casona	2874282 Animación3D	1000162041	Jorge Leonardo Ruda Buenahora	Leonardo P.B.	
mar-13	6:00	10:00	4	anatomia basica clase 1	3139796 C.Digitales	1096538241	Angie Nohemy Suarez G.	Angie Suarez G.	
mar 15	2:00	10:00	8	anatomia basica clase 2	3139796 C.Digitales	1005157310	Dylan Angarita Cabezas	Dylan A.C.	
mar-17	6:30	12:30	6	Anatomia basica clase 1	2874282 Animación	1095913948	Lina Alejandra Macias Garcia	Lina Macias	
mar-19	8:00	12:30	6	asistencia frame lab unab la casona	2874282 Animación	1005234315	Joan Santiago Meza Sarabia		
mar-20	6:00	10:00	4	La forma dibujo basico clase 1	3139796 C.Digitales	1095787840	Yamith Valencia Mora	Yamith V.M	
mar-22	2:00	10:00	8	anatomia basica clase 3	3139796 C.Digitales	63453332	Maria Cristina perez		
mar-25	6:00	10:00	4	introduccion al arte digital	2670466 V.juegos	1007733359	Diego Andres Duarte	Diegot	
mar-26	6:30	12:30	6	Anatomia basica clase 2	2874282 Animación	1098651968	Camilo Andrés Duarte Araque	Camilo	
mar-26	6:00	10:00	4	anatomia basica clase 1	2670466 V.juegos	1005188942	Jessica Leon Gomez	Jessica Leon	
mar-27	6:00	10:00	4	investigacion de personaje	3139796 C.Digitales	1099734646	Nallury Yoseth Caballero Guerrero	Joseth C.	
mar-29	2:00	10:00	8	diseño de personajes y anatomia	3139796 C.Digitales	1142715122	Nicolle Mariana Mora G.		
mar-29	6:30	12:30	6	investigacion moodboard diseño de personaje	2874282 Animación	1095301324	Diego Alejandro Esteban Motta		
mar-31	6:30	12:30	6	Anatomia basica clase 3	2874282 Animación	1067601307	Estefani paola ramirez pomar	Estefani ramirez	
mar-31	6:00	10:00	4	refuerzo anatomia y musculos	2670466 2758227	1094243836	David Jimenez		
	TOTAL HORAS		98						

Nota: El número de documento, nombres y firmas, se deben registrar por fila, no se admiten firmas o datos cruzados.

C.C. 1098673259

FIRMA INSTRUCTOR

FIRMA COORDINADOR ACADEMICO

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: WILSON ANDRES ARENALES CACERES

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO INDUSTRIAL DE MANTENIMIENTO INTEGRAL

FECHA INICIAL: 06/03/2025 00:00:00

FECHA FINAL: 31/03/2025 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 2874282 - ANIMACION 3D.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del proyecto
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Orientar investigación formativa según referentes técnicos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del proyecto y procedimientos técnicos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Producir los componentes de la animación de acuerdo con técnicas de modelado y diseño

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CREAR LAS TEXTURAS Y LOS MATERIALES DE LOS MODELOS 3D DE ACUERDO CON LOS PARÁMETROS DEFINIDOS.

EVALUAR EL MODELO 3D SEGÚN EL TIPO DE PROYECTO.

MODELAR LOS ELEMENTOS EN 3D SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 36,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 3192170 - ANATOMIA ORIENTADA AL DISEÑO DE PERSONAJES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ilustrar conceptos de acuerdo con intención comunicativa y parámetros gráficos.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 4,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 3139796 - INTEGRACION DE CONTENIDOS DIGITALES.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ANIMAR EL CONTENIDO DE ACUERDO CON TÉCNICAS Y PROYECTO AUDIOVISUAL

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

VERIFICAR LA ESTRATEGIA DIGITAL DE ACUERDO CON EL GUION.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Integrar elementos multimedia de acuerdo con técnicas y herramientas de producción digital
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 48,00

FICHA DE APRENDIZAJE:	3192154 - TECNICAS PARA EL DISEÑO Y LA CREACION DE PERSONAJES
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ILUSTRAR CONCEPTOS DE ACUERDO CON LOS PARÁMETROS DEL CLIENTE Y LAS CONDICIONES DEL MERCADO.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 4,00

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS:	92,00

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s:	0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES:	0,00

INSTRUCTOR: WILSON ANDRES ARENALES CACERES

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO INDUSTRIAL DE MANTENIMIENTO INTEGRAL