ACTA DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

PROCESO COMPETITIVO ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO

IPESAL N. º 002 – 2025.

1. INFORMACION GENERAL.

1.1 Fundamento legal:

Tanto el proceso contractual de selección de Entidades Sin Ánimo de Lucro como en el futuro convenios de asociación que se suscriba con consecuencia de este, se regirá en lo pertinente, por el ordenamiento Constitucional, el régimen jurídico determinado en el Decreto 092 de 2017, y demás normas civiles y comerciales que complementan, adicionan y reglamentan, las disposiciones que regulen la materia y lo establecido en la invitación pública.

1.2. Objeto de la contratación.

"AUNAR ESFUERZOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES DE FORMACIÓN Y/O DE PROYECCIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL Y EDUCATIVA, ORIENTADAS A DIFERENTES GRUPOSPOBLACIONALES DEL MUNICIPIO DE CONCORDIA, ANTIOQUIA"

1.3 Dependencia interesada.

Secretaría de Educación, Deporte y Cultura.

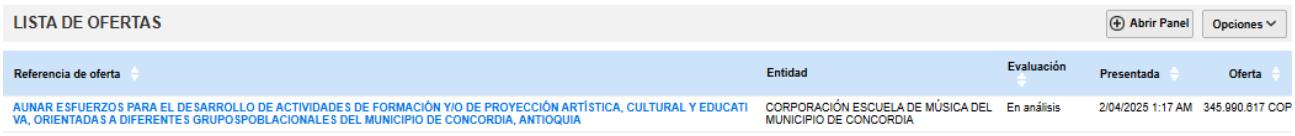
2. Procedimiento.

El proceso de selección se adelantó siguiendo las etapas y en las fechas indicadas en el cronograma general del proceso:

Fecha de apertura: 01 de abril de 2025

Fecha de cierre. 02 de abril de 2025 hasta las 7:00 a.m.

2.1 Propuestas presentadas.



1. Verificación de los documentos y requisitos habilitantes.

1.1 indicadores capacidad jurídica idoneidad, experiencia y financiera.

DOCUMENTO	CUMPLE /NO CUMPLE
Manifestar interés con la propuesta técnica y económica, suscrita por el Representante Legal de la entidad, en la que allegue la distribución del recurso que aportará la Alcaldía Municipal de Concordia y el aporte por parte de la ESAL, esa distribución del presupuesto debe contener las acciones y/o estrategias a desarrollar para el cumplimiento del objeto del convenio de asociación	CUMPLE
Certificado de Existencia y Representación Legal, con fecha de expedición no superior a treinta (30) días al cierre del proceso	CUMPLE
La Entidad Sin Ánimo de Lucro (ESAL) interesada en asociarse con el Municipio de Concordia para la ejecución del objeto **"Aunar esfuerzos para el desarrollo de actividades de formación y/o de proyección artística, cultural y educativa, orientadas a diferentes grupos poblacionales del Municipio de Concordia, Antioquia"**, debe acreditar que cuenta con sede en la cabecera municipal de Concordia, Antioquia. Este requisito es fundamental para garantizar la proximidad y disponibilidad de la ESAL para la correcta ejecución de las actividades propuestas, así como para facilitar la coordinación logística y operativa con las autoridades locales	CUMPLE
La Entidad Sin Ánimo de Lucro (ESAL) interesada en asociarse con el Municipio de Concordia para la ejecución del objeto **"Aunar esfuerzos para el desarrollo de actividades de formación y/o de proyección artística, cultural y educativa, orientadas a diferentes grupos poblacionales del Municipio de Concordia, Antioquia"**, deberá tener mínimo quince(15) años de estar ejerciendo la actividad, que se relaciona en la presente contratación; la cual se contará a partir del registro o matricula ante la cámara de comercio u entidad competente, para el efecto deberá probar con documento expedido por la misma cámara la fecha desde la cual está ejerciendo la actividad económica descrita en el proceso contractual	N/A
EQUIPO DE TRABAJO: La Entidad Sin Ánimo de Lucro (ESAL) interesada en asociarse con el Municipio de Concordia para la ejecución del objeto "Aunar esfuerzos para el desarrollo de actividades de formación y/o de proyección artística, cultural y educativa, orientadas a diferentes grupos poblacionales del Municipio de Concordia, Antioquia", debe acreditar un equipo de trabajo conformado por profesionales con experiencia y formación adecuada	CUMPLE

CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACION LEGAL	CUMPLE
ESTATUTOS O REGLAMENTOS DE LA ENTIDAD O EMPRESA (cuando aplique)	N/A
ACTA DE POSESIÓN REPRESENTANTE ENTIDAD PÚBLICA (cuando aplique).	N/A
AUTORIZACION DEL REPRESENTANTE LEGAL PARA CONTRATAR (cuando aplique)	CUMPLE
ACTO ADMINISTRATIVO DE DELEGACIÓN PARA LA SUSCRIPCIÓN DE CONTRATOS (cuando aplique).	N/A
CERTIFICADO PAZ Y SALVO A LA SEGURIDAD SOCIAL INTEGRAL Y PARAFISCALES (salud, pensión, riesgos laborales y parafiscales de los últimos 6 meses)	CUMPLE
FOTOCOPIA DE LA CÉDULA DEL REPRESENTANTE LEGAL.	CUMPLE
ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS PROCURADURIA DE LA ENTIDAD,	CUMPLE
ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS PROCURADURIA (representante legal principal, suplente y los demás que aplique)	CUMPLE
ANTECEDENTES FISCALES CONTRALORIA DE LA ENTIDAD.	CUMPLE
ANTECEDENTES FISCALES CONTRALORIA (representante legal principal, suplente y los demás que aplique)	CUMPLE
CONSTANCIA DE CONSULTA MEDIDAS CORRECTIVAS (representante legal principal, suplente y los demás que aplique)	CUMPLE
ANTECEDENTES JUDICIALES (representante legal principal, suplente y los demás que aplique)	CUMPLE
CERTIFICADO DE INHABILIDAD DELITOS SEXUALES CONTRA MENORES (representante legal principal, suplente y los demás que aplique)	CUMPLE
CERTIFICADO DE NO INHABILIDAD REGISTRO DE DEUDORES ALIMENTARIOS MOROSOS-REDAM (representante legal principal, suplente y los demás que aplique)	CUMPLE
COPIA REGISTRO UNICO TRIBUTARIO.	CUMPLE
CERTIFICADO POR LA ENTIDAD COMPETENTE QUE ACREDITE EL CUMPLIMIENTO DE NORMATIVIDAD, VIGILANCIA, INSPECCIÓN Y CONTROL PARA ESAL (que conste funcionamiento y/o no tenga sanciones o multas y licencia o permiso para ejecutar las actividades propias de su objeto social) - cuando aplique	CUMPLE
SOLICITUD MANIFESTACION DE INTERES FIRMA CONTRATO/CONVENIO (cuando aplique).	CUMPLE
MANIFESTACION DE INTERES N FIRMA CONTRATO/CONVENO (cuando aplique).	CUMPLE
CERTIFICADO VIGENTE DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL	N/A

(cuando aplique)	
CERTIFICADO DE MULTAS Y SANCIONES. (representante legal principal, suplente y los demás que aplique)	N/A
COMPROMISO ANTICORRUPCIÓN. (representante legal principal, suplente y los demás que aplique)	CUMPLE
ANEXO DE CERTIFICADO INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES (representante legal principal, suplente y los demás que aplique)	CUMPLE
ANEXAR TARJETA PROFESIONAL Y CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS DEL REVISOR FISCAL (cuando aplique)	N/A
CERTIFICADO CUENTA BANCARIA (cuando aplique)	CUMPLE
PAZ Y SALVO MUNICIPAL	CUMPLE
LIBRETA MILITAR (cuando aplique)	N/A
FORMATO ÚNICO DE HOJA DE VIDA DEL SIGEP II (representante legal principal, suplente y los demás que aplique)	CUMPLE
DECLARACIÓN DE BIENES Y CONFLICTOS DE INBTERES (ley 2013 de 2019) (representante legal principal, suplente y los demás que aplique)	CUMPLE
MANIFESTACIÓN DE INTERÉS, EXPRESANDO A QUÉ ORIENTA SU OBJETO SOCIAL, DEBE SEÑALARSE MUY PUNTUALMENTE, POR QUÉ ES IDÓNEA ESTA ENTIDAD Y QUÉ JUSTIFICA SU SELECCIÓN PARA EJECUTAR EL FUTURO CONVENIO	CUMPLE
CONTAR CON REGISTRO EN LA PLATAFORMA TRANSACCIONAL SECOP II.	CUMPLE

De acuerdo la verificación de los documentos establecidos en la invitación pública y el análisis jurídico de la propuesta, respecto a la capacidad **jurídica idoneidad, experiencia y financiera** l, se constituye lo siguiente.

No.	Proponente	Resultado Evaluación Jurídica
1	CORPORACION ESCUELA DE MUSICA DEL MUNICIPIO DE CONCORDIA	CUMPLE

3.3. Propuesta económica.

El proponente en evaluación ha presentado su oferta económica: **EL VALOR TOTAL** de la propuesta económica arroja la suma de TRESCIENTOS CUARENTA Y CINCO MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA MIL SEISCIENTOS DIECISIETE PESOS ML ($345.990.617)., que se ajusta al presupuesto disponible para el proyecto.

PROPUESTA FINANCIERA CONVENIO CORPORACION ESCUELA DE MUSICA

1. APORTES MUNICIPIO DE CONCORDIA

COMPONENTE	CANTIDAD	UNIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Desarrollo de talleres artísticos en las áreas de música (flauta dulce y coro,) danza folclórica y teatro, como apoyo a las clases de artística de la Institución Educativa de Jesús del municpio de Concordia, Antioquia, en las sedes lázaro Restrepo Gonzales y Camilo Gonzalez Fernández. Incluye los procesos de planificación de las actividades, el desplazamiento de los monitores, la disposición de instrumentos y la garantía del desarrollo de las actividades a través de uno o varios monitores con reconocida idoneidad	512	TALLERES	$ 37.589	$ 19.245.568
Desarrollo de talleres artísticos en las áreas de música (flauta dulce, bandola, tiple y guitarra), danza folclórica y teatro, en las sedes educativas Yarumal, León de Greiff, San José, Hato Viejo, Gustavo Cardona, Rumbadero, El Billar y Casagrande. Incluye los procesos de planificación de las actividades, el desplazamiento de los monitores, la disposición de instrumentos y la garantía del desarrollo de las actividades a través de uno o varios monitores con reconocida idoneidad	736	TALLERES	$ 44.691	$ 32.892.576
Desarrollo de talleres musicales en instrumentos de viento (madera y bronces) y percusión (latina, folclórica y sinfónica) como consolidación del programa de banda de música sinfónica municipal. Incluye los procesos de planificación de las actividades, la disposición de instrumentos, la disposición de espacios para su desarrollo y la garantía del desarrollo de las actividades a través de uno o varios monitores con reconocida idoneidad	828	TALLERES	$ 37.589	$ 31.123.692
Desarrollo de talleres musicales en instrumentos de percusión marcial, latina y placas (liras) como consolidación de los procesos de banda de marcha municipal. Incluye los procesos de planificación de las actividades, la disposición de instrumentos y la garantía del desarrollo de las actividades a través de uno o varios monitores con reconocida idoneidad	320	TALLERES	$ 37.589	$ 12.028.480
Desarrollo de talleres de técnica técnica vocal y canto coral. Incluye los procesos de planificación de las actividades, la disposición de espacios y la garantía del desarrollo de las actividades a través	252	TALLERES	$ 37.589	$ 9.472.428

de uno o varios monitores con reconocida idoneidad				
Desarrollo de talleres de cuerdas tradicionales (bandola, tiple, guitarra, bajo y percusión andina). Incluye los procesos de planificación de las actividades, la disposición de espacios y la garantía del desarrollo de las actividades a través de uno o varios monitores con reconocida idoneidad	360	TALLERES	$ 37.589	$ 13.532.040
Desarrollo de talleres de expresión corporal, danza tradicional folclórica y moderna. Incluye los procesos de planificación de las actividades, la disposición de espacios y la garantía del desarrollo de las actividades a través de uno o varios monitores con reconocida idoneidad	1008	TALLERES	$ 37.589	$ 37.889.712
Desarrollo de talleres de artes escénicas, actuación y teatro de sala. Incluye los procesos de planificación de las actividades, la disposición de espacios y la garantía del desarrollo de las actividades a través de uno o varios monitores con reconocida idoneidad	396	TALLERES	$ 37.589	$ 14.885.244
Desarrollo de talleres de iniciación en danza folclórica, teatro de sala y música para el grupo sin barrera (programa para personas en condición de discapacidad). Incluye los procesos de planificación de las actividades, la disposición de espacios y la garantía del desarrollo de las actividades a través de uno o varios monitores con reconocida idoneidad	324	TALLERES	$ 37.589	$ 12.178.836
Desarrollo de talleres de danza folclórica, tiple, guitarra, bajo y teatro costumbrista para integrantes del programa del adulto mayor de centro vida (Sueños Cumplidos). Incluye los procesos de planificación de las actividades, la disposición de espacios y la garantía del desarrollo de las actividades a través de uno o varios monitores con reconocida idoneidad	504	TALLERES	$ 37.589	$ 18.944.856
Encuentro Rural de música, danza y teatro para 250 niños y jóvenes beneficiarios de los talleres impartidos para siete sedes de los diferentes centros educativos rurales. Programa que incluye transporte, alimentación y toda la logística requerida de luces, sonido y carpas.	1	ENCUENTRO	$ 10.002.652	$ 10.002.652

Desarrollo de talleres de cuerdas frotadas (violín, viola, contrabajo y violonchelo). Incluye los procesos de planificación de las actividades, la disposición de espacios y la garantía del desarrollo de las actividades a través de uno o varios monitores con reconocida idoneidad	532	TALLERES	$ 37.589	$ 19.997.348
Acompañamiento artístico a actividades civicas, religiosas, educativas, recreativas, deportivas y culturales con presentaciones de grupos de proyección (música, danza y teatro). Incluye servicios logisticos de sonido, presentador, escenográfia e insumos requeridos para las respectivas muestras	20	ACOMPAÑAMIENTOS	$ 500.000	$ 10.000.000
VALOR TOTAL				**$ 242.193.432**

2. APORTE EN ESPECIE REALIZADO POR LA CORPORACION ESCUELA DE MUSICA DEL MUNICIPIO DE CONCORDIA

COMPONENTE	CANTIDAD	UNIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Alquiler de instumentos de cuerdas tradicionales (10 Bandolas, 10 tiples. 10 Guitarras, 2 bajos con amplificador y un set de percusión andina (Bombo legüero, redoblante, platillo suspendido, Guasá de madera)	36	SEMANAS DE ALQUILER	$ 695.000	$ 25.020.000
Alquiler de instrumentos de banda de música (10 Bandolas, 10 tiples. 10 Guitarras, 2 bajos con amplificador y un set de percusión andina (Bombo legüero, redoblante, platillo suspendido, Guasá de madera)	36	SEMANAS DE ALQUILER	$ 545.000	$ 19.620.000
Alquiler de instrumentos de danza folclórica (1 set de Zona andina, 1 set de zona atlántico, 1 set de zona pacifica, 1 set de llanos (Mínimo para 6 mujeres y 6 hombres) equipo de amplificación.	36	SEMANAS DE ALQUILER	$ 529.000	$ 19.044.000
Alquiler de indumentaria de teatro de sala (Vestuario general (Faldas, blusas, vestidos, capaz, pelucas, corbatas, sacos, pantalones, gabanes, disfraces y accesorios)	36	SEMANAS DE ALQUILER	$ 250.000	$ 9.000.000
Alquiler de instrumentos de cuerdas frotadas (10 Violines, 4 Violas, 4 Violonchelos, 2 contrabajos, 1 clavinova)	36	SEMANAS DE ALQUILER	$ 864.255	$ 31.113.185
VALOR TOTAL		-		$ 103.797.185

CONCLUSIONES Y RECOMEDACIONES.

Revisada y analizada la propuesta presentada al **PROCESO COMPETITIVO ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO IPESAL N. º 002 – 2025.** , cuyo objeto es **"**AUNAR ESFUERZOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES DE FORMACIÓN Y/O DE PROYECCIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL Y EDUCATIVA, ORIENTADAS A DIFERENTES GRUPOSPOBLACIONALES DEL MUNICIPIO DE CONCORDIA, ANTIOQUIA**"**, el comité evaluador recomienda al ordenador del gasto, adjudicar el presente proceso competitivo al proponente:

ITEM	OFERENTE	NIT
1	CORPORACIÓN ESCUELA DE MÚSICA DEL MUNICIPIO DE CONCORDIA	800.222.848-3

El presente informe de evaluación es puesto en consideración del (los) oferentes para que formulen las observaciones que estimen pertinentes y subsanen los documentos requeridos si hay lugar a ellos.

Para constancia se firma en el Municipio de Concordia– Antioquia, a los tres días del mes de abril de 2025.

Para constancia firman,

CESAR AUGUSTO RESTREPO RESTREPO
Secretario de Educación, Deporte y Cultura
Rol Técnico 1

JHON FREDY RODRÍGUEZ CASTRILLÓN
Secretario de Hacienda y Tesorería Municipal
Rol Financiero

ELIANA AMPARO ZAPATA ARANGO

Abogada Contratista – contratación

Rol Jurídico