

**INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES**  
**FICHA TÉCNICA CONVENIO DEL PROYECTO FILBo 2025**

COMPONENTE	CONCEPTO DE GASTO	ITEM	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA
Formación	Recurso humano	Desarrollo de un taller de formación en emprendimiento para agentes relacionados con el sector editorial.	Profesional experto en el sector editorial que lleve a cabo mínimo un (1) taller de formación en emprendimiento para el sector editorial, con actividades presenciales y/o virtuales con duración de un mínimo de 10 horas. Profesional en el área del conocimiento de las ciencias sociales o humanas con experiencia de por lo menos 5 años en la gestión cultural o literaria, la planeación y producción de proyectos culturales o literarios, o la organización de ferias del libro en el ámbito latinoamericano.	1	profesional experto
	Circulación	Recurso humano	Participación de agentes nacionales o internacionales relacionados con la literatura, las artes o la cultura, tales como autores, ilustradores, editores, librerías, artistas, entre otros.	Mínimo 63 agentes nacionales o internacionales del sector literario, artístico o cultural, incluyendo autores, ilustradores, artistas, editores, librerías, promotores de lectura, entre otros, que participen en eventos de la programación literaria, académica, artística, cultural y/o profesional de la Feria Internacional del Libro de Bogotá, según se defina en el cronograma respectivo y que corresponda a un esquema presencial, virtual y/o híbrido.	63
Mínimo 10 invitados a la Feria Internacional del Libro de Bogotá, que hagan parte de la programación en escenarios y espacios físicos y/o virtuales en la ciudad, diferentes al recinto ferial, denominada "FILBo Ciudad", que participen en actividades de mínimo 45 minutos cada una.				10	agentes del sector
Paquete de interpretación simultánea o consecutiva de las actividades y/o eventos que así lo requieran, dentro o fuera del recinto ferial, para un mínimo de 15 eventos de 50 minutos de duración cada uno. Los idiomas a traducir son inglés, francés, italiano, portugués, alemán, entre otros				1	Paquete de traducción
Gastos de transporte y hospedaje			Paquete de hospedaje de por lo menos 83 noches, para agentes nacionales o internacionales del sector literario, artístico o cultural, incluyendo autores, ilustradores, artistas, editores, librerías, promotores de lectura, entre otros, invitados a participar en eventos de la programación literaria, académica, artística, cultural y/o profesional de la Feria Internacional del Libro de Bogotá.	1	Paquete de hospedaje
Recurso humano		Difusión de programación de Idartes	Diagramador para la elaboración de piezas de comunicación de los eventos que el Idartes realice en el marco de la FILBo. Profesional en diseño gráfico con experiencia relacionada de 34 meses o más	1	profesional
Entradas a la Filbo		Ingreso Válido por un Día	Por lo menos 1413 entradas al recinto ferial en Corferias para ingreso válido por un día	1413	Boletas de ingreso por un día
		Programación Aliados	Por lo menos 820 entradas al recinto ferial en Corferias válidas para ingreso todos los días	820	Boletas de programación Aliados.
Impresión publicación		Publicación	Impresión de una publicación con las siguientes características: Tamaño 21 x 30 cerrado Portada: Earth Pack de 295 grs a 2x0 tintas, plástico mate Internas: De 200 a 300 páginas (Máximo 30% del paginaje a 4x4 tintas y el restante a 2x2 tintas) Acabados: Cosido al hilo, encartulado Empacado en cajas.	500	Ejemplares
Recurso humano			Diagramador de una publicación para la Filbo, profesional en el área del conocimiento de Artes plásticas, visuales y afines o lenguas modernas, literatura, lingüística y afines y experiencia relacionada de 54 meses o más	1	Profesional
Alquiler de espacios		Espacios para eventos de Idartes	Espacios en Corferias, completamente dotados y en funcionamiento, para la realización de eventos en el marco de la Filbo tales como charlas, presentaciones o lanzamientos de libros, actividades artísticas, conversatorios, entre otros.	16	Espacios en el recinto ferial
	Espacio en el recinto ferial para ARTE A LA KY durante el tiempo de la feria	Un espacio de mínimo 67 metros cuadrados en el recinto ferial, Pabellón 1, nivel 2 para ARTE A LA KY, con punto de corriente.	1	espacio en el recinto ferial	
	Espacio para el COMIC durante el tiempo de la feria	Un espacio de mínimo 24 metros cuadrados en el Pabellón 8 - nivel 2 del recinto ferial para el agentes del cómic bogotano y/o nacional, con punto de corriente.	1	espacio en el recinto ferial	
	Espacio para el área de Sostenibilidad durante el tiempo de la feria	Un espacio de mínimo 48 metros cuadrados en el Pabellón 18-20 del recinto ferial para la línea de Sostenibilidad, con punto de corriente.	1	espacio en el recinto ferial	

Ambientación de espacios	Espacios Idartes en Corferias	Ambientación de mínimo 139 metros cuadrados para Arte a la KY, Sostenibilidad y Cómic, garantizando la instalación de piso, cenefas y backings necesarios para la decoración y unificación de la imagen del instituto en la FILBo, incluyendo el personal requerido para el montaje y, de ser necesario, equipo especializado para instalación en alturas, asegurando el cumplimiento de las normativas de seguridad.	1	Espacio adecuado
Recurso humano	Pabellón Alcaldía	Mínimo 6 facilitadores que estén presentes durante toda la feria en el "Pabellon Alcaldía", acompañando actividades y/o espacios. Bachilleres con experiencia de un año o más en actividades asociadas a la lectura, la escritura o la oralidad.	6	Facilitadores
Producción y logística		Un encargado de los invitados del auditorio del "Pabellón Alcaldía" y de la ejecución de la programación que se realice allí. Bachiller con experiencia de dos años o más en actividades asociadas a la lectura, la escritura o la oralidad.	1	Coordinador auditorio
		Paquete de producción y logística para apoyar el funcionamiento de un pabellón expositivo de mínimo 800 metros cuadrados. Puede incluir mobiliarios (sillas, mesas, puffs, cojines, etc.), ambientación (pisos, división de espacios, cenefas, backings, decoración de techos y paredes, etc.), páneles, montaje de las escenografías y/o exposiciones requeridas (equipo humano, bastidores, estructuras para luces o sonido, truss, etc.), entre otros.	1	paquete de producción y logística