MINISTERIO DE LAS CULTURAS LAS ARTES Y LOS SABERES

MC RE CO 0002 2025

ANEXO Nº 6 EQUIPO HABILITANTE

FECHA 03 DE abril DE 2025

PONDERACIÓN DE CALIDAD	

ESAL

FUNDACIÓN MISIÓN VERDE ONG

EQUIPO MÍNIMO DE TRABAJO - REQUISITO HABILITANTE
COORDINADOR GENERAL DEL CONVENIO

I. DATOS PERSONALES

NOMBRE COMPLETO	GLORIA ANDREA GOMEZ ZULUAGA
DOCUMENTO DE IDENTIDAD	1.053.828.874
PROFESION	PUBLICISTA

II. ESTUDIOS REQUISITO HABILITANTE
Profesional en cualquiera de las áreas de conocimiento de Bellas Artes o ciencias sociales y humanas

ESTUDIOS REALIZADOS

ENTIDAD ACADEMICA	FECHA DE GRADO (DIA MES AÑO)	TITULO OBTENIDO	DURACION
COLEGIO SANTA INES	4 DE DICIEMBRE DE 2010	BACHILLER ACADEMICO	6 AÑOS

ESTUDIOS SUPERIORES O TÉCNICOS

ENTIDAD ACADEMICA	FECHA DE GRADO (DIA MES AÑO)	TITULO OBTENIDO	DURACION
UNIVERSIDAD CATOLICA DE MANIZALES	14 DE DICIEMBRE DE 2016	PUBLICISTA	5 años
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA	24-sep.-20	MAGISTER EN ESTUDIOS CULTURALES - PLAN DE INVESTIGACIÓN	2 años

III. EXPERIENCIA GENERAL REQUISITO HABILITANTE
Experiencia mínima de 3 años relacionada con la coordinación de proyectos de artísticos y/o culturales

ENTIDAD CONTRATANTE (Razón Social)	CARGO OCUPADO	OBJETO DEL CONTRATO	FECHAS DE PROYECTO						OBSERVACIONES
			FECHA DE INICIO			FECHA DE FINALIZACION			
			Dia	Mes	Año	Dia	Mes	Año	
FUNDACION CIRCO MANIZALES	DIRECTORA EJECUTIVA Y PRODUCTORA	Acompañamiento en los proceso de formación, produccion, circulación, creación, investigación, dotación y apropiación de las artes circenses en el eje cafetero, Gestión de Community manager, creadora de imágenes oficiales versiones PIN PUN PAN, diseñadora grafica.	1	5	2013	31	1	2025	CUMPLE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA	COMUNICADORA	Desarrollo de línea gráfica y productos comunicativos.	10	3	2023	31	10	2024	NO CUMPLE La experiencia soportada no es la que se solicita en el pliego

V. EXPERIENCIA PONDERABLE
Coordinación de proyectos artísticos y/o culturales de formación y/o investigación y/o creación y/o producción y/o gestión y/o circulación y/o fortalecimiento y/o gobernanza y/o apropiación social en proyectos dirigidos al sector circense colombiano

ENTIDAD CONTRATANTE (Razón Social)	CARGO OCUPADO	PROCESO ESPECÍFICO como coordinador general en proyectos de formación musical	FECHAS DE PROYECTO						OBSERVACIONES
			FECHA DE INICIO			FECHA DE FINALIZACION			
			Dia	Mes	Año	Dia	Mes	Año	
								TOTAL PUNTOS	

COMPROMISO **CON LA FIRMA DEL PRESENTE ANEXO ME COMPROMETO DURANTE LA EJECUCION DEL CONVENIOA REALIZAR LAS ACTIVIDADES PROPIAS DEL PRESENTE CARGO**

La entidad deberá garantizar que la persona postulada, deberá ser de vinculación exclusiva a las actividades del convenio.

FIRMA DEL COORDINADOR GENERAL DEL CONVENIO

NOTAS:

	El proponente debera anexar junto con su propuesta la siguiente documentación:
*	Para los estudios de pregrado o posgrado fotocopia de los diplomas o actas de grado si aplica de acuerdo con el documento complementario.
*	Fotocopia de la tarjeta profesional y certificado de vigencia, si aplica de acuerdo con el documento complementario.
*	Las certificaciones de experiencia solicitada en el documento complementario.

MINISTERIO DE LAS CULTURAS LAS ARTES Y LOS SABERES

MC RE CO 0002 2025

ANEXO Nº 6 EQUIPO HABILITANTE

FECHA 03 DE abril DE 2025

PONDERACIÓN DE CALIDAD	

ESAL

FUNDACIÓN MISIÓN VERDE ONG

*	Si el presente anexo se encuentra sin firma por la persona propuesta, El Ministerio da por entendido que dicho personal no se encuentra en la capacidad real y efectiva
*	Si no se diligencia el numeral III "EXPERIENCIA REQUISITO HABILITANTE" y no adjunta los soportes de la mism, se calificará como NO HABILITADO y la ESAL podrá
*	Si NO se diligencia el numeral IV. EXPERIENCIA REQUISITO PONDERABLE y no adjunta los soportes de los mismos, se calificará con cero (0) puntos **y no será**
*	Será responsabilidad de la ESAL el diligenciamiento de este formato y cualquier error será responsabilidad de la ESAL.