Bogotá D.C, martes 15 de abril de 2025

Señor
CRISTIAN LEONARDO FRANCO DIAZ
Director
Dirección de Preescolar y Básica - Subsecretaría de Calidad y Pertinencia
Secretaría de Educación del Distrito

ASUNTO : Entrega de Informe de Gestión N°. 02 del Convenio Interadministrativo N°. 7309832-2025 SED - IDARTES / NIDOS EV 2025110014001000003E

Respetado Director,

De manera atenta remitimos los documentos correspondientes al Informe de Gestión N°. 02 del Convenio Interadministrativo **N°. 7309832-2025** suscrito entre la Secretaría de Educación del Distrito - SED y el programa Nidos de la Subdirección de Formación Artística del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES.

A continuación, relaciono los documentos que se anexan:

1. Informe de Gestión N°. 02 Convenio SED - IDARTES / NIDOS 7309832-2025 y Anexos.

Los anteriores documentos y sus respectivos soportes pueden ser consultados en el siguiente enlace:

Informe 002 SED IDARTES NIDOS Marzo 2025

Los soportes del presente Informe se entregarán de manera física en un (1) memoria USB con los soportes digitales del Informe de Gestión N°2.

Cordialmente,

Documento 20255000030221 firmado electrónicamente por:

MARGARITA ROSA GALLARDO VARGAS, Subdirectora de Formación Artística, Subdirección de Formación Artística, Fecha firma: 16-04-2025 09:13:16

Revisó: CAROLINA ARDILA GUZMAN - Contratista - Subdirección de Formación Artística
Proyectó : ALEXIS JOSÉ CABRA MENDIETA - Contratista - Subdirección de Formación Artística

Anexos: 10 folios

9dffafa9db64c852726959b0a38674cf8080794cd951ee5a81b5fedf703adef6
Codigo de Verificación CV: efbb0 Comprobar desde:

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Convenio interadministrativo 7309832 del 2025 celebrado entre la Secretaría de Educación del Distrito y el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES

PROYECTOS:

7962 – Consolidación de procesos desde las artes que aporten al desarrollo integral de la primera infancia en Bogotá D.C

Dirección de Educación Preescolar y Básica
Subsecretaría de Calidad y Pertinencia

8053 "Fortalecimiento de la atención integral a la primera infancia en los colegios de Bogotá D.C".

Subdirección de Formación Artística

Informe 2
Periodo: 21 de febrero a 19 de marzo de 2025

Marzo de 2025. Bogotá D.C.

IDARTES

BOGOTÁ
Secretaria de Educación

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

TABLA DE CONTENIDO

1. Introducción
2. Ficha técnica del convenio
3. Avance en las actividades del convenio
   3.1. Novedades contractuales
4. Componente de gestión
   4.1 Componente Anidando circulación
   4.2 Componente Anidando SED
5. Componente de Experiencias Artísticas
   5.1. Sobre la estrategia Anidando
   5.2. Circulación
   5.3. Inducción SED
   5.4. Proceso creativo de las Experiencias Artísticas.
   5.5. Fortalecimiento de agentes educativos y culturales
6. Reuniones técnicas de seguimiento.
7. Anexos

IDARTES
BOGOTÁ
Secretaria de Educación

1. INTRODUCCIÓN

En el marco del convenio interadministrativo **7309832 de 2025** celebrado entre la Secretaría de Educación del Distrito y el Instituto Distrital de las Artes - Idartes, a través de su programa Nidos, se da a conocer el primer informe de ejecución del convenio.

De acuerdo con la tabla de contenido, se presenta la información general recogida en una ficha técnica y, posteriormente, se relacionan los avances en el cronograma y plan de trabajo con corte al 19 de marzo de 2025.

Luego de este panorama general , se relaciona la información del desarrollo de los 3 componentes durante el mes: el componente administrativo y financiero, el componente de gestión que da cuenta de la organización operativa de los equipos para cumplimiento de metas y el componente de experiencias que da cuenta de los avances de la dimensión artístico-pedagógica del proceso.

Todas las líneas de acción, dentro de sus respectivos componentes contenidos en el Plan de Trabajo y Cronograma, como lo establecen los documentos previos del convenio, han sido implementadas siguiendo los tiempos establecidos para su realización y los porcentajes de avance requeridos en el periodo correspondiente.

2. FICHA TÉCNICA DEL CONVENIO

Objeto	Aunar esfuerzos interinstitucionales para articular acciones artísticas y culturales en las instituciones educativas distritales para promover y potenciar el desarrollo integral de las niñas y los niños que cursan los grados de prejardín, jardín y transición, coadyuvando a la garantía de los derechos culturales a través de los lenguajes artísticos, el juego y el fortalecimiento de las capacidades de maestras y maestros que trabajan con ellos, para enriquecer sus ambientes pedagógicos en articulación con los planes, proyectos y prácticas pedagógicas en el aula.
Alcance	En cumplimiento de las metas de los Proyectos 7962 – Consolidación de procesos desde las artes que aporten al desarrollo integral de la primera infancia en Bogotá D.C y el 8053 Fortalecimiento de la Atención Integral a la Primera Infancia en los Colegios de Bogotá, este convenio busca aunar esfuerzos interinstitucionales para articular procesos en el marco de la educación inicial, por medio de estrategias relacionadas con experiencias artísticas, circulación de obras artísticas creadas específicamente para esta población, y el fortalecimiento técnico para los profesionales relacionados con los grados de prejardín, jardín y transición de las instituciones educativas focalizadas-. Asimismo, el convenio será ejecutado en los colegios distritales que defina la SED especificados dentro del anexo técnico y de acuerdo con cada una de las estrategias, priorizando las experiencias artísticas y obras de circulación para los grados de prejardín, jardín y transición, de acuerdo con los criterios de focalización. PARÁGRAFO 1. El Convenio se desarrollará en los colegios distritales urbanos asignados por la SED que prestan el servicio de educación inicial en los grados de prejardín, jardín y transición, los cuales están especificados dentro del anexo técnico. En caso de existir colegios focalizados que declinen la oferta se revisaran otras instituciones que cuenten con las condiciones para su vinculación previa aprobación del comité técnico. Adicionalmente el número de colegios podrá presentar variaciones. PARÁGRAFO 2. La SED cuenta con 30 instituciones focalizadas aproximadamente para la atención en los grados de prejardín, jardín y transición. El número de grupos matriculados pueden presentar variaciones durante la ejecución del convenio, lo cual se verá reflejado en los reportes del SIMAT que presente la SED. En el caso de aumentar el número de grupos inicialmente proyectados, estos deberán ser atendidos de igual forma y su financiación se realizará con cargo a los recursos del convenio, siempre y cuando se cuente con la capacidad financiera y administrativa para tal fin. PARÁGRAFO 3. - La SED debe realizar la notificación a las diferentes IED focalizadas, estableciendo contacto directo con directivos y coordinaciones para viabilizar y garantizar las articulaciones con el IDARTES. PARÁGRAFO 4. Si después de la notificación / apertura por parte de la SED a las instituciones educativas focalizadas, no se obtiene

	respuesta de los directivos o coordinadores y el proceso de articulación se ve ralentizado o se niegan a recibir la oferta, desde el IDARTES se procede a notificar al representante delegado por la SED para redireccionar la propuesta a otras instituciones que se encuentren interesadas y permitan iniciar las atenciones en tiempos prudentes según cronograma, de tal manera que se logre cumplir con las metas proyectadas.
Fecha de acta de inicio	24 de enero de 2025
Plazo inicial	10 meses 27 dias
Valor del Convenio (inicial)	MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y CUATRO MILLONES QUINIENTOS MIL CUATROCIENTOS TREINTA Y TRES PESOS M/CTE ($1.994.500.433).
Aportes SED **Aportes IDARTES**	MIL DOSCIENTOS VEINTISÉIS MILLONES QUINIENTOS VEINTISIETE MIL CIEN PESOS M/CTE ($ 1.226.527.100,00) en DINERO SETECIENTOS SESENTA Y SIETE MILLONES NOVECIENTOS SETENTA Y TRES MIL TRESCIENTOS TREINTA Y TRES PESOS M/CTE ($767.973.333) en ESPECIE.
Fecha de terminación	20 de diciembre de 2025, previo cumplimiento de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución.

3. AVANCE EN LAS ACTIVIDADES DEL CONVENIO

Hasta el 19 de marzo de 2025, de acuerdo con el Plan de Trabajo y Cronograma aprobado en el comité técnico, se tiene un porcentaje acumulado de cumplimiento respecto al total de actividades del **32,5%.** En referencia al periodo de ejecución del Convenio desde el 21 de febrero al 19 de marzo de 2025, el porcentaje acumulado es del **14.0 %,** de acuerdo a las siguientes actividades realizadas:

Cuadro de ejecución de implementación durante marzo

ETAPA	COMPONENTES	ACTIVIDADES/ PRODUCTOS	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	% Marzo Esperado	% Marzo Ejecutado	% TOTAL Marzo
ALISTAMIENTO	Componente Administrativo	Contratación del Talento Humano	Soportes del proceso. Listado de número de contratos realizados por SECOP II	1,0%	1,0%	**1,0%**
		Inducción - reinducción y cualificación del Talento Humano	Soportes del proceso. Actas Listados de participación	2,0%	2,0%	**2,0%**
			SUBTOTAL ALISTAMIENTO	**3,0%**	**3,0%**	**3,0%**
IMPLEMENTACION	Componente de Gestión Territorial	Gestión, inicio y seguimiento de la estrategias del convenio. (Focalización / articulación / programación)	Actas de reunion Listados de participación	1,0%	1,0%	**1,0%**
		Seguimiento de la estrategias del convenio.	Matriz de articulación con IEDS	0,5%	0,5%	**0,5%**
	Experiencias artísticas en encuentros grupales - SED	Atención a 240 grupos. De manera tal que en cada colegio se realizan mínimo 8 atenciones con cada uno de los grupos que sean programados.	Reporte de atenciones de los encuentros grupales en las bases concertadas en el marco del convenio.	2,0%	2,0%	**2,0%**

ETAPA	COMPONENTES	ACTIVIDADES/ PRODUCTOS	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	% Marzo Esperado	% Marzo Ejecutado	% TOTAL Marzo
	Experiencias artísticas en encuentros grupales y obras de circulación - NIDOS	Atención a 300 grupos de niños y niñas de primera infancia, con mínimo 5 atenciones de forma conjunta entre los componentes de Anidando y circulación	Reporte de atenciones de los encuentros grupales en las bases concertadas en el marco del convenio	2,0%	2,0%	**2,0%**
	Fortalecimiento técnico para los profesionales relacionados con los grados de prejardín, jardín y transición de las instituciones educativas focalizadas.	Planeación de los fortalecimientos según lo acordado con el equipo SED	Guión de los módulos a trabajar con los participantes.	2,0%	2,0%	**2,0%**
		Fortalecimiento técnico para los profesionales relacionados con los grados de prejardín, jardín y transición de las instituciones educativas focalizadas.	Consolidado de atención / Registro fotográfico. Materiales de apoyo	0,6%	0,6%	**0,6%**
			SUBTOTAL IMPLEMENTACIÓN	**8,1%**	**8,1%**	**8,1%**
SEGUIMIENTO	Componente Administrativo	Revisión de informes, paz y salvos y trámites de cierre contractual de los contratos en modalidad de prestación de servicios profesionales.	Informes de pago Paz y salvos	0,4%	0,4%	**0,4%**
	Reuniones de seguimiento a la ejecución	Encuentros de seguimiento al convenio	Memorias o actas de reunión	0,5%	0,5%	**0,5%**
	Gestión financiera	Entregas mensuales de informes contables	Archivo digital en formato excel de informes contables mensuales	0,5%	0,5%	**0,5%**
	Comité	Reuniones de comité	N/A	0,5%	0,0%	**0,0%**

ETAPA	COMPONENTES	ACTIVIDADES/ PRODUCTOS	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	% Marzo Esperado	% Marzo Ejecutado	% TOTAL Marzo
	técnico	técnico				
	Archivo	Generación de archivo digital y cargue de evidencias de ejecución del convenio	Archivo digital (Ruta Digital)	0,5%	0,5%	**0,5%**
	Informes mensuales	Entrega de informes mensuales de la ejecución del convenio.	Informes de la ejecución del convenio.	0,5%	0,5%	**0,5%**
			SUBTOTAL SEGUIMIENTO	**2,9%**	**2,4%**	**2,4%**
			TOTAL **Avance Cumplimiento Marzo**	**14,0%**	**13,5%**	**13,5%**

Subtotal Avance General: 24 de enero a 20 de Febrero 2025	**18,5 %**	**Avance General a Marzo 2025**	**32,0%**

3.1. Novedades Contractuales

En el periodo del 21 febrero al 19 de marzo de 2025, en cumplimiento de los lineamientos y objetivos establecidos en el Convenio Interadministrativo N° 7309832-2025, suscrito entre el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES y la Secretaría de Educación del Distrito - SED, se llevó a cabo el proceso de contratación de 24 artistas comunitarios. Esta vinculación respondió a la necesidad de fortalecer las estrategias de formación artística y cultural dentro del Programa NIDOS, garantizando el acceso a experiencias artísticas para la primera infancia y comunidades en contextos de vulnerabilidad.

Proceso de Contratación

La vinculación de los 24 artistas comunitarios se realizó a partir de un proceso de selección riguroso, en el que se evaluaron criterios de experiencia, formación y trayectoria en el trabajo artístico con comunidades, lista de contratos que se reseñan a continuación:

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

N°.	CONTRATISTA	ROL	N° DE CONTRATO	No. CDP	No. CRP	FECHA INICIO CONTRATO	FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
1	JOHANA NAZATE	Artista Anidando SED 23	0868-2025	1365	953	27/02/2025	29-11-2025
2	FREYMAN CAMILO ABRIL GOMEZ	Artista Anidando SED 08	0872-2025	1502	1115	27/02/2025	29-11-2025
3	LUIGY ESTEBAN CADENA PIÑEROS	Artista Anidando SED 06	0873-2025	1501	1275	27/02/2025	29-11-2025
4	SERGIO AUGUSTO MENDEZ SASTRE	Artista Anidando SED 04	0923-2025	1430	1133	27/02/2025	29-11-2025
5	MAYRA JOHANA NIETO VALENCIA	Artista Anidando SED 03	0997-2025	1429	1409	27/02/2025	29-11-2025
6	HECTOR YAIR GUTIERREZ MOLANO	Artista Anidando SED 22	1007-2025	1364	1158	27/02/2025	29-11-2025
7	LAURA CAMILA MARTINEZ GALLO	Artista Anidando SED 19	1064-2025	1361	1477	27/02/2025	29-11-2025
8	SLEYDER YUSEEF SUAREZ GARCIA	Artista Anidando SED 21	1065-2025	1363	1478	27/02/2025	29-11-2025
9	CAROLINA MUÑOZ ALVAREZ	Artista Anidando SED 20	1094-2025	1362	1129	27/02/2025	29-11-2025
10	KAROLL TATIANA ZAMBRANO PEREZ	Artista Anidando SED 02	1129-2025	1428	1333	27/02/2025	29-11-2025
11	MARIA CAMILA BELTRAN RAMIREZ	Artista Anidando SED 07	1130-2025	1434	1335	27/02/2025	29-11-2025
12	LINA COSTANZA SAAVEDRA CAJAMARCA	Artista Anidando SED 13	1192-2025	1359	1439	27/02/2025	29-11-2025
13	JUAN CAMILO OBANDO ESTUPIÑAN	Artista Anidando SED 15	1204-2025	1408	1367	27/02/2025	29-11-2025
14	SANDRA CAROLINA MORENO PALACIO	Artista Anidando SED 10	1226-2025	1357	1446	27/02/2025	29-11-2025
15	JULIET STEFANI SARMIENTO PINTO	Artista Anidando SED 17	1277-2025	1410	1617	27/02/2025	29-11-2025
16	SANDRA VIVIANA SALGADO PARRA	Artista Anidando SED 24	1281-2025	1310	1518	27/02/2025	29-11-2025

IDARTES

BOGOTÁ
Secretaria de Educación

N°.	CONTRATISTA	ROL	N° DE CONTRATO	No. CDP	No. CRP	FECHA INICIO CONTRATO	FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
17	DEICY TATIANA CARRILLO GARCIA	Artista Anidando SED 11	**1298-2025**	**1358**	1533	**27/02/2025**	**29-11-2025**
18	YEIMY LORENA FULA MONTAÑO	Artista Anidando SED 12	**1299-2025**	**1360**	1523	**27/02/2025**	**29-11-2025**
19	EDISON ARTURO MORA ROJAS	Artista Anidando SED 05	**1331-2025**	**1431**	1481	**27/02/2025**	**29-11-2025**
20	SANDRA MILENA REYES PARDO	Artista Anidando SED 01	**1358-2025**	**1427**	1701	**27/02/2025**	**29-11-2025**
21	NESTOR RAUL GONZALEZ FONSECA	Artista Anidando SED 14	**1364-2025**	**1409**	1697	**27/02/2025**	**29-11-2025**
22	ANGELICA MARIA GACHA MELO	Artista Anidando SED 16	**1365-2025**	**1411**	1693	**27/02/2025**	**29-11-2025**
23	DELSY CORDOBA CORTES	Artista Anidando SED 09	**1429-2025**	**1356**	1611	**27/02/2025**	**29-11-2025**
24	WHITMAN CAMILO RIMBAUD URREGO LUNA	Artista Anidando SED 18	**1453-2025**	**1412**	1669	**27/02/2025**	**29-11-2025**

Dicho proceso se desarrolló en diferentes etapas:

Identificación de Necesidades.
Se realizó un análisis detallado de los requerimientos del convenio, identificando la necesidad de contar con artistas comunitarios especializados en diversas disciplinas artísticas, tales como teatro, danza, música, artes plásticas, literatura y especialmente que tuvieran un potencial para desarrollar procesos pedagógicos significativos con la primera infancia y los agentes educativos de los colegios.

Adicionalmente, dentro del criterio de selección y del perfil requerido, se consideró fundamental que los artistas comunitarios tuvieran habilidades en el fortalecimiento docente, lo que les permitiría no solo generar experiencias artísticas de calidad, sino también acompañar y potenciar las capacidades de los agentes educativos, docentes y cuidadores en el uso del arte como herramienta de aprendizaje y desarrollo integral.

Esta característica resulta clave en la implementación del convenio, ya que garantiza una estrategia de trabajo articulada en la que los artistas no solo intervienen con la comunidad infantil, sino que también contribuyen a la formación de los educadores,

promoviendo metodologías innovadoras, estrategias creativas y enfoques sensibles que enriquezcan la enseñanza y favorezcan el acceso equitativo al arte y la cultura.

Revisión y Evaluación de Perfiles
Se analizaron las hojas de vida de los postulantes, priorizando aquellos perfiles que cumplían con los requisitos establecidos en los términos de referencia, incluyendo su trayectoria en procesos artísticos comunitarios, su formación académica y su experiencia en pedagogía. Para el periodo del presente informe, se notifica que el día 07 de marzo de 2025 fue realizado el envío del Consolidado N.º 1 de hojas de vida de talento humano correspondiente a la Estrategia Anidando SED 2025, mediante el radicado E-2025-43587 en la Ventanilla Virtual SIGA. Este envío da cumplimiento a los lineamientos establecidos para el proceso de vinculación y registro del personal que hace parte de la estrategia en mención.La evidencia de dicha radicación puede ser consultada en el siguiente enlace:
Remisorio+Entrega Consolidado N° 1 de Hojas de Vida del Talento Humano (Equipo Base) del Convenio Interadministrativo N° 7309832-2025 IDARTES.pdf

Igualmente para el periodo del presente informe, se notifica que el día 10 de marzo de 2025 fue realizado el envío del Certificado de Equidad de Género N° 1 (Marzo 2025) (Cumplimiento decreto 332 de 2020) del Convenio Interadministrativo N° 7309832-2025, mediante el radicado E-2025-44562 en la Ventanilla Virtual SIGA. Este envío da cumplimiento a los lineamientos establecidos de obligaciones por parte del Idartes en el marco y desarollo del convenio.La evidencia de dicha radicación puede ser consultada en el siguiente enlace:
Remisorio+Entrega Certificado de Equidad de Género N° 1 (Marzo 2025) (Cumplimiento decreto 332 de 2020) del Convenio Interadministrativo N° 7309832-2025.pdf

Adicionalmente para el periodo del presente informe, se notifica que el día 07 de marzo de 2025 fue realizada la entrega de Consultas de Inhabilidades Delitos Sexuales N°. 1 - Marzo 2025 del Convenio interadministrativo N° 7309832-2025 IDARTES - SED, mediante el radicado E-2025-43582 en la Ventanilla Virtual SIGA. Este envío da cumplimiento a los lineamientos establecidos de obligaciones por parte del Idartes en el marco y desarollo del convenio.La evidencia de dicha radicación puede ser consultada en el siguiente enlace:
Remisorio+Entrega Consultas Inhabilidades Delitos Sexuales N°. 1 - Marzo 2025 del Convenio interadministrativo N° 7309832-2025 IDARTES - SED

Audiciones.
Se realizaron audiciones a los candidatos preseleccionados con el fin de evaluar sus habilidades, conocimientos y metodologías de trabajo en el marco del Programa NIDOS.

Formalización de Contratos SECOP II

Una vez seleccionados los 24 artistas formadores, se adelantaron los trámites administrativos y legales para la suscripción de los contratos en la plataforma transaccional SECOP II, garantizando el cumplimiento de todos los requisitos establecidos por la normativa vigente en materia de contratación pública. Soportes de contratación que se pueden encontrar en el siguiente link: 1.1 Contratación del Talento Humano (24 Artistas Formadores)

Estos profesionales juegan un papel fundamental en la materialización de la estrategia territorial del Programa NIDOS, fortaleciendo la presencia del arte en comunidades de alta vulnerabilidad y promoviendo el acceso equitativo a espacios culturales para la primera infancia.

Con este proceso, el IDARTES reafirma su compromiso con la promoción del arte y la cultura en el territorio, fortaleciendo la articulación interinstitucional con la SED y garantizando la implementación efectiva de políticas públicas en favor de la infancia y la comunidad.

4. COMPONENTE DE GESTIÓN

4.1 Componente Anidando Circulación Durante el mes de **marzo de 2025** se realizaron atenciones directas en 38 colegios de la Secretaría de Educación Distrital. Al 19 de marzo del año en curso, se avanzó en articulaciones con los directivos, coordinadores y docentes de las instituciones educativas focalizadas para dar respuesta a la fase de implementación, generando atenciones en 38 colegios, ubicados en 17 localidades. Se atendieron 203 grupos con Experiencias Artísticas integrados por 3229 niños y niñas nuevos. Adicionalmente, se llevaron a cabo 5 funciones de Obras de Circulación en 33 grupos que beneficiaron a 422 niños y niñas nuevos.

REPORTE DE ATENCIÓN MARZO.

PERIODO 21 DE FEBRERO A 19 DE MARZO			
COMPONENTE	**GRUPOS**	**BENEFICIARIOS NUEVOS**	**ASISTENCIA REAL**
ANIDANDO	203	3229	3247
CIRCULACIÓN	33	422	465
TOTAL	236*	3651	3712

*Se atendieron 229 grupos en total; sin embargo, la sumatoria de atenciones en los componentes Anidando y Circulación arroja 236 grupos, la diferencia se da porque en el Colegio Rural Jose Celestino Mutis, se atendieron 7 grupos con la misma estrategia en este periodo.

A continuación se presenta el listado de los colegios focalizados y atendidos durante el periodo en el componente Anidando Circulación.

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

ANIDANDO

NOMBRE_LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE ESTABLECIMIENTO _ EDUCATIVO	GRUPOS ATENDIDOS	NIÑOS NUEVOS
BARRIOS UNIDOS	111001009725	COLEGIO JORGE ELIÉCER GAITÁN (IED) - SEDE C	5	85
BOSA	111001801101	COLEGIO LAURA HERRERA DE VARELA (IED)	16	283
BOSA	111001104302	COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS (IED)	8	182
CANDELARIA	111001013323	COLEGIO INTEGRADA LA CANDELARIA (IED)	4	48
CHAPINERO	111001034665	COLEGIO SAN MARTIN DE PORRES (IED)	4	47
CHAPINERO	111001016314	COLEGIO SIMÓN RODRÍGUEZ (IED)	3	59
CIUDAD BOLIVAR	111001047571	COLEGIO ARBORIZADORA ALTA (I.E.D.)	11	158
CIUDAD BOLIVAR	111001109304	COLEGIO FANNY MIKEY (IED)	4	57
CIUDAD BOLIVAR	211850001317	COLEGIO RURAL JOSE CELESTINO MUTIS (IED)	7	58
ENGATIVÁ	111001015792	COLEGIO SIMÓN BOLÍVAR (IED) - SEDE B	2	30
FONTIBÓN	111279001296	COLEGIO ATAHUALPA (IED)	6	124
KENNEDY	111001001279	COLEGIO DARIO ECHANDIA (IED)	6	129
KENNEDY	111001015598	COLEGIO LAS AMERICAS (IED)	8	126
KENNEDY	111001013170	COLEGIO SAN RAFAEL (IED)	5	65

IDARTES

BOGOTÁ
Secretaria de Educación

NOMBRE_LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE ESTABLECIMIENTO _ EDUCATIVO	GRUPOS ATENDIDOS	NIÑOS NUEVOS
MÁRTIRES	111001030856	COLEGIO PANAMERICANO (IED)	4	44
MÁRTIRES	111001016250	COLEGIO REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA (IED)	6	66
PUENTE ARANDA	111001014885	COLEGIO JULIO GARAVITO ARMERO (IED)	6	121
RAFAEL URIBE URIBE	111001018058	COLEGIO ALEXANDER FLEMING (IED)	6	83
RAFAEL URIBE URIBE	111001011819	COLEGIO LICEO FEMENINO MERCEDES NARIÑO (IED)	8	120
RAFAEL URIBE URIBE	111001030015	IED ENRIQUE OLAYA HERRERA	0	0
RAFAEL URIBE URIBE	111001102091	INSTITUCION EDUCATIVA DISTRITAL COLOMBIA VIVA	8	96
SAN CRISTOBAL	111001034011	COLEGIO JUAN REY (IED)	4	48
SAN CRISTOBAL	111001012335	COLEGIO JUANA ESCOBAR SEDE B (IED)	6	99
SAN CRISTOBAL	111001016004	COLEGIO LA BELLEZA (IED)	4	60
SANTA FE	111001036544	COLEGIO ANTONIO JOSÉ URIBE (IED)	5	47
SANTA FE	111001010839	COLEGIO EXTERNADO NACIONAL CAMILO TORRES (IED)	4	59
SANTA FE	111001094901	COLEGIO MANUEL ELKIN PATARROYO (IED)	2	34
SANTA FE	111001009831	COLEGIO POLICARPA SALAVARRIETA (IED)	4	43
SUBA	111001104256	COLEGIO DELIA ZAPATA OLIVELLA (IED)	6	156
SUBA	111001800163	COLEGIO FILARMONICO JORGE MARIO BERGOGLIO (IED)	4	66

NOMBRE_LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE ESTABLECIMIENTO _ EDUCATIVO	GRUPOS ATENDIDOS	NIÑOS NUEVOS
SUBA	111769000174	COLEGIO FILARMONICO SIMON BOLIVAR (IED)	2	39
SUBA	111769003122	COLEGIO VILLA ELISA (IED)	5	94
TUNJUELITO	11100109656	COLEGIO CENTRO INTEGRAL JOSE MARIA CORDOBA (IED)	0	0
TUNJUELITO	111001019411	COLEGIO INEM SANTIAGO PÉREZ (IED)	7	134
USAQUÉN	111001029955	COLEGIO AGUSTIN FERNANDEZ (IED)	8	126
USAQUÉN	111001107742	COLEGIO SALUDCOOP NORTE (IED)	6	124
USME	111001104345	COLEGIO DIEGO MONTAÑA CUELLAR (IED)	4	38
USME	111001041556	INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL PROVINCIA DE QUEBEC	5	81
18 LOCALIDADES	**-**	**38 COLEGIOS**	**203 GRUPOS**	**3229 NIÑAS Y NIÑOS NUEVOS**

CIRCULACIÓN

NOMBRE_LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE ESTABLECIMIENTO _ EDUCATIVO	GRUPOS ATENDIDOS	NIÑOS NUEVOS
Rafael Uribe Uribe	111001030015	IED ENRIQUE OLAYA HERRERA	16	250
Tunjuelito	111001009652	COLEGIO CENTRO INTEGRAL JOSE MARIA CORDOBA (IED)	6	71
Ciudad Bolívar	211850001317	COLEGIO RURAL JOSE CELESTINO MUTIS (IED)	11	101
TOTAL LOCALIDADES 3		**TOTAL COLEGIOS 3**	**TOTAL GRUPOS 33**	**TOTAL NN NUEVOS 422**

4.2. Componente Anidando SED.

Durante el mes de **marzo de 2025** se finalizó contactos con cada una de las IED focalizadas y se realizaron atenciones directas en 12 colegios de la Secretaría de Educación Distrital.

Al 19 de marzo del año en curso, se realizaron articulaciones con los directivos, coordinadores y docentes de las instituciones educativas focalizadas para dar respuesta a la fase de implementación, generando la proyección de atención en 29 de los 30 colegios focalizados inicialmente. Esto último se debió a que tras presentar la oferta al Colegio La Felicidad de la localidad de Fontibón, no fue posible para ellos aceptarla por sobreoferta. Se realiza un diálogo con la gestora territorial SED Tatiana Fernández y el equipo NIDOS focalizando la institución Colegio Pablo Neruda en la localidad de Fontibón.

Se atendieron 56 grupos con Experiencias Artísticas integrados por 816 niños y niñas nuevos. Adicionalmente, se llevaron a cabo 20 encuentros grupales de fortalecimiento en 18 colegios en los que se beneficiaron a 140 docentes de los 246 docentes proyectados para el proceso.

REPORTE DE ATENCIÓN MARZO.

PERIODO 21 DE FEBRERO A 19 DE MARZO				
COMPONENTE	**GRUPOS**	**ENCUENTROS**	**BENEFICIARIOS NUEVOS**	**ASISTENCIA REAL**
ANIDANDO SED EXPERIENCIAS ARTISTICAS	**56**	**55**	**816**	**816**
ANIDANDO SED FORTALECIMIENTO	**18 COLEGIOS**	**20**	**140**	**140**

A continuación se presenta el listado de los colegios focalizados y atendidos durante el periodo en el componente Anidando SED:

NOMBRE_LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE ESTABLECIMIENTO _ EDUCATIVO	GRUPOS ATENDIDOS	NIÑOS NUEVOS	FORTALECIMIENTO GRUPAL SI/NO
USAQUEN	111848002689	COLEGIO DIVINO MAESTRO (IED)	0	0	SI
USAQUEN	111001086681	COLEGIO NUEVO HORIZONTE (IED)	4	72	SI
SAN CRISTÓBAL	111001012033	COLEGIO VEINTE DE JULIO (IED)	0	0	SI
SAN CRISTÓBAL	111001035530	COLEGIO TECNICO JOSE FELIX RESTREPO (IED)	2	25	SI
USME	111001013820	COLEGIO SANTA LIBRADA (IED)	0	0	NO
USME	111001077895	COLEGIO OFELIA URIBE DE ACOSTA (IED)	0	0	SI
TUNJUELITO	111001010251	COLEGIO VENECIA (IED)	0	0	SI
TUNJUELITO	111001018201	COLEGIO RUFINO JOSE CUERVO (IED)	4	63	SI
BOSA	111001046591	COLEGIO JOSE ANTONIO GALAN (IED)	4	69	SI
BOSA	111001010031	COLEGIO CEDID SAN PABLO (IED)	0	0	NO
KENNEDY	111001104558	COLEGIO CODEMA (IED)	0	0	SI
KENNEDY	111001801241	COLEGIO FELIZA BURSZTYN (IED)	5	51	SI
KENNEDY	111001029114	COLEGIO JACKELINE (IED)	0	0	NO
FONTIBON	111279000125	COLEGIO VILLEMAR EL CARMEN (IED)	6	94	NO
FONTIBON	111001102199	COLEGIO PABLO NERUDA (IED)	0	0	NO
ENGATIVA	111265000408	COLEGIO NIDIA QUINTERO DE TURBAY (IED)	0	0	NO

NOMBRE_LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE ESTABLECIMIENTO _ EDUCATIVO	GRUPOS ATENDIDOS	NIÑOS NUEVOS	FORTALECIMIENTO GRUPAL SI/NO
ENGATIVA	111001801055	COLEGIO ABEL RODRIGUEZ CESPEDES (IED)	5	46	SI
SUBA	111769000247	COLEGIO ALBERTO LLERAS (IED)	6	114	SI
SUBA	111769001871	COLEGIO NUEVA ZELANDIA (IED)	0	0	SI
BARRIOS UNIDOS	111001011088	COLEGIO REPUBLICA DE PANAMA (IED)	0	0	NO
TEUSAQUILLO	111001094897	COLEGIO TECNICO PALERMO (IED)	0	0	NO
LOS MARTIRES	111001041459	COLEGIO RICAURTE (IED)	0	0	SI
PUENTE ARANDA	111001045535	COLEGIO JOSE MANUEL RESTREPO (IED)	0	0	SI
PUENTE ARANDA	111001000078	COLEGIO DE CULTURA POPULAR (IED)	6	67	SI
RAFAEL URIBE URIBE	111001013811	COLEGIO SAN AGUSTIN (IED)	5	87	SI
RAFAEL URIBE URIBE	111001032395	COLEGIO REPUBLICA EE.UU. DE AMERICA (IED)	4	65	NO
RAFAEL URIBE URIBE	111001011029	COLEGIO REINO DE HOLANDA (IED)	0	0	NO
CIUDAD BOLIVAR	111001800414	COLEGIO EL ENSUEÑO (IED)	0	0	NO
CIUDAD BOLIVAR	111001801276	COLEGIO MARIA CURREA MANRIQUE IED	5	63	SI
CIUDAD BOLIVAR	111001018201	COLEGIO SOTAVENTO	0	0	NO
TOTAL LOCALIDADES 15		**TOTAL COLEGIOS 30**	**TOTAL GRUPOS 56**	**TOTAL NIÑOS NUEVOS 816**	**TOTAL DE FORTALECIMIENTOS GRUPALES**

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

NOMBRE_LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE ESTABLECIMIENTO _ EDUCATIVO	GRUPOS ATENDIDOS	NIÑOS NUEVOS	FORTALECIMIENTO GRUPAL SI/NO
					18 COLEGIOS 20 ENCUENTROS

Equipo Anidando SED 2025

NOMBRE CONTRATISTA	ROL
Lady Dayan Osorio Ortegón	Coordinador de Convenio
Alexis José Cabra Mendieta	Apoyo Administrativo
Katherine Peña Sánchez	Apoyo Administrativo / Gestión Documental
Robinson Ávila Aldana	Equipo de Acompañamiento Artístico Territorial
Edgar Ernesto Moreno López	Equipo de Acompañamiento Artístico Territorial
Ayda Lucero Wilches Avella	Equipo de Acompañamiento Artístico Territorial
Claudia Patricia Dueñas Ortiz	Gestion Territorial
Wendy Katherin Velásquez Bulla	Gestion Territorial
Sandra Milena Reyes Pardo	Artista Formador
Karol Tatiana Zambrano	Artista Formador
Mayra Johana Nieto Valencia	Artista Formador
Sergio Augusto Mendez Sastre	Artista Formador
Edison Arturo Mora Rojas	Artista Formador
Luigy Esteban Cadena Piñeros	Artista Formador
Maria Camila Beltran Ramirez	Artista Formador
Freyman Camilo Abril Gómez	Artista Formador
Delsy Cordoba Cortes	Artista Formador

IDARTES
BOGOTÁ
Secretaria de Educación

NOMBRE CONTRATISTA	ROL
Sandra Carolina Moreno Palacio	Artista Formador
Deicy Tatiana Carrillo Garcia	Artista Formador
Yeimmy Lorena Fula Montaño	Artista Formador
Lina Costanza Saavedra Cajamarca	Artista Formador
Nestor Raul Gonzalez Fonseca	Artista Formador
Juan Camilo Obando Estupiñan	Artista Formador
Angelica Maria Gacha Melo	Artista Formador
Juliet Stefani Sarmiento Pinto	Artista Formador
Whitman Camilo Urrego Luna	Artista Formador
Laura Camila Martinez Gallo	Artista Formador
Carolina Muñoz	Artista Formador
Sleyder Yuseef Suarez Garcia	Artista Formador
Hector Yair Gutierrez Molano	Artista Formador
Johanna Nazate	Artista Formador
Sandra Viviana Salgado Parra	Artista Formador

5. COMPONENTE DE EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS

5.1. Sobre la estrategia Anidando.



IED Externado Nacional Camilo Torres. Transición. Santa Fe. Estrategia Espacios Nidos.

Nido Colibrí. Experiencia Artística *Forestación.*

La estrategia Anidando se concentra en la interacción con personas gestantes, niñas y niños de primera infancia, mediante experiencias artísticas que garantizan el acceso y disfrute del arte y el ejercicio de sus derechos culturales. De esta manera, una dupla de artistas comunitarios visita el jardín infantil, colegio, barrio, parque, plaza, vereda o institución donde son atendidos los niños, las niñas y sus cuidadores, se realiza una experiencia artística a un grupo constituido entre 15 y 25 participantes con una duración de 45 minutos a una hora y media.

A diferencia del anterior, en los Espacios Nidos, los encuentros se desarrollan en los Nidos, lugares adecuados con los cuales cuenta el Programa Nidos. En cada uno de ellos, una dupla de artistas residentes crea e implementa las experiencias artísticas, a partir de ambientaciones o instalaciones artísticas que invitan a las niñas, niños y maestras a sumergirse en otros universos imaginarios.

¿Qué es una Experiencia Artística para la primera infancia?

Son encuentros concebidos para que niñas y niños tengan la oportunidad de vivir, conocer, contemplar, experimentar y crear a partir de los lenguajes de las artes, compartiendo con otras personas (niños, familiares, cuidadores(as), artistas y maestras), desarrollando sus capacidades mediante propuestas desde el cuerpo, el movimiento, la intervención artística del espacio, los lenguajes artísticos y transformación de las materias.

Sobre nuestros encuentros con las niñas y niños en Anidando y Espacios Nidos

Regularmente en las experiencias artísticas desarrolladas con las niñas y los niños, se abren espacios para expresar las percepciones, sentires e intereses de ellas y ellos, a partir de las situaciones planteadas por los artistas, las historias o los personajes. En está oportunidad compartiremos algunos relatos donde las niñas, los niños, los artistas formadores y las maestras volvieron a encontrarse en este 2025.

Primeros encuentros, primeras impresiones

Encuentros Maestras y Agentes Educativos

Colegio Nuevo Horizonte (IED)

El grupo de maestras recibe con expectativa a los artistas formadores, comunican el interés por compartir sus conocimientos pedagógicos, ya que encuentran en la experiencia varios vínculos con su trabajo en el aula, están interesadas en replicar los dispositivos y maneras de usarlo que ven durante el encuentro. La coordinadora participa del encuentro comentando la importancia que tiene el programa Nidos para el colegio. Durante la conversación de cierre se evidencia la comprensión y empatía con los objetivos del programa en el colegio.

Atenciones

Colegio Manuel Elkin Patarroyo (IED)



IED Manuel Elkin Patarroyo. Museo Colonial. El museo encantado.

Posterior a la visita, el recorrido por las salas del museo y la experiencia artística, se estableció por parte de la dupla de artistas un espacio de socialización con las niñas y los niños, haciéndoles preguntas como: ¿Qué les gustó y qué no les gustó de la propuesta El Museo Encantado? Esta información permite revisar la planeación e incorporar sus voces en la documentación correspondiente al mes de marzo y las transformaciones de la experiencia del mes de abril. En la segunda experiencia artística con el grado Jardín, se observa la participación de un niño con enfoque diferencial, quien tiene Síndrome de Down. Su atención se centró especialmente en la exploración de los sonidos del espacio, mostrando interés por la guitarra y los palos de la kankurua en el jardín del Museo Colonial, con los que experimentó a través del movimiento y el

sonido. Al finalizar la exploración sensorial, todos se reunieron para bailar y cantar junto con los personajes de la experiencia artística, momento en el que el niño participó de manera más activa, evidenciando su conexión con la música.

Colegio SaludCoop Norte (IED)

Colegio de enfoque bilingüe, recepción generosa y amable. Espacio adecuado para la instalación y el montaje. Vale la pena destacar el acompañamiento amoroso, imaginativo, sensible de la maestra María Consuelo Ulloa, quien desde el inicio del recorrido mostró asombro y se sumergió junto con las artistas en el viaje a “PACHIHILOS”. Intervino de forma activa, en el recorrido decía que el velo era una capa de invisibilidad lo cual generó en los niños risa y un nuevo juego. En un momento nos llevó a caballo al auditorio y todos nos fuimos cantando y capturando la atención del resto de personas del colegio. Al llegar se terció la maleta y se tomó el tiempo de forma atenta de leernos en la invitación entregada y así giro y giro el mapamundi para conocer la ruta de viaje. Destacó como acompañó las distintas formas de juego, dejándolos con libertad habitar el adentro y el afuera de “PACHIHILOS”, dejando que los niños hicieran propuestas, juegos, comida e intercambios de historias entre ellos. Agradecemos acompañar los distintos enfoques, padres, maestras que estuvieron en experiencia con nosotros y abrazamos el hacer proceso con un colegio tan impecable.

Colegio Laura Herrera de Varela (IED)

"Como Pedro por su casa" fue la experiencia llevada al colegio durante la jornada de la mañana. Al respecto, las artistas destacan el importante componente territorial de su propuesta y cómo este se ha desarrollado favorablemente de manera tal que, durante las implementaciones, las y los participantes nombran lugares cotidianos de su entorno como la tienda, el hospital, la panadería o sus propias viviendas. Todos ellos, espacios que representan en sus construcciones y juegos durante las experiencias artísticas.

Por otra parte, la experiencia artística "Mamá humedal, cuna de agua" en la jornada de la tarde, los dispositivos en tela dispuestos para esta experiencia artística invitaron a las y los participantes a juegos corporales al estirar, jalar o realizar contrapesos. Además, hubo juegos de rol en el que las niñas y los niños usaron los dispositivos como prendas de vestir o para construir nichos. Es importante señalar que ambas duplas de artistas formadoras resaltan el interés y la activa participación de las maestras de la institución hacia las acciones del programa NIDOS.

5.2. Circulación.

Durante el presente periodo Circulación, atendió con dos de las agrupaciones y sus respectivas obras, que hacen parte de la oferta del componente:

Agrupación - Sonómadas, con la obra *"El Cocinajero"* (formato, instrumental - vocal)

Sinópsis: *“El Cocinajero" es una obra musical interactiva que nos lleva a través de un viaje por los sonidos y sabores de la cocina latinoamericana, en su desarrollo, la energía rítmica de Sandía en la percusión, la calma de Crispeto en el bajo, la curiosidad de Maranja con su voz y la reflexión de Legúm con su versatilidad instrumental, permite al público acompañar a estos personajes en el proceso de la siembra de la papa hasta su llegada al plato, mientras exploran la importancia del alimento y la cocina como espacios de encuentro.*

Las canciones de esta obra tienen diferentes ritmos, van desde champeta hasta pasaje llanero, invitan a jugar, a cantar, y a disfrutar de una experiencia multisensorial donde la música en vivo se fusiona con la participación activa del público.

Con esta obra las niñas, niños y acompañantes se integran con gran empatía en torno a su temática, la cocina y el alimento; además, resulta significativa en términos emotivos ya que invita al público a participar desde sus gustos, deseos y ocurrencias, los personajes invitan a recordar momentos y acciones de cuidado y cariño de la familia a través del alimento.

Agrupación Enarmonía, con la obra: *"Frag-men-ta-o"* (formato, ensamble vocal - instrumental)

Sinópsis: *En un rincón del universo, una nave sonora se detiene en un planeta nuevo y misterioso. A bordo viajan cuatro extraños elementos; Mimi, Daaa, Ñañam y Uh. Pero algo sucede, la nave se avería, y solo a través del poder del ritmo, la melodía, el movimiento y el fonema, podrán repararla y continuar su viaje por las estrellas.*

"Frag-men-ta-o" es una obra transdisciplinar que rompe las barreras de la narrativa convencional, ofreciendo una experiencia sensorial única y abierta a la interpretación. Este viaje cósmico invita al público a sumergirse en un mundo de imaginación y creatividad, donde cada espectador construye su propia historia.

Esta obra por el uso de un lenguaje oral no estructurado, permite a las niñas, niños y acompañantes enriquecer las posibilidades creativas, presenta retos de comunicación interesantes y situaciones muy divertidas, acoge de manera amplia las diferentes interacciones del público desde la voz, los gestos y la comunicación corporal, así mismo ofrece momentos de contemplación y el espacio para poder interpretarla.

5.3. Inducción SED.

Viernes 21 de Febrero: Se realiza encuentro del equipo base Anidando SED y se abordan los siguientes temas:

- Socialización Lineamiento Pedagógico Educación Inicial del Distrito Revisión cronograma de inducción para los artistas formadores
- Consolidación del modelo de atención 2025
- Revisión formato de planeación E.A y fortalecimientos a maestras
- Revisión focalización colegios SED.

Lunes 24 de febrero: Se realiza encuentro del equipo base Anidando SED y se abordan los siguientes temas:

- Planeación bienvenida artistas formadores
- Realización formulario en google forms con información pertinente para el convenio
- Planeación jornada 28 de febrero
- Protocolos para socializar con equipo de artistas formadores

Martes 25 de febrero: El equipo EAAT y el componente de Fortalecimiento proyectan acciones y trabajan de manera conjunta sobre el material conceptual (Caja de herramientas) que orientará el proceso de fortalecimiento a maestras. Durante este encuentro se abordan los siguientes temas:

- Documento orientaciones
- Referentes
- Herramienta Padlet
- Planeación jornadas FAF

Martes 26 de febrero: El equipo EAAT y el componente de Fortalecimiento continúan trabajando de manera conjunta sobre la planeación de las jornadas de fortalecimiento a los Artistas Formadores con la siguiente agenda:

- Planeación día 1
- Planeación día 2
- Acuerdos y compromisos

Jueves 27 de Febrero Se realiza la bienvenida al equipo de artistas formadores al programa Nidos comentando los objetivos y apuestas generales del convenio SED así como su organización y estrategias de atención y fortalecimiento.

- Presentación del plan de desarrollo Bogotá camina segura 2024-2027
- Contexto del programa Nidos arte para la primera infancia de la subdirección de formación artística del Idartes.

Viernes 28 de Febrero Se realiza encuentro con el equipo Anidando SED en jornada de fortalecimiento general donde se abordaron los siguientes temas:

- Orientaciones para la documentación y roles dentro del programa Nidos

- Presentación de los artistas formadores desde su práctica e intereses artísticos.

Lunes 03 de Marzo Se realiza encuentro con el equipo Anidando SED en jornada de fortalecimiento general donde se abordaron los siguientes temas:

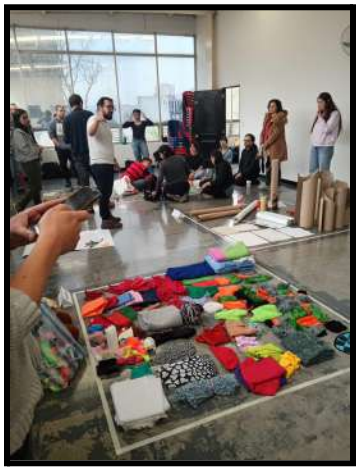
- Política y sus definiciones en clave del programa Nidos
- Enfoques diferenciales
- Neurodesarrollo en la primera infancia

Jornadas de Fortalecimientos a fortalecedores equipo de fortalecimiento Nidos

Martes 04 Marzo: En la primera parte de la jornada se realiza dinámica grupal para la organización y reconocimiento de las duplas de artistas formadores, se comunica su respectivo territorio de trabajo y equipo de acompañamiento artístico y gestión territorial asignado.

En la segunda parte de la jornada se lleva a cabo la primera jornada de fortalecimiento a fortalecedores, organizada entre el equipo de fortalecimiento del programa Nidos y el equipo EAAT de Anidando Sed, se abordan las temáticas en torno a:

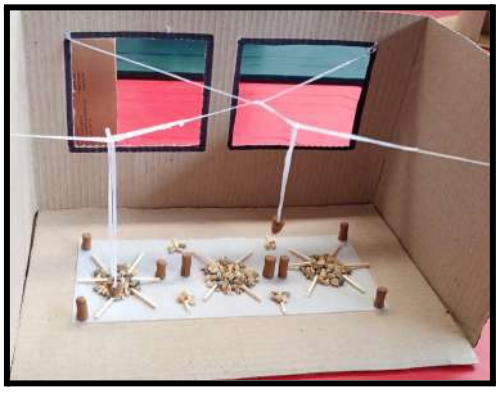
- Orientaciones para el fortalecimiento a maestras
- Liderazgo y mapeo de los principales problemáticas de participación en los colegios
- Clasificación de materias según el documento “Catálogo de materias y materiales” de Nidos
- Presentación y abordaje conceptual ambientaciones efímeras
- Momento experiencial de creación por duplas de una propuesta de ambientación efímera
- Socialización y retroalimentación de la propuesta.





Ambientaciones Efímeras - 4 de Marzo 2025 Anidando SED. CREA La Pepita

Miércoles 5 de marzo: El trabajo de esta jornada se centró en la creación de maquetas a escala muy pequeña, las cuales dieron cuenta de las propuestas de cada dupla frente a los proceso de creación tanto de las Experiencias Artísticas, como de los encuentros grupales de Fortalecimiento a maestras. Estas maquetas materializan las apuestas desde el uso de distintas materias, materiales y objetos, así como la intervención y transformación de los espacios y ambientes proyectados para los colegios de la SED. Las intenciones artísticos-pedagógicas de estas acciones se alimentaron con referentes artísticos, pedagógicos y conceptuales alrededor de la noción de espacio-ambiente que ha ido consolidando el programa Nidos, en este caso liderado por el componente de Fortalecimiento y el responsable de los Espacios Nidos.

Maquetas Espacio-ambiente 5 de Marzo 2025 Anidando SED. CREA La Pepita

Pilotajes de experiencias artísticas y fortalecimientos

Miércoles 12 y Jueves 13 de Marzo: Las jornadas de pilotajes están pensadas para que el equipo comparta sus propuestas de experiencias artísticas y fortalecimientos y sean retroalimentadas en un ejercicio grupal donde el conocimiento interdisciplinar es la clave que las potencia. Estos encuentros donde las y los artistas pueden aportar desde sus prácticas artísticas y experiencia pedagógica son fundamentales para que la calidad de las propuestas sea la esperada y también es una oportunidad de aprendizaje en dispositivos, montajes y referentes en ese momento de conocimiento colectivo.

Estos encuentros también permiten focalizar el ejercicio creativo hacia las apuestas y objetivos que tiene el convenio Nidos - SED para que el equipo mantenga una línea de observación, creación e interés similar y la pregunta de observación se alimente en una manera proporcional desde los distintos puntos de vista que proponen las duplas y también desde su práctica artística.



Pilotajes de experiencias artísticas equipo Anidando -SED

5.4. Proceso Creativo de las Experiencias Artísticas.

Las jornadas de fortalecimiento artístico pedagógico en las que se abordó conceptual y experiencialmente el concepto de espacio y ambiente desde el

programa Nidos y los referentes artísticos y pedagógicos, aportó insumos claves para el diseño de la experiencia artística de cada dupla. La instalación efímera y los binomios de materiales, fueron elementos que inspiraron las propuestas de creación del equipo Anidando SED. Luego, por dupla hacen el ejercicio de imaginar una narrativa que acompañe y detone las interacciones individuales y colectivas dentro de la experiencia, así mismo los artistas vinculan los intereses creativos y los lenguajes artísticos que la dupla maneja, para enriquecer y consolidar la propuesta.

Dupla Artistas formadores y E.A Relación con los Ejes del Lineamiento Educación Inicial del Distrito	**Registro fotográfico**
Dupla S1- EA- "AZ Sin Clorofila" A partir de una instalación efímera que evoca las camas de arado y la siembra, se invita a jugar con las semillas para componer geometrías orgánicas en el suelo. El pensamiento lógico matemático, se hace presente al descubrir cantidades, tamaños, formas, secuencias y a la vez se propicia el diálogo y construcción de relatos cotidianos frente a los alimentos, las labores de los padres etc. Fortaleciendo la comunicación y expresión simbólica. Palabras clave: siembra, geometría, sonido, historias, aromas. https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1yv9_7-Vj9pWBjE46uz1KeF68M8HzW_Wa	 **Crea La Pepita, jornada de pilotaje Marzo de 2025**

Dupla S2- EA- “Titi la Araña y su Telaraña”
Universo instalativo a partir de mallas plásticas que evocan la vivienda de una araña, quien con sus telarañas invita a los participantes a seguir tejiendo y transformando su universo, formas, grafías, trajes, nudos y construcciones arquitectónicas surgen en la unión del binomio mallas y telarañas(trapillo). El cuidado, la cooperación, juego individual y colectivo convergen en esta propuesta creativa, que favorece los Ejes 1, 2 y 3 del lineamiento.

Palabras clave: Tejido, relatos, casas, grafías, cooperación, motricidad.
https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1yv9_7-Vj9pWBjE46uz1KeF68M8HzW_Wa



Colegio Reino de Holanda- Rafael Uribe - Marzo 2025

Dupla S3- EA- "Tuk tuk"
Desde los juegos rítmico-corporales los participantes van adentrándose en un espacio de movimientos pendulares, de equilibrio y circularidad. El cuerpo se ubica en función del espacio del piso, alternando los niveles de interacción con el péndulo central suspendido. La materia arena junto con los contenedores, plantean un universo cósmico de texturas y sonidos, donde se puede experimentar con conceptos de acumulación, dispersión, lleno, vacío, caída, entre otros, los cuales aportan a la construcción de pensamiento científico y resolución de problemas.
Palabras clave: Sonido, ritmo, cuerpo, péndulo, movimiento, textura, grafía.
https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1yv9_7-Vj9pWBjE46uz1KeF68M8HzW_Wa



Colegio Jose Félix Restrepo- San Cristóbal- Marzo 2025

Dupla S4-EA- “Geo y Metría” Experiencia con enfoque “Lengua de señas”. El gesto, el cuerpo y las construcciones geométricas son los detonantes de historias, juegos y transformación espacial. Cada ser humano, cada objeto, cada situación y emoción se puede traducir e interpretar en un gesto, ¿cuál es tu seña? Y con esto se abre un mundo de posibilidades de comunicación, de escucha, de compartir historias. ¿Cómo imagino mi espacio, cómo lo recuerdo, cómo lo puedo transformar a partir de la composición geométrica? **Palabras clave**: Gestualidad, geometría, transformación, lenguaje de señas, interpretación. https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1yv9_7-Vj9pWBjE46uz1KeF68M8HzW_Wa	 **Crea La Pepita -Jornada de Pilotajes- Marzo de 2025**
Dupla S5 - EA - El Yacimiento de Ámbar y Ágata Desde una narrativa que vincula un hallazgo arqueológico inspirado en las líneas de Nazca del Perú, buscan transformar el espacio-ambiente desde el juego y el diálogo entre el cuerpo y el trazo, el movimiento y la grafía, vinculando el eje 2: Expresión y comunicación, reconociendo y visibilizando los saberes y expresiones propias de las niñas y niños. Palabras calves: Movimiento - corporalidad - grafías - trazos	 Colegio Rufino José Cuervo IED - Tunjuelito - Marzo 2025 PLANEACIÓN Y DOCUMENTACIÓN EA MARZO S5 ANIDANDO SED 2025.pptx - Presentaciones de Google

Planeación EA Marzo S5 - Anidando SED: https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1yv9_7-Vj9pWBjE46uz1KeF68M8HzW_Wa	
Dupla S6 - EA - Ecosistema Muyu Quya Explora el espacio ambiente y sus transformaciones desde cuerpo como dispositivo y sus cualidades plásticas y sonoras, con geometrías circulares que le apuntan al eje 1: Desarrollo personal social, a partir de juegos e interacciones colectivas que visibilicen los saberes y los sentires de las niñas y los niños. Palabras claves: Circularidad - movimiento - sonoridad - tránsitos - colectividad Planeación EA Marzo S6 - Anidando SED: https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1yv9_7-Vj9pWBjE46uz1KeF68M8HzW_Wa	 Colegio Codema IED - Kennedy - Marzo 2025
Dupla S7 - EA - Menestrales mercachifles Una apuesta sonoro-musical y el juego simbólico se convierten en el pretexto para reconocer e incorporar las experiencias cotidianas de las niñas y niños, al igual que sus saberes y sentires, apuntando a favorecer el eje 1: Desarrollo personal social, que aporten a la construcción de sus identidades individuales y colectivas. Palabras claves: Juego - movimientos - interacciones - colectividades Planeación EA Marzo S7 - Anidando SED: https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1yv9_7-Vj9pWBjE46uz1KeF68M8HzW_Wa	 Pilotajes Experiencias Artísticas - CREA La Pepita Marzo 2025

Dupla S8 - EA - Navegantes del cosmos Un viaje cósmico se convierte en la narrativa que invita a las niñas y niños a explorar el espacio-ambiente desde movimientos, recorridos y exploraciones con materias textiles que posibilitan involucrar sus experiencias cotidianas, sus saberes e inventar sus propias historias, vinculando el eje 2: Expresión y comunicación (EOLE). Palabras claves: Viaje - juego - recorridos - historias Planeación EA Marzo S8 - Anidando SED: https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1yv9_7-Vj9pWBjE46uz1KeF68M8HzW_Wa	 Colegio Cultura Popular IED - Kennedy- Marzo 2025
Dupla S9- EA- ES PA CI A2 Las piezas sueltas como posibilidad de creación geométrica aportando al pensamiento lógico (Eje 3) y la noción de tensegridad como mecanismo de dispositivo para producir objetos tridimensionales. Palabras Clave: Tensegridad - lógica - geometria- objeto. https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1yv9_7-Vj9pWBjE46uz1KeF68M8HzW_Wa	 Colegio Villemar del Carmen - Fontibón - Marzo 2025

Dupla S10- Museo del Bolsillo El cruce de conceptos de museo y bolsillo como transformación del espacio, donde el bolsillo es un lugar de resguardo, cuidado y memoria procurando conversar sobre el desarrollo personal, y social (Eje 1). Palabras Clave: Cotidianidad - historia - Identidad- museo. https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1yv9_7-Vj9pWBjE46uz1KeF68M8HzW_Wa	 Colegio Alberto Lleras Restrepo - Suba - Marzo 2025
Dupla S11- EA- El Canto de HoaHoa La historia de un lugar en la naturaleza se activa por el sonido y el canto generando narrativas musicales que remiten a recuerdos y lugares visitados para contemplar con los sentidos. Palabras Clave: Evocación - Naturaleza - sonido- música. https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1yv9_7-Vj9pWBjE46uz1KeF68M8HzW_Wa	 Colegio Abel Rodriguez Cespedes - Engativa - Marzo 2025

Dupla S12- EA- Papirorhytmia Conocer el alfabeto a través del movimiento corporal y generar un ambiente creativo relacionado con el lenguaje (Eje 2). La experiencia invita a pensar la escritura con el cuerpo y su correspondencia visual. Palabras Clave: Lenguaje - cuerpo - ritmo- movimiento. https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1yv9_7-Vj9pWBjE46uz1KeF68M8HzW_Wa	 Crea La Pepita - Jornada de pilotajes - Marzo 2025

5.5. Fortalecimiento de agentes educativos y culturales.

¿Qué es el Fortalecimiento artístico-pedagógico?

El programa Nidos, arte en primera infancia del Instituto distrital de las artes - IDARTES, lleva a cabo desde el año 2020 la estrategia de cualificación y fortalecimiento técnico para agentes educativos, artísticos y culturales, basado en los aprendizajes, hallazgos y descubrimientos que se han consolidado a lo largo de 11 años de atención en torno a las artes, la creación, los lenguajes, los ambientes enriquecidos y los derechos culturales de la primera infancia.

Objetivo general del componente:

Generar un espacio para el reconocimiento de la capacidad creativa propia del ser humano, a través del acercamiento vivencial, la reflexión y comprensión del arte y sus posibilidades como lenguaje en la primera infancia, que tiene el potencial para ampliar y transformar las prácticas artísticas y pedagógicas. En el marco del convenio busca dejar capacidades instaladas para el diseño de propuestas pedagógicas que se potencien a través de la relación con el espacio y los ambientes, las materias, los materiales y los objetos.

¿A quién va dirigido?

Está dirigido a las maestras, maestros, docentes y agentes educativos relacionados con los grados de prejardín, jardín y transición de las instituciones educativas focalizadas y/o que estén a cargo de los grupos en los que se implementarán las Experiencias Artísticas en el marco del presente convenio.

Propuesta de atención en el marco del convenio:

El cumplimiento del proceso de fortalecimiento o cualificación, por parte del profesional comprende la participación en los espacios de sensibilización, las sesiones de fortalecimiento grupal, los acompañamientos en aula y el cierre que en su conjunto dan cuenta de (8) ocho sesiones de trabajo. en los que se incluyen jornadas de sensibilización, fortalecimientos grupales, fortalecimientos en aula y socialización de las experiencias con las 240 docentes titulares de los grupos de niños y niñas en atención.

En el marco del presente convenio, el componente de fortalecimiento tiene el objetivo de:

- Dejar capacidades instaladas para el diseño de propuestas pedagógicas que se potencien a través de la relación con el espacio y los ambientes, las materias, los materiales y los objetos.

En el marco de este convenio se proponen abordar 1.Espacios, 2.Ambientes, 3.Materias, materiales y objetos, a través de tres líneas de acción que configuran el fortalecimiento y que se presentan a continuación:

a. Fortalecimientos grupales
b. Acompañamientos en el aula
c. Contenidos de fortalecimiento y comunidad de whatsapp

<u>a.Fortalecimientos grupales:</u>

Los fortalecimientos grupales se comprenden como espacios de encuentro que se enfocan en el abordaje de un tema específico, para este contexto nos referimos a 1.Espacios y Ambientes y 2.Materias, materiales y objetos. La metodología para el desarrollo de los encuentros o sesiones, acoge la experimentación, vivencia, creación y reflexión conceptual, tal como se desarrolló en el apartado de “Propuesta Metodológica”, ubicada en la parte de arriba de este mismo documento y de la cual se enlistan los nombres a continuación:

- Momento 0, Introducción al encuentro, Clave: Reconocimiento del grupo y presentación de los objetivos
- Momento experiencial 1, Clave: Disposición del grupo
- Momento experiencial 2, Clave: Apropiación práctica
- Momento 3, Clave: Creación
- Momento 4, Clave: Entendimiento y reflexión crítica sobre los conceptos

Estos encuentros buscan la participación de la totalidad del grupo de docentes (o subgrupos por colegio) que acompaña cada una de las duplas, con el propósito de poner en diálogo saberes y experiencias que puedan contribuir a la construcción colectiva de conocimiento. La duración de dichos encuentros será de 2 horas máximo y 1 hora como mínimo, esto dependerá de los acuerdos que se hagan con cada una de las instituciones y grupos de docentes.

A la fecha se realizó la planeación, pilotaje e implementación de los primeros encuentros de fortalecimiento grupal, por parte de cada una de las duplas. Estos encuentros se desarrollaron en los distintos colegios asignados para el proceso y como balance, se encontró de forma generalizada en la mayoría de los grupos de maestras que al iniciar con un momento de juego y actividad rompehielo la disposición cambia, la espontaneidad es muy clara desde el movimiento, la risa, los gestos y las palabras que surgen de las interacciones y posibilidades de juego que provocan los(as) Artistas Formadores. En muchas maestras, incluso, se evidencia un deseo de jugar, explorar y habitar cada una de las propuestas transformando su corporalidad a nivel bajo, es decir acostarse o arrastrarse sobre el piso sin preocupación alguna, claro está, cuando sobre el piso existe un elemento que lo cubre y lo enmarca. Vemos acá posibilidades de transformación del espacio - ambiente desde sus formas de habitarlo y transitarlo.

Por otro lado, se destaca la participación de las docentes no solo en lo vivencial, sino también desde su generosidad para compartir sus saberes, reflexiones y aportes para el proceso, esto se convierte en un detonante para incentivar la participación de las demás maestras presentes. Dentro del balance también se identificó en el IED Alberto Lleras Camargo de la localidad de Suba, una maestra del grado transición con poca disposición e interés por participar del encuentro de fortalecimiento, con quien no hubo apertura al diálogo y se percibió poca asertividad para dirigirse a las Artistas Formadoras. Es importante destacar que este tipo de casos son mínimos en comparación al alto porcentaje de maestras que se vincularon exitosamente a los primeros encuentros de fortalecimiento programados.

b.Acompañamiento en el aula:

Esta línea de fortalecimiento se realizará por parte de la dupla de artistas formadores a cada una de las docentes vinculadas al proceso de cualificación y se desarrollará en encuentros uno a uno directamente en los espacios de trabajo de las y los participantes, según se acuerde el encuentro.

Su desarrollo parte de una conversación horizontal en la cual sea posible que el saber artístico y el saber pedagógico se nutran de manera mutua. Dicha conversación estará mediada por la realización de ejercicios prácticos que buscan facilitar la apropiación del tema o concepto a trabajar, abriendo la posibilidad de que las propuestas diseñadas en

los encuentros puedan ser materializadas en los espacios de las docentes para el uso y transformación con las niñas y niños.

A continuación se definen los elementos que enmarcan la metodología del acompañamiento en aula

Clave: Apropiación Conceptual y Aplicación de los conceptos en la práctica docente

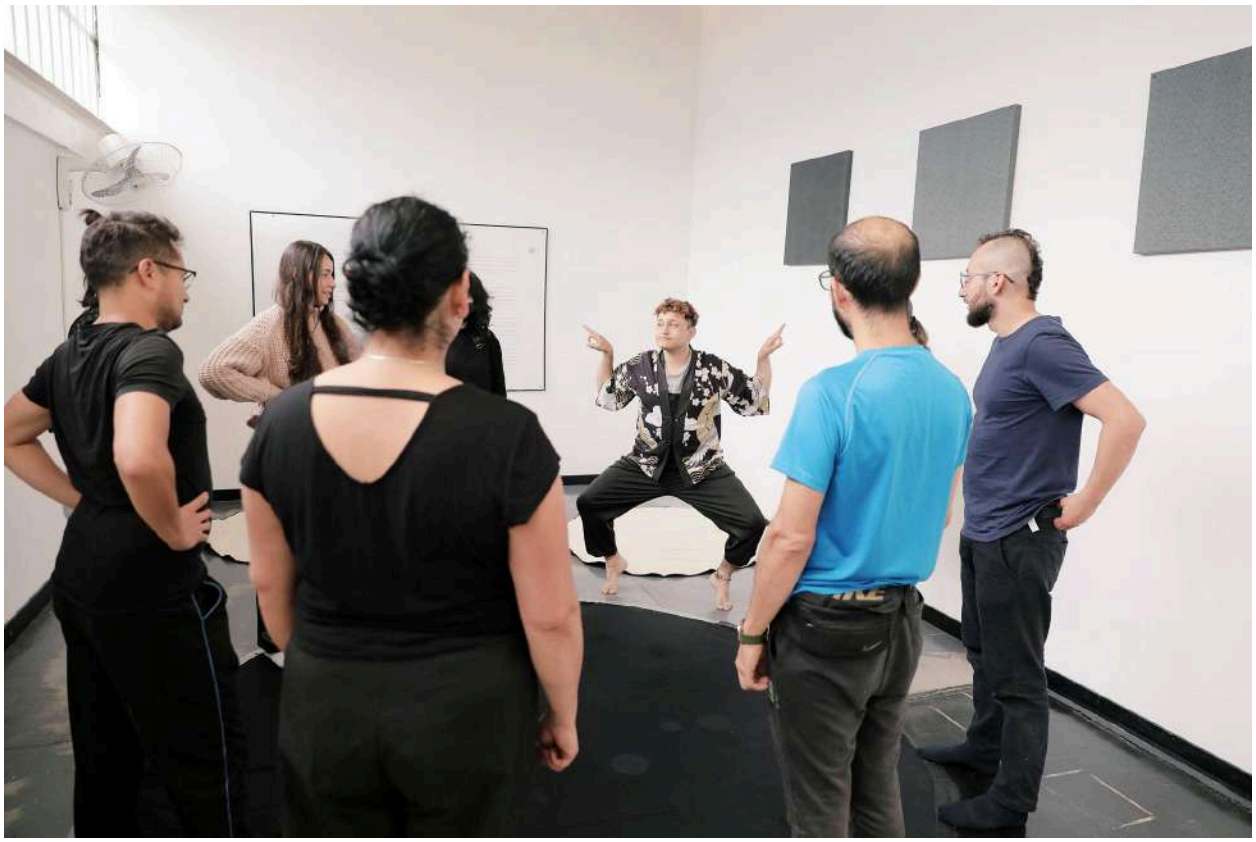
- **Conversación horizontal:** Puesta en diálogo del conocimiento docente con el conocimiento de la dupla de artistas formadores.
- **Experimentación activa:** No solo se trata de hablar de los conceptos, ejemplo: juego, materia, espacio, etc, sino también vivirlo a través de actividades, planes o proyectos en el aula o entorno – contexto inmediato de cada participante.
- **Compromiso con la implementación:** Aplicar lo aprendido en el aula-contexto propio, es decir pasar los bocetos y diseños a una materialización a través de la ambientación.
- **Documentación y reflexión:** Registrar experiencias, desafíos y aprendizajes para el seguimiento posterior.

Para esta línea de acción se desarrolló una herramienta de acompañamiento en el aula, con el fin de facilitar el diagnóstico y alcance del proceso de cualificación con cada participante.

C. Contenidos de fortalecimiento y comunidad de whatsapp

Esta línea de acción se propone como una estrategia para mantener un contacto más cercano con las y los docentes participantes, a través de este canal se propone reforzar los focos abordados durante el proceso de fortalecimiento.

Avances del proceso:



Registro fotográfico, jornadas de fortalecimiento Equipo Anidando SED. Marzo 2025

Para este primer semestre tomamos como foco para el desarrollo del fortalecimiento Espacios y ambientes, para lo que adelantamos unas sesiones de formación a formadores de la siguiente manera:

- Liderazgo y juego - Programa Nidos
- El espacio y el ambiente - Programa Nidos
- Características del Espacio - Ambiente, Mirada pedagógica - Programa Nidos
- Espacio - Ambiente, Contexto y cotidianidad - Programa Nidos
- Contexto general sobre Ed. Inicial en la SED. Retos actuales frente a los espacios y ambientes - Misional SED del convenio y equipo pedagógico SED

Adicional a estos espacios de encuentro se adelantaron los siguientes materiales para apoyar el trabajo de cada una de las duplas:

- 1. Documento orientador
- 2 . Formato de planeación y documentación de E.A
- 3. Formato de planeación y documentación de fortalecimiento
- 4. Herramienta de acompañamiento en el aula
- 5. Planeación, piloto e implementación de E.A y Fortalecimiento

- 6. Propuesta contenidos de Fortalecimiento - Primer semestre

6. Reuniones técnicas de seguimiento.

En la siguiente tabla se relacionan las reuniones llevadas a cabo durante el periodo correspondiente al presente informe y que están vinculadas con el desarrollo del seguimiento técnico y operativo del proceso, la generación de acuerdos y la presentación de información de manera oportuna para la valoración del proceso y la toma de acciones conjuntas.

Fecha	Nombre de la reunión	Objetivo de la reunión	Link Acta
03-03-2025	Seguimiento al Convenio 7309832-2025.	Seguimiento al Convenio	07. Reuniones de Seguimiento a la Ejecución

Se proyecta reunión de Comité técnico para el día 28 de marzo de 2025.

La agenda del Comité Técnico N°. 2 se desarrollará bajo la modalidad virtual a través de la plataforma Microsoft Teams y tuvo los siguientes puntos acordados previamente en las reuniones de seguimiento:

Agenda

1. Verificación del quórum - verificación delegaciones a comité técnico
2. Informe financiero / Novedades Contractuales
3. Presentación plan de trabajo.
4. Metas y formas de atención.
5. Componentes - Anidando Nidos y Circulación / Gestión - Articulación
6. Componentes - Anidando SED / Gestión- Articulación / Inducción /pilotajes/ proceso creativo
7. Componentes - Anidando SED / Estrategia de fortalecimiento.
8. Varios - Modificación Plan de Trabajo

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

7. ANEXOS

Se anexa el cuadro de cumplimiento de actividades del convenio en ruta digital evidencia informe 1, en el siguiente enlace:

Anexo 1 - Cronograma de Hitos 2025.
CRONOGRAMA DE HITOS 2025_Idartes Nidos.xlsx

Anexo 2 - Ruta Digital y Seguimiento a Obligaciones SED NIDOS 2025
Ruta digital y Seguimiento a Obligaciones SED NIDOS CONVENIO 7309832-202…

Anexo 3 - Plan de Trabajo 2025.
Plan de trabajo-cronograma SED - NIDOS 2025

Anexo 4 - Focalización y Seguimiento.
FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-20…

Anexo 5 - Acta de Seguimiento al Convenio 7309832-2025.
03-03-2025. SEGUIMIENTO AL CONVENIO SED – IDARTES NIDOS .pdf

Margarita Rosa Gallardo Vargas
Subdirectora de Formación Artística
Instituto Distrital de las Artes - IDARTES.

Revisó y Aprobó: Alejandro Cárdenas Palacios - Contratista - Programa Nidos - SFA

Proyectó:
Carolina Ardila Guzmán - Contratista - Programa Nidos - SFA

Lady Dayan Osorio- Contratista - Programa Nidos - SFA

Jenny Catherin Solaque Cubides - Programa Nidos - SFA

Alba Gonzalez - Contratista - Programa Nidos - SFA

Santiago Rodríguez - Contratista -Programa Nidos - SFA

Liliana Marulanda - Contratista - Programa Nidos - SFA

IDARTES
BOGOTÁ
Secretaria de Educación

BOGOTÁ D.C.

Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>

AVAL Informe N° 2 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025

3 mensajes

Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co> 4 de abril de 2025, 17:15
Para: LUZ BETTY ONATE PARRA <Lonatep@educacionbogota.gov.co>
Cc: DIANA CATALINA CAMELO VELA <dcamelo@educacionbogota.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>, Catherin Solaque Cubides <jenny.solaque@idartes.gov.co>, Alba Mercedes Gonzalez Sanchez <alba.gonzalez@idartes.gov.co>, Yeny Liliana Marulanda Arevalo <yeny.marulanda@idartes.gov.co>, Santiago Rodriguez Ortiz <santiago.rodriguezo@idartes.gov.co>, Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>, "sandra.ardila@idartes.gov.co" <sandra.ardila@idartes.gov.co>, HELLEN ANDREA RIOS ALVAREZ <harios@educacionbogota.gov.co>, HECTOR ANDRES BERNAL CASTRILLON <habernal@educacionbogota.gov.co>

Cordial saludo, estimada Luz.

Por medio del presente confirmamos la respectiva revisión y subsanación de los comentarios y sugerencias relacionados con el informe de gestión N. 2, junto a sus respectivos anexos. De acuerdo a lo conversado en la reunión de seguimiento al convenio, en el cuadro de ejecución del mes se entregan linkeados de manera independiente cada uno de los soportes que dan respuesta al avance de las actividades proyectadas para este periodo. Solicitamos el aval para proceder con la respectiva radicación.

1. **Seguimiento y Reporte de metas**
2. **Presentación Comité Técnico N° 2**
3. **Informe de Gestión N° 2**
4. **Ruta Digital informe 2**

Gracias por su atención.

Cordialmente,

Lady Dayan Osorio Ortegón
Contratista - Subdirección de Formación Artística
Programa Nidos
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel: 3165345031



El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

LUZ BETTY ONATE PARRA <lonatep@educacionbogota.gov.co> 7 de abril de 2025, 16:00
Para: Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>
Cc: DIANA CATALINA CAMELO VELA <dcamelo@educacionbogota.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>, Catherin Solaque Cubides <jenny.solaque@idartes.gov.co>, Alba Mercedes Gonzalez Sanchez <alba.gonzalez@idartes.gov.co>, Yeny Liliana Marulanda Arevalo <yeny.marulanda@idartes.gov.co>, Santiago Rodriguez Ortiz <santiago.rodriguezo@idartes.gov.co>, Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>, "sandra.ardila@idartes.gov.co" <sandra.ardila@idartes.gov.co>, HELLEN ANDREA RIOS ALVAREZ <harios@educacionbogota.gov.co>, HECTOR ANDRES BERNAL CASTRILLON <habernal@educacionbogota.gov.co>, INES ANDREA BUITRAGO ROMERO <iabuitrago@educacionbogota.gov.co>

Apreciada
Lady
¡Hola!
Mediante este correo doy **AVAL** del informe de gestión #2 del convenio IDARTES NIDOS SED 7309832-2025
Les solicito tener en cuenta los respectivos anexos y todo lo que se realiza para la respectiva radicación, verificando que el documento se vaya sin comentarios y que todo este perfectamente en limpio.
Sigo atenta a cualquier inquietud
Un saludo

Luz.

Luz B. Oñate Parra
Profesional Especializado Proyecto E.I
Apoyo a la gestión y/o ejecución de trabajos artísticos
Dirección de Educación Preescolar y Básica
Av. El Dorado No. 66 - 63
Código postal: 111321
PBX: (+571) 324 1000 Ext.: 1013
Fax: 315 34 48
www.educacionbogota.edu.co
Información: Línea 195

BOGOTÁ | SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

La información aquí contenida es para uso exclusivode la persona o entidad de destino. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial, sin el permiso expreso de la Secretaría de Educación del Distrito, pues su contenido puede ser de carácter confidencial y/o contener material privilegiado. Si usted recibió esta información por error, por favor contacte en forma inmediata a quien la envió y borre este material de su computador. La Secretaría de Educación del Distrito no es responsable por la información contenida en esta comunicación, el directo responsable es quien la firma o el autor de la misma. www.educacionbogota.edu.co

---

De: Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>
Enviado: viernes, 4 de abril de 2025 17:15
Para: LUZ BETTY ONATE PARRA <lonatep@educacionbogota.gov.co>
Cc: DIANA CATALINA CAMELO VELA <dcamelo@educacionbogota.gov.co>; Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>; Catherin Solaque Cubides <jenny.solaque@idartes.gov.co>; Alba Mercedes Gonzalez Sanchez <alba.gonzalez@idartes.gov.co>; Yeny Liliana Marulanda Arevalo <yeny.marulanda@idartes.gov.co>; Santiago Rodriguez Ortiz <santiago.rodriguezo@idartes.gov.co>; Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>; sandra.ardila@idartes.gov.co <sandra.ardila@idartes.gov.co>; HELLEN ANDREA RIOS ALVAREZ <harios@educacionbogota.gov.co>; HECTOR ANDRES BERNAL CASTRILLON <habernal@educacionbogota.gov.co>
Asunto: AVAL Informe N° 2 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025

[El texto citado está oculto]
Por favor evita imprimir, a menos que sea estrictamente necesario, al preferir el uso de documentos digitales se ahorra agua, energía y recursos forestales.
_____ La información aquí contenida es para uso exclusivo de la persona o entidad de destino. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial, sin el permiso expreso de la Secretaría de Educación del Distrito, pues su contenido puede ser de carácter confidencial y/o contener material privilegiado. Si usted recibió esta información por error, por favor contacte en forma inmediata a quien la envió y borre este material de su computador. La Secretaría de Educación del Distrito no es responsable por la información contenida en esta comunicación, el directo responsable es quien la firma o el autor de la misma. www.educacionbogota.edu.co

---

Carolina Ardila Guzmán <sandra.ardila@idartes.gov.co> 8 de abril de 2025, 8:19
Para: LUZ BETTY ONATE PARRA <lonatep@educacionbogota.gov.co>
Cc: Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>, "alexis.cabra@idartes.gov.co" <alexis.cabra@idartes.gov.co>, HECTOR ANDRES BERNAL CASTRILLON <habernal@educacionbogota.gov.co>

Hola Luz

Esperamos enviar enero y febrero el viernes 11 de abril a más tardar.

@Alexis José Cabra Mendieta está en construcción de los mismos, revisamos y enviamos a uds para aprobación de firmas.

Cordial saludo,

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
BOGOTÁ

Carolina Ardila Guzmán
Contratista Nidos
Instituto Distrital de las Artes - Idartes

Tel:(601) 3795750 - Ext. 5801



El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

El lun, 7 abr 2025 a las 18:51, LUZ BETTY ONATE PARRA (<lonatep@educacionbogota.gov.co>) escribió:

> Estimados
> Buenas tardes
> Me pueden dar información sobre lo que me esta solicitando el financiero de SED
> Les agradezco su pronta respuesta dado que ya no estamos colocando apartado financiero en los informes de gestión
> Quedo atenta
> Un saludo
>
> Luz.

BOGOTÁ | SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

Luz B. Oñate Parra
Profesional Especializado Proyecto E.I
Apoyo a la gestión y/o ejecución de trabajos artísticos
Dirección de Educación Preescolar y Básica
Av. El Dorado No. 66 - 63
Código postal: 111321
PBX: (+571) 324 1000 Ext.: 1013
Fax: 315 34 48
www.educacionbogota.edu.co
Información: Línea 195

La información aquí contenida es para uso exclusivode la persona o entidad de destino. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial, sin el permiso expreso de la Secretaría de Educación del Distrito, pues su contenido puede ser de carácter confidencial y/o contener material privilegiado. Si usted recibió esta información por error, por favor contacte en forma inmediata a quien la envió y borre este material de su computador. La Secretaría de Educación del Distrito no es responsable por la información contenida en esta comunicación, el directo responsable es quien la firma o el autor de la misma. www.educacionbogota.edu.co

---

De: HECTOR ANDRES BERNAL CASTRILLON <habernal@educacionbogota.gov.co>
Enviado: lunes, 7 de abril de 2025 17:44
Para: LUZ BETTY ONATE PARRA <lonatep@educacionbogota.gov.co>
Asunto: RV: AVAL Informe N° 2 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025

Hola Luz Betty buenas tardes,
Tienes conocimiento de cuándo van a entregar informes financieros los de IDARTES?, deben enero, febrero y pues el de marzo que estaría a mediados de este mes.
Cordialmente,
Héctor Andrés Bernal Castrillón

De: LUZ BETTY ONATE PARRA <lonatep@educacionbogota.gov.co>
Enviado: lunes, 7 de abril de 2025 4:00 p. m.
Para: Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>
Cc: DIANA CATALINA CAMELO VELA <dcamelo@educacionbogota.gov.co>; Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>; Catherin Solaque Cubides <jenny.solaque@idartes.gov.co>; Alba Mercedes Gonzalez Sanchez <alba.gonzalez@idartes.gov.co>; Yeny Liliana Marulanda Arevalo <yeny.marulanda@idartes.gov.co>; Santiago Rodriguez Ortiz <santiago.rodriguezo@idartes.gov.co>; Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>; sandra.ardila@idartes.gov.co <sandra.ardila@idartes.gov.co>; HELLEN ANDREA RIOS ALVAREZ <harios@educacionbogota.gov.co>; HECTOR ANDRES BERNAL CASTRILLON <habernal@educacionbogota.gov.co>; INES ANDREA BUITRAGO ROMERO <iabuitrago@educacionbogota.gov.co>
[El texto citado está oculto]

[El texto citado está oculto]

ANEXO 01 - CRONOGRAMA DE HITOS - CONVENIO 7309832-2025

Convenio N°. **7309832-2025**

Aliado: **IDARTES**

N°.	HITO	MES	DESCRIPCIÓN	Responsables	FECHA	ESTADO
1	Fecha de inicio				2/2/2025	
2	TALENTO HUMANO	FEBRERO	Vinculación TH inicial equipo base	Nidos-Idartes	17/02/2025	
		FEBRERO	Vinculación TH primer equipo de artistas	Nidos-Idartes	26/02/2025	
		FEBRERO	Consulta de delitos sexuales del talento humano	Nidos-Idartes	27/02/2025	
		FEBRERO	Entrega de relación de equidad de género	Nidos-Idartes	27/02/2025	
3	INICIO DE IMPLEMENTACIÓN	MARZO	Sensibilización a los agentes educativos	Nidos-Idartes-SED	01 - 30 /03/2025	
		MARZO	Inicio de las experiencias artísticas	Nidos-Idartes	17/03/2025	
	ENTREGA DE INFORMES	MARZO	Pre entrega informe de gestión mensual 1	Nidos-Idartes	26/2/2025	
		MARZO	Revisión 1	SED	27/2/2025	
		MARZO	Ajustes, subsanaciones Idartes, solicitud aval	Nidos-Idartes	27/2/2025	
		MARZO	Revisión 2 / Aval Gestion documental	SED	28/2/2025	
		MARZO	Radicación Informe 1 ventanilla virtual	Nidos-Idartes	28/2/2025	
		MARZO	Entrega USB Informe de gestión 1 en SED	Nidos-Idartes	5/2/2025	
		MARZO	Preparación informe de supervisión productos de desmbolso 1	Nidos-Idartes-SED	28/2/2025	
		MARZO	Revisión /Ajustes informe de supervisión 1	Nidos-Idartes-SED	3/3/2025	
		MARZO	Radicación memoria USB productos del desembolso 1	Idartes	5/3/2025	
		MARZO	Radicación Informe de supervisión 1	SED	7/3/2025	
		MARZO	Revisión gestión documental memoria USB productos de desembolso . 1 /Subsanaciones	SED /Nidos		
		MARZO	Aval memoria USB productos de desembolso N.1	SED		
		ABRIL	Pre entrega informe de gestión mensual 2	Nidos-Idartes	24/4/2025	
		ABRIL	Revisión 1.	SED	25/4/2025	
		ABRIL	Ajustes, subsanaciones Idartes, solicitud aval	SED	26/4/2025	
		ABRIL	Revisión 2 / Aval Gestion documental	Nidos-Idartes	29/4/2025	
		ABRIL	Radicación Informe 2 ventanilla virtual	SED	30/5/2025	
		ABRIL	Entrega USB Informe de gestión 2 en SED	Nidos-Idartes	1/5/2025	
		MAYO	Pre entrega informe de gestión mensual 3	Nidos-Idartes	23/5/2025	
		MAYO	Revisión 1.	SED	26/5/2025	
		MAYO	Ajustes, subsanaciones Idartes, solicitud aval	SED	27/5/2025	
		MAYO	Revisión 2 / Aval Gestion documental	Nidos-Idartes	29/5/2025	
		MAYO	Radicación Informe 3 ventanilla virtual	SED	30/5/2025	
		MAYO	Entrega USB Informe de gestión 3 en SED	Nidos-Idartes	5/6/2025	
		MAYO	Preparación informe de supervisión productos de desmbolso 2	Nidos-Idartes-SED	2/5/2025	
		MAYO	Revisión /Ajustes informe de supervisión 2	Nidos-Idartes-SED	6/5/2025	
		MAYO	Radicación memoria USB productos del desembolso 2	Idartes	7/5/2025	
		MAYO	Radicación Informe de supervisión 2	SED		
		MAYO	Revisión gestión documental memoria USB productos de desembolso . 2 /Subsanaciones	SED /Nidos		
		MAYO	Aval memoria USB productos de desembolso N.2	SED		

ANEXO 01 - CRONOGRAMA DE HITOS - CONVENIO 7309832-2025

Convenio N°. **7309832-2025**

Aliado: **IDARTES**

N°.	HITO	MES	DESCRIPCIÓN	Responsables	FECHA	ESTADO
		JUNIO	Pre entrega informe de gestión mensual 4	Nidos-Idartes	24/6/2025	
		JUNIO	Revisión 1.	SED	25/6/2025	
		JUNIO	Ajustes, subsanaciones Idartes, solicitud aval	SED	26/6/2025	
		JUNIO	Revisión 2 / Aval Gestion documental	Nidos-Idartes	27/6/2025	
		JUNIO	Radicación Informe 4 ventanilla virtual	SED	1/7/2025	
		JUNIO	Entrega USB Informe de gestión 4 en SED	Nidos-Idartes	7/7/2025	
		JULIO	Pre entrega informe de gestión mensual 5	Nidos-Idartes	24/7/2025	
		JULIO	Revisión 1.	SED	25/7/2025	
		JULIO	Ajustes, subsanaciones Idartes, solicitud aval	SED	26/7/2025	
		JULIO	Revisión 2 / Aval Gestion documental	Nidos-Idartes	29/7/2025	
		JULIO	Radicación Informe 5 ventanilla virtual	SED	30/7/2025	
		JULIO	Entrega USB Informe de gestión 5 en SED	Nidos-Idartes	5/8/2025	
		AGOSTO	Pre entrega informe de gestión mensual 6	Nidos-Idartes	25/8/2025	
		AGOSTO	Revisión 1.	SED	26/8/2025	
		AGOSTO	Ajustes, subsanaciones Idartes, solicitud aval	SED	27/8/2025	
		AGOSTO	Revisión 2 / Aval Gestion documental	Nidos-Idartes	29/8/2025	
		AGOSTO	Radicación Informe 6 ventanilla virtual	SED	1/9/2025	
		AGOSTO	Entrega USB Informe de gestión 6 en SED	Nidos-Idartes	5/9/2025	
		AGOSTO	Preparación informe de supervisión productos de desembolso 3	Nidos-Idartes-SED	6/8/2025	
		AGOSTO	Revisión /Ajustes informe de supervisión 3	Nidos-Idartes-SED	8/8/2025	
		AGOSTO	Radicación memoria USB productos del desembolso 3	Idartes	12/8/2025	
		AGOSTO	Radicación Informe de supervisión 3	SED		
		AGOSTO	Revisión gestión documental memoria USB productos de desembolso 3 /Subsanaciones	SED /Nidos		
		AGOSTO	Aval memoria USB productos de desembolso N.3	SED		
		SEPTIEMBRE	Pre entrega informe de gestión mensual 7	Nidos-Idartes	24/9/2025	
		SEPTIEMBRE	Revisión 1.	SED	25/9/2025	
		SEPTIEMBRE	Ajustes, subsanaciones Idartes, solicitud aval	SED	26/9/2025	
		SEPTIEMBRE	Revisión 2 / Aval Gestion documental	Nidos-Idartes	30/9/2025	
		SEPTIEMBRE	Radicación Informe 7 ventanilla virtual	SED	1/10/2025	
		SEPTIEMBRE	Entrega USB Informe de gestión 7 en SED	Nidos-Idartes	7/10/2025	
		OCTUBRE	Pre entrega informe de gestión mensual 8	Nidos-Idartes	24/10/2025	
		OCTUBRE	Revisión 1.	SED	25/10/2025	
		OCTUBRE	Ajustes, subsanaciones Idartes, solicitud aval	SED	26/10/2025	
		OCTUBRE	Revisión 2 / Aval Gestion documental	Nidos-Idartes	28/10/2025	
		OCTUBRE	Radicación Informe 8 ventanilla virtual	SED	29/10/2025	
		OCTUBRE	Entrega USB Informe de gestión 8 en SED	Nidos-Idartes	5/11/2025	
		OCTUBRE	Preparación informe de supervisión productos de desembolso 4	Nidos-Idartes-SED	3/10/2025	
		OCTUBRE	Revisión /Ajustes informe de supervisión 4	Nidos-Idartes-SED	7/10/2025	
		OCTUBRE	Radicación memoria USB productos del desembolso 4	Idartes	8/10/2025	
		OCTUBRE	Radicación Informe de supervisión 4	SED	14/10/2025	

ANEXO 01 - CRONOGRAMA DE HITOS - CONVENIO 7309832-2025

Convenio N°. 7309832-2025

Aliado: IDARTES

N°.	HITO	MES	DESCRIPCIÓN	Responsables	FECHA	ESTADO
		OCTUBRE	Revisión gestión documental memoria USB productos de desembolso 4 /Subsanaciones	SED /Nidos		
		OCTUBRE	Aval memoria USB productos de desembolso N.4	SED		
		NOVIEMBRE	Pre entrega informe de gestión mensual 9	Nidos-Idartes	24/11/2025	
		NOVIEMBRE	Revisión 1.	SED	25/11/2025	
		NOVIEMBRE	Ajustes, subsanaciones Idartes, solicitud aval	SED	26/11/2025	
		NOVIEMBRE	Revisión 2 / Aval Gestion documental	Nidos-Idartes	28/11/2025	
		NOVIEMBRE	Radicación Informe 9 ventanilla virtual	SED	1/12/2025	
		NOVIEMBRE	Entrega USB Informe de gestión 9 en SED	Nidos-Idartes	5/12/2025	
		DICIEMBRE	Preparación informe de supervisión productos de desembolso 5	Nidos-Idartes-SED	2/12/2025	
		DICIEMBRE	Revisión /Ajustes informe de supervisión 5	Nidos-Idartes-SED	4/12/2025	
		DICIEMBRE	Radicación memoria USB productos del desembolso 5	Idartes	5/12/2025	
		DICIEMBRE	Radicación Informe de supervisión 5	SED	10/12/2025	
		DICIEMBRE	Revisión gestión documental memoria USB productos de desembolso 5 /Subsanaciones	SED /Nidos		
		DICIEMBRE	Aval memoria USB productos de desembolso N.5	SED		
		DICIEMBRE	Pre entrega informe de gestión mensual 10	Nidos-Idartes		
		DICIEMBRE	Revisión 1.	SED		
		DICIEMBRE	Ajustes, subsanaciones Idartes, solicitud aval	SED		
		DICIEMBRE	Revisión 2 / Aval Gestion documental	Nidos-Idartes		
		DICIEMBRE	Radicación Informe 10 ventanilla virtual	SED		
		DICIEMBRE	Entrega USB Informe de gestión 10 en SED	Nidos-Idartes		
5	PRECOMITÉ Y COMITÉ	FEBRERO	Comité técnico 1	Nidos-Idartes-SED	3/2/2025	
		MARZO	Comité técnico 2	Nidos-Idartes-SED	4/3/2025	
		ABRIL	Comité técnico 3	Nidos-Idartes-SED	1/4/2025	
		MAYO	Comité técnico 4	Nidos-Idartes-SED	1/5/2025	
		JUNIO	Comité técnico 5	Nidos-Idartes-SED	4/6/2025	
		JULIO	Comité técnico 6	Nidos-Idartes-SED	3/7/2025	
		AGOSTO	Comité técnico 7	Nidos-Idartes-SED	5/8/2025	
		SEPTIEMBRE	Comité técnico 8	Nidos-Idartes-SED	3/9/2025	
		OCTUBRE	Comité técnico 9	Nidos-Idartes-SED	1/10/2025	
		NOVIEMBRE	Comité técnico 10	Nidos-Idartes-SED	4/11/2025	
6	PRODUCTOS CONVENIO	MARZO	Plan de trabajo y cronograma	Nidos		
		MENSUAL	Avance de las atenciones	Nidos		
		MENSUAL	Reporte niño a niño	Nidos		
		MENSUAL	Avance ejecución técnica y financiera delconvenio	Nidos		
		JUNIO Y OCTUBRE	Repoprte de asistencia fortalecimiento	Nidos		
		MARZO Y AGOSTO	Planeación experiencia SED y NIDOS	Nidos		
		MARZO Y AGOSTO	Sinópsis circulación	Nidos		
		MARZO	Guión módulos fortalecimientos	Nidos		

ANEXO 01 - CRONOGRAMA DE HITOS - CONVENIO 7309832-2025

Convenio N°. **7309832-2025**

Aliado: **IDARTES**

N°.	HITO	MES	DESCRIPCIÓN	Responsables	FECHA	ESTADO
		MENSUAL	Matriz de seguimiento	Nidos		
		NOVIEMBRE	Balance de cierre	Nidos		
		MAYO AGOSTO NOVIEMBRE	Reuniones trimestrales de balance y seguimiento	Nidos		
7	DESEMBOLSOS	MARZO	Revisión Gestión Documental Memoria USB Productos Desembolso N°. 1	SED	3/3/2025	
		MAYO	Revisión Gestión Documental Memoria USB Productos Desembolso N°. 2	SED	2/5/2025	
		AGOSTO	Revisión Gestión Documental Memoria USB Productos Desembolso N°. 3	SED	1/8/2025	
		OCTUBRE	Revisión Gestión Documental Memoria USB Productos Desembolso N°. 4	SED	1/10/2025	
		DICIEMBRE	Revisión Gestión Documental Memoria USB Productos Desembolso N°. 5	SED	15/12/2025	
8	ENTREGA DE INFORMES CONTABLES	MARZO	Entrega informe contable No. 1	Profesional Financiera - Idartes	25/4/2025	
		ABRIL	Entrega informe contable No. 2	Profesional Financiera - Idartes	26/5/2025	
		MAYO	Entrega informe contable No. 3	Profesional Financiera - Idartes	27/6/2025	
		JUNIO	Entrega informe contable No. 4	Profesional Financiera - Idartes	25/7/2025	
		JULIO	Entrega informe contable No. 5	Profesional Financiera - Idartes	29/8/2025	
		AGOSTO	Entrega informe contable No. 6	Profesional Financiera - Idartes	26/9/2025	
		SEPTIEMBRE	Entrega informe contable No. 7	Profesional Financiera - Idartes	24/10/2025	
		OCTUBRE	Entrega informe contable No. 8	Profesional Financiera - Idartes	28/11/2025	
		NOVIEMBRE	Entrega informe contable No. 9	Profesional Financiera - Idartes	26/12/2025	
		DICIEMBRE	Entrega informe contable No. 10 FINAL	Profesional Financiera - Idartes	28/1/2026	

ANEXO 01 - CRONOGRAMA DE HITOS - CONVENIO 7309832-2025

Convenio N°.	**7309832-2025**
Aliado:	**IDARTES**

N°.	HITO	MES	DESCRIPCIÓN	Responsables	FECHA	ESTADO
DESEMBOLSOS			a) **PRIMER DESEMBOLSO:** Desembolso del 25% que corresponde a la suma de TRESCIENTOS SEIS MILLONES SEISCIENTOS TREINTA Y UN MIL SETECIENTOS SETENTA Y CINCO PESOS M/CTE ($306.631.775) de los recursos del aporte de la SED, con la entrega del: (i) Plan de trabajo y cronograma aprobado por el comité técnico del convenio (ii) Entrega de informe de actividades del convenio que evidencie la ejecución mínima del 18% de las actividades previstas en el plan de trabajo (iii) Soportes del proceso de contratación de mínimo del 20% del talento humano definido para la ejecución del convenio con recursos de la SED. Relación de contratos publicados en el SECOP II. 35 25-40 20-60 18-76 2-100 b) **SEGUNDO DESEMBOLSO**: Desembolso del 25% que corresponde a la suma de TRESCIENTOS SEIS MILLONES SEISCIENTOS TREINTA Y UN MIL SETECIENTOS SETENTA Y CINCO PESOS M/CTE ($306.631.775) de los recursos del aporte de la SED, con la entrega de: (informe de avance de ejecución técnica y financiera del convenio que evidencie la ejecución mínima del 43% de las actividades previstas en el plan de trabajo; (ii) Soportes del proceso de contratación del 100% del talento humano definido para la ejecución del convenio; (iii) Relación de contratación, publicados en el SECOP II. (iv) Soportes de pago del talento humano contratado en el marco del convenio. (v)Soportes que evidencien la elaboración de los productos definidos para cada línea de acción en el anexo técnico del convenio de acuerdo con el plan de trabajo y cronograma pactado. (vi) Soportes que acrediten el cumplimiento de las obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral de conformidad con la normatividad que rige la materia. c) **TERCER DESEMBOLSO:** Desembolso del 27% que corresponde a la suma de TRECIENTOS TREINTA Y UN MILLONES CIENTO SESENTA Y DOS MIL TRECIENTOS DIECISIETE PESOS M/CTE ($331.162.317) de los recursos del aporte de la SED, con la entrega de: (informe de avance de ejecución técnica y financiera del convenio que evidencie la ejecución mínima del 60% de las actividades previstas en el plan de trabajo (ii) Soportes de pago del talento humano contratado en el marco del convenio. (iii)Soportes que evidencien la elaboración de los productos definidos para cada línea de acción en el anexo técnico del convenio de acuerdo con el plan de trabajo y cronograma pactado. (iv) Soportes que acrediten el cumplimiento de las obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral de conformidad con la normatividad que rige la materia. d) **CUARTO DESEMBOLSO:** Desembolso del 20% que corresponde a la suma de DOSCIENTOS CUARENTA Y CINCO MILLONES TRESCIENTOS CINCO MIL Y CUATROCIENTOS VEINTE PESOS M/CTE ($245.305.420) de los recursos del aporte de la SED, con la entrega de: (i) Informe de avance de ejecución técnica y financiera del convenio que evidencie la ejecución mínima del 86% de las actividades previstas en el plan de trabajo (ii) Soportes de pago del talento humano contratado en el marco del convenio. (iii)Soportes que evidencien la elaboración de los productos definidos para cada línea de acción en el anexo técnico del convenio de acuerdo con el plan de trabajo y cronograma pactado. (iv) Soportes que acrediten el cumplimiento de las obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral de conformidad con la normatividad que rige la materia. d) **QUINTO DESEMBOLSO:** Desembolso del 3% que corresponde a la suma de TREINTA Y SEIS MILLONES SETECIENTOS NOVENTA Y CINCO MIL OCHOCIENTOS TRECE PESOS M/CTE ($36.795.813) de los recursos del aporte de la SED, con la entrega de: (i) Informe de avance de ejecución técnica y financiera del convenio que evidencie la ejecución mínima del 100% de las actividades previstas en el plan de trabajo (ii) Soportes de pago del talento humano contratado en el marco del convenio. (iii)Soportes que evidencien la elaboración de los productos definidos para cada línea de acción en el anexo técnico del convenio de acuerdo con el plan de trabajo y cronograma pactado. (iv) Soportes que acrediten el cumplimiento de las obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral de conformidad con la normatividad que rige la materia.			

ANEXO 02 - Ruta Digital y Seguimiento a Obligaciones CONVENIO 7309832-2025 - SED - IDARTES /NIDOS

Convenio interadministrativo 7309832 del 2025 celebrado entre la Secretaría de Educación del Distrito y el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES

Cuadro de Ejecución de Implementación del 21 de Febrero al 20 de Marzo de 2025

ETAPA	COMPONENTES	ACTIVIDADES/PRODUCTOS determinadas por plan de trabajo	Porcentaje	Detalle de la Entrega	Carpeta	Ruta Evidencia	Responsable	REV. CH	REV. LADY	REV. LUZ	Observaciones SED	Respuesta IDARTES	Aprobación Si o NO	Comentarios
ALISTAMIENTO	01. Componente Administrativo	Contratación del Talento Humano	1,0%	Soportes del proceso. Listado de número de contratos realizados por SECOP II	1.1	1.1 Contratación del Talento Humano (24 Artistas Formadores)	Alexis José Cabra Mendieta	OK	OK	OK			SI	
		Inducción - reinducción y cualificación del Talento Humano	2,0%	Soportes del proceso. Actas Listados de participación	1.2	1.2 Inducción - reinducción y cualificación del Talento Humano	Alexis José Cabra Mendieta	OK	OK	OK			SI	
			0,0%	Soportes del proceso. Actas Listados de participación	1.3	1.3. Procesos Administrativos Convenio 7309832-2025	Alexis José Cabra Mendieta	OK	OK	OK	No tengo acceso a la carpeta	Acceso admitido para cualquier persona con el enlace		
IMPLEMENTACIÓN	02. Componente de Gestión Territorial	Gestión, inicio y seguimiento de la estrategias del convenio. (Focalización / articulación / programación)	1,0%	Actas de reunion Listados de participación.	2.1	ANIDANDO SED	Claudia Patricia Dueñas Ortiz Wendy Katherine Velasquez ...	OK	OK	OK			SI	
						ANIDANDO CIRCULACION	Jenny Catherin Solaque Cubides	OK	OK	OK				
		Seguimiento de la estrategias del convenio.	0,5%	Matriz de articulación con IEDS	2.2	2.2 Matriz de articulación con IEDS	Lady Dayan Osorio Ortegon	OK	OK	OK			SI	
	03. Experiencias artísticas en encuentros grupales - SED	Atención a 240 grupos. De manera tal que en cada colegio se realizan mínimo 8 atenciones con cada uno de los grupos que sean programados.	2,0%	Reporte de atenciones 240 grupos (SED) de los encuentros grupales en las bases concertadas en el marco del convenio.	3	03. Reporte de Atenciones de 240 grupos (SED)	Katherine Peña Sanchez	OK	OK	OK	Estan pendientes los reportes de la localidad de teusaquillo	TEUSAQUILLO no tiene reportes de atención en este periodo de informe. Se elimina carpeta vacía.	SI	
	04. Experiencias artísticas en encuentros grupales y obras de circulación - NIDOS	Atención a 300 grupos de niños y niñas de primera infancia, con mínimo 5 atenciones de forma conjunta entre los componentes de Anidando y circulación	2,0%	Reporte de atenciones 300 grupos de los encuentros grupales en las bases concertadas en el marco del convenio	4	04. Reporte de Atenciones de 300 grupos ANIDANDO CIRCULACION	Katherine Peña Sanchez	OK	OK	OK	Esta pendiente reporte en la localidad de los mártires	RESUELTO	SI	
	05. Fortalecimiento Técnico Para Los Profesionales Relacionados Con Los Grados De Prejardín, Jardín Y Transición De Las Instituciones Educativas Focalizadas	Planeación de los fortalecimientos según lo acordado con el equipo SED	2,0%	Guión de los módulos a trabajar con los participantes.	5.1	5.1 Guion módulos de fortalecimiento	Ayda Lucero Wilches Avella EDGAR ERNESTO MOREN... Robinson Ávila EAAT Nidos -...	OK	OK	OK			SI	
		Fortalecimiento técnico para los profesionales relacionados con los grados de prejardín, jardín y transición de las instituciones educativas focalizadas.	0,6%	Reporte de asistencia de los participantes.	5.2	5.2 consolidado de atención	Katherine Peña Sanchez	OK	OK	OK	Vacío	Acceso admitido para cualquier persona con el enlace	SI	
				Materiales de apoyo de trabajo	5.3	5.3 Materiales de apoyo	Yeny Liliana Marulanda Arevalo	OK	OK	OK			SI	
SEGUIMIENTO	06. Componente Administrativo	Revisión de informes, paz y salvos y trámites de cierre contractual de los Contratos en modalidad de prestación de servicios profesionales.	0,4%	Informes de pago Paz y salvos. Documentos Pre Contractuales	6	06. Componente Administrativo	Alexis José Cabra Mendieta	OK	OK	OK	Vacío	Acceso admitido para cualquier persona con el enlace	SI	
	07. Reuniones de Seguimiento a la Ejecución	Encuentros de seguimiento al convenio	0,5%	Memorias o actas de reunión	7	07. Reuniones de Seguimiento a la Ejecución	Lady Dayan Osorio Ortegon	OK	OK	OK			SI	
	08. Gestión financiera	Entregas mensuales de informes contables	0,5%	Archivo digital en formato excel de informes contables mensuales	8	08. Gestión financiera	Alexis José Cabra Mendieta	OK	OK	OK			SI	
	09. Archivo	Generación de archivo digital y cargue de evidencias de ejecución del convenio	0,5%	Archivo digital (RUTA)	10	10. Archivo	Alexis José Cabra Mendieta	OK	OK	OK	Esta la presentación del comité deberia ir en la carpeta que le corresponde	El documento soporte para: Generación de archivo digital y cargue de evidencias de ejecución del convenio, es la presente RUTA, con los aprobados, es la RUTA DIGITAL que registra las actividades y enlaces donde se encuentran las evidencias	SI	
	10. Informes Mensuales	Entrega de informes mensuales de la ejecución del convenio.	0,5%	Informes de la ejecución del convenio.	11	11. Informes Mensuales	Alexis José Cabra Mendieta	OK	OK	OK			SI	
		TOTAL	13,5%											

ANEXO 03 - CRONOGRAMA - PLAN DE TRABAJO CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 7309832 - 2025 Nidos IDARTES - SED

ETAPA	COMPONENTES	ACTIVIDADES/PRODUCTOS	ROLES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	PESO TOTAL	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	TOTAL
ALISTAMIENTO	Componente Administrativo	Presentación y aprobación de Plan de Trabajo y Cronograma	Coordinador / profesional administrativo	Cronograma Plan de Trabajo	2,0%	2,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	2,0%
		Convocatoria y selección del Talento Humano	Coordinador / profesional administrativo	Soportes del proceso. (Certificaciones de evaluación de idoneidad) Matriz del proceso precontractual	3,0%	3,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	3,0%
		Contratación del Talento Humano	Profesional Adminsitrativo / Profesional adminstrativo SIF	Soportes del proceso. Listado de número de contratos realizados por SECOP II	4,0%	3,0%	1,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	4,0%
		Inducción - reinducción y cualificación del Talento Humano	Coordinador / profesional administrativo / Gestor territorial / Acompañante Artistico pedagogico / Artistas	Soportes del proceso. Actas Listados de participación	4,0%	0,0%	2,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,0%	4,0%
					13,0%	8,0%	3,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,0%	13,0%
IMPLEMENTACION	Componente de Gestión Territorial	Gestión, inicio y seguimiento de la estrategias del convenio. (Focalización / articulación / programación)	Gestores Territoriales	Actas de reunion Listados de participación	3,0%	2,0%	1,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	3,0%
		Seguimiento de la estrategias del convenio.	Coordinador / profesional administrativo / Gestor territorial / Acompañante Artistico pedagogico	Matriz de articulación con IEDS	4,0%	0,0%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,0%	4,0%
	Experiencias artísticas en encuentros grupales - SED	Planeación de encuentros y experiencias artísticas.	Coordinador / Gestor territorial / Acompañante Artistico pedagogico / Artistas	Planeaciones de las experiencias artísticas desarrolladas en Anidando - Encuentros Grupales	5,0%	2,0%	0,0%	2,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	5,0%
		Atención a 240 grupos. De manera tal que en cada colegio se realizan mínimo 8 atenciones con cada uno de los grupos que sean programados.	Coordinador / Gestor territorial / Acompañante Artistico pedagogico / Artistas	Reporte de atenciones de los encuentros grupales en las bases concertadas en el marco del convenio.	16,0%	0,0%	2,0%	1,7%	2,0%	1,7%	1,7%	2,0%	2,0%	1,7%	1,2%	16,0%
	Experiencias artísticas en encuentros grupales y obras de circulación - NIDOS	Planeación de la experiencias artísticas para Anidando-Encuentros Grupales, y obras para circulación	Coordinador / Gestor territorial / Acompañante Artistico pedagogico / Artistas	Planeaciones de las experiencias artísticas desarrolladas en Anidando - Encuentros Grupales (1 planeación por dupla al mes)	5,0%	2,0%	0,0%	2,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	5,0%
		Atención a 300 grupos de niños y niñas de primera infancia, con mínimo 5 atenciones de forma conjunta entre los componentes de Anidando y circulación	Coordinador / Gestor territorial / Acompañante Artistico pedagogico / Artistas	Reporte de atenciones de los encuentros grupales en las bases concertadas en el marco del convenio	16,0%	0,0%	2,0%	1,7%	2,0%	1,7%	1,7%	2,0%	2,0%	1,7%	1,2%	16,0%
	Fortalecimiento técnico para los profesionales relacionados con los grados de prejardín, jardín y transición de las instituciones educativas focalizadas.	Planeación de los fortalecimientos según lo acordado con el equipo SED	Coordinador / Gestor territorial / Acompañante Artistico pedagogico / Artistas	Guión de los módulos a trabajar con los participantes.	5,0%	3,0%	2,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	5,0%
		Fortalecimiento técnico para los profesionales relacionados con los grados de prejardín, jardín y transición de las instituciones educativas focalizadas.	Coordinador / Gestor territorial / Acompañante Artistico pedagogico / Artistas	Reporte de asistencia de los participantes. Guion de los módulos a trabajar con los participantes. Registro fotográfico. Documentación del proceso con cada grupo vinculado al fortalecimiento.	5,0%	0,0%	0,6%	0,6%	0,6%	0,6%	0,6%	0,6%	0,6%	0,6%	0,2%	5,0%
					59,0%	9,0%	8,1%	8,5%	5,1%	4,5%	6,5%	5,1%	5,1%	4,5%	2,6%	59,0%
SE	Componente Administrativo	Revisión de informes, paz y salvos y trámites de cierre contractual de los Contratos en modalidad de prestacón de servicios profesionales.	Coordinador / Gestor territorial / Acompañante Artistico pedagogico	Informes de pago Paz y salvos	4,0%	0,0%	0,4%	0,4%	0,4%	0,4%	0,4%	0,4%	0,4%	0,4%	0,8%	4,0%
	Reuniones de seguimiento a la ejecución	Encuentros de seguimiento al convenio	Coordinador	Memorias o actas de reunión	5,0%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	5,0%

ANEXO 03 - CRONOGRAMA - PLAN DE TRABAJO CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 7309832 - 2025 Nidos IDARTES - SED

ETAPA	COMPONENTES	ACTIVIDADES/PRODUCTOS	ROLES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	PESO TOTAL	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	TOTAL
SEGUIMIENTO	Gestión financiera	Entregas mensuales de informes contables	Coordinador / profesional administrativo	Archivo digital en formato excel de informes contables mensuales	4,5%	0,0%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	4,5%
	Comité técnico	Reuniones de comité técnico	Coordinador / profesional administrativo	Actas de comité técnico	5,0%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	5,0%
	Archivo	Generación de archivo digital y cargue de evidencias de ejecución del convenio	Coordinador / profesional administrativo / Profesional adminstrativo SIF	Archivo digital (RUTA)	4,5%	0,0%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	4,5%
	Informes mensuales	Entrega de informes mensuales de la ejecución del convenio.	Coordinador / profesional administrativo	Informes de la ejecución del convenio.	5,0%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	0,5%	5,0%
					28,0%	1,5%	2,9%	2,9%	2,9%	2,9%	2,9%	2,9%	2,9%	2,9%	3,3%	28,0%
		Total		Avance Cumplimiento	100,0%	18,5%	14,0%	11,4%	8,0%	8,4%	9,4%	8,0%	9,0%	7,4%	5,9%	100,0%
						PRIMER DESEMBOLSO 25%	SEGUNDO DESEMBOLSO 25%		TERCER DESEMBOLSO 27%		CUARTO DESEMBOLSO 20%			QUINTO DESEMBOLSO 3%		
						MARZO	MAYO		AGOSTO		OCTUBRE			DICIEMBRE		

Cortes de Desembolsos Convenio Nidos - SED 2025

a) PRIMER DESEMBOLSO: Desembolso del 25% que corresponde a la suma de TRESCIENTOS SEIS MILLONES SEISCIENTOS TREINTA Y UN MIL SETECIENTOS SETENTA Y CINCO PESOS M/CTE ($306.631.775) de los recursos del aporte de la SED, con la entrega del: (i) Plan de trabajo y cronograma aprobado por el comité técnico del convenio (ii) Entrega de informe de actividades del convenio que evidencie la ejecución mínima del **18%** de las actividades previstas en el plan de trabajo (iii) Soportes del proceso de contratación de mínimo del 20% del talento humano definido para la ejecución del convenio con recursos de la SED. Relación de contratos publicados en el SECOP II.

b) SEGUNDO DESEMBOLSO: Desembolso del 25% que corresponde a la suma de TRESCIENTOS SEIS MILLONES SEISCIENTOS TREINTA Y UN MIL SETECIENTOS SETENTA Y CINCO PESOS M/CTE ($306.631.775) de los recursos del aporte de la SED, con la entrega de: (informe de avance de ejecución técnica y financiera del convenio que evidencie la ejecución mínima del **43%** de las actividades previstas en el plan de trabajo; (ii) Soportes del proceso de contratación del 100% del talento humano definido para la ejecución del convenio; (iii) Relación de contratación, publicados en el SECOP II. (iv) Soportes de pago del talento humano contratado en el marco del convenio. (v)Soportes que evidencien la elaboración de los productos definidos para cada línea de acción en el anexo técnico del convenio de acuerdo con el plan de trabajo y cronograma pactado. (vi) Soportes que acrediten el cumplimiento de las obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral de conformidad con la normatividad que rige la materia.

c) TERCER DESEMBOLSO: Desembolso del 27% que corresponde a la suma de TRECIENTOS TREINTA Y UN MILLONES CIENTO SESENTA Y DOS MIL TRECIENTOS DIECISIETE PESOS M/CTE ($331.162.317) de los recursos del aporte de la SED, con la entrega de: (informe de avance de ejecución técnica y financiera del convenio que evidencie la ejecución mínima del **60%** de las actividades previstas en el plan de trabajo (ii) Soportes de pago del talento humano contratado en el marco del convenio. (iii)Soportes que evidencien la elaboración de los productos definidos para cada línea de acción en el anexo técnico del convenio de acuerdo con el plan de trabajo y cronograma pactado. (iv) Soportes que acrediten el cumplimiento de las obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral de conformidad con la normatividad que rige la materia.

d) CUARTO DESEMBOLSO: Desembolso del 20% que corresponde a la suma de DOSCIENTOS CUARENTA Y CINCO MILLONES TRESCIENTOS CINCO MIL Y CUATROCIENTOS VEINTE PESOS M/CTE ($245.305.420) de los recursos del aporte de la SED, con la entrega de: (i) Informe de avance de ejecución técnica y financiera del convenio que evidencie la ejecución mínima del **86%** de las actividades previstas en el plan de trabajo (ii) Soportes de pago del talento humano contratado en el marco del convenio. (iii)Soportes que evidencien la elaboración de los productos definidos para cada línea de acción en el anexo técnico del convenio de acuerdo con el plan de trabajo y cronograma pactado. (iv) Soportes que acrediten el cumplimiento de las obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral de conformidad con la normatividad que rige la materia.

d) QUINTO DESEMBOLSO: Desembolso del 3% que corresponde a la suma de TREINTA Y SEIS MILLONES SETECIENTOS NOVENTA Y CINCO MIL OCHOCIENTOS TRECE PESOS M/CTE ($36.795.813) de los recursos del aporte de la SED, con la entrega de: (i) Informe de avance de ejecución técnica y financiera del convenio que evidencie la ejecución mínima del **100%** de las actividades previstas en el plan de trabajo (ii) Soportes de pago del talento humano contratado en el marco del convenio. (iii)Soportes que evidencien la elaboración de los productos definidos para cada línea de acción en el anexo técnico del convenio de acuerdo con el plan de trabajo y cronograma pactado. (iv) Soportes que acrediten el cumplimiento de las obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral de conformidad con la normatividad que rige la materia.

FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-2025)

SEGUIMIENTO MENSUAL

IDARTES | SECRETARÍA DE EDUCACIÓN | BOGOTÁ | NIDOS

CONFIRMADO POSITIVO A METAS/AS

AGOSTO PARA REVISAR Y DETALLE CON LOS LIDERES DE CADA METAS/S

MARZO (21 DE FEBRERO A 20 DE MARZO)

No.	NOMBRE_LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE_ESTABLECIMIENTO_EDUCATIVO	SEDE / NOMBRE	CLASE	ACOMPAÑAMIENTO	ARTICULADO A LA RED DISTRITAL DE NIDOS ESTRATEGIA	DE NUEVO INGRESO PRIMERA PRESENTACIÓN 2025 SI/NO	Nombre Gestor Territorial	Correo Gestor Territorial	Celular Gestor Territorial	Nombre GAE	Correo GAE	Celular GAE	Componente	Observaciones de articulación 2025	Fecha inicio periodo	Tipo de contacto presencial, telefónico, correo?	El colegio es nuevo en la ruta de la misma en Nidos	Fecha de corte de articulación con nidos	Datos de contacto actor - cargo/rol sobre el que impacta en GSE	Fecha inicio atención	Jornada	Cantidad de grupos periodo preescolar (1)	Cantidad de grupos periodo jardín (2)	Cantidad de grupos periodo transición (3)	TOTAL PREESCOLAR	TOTAL JARDÍN (2)	TOTAL TRANSICIÓN (3)	TOTAL GRUPOS (1+2+3)	UNICOS PREESCOLAR (1)	UNICOS TRANSICIÓN (3)	UNICOS TOTALES (1+3)	ESTUDIO DE ARTICULACIÓN	COMPONENTE	EAAT	GT
1	USAQUEN	111001029501	COLEGIO AGUSTIN FERNANDEZ (IED)	SEDE B - SAN BERNARDO SEDE C - SANTA CECILIA ALTA SEDE D - LOS PEDREROS	DISTRITAL	COLISEO/AUDIO	NO	SI	Natalia Carolina Diaz Morales	natalia.diaz@idartes.gov.co	3138663303	Stephania Lozano Pérez	stephania.lozano@idartes.gov.co	3135139030	AMBIENTE CIRCULACION	Se realiza el correo de los contactos de la coordinación por medio del artour SED. Se realiza la articulación presencial en la 05/03/2025 en las sedes y con los tres coordinadores del Colegio.	21-02-2025	Telefónico / Presencial	SI	04/03/2025	Jaime Rodriguez (Coordinador Sede B) 3174412223 Clara Suárez (Coordinadora Sede C) 3178413333 Sandra León (Coordinadora Sede D) 3115089741	12-03-2025	AM	0	0	0								ARTICULADO	ANDAMIAJE	Se realizan 3 sesiones de articulación con cada una de las coordinaciones de las tres sedes, en donde se concretan los escenarios a participar y la programación para los componentes de Ambiente y Circulación. Para el mes de marzo se concretan las siguientes fechas: SEDE C: atención el miércoles 12-03-2025 (TRANSICIÓN 1, TRANSICIÓN 2, TRANSICIÓN 3). SEDE D: atención el jueves 13-03-2025 (TRANSICIÓN 1, TRANSICIÓN 2). SEDE D (PSPAGO): atención el viernes 14-03-2025 (TRANSICIÓN 1, TRANSICIÓN 2, TRANSICIÓN 3). Las atenciones se realizan sin ninguna novedad.	Se realiza la articulación con cada una de las coordinaciones de las tres sedes, en donde se concretan los escenarios a participar y la programación para los componentes de Ambiente y Circulación. Para el mes de marzo se concretan las siguientes fechas: JORNADA MAÑANA: atención el martes 18-03-2025 (TRANSICIÓN 1, TRANSICIÓN 2 y TRANSICIÓN 3). JORNADA TARDE: atención el viernes 14-03-2025 (TRANSICIÓN 1, TRANSICIÓN 2 y TRANSICIÓN 3). Las atenciones se realizan sin ninguna novedad.
																				PM	0	0	0	0	0	6	6	6	8								
																				UNICA	0	0	0														
1	USAQUEN	111001207415	COLEGIO SALUDCOOP NORTE (IED)	SEDE A SALUDCOOP NORTE	DISTRITAL	COLISEO/AUDIO	NO	SI	Natalia Carolina Diaz Morales	natalia.diaz@idartes.gov.co	3138663303	Stephania Lozano Pérez	stephania.lozano@idartes.gov.co	3135139030	AMBIENTE CIRCULACION	Se realiza el primer contacto con las coordinaciones de primaria (jornada mañana y tarde) y la propuesta de atenciones para todo el año con los componentes de Circulación y Ambiente.	21-02-2025	Telefónico / Presencial	SI	17/02/2025	Carlos Chaparro (Coordinador PM) 3142067968 Martha Ramirez (Coordinador AM) 3133514497	14-03-2025	AM	0	0	3								ARTICULADO	ANDAMIAJE	Si un colegio de enfoque bilingüe donde nos reciben mas amablemente dentro en el espacio del auditorio para hacer el respectivo montaje. Consideramos destacar de este colegio SED de la localidad Usaquén al último grupo de la jornada en el día 18 de marzo, por el acompañamiento artísticos, imaginativo, sensible de la maestra María Consuelo Díaz, a pesar ahora el reto del nuevo modo asistente y se sumergió junto con las artistas en el viaje a PACHBELOS. Ella interviene de forma activa, en este recorrido decía que el reto era una caja de invisibilidad la cual generó en los niños niñas y un nuevo juego en el recorrido. Si un tipo de encuentro nos lleva a cabalgar al auditorio y todos con forma cansada y cuidando la avenida del texto de personas del colegio. Al llegar se tendió la niveles y un tanto en el tiempo de forma atenta se vuelven en la invitación entregada y alegría y gloria el respectivo para conocer la ruta de viaje. Contaba como acompañe las distintas formas de juego, dejándonos con libertad hablar en silencio y en el uno de PACHBELOS, dejando que los niños hicieran preguntas, juegos, cuentos e intervenciones de formas con entre ellos. Agradecemos acompañar los distintos enfoques, pistas, maestras que intervienen en experiencias con maestras y alrededores del hacer proceso con un enlace tan imposible.	1	0	0	6	6	12	9				
																				PM	0	0	0														
																				UNICA	0	0	0														
1	USAQUEN	111001000499	COLEGIO DIVINO MAESTRO (IED)	SEDE C SAN CRISTOBAL NORTE	DISTRITAL	N/AGUNA	0 - ANDAMIAJE SED	SI	Wendy Velasquez	wendy.velasquez@idartes.gov.co	3003197310	Ximena Moreno	edgar.ocampo@idartes.gov.co	3197206213	ANDAMIAJE SED	Se realiza el primer contacto / confirmación números de grupos y atención / se desarrolla encuentro de articulación con coordinación y docentes	27/02/2025	Telefónico / Presencial	SI	6/03/2025	Sandra Marcia (Coordinadora)	24/03/2025	AM	1	2	3								ARTICULADO	SED EXPERIENCIAL ART...	Se realiza articulación con el grupo de docentes. quienes se interesan particularmente por la propuesta sobre la lectoescritura, ya que la experiencia refiere a la representación de las letras y el lenguaje oral y escrito. Así mismo hablo de la importancia de los aprendizajes artísticos, ya que los docentes comentan que, a pesar de tener el deseo y la intención de explorar este campo, no tienen las herramientas necesarias.	Se realiza encuentro de articulación para preparación de fortalecimiento a docentes el día 19 de marzo con la totalidad de los docentes de la institución. Se cuenta con la participación de la totalidad de 1.1 docentes titulares.
																				PM	0	2	3							SED ENCUENTRO GRU...								
																				UNICA	0	0	0							SED ENCUENTRO INDI...	Se realiza esta acción durante este periodo							
1	USAQUEN	111001006081	COLEGIO NUEVO HORIZONTE (IED)	SEDE C HORIZONTE	DISTRITAL	N/AGUNA	NO	SI	Wendy Velasquez	wendy.velasquez@idartes.gov.co	3003197310	Ximena Moreno	edgar.ocampo@idartes.gov.co	3197206213	ANDAMIAJE SED	Se realiza el primer contacto / confirmación números de grupos y atención / se desarrolla encuentro de articulación con coordinación y docentes	25/02/2025	Telefónico / Presencial	SI	27/02/2025	Andrey Alvarez (Rector) / Yeneth Sarabanda (Coordinadora)	3/03/2025	AM	0	3	3								ARTICULADO	SED ENCUENTRO GRU...	El grupo de maestras recibe con expectativa a los artistas formadores, comentan el interés por ampliar sus conocimientos pedagógicos, ya que encuentran en la experiencia varias vivencias con su trabajo en el aula, están interesadas en mejorar los espacios y entornos de acuerdo que una docente encuentra. La coordinadora participa del encuentro comentando la importancia que tiene el programa Nidos para el colegio. Durante la conversación se deriva la evidencia la compresión y empatía con los objetivos del programa en el colegio.	Se realiza encuentro de articulación para preparación de fortalecimiento a docentes el día 19 de marzo con la totalidad de los docentes de la institución. Se realiza la atención a otros ordenamientos por lo que no cuenta con la participación de la coordinadora y la orientadora quienes participaron activamente del encuentro, llegando a impactar 12 profesionales.
																				PM	0	2	4	0	5	7	12	12	12								
																				UNICA	0	0	0							SED ENCUENTRO INDI...	Se realiza esta acción durante este periodo							
2	CHAPINERO	111001016153	COLEGIO SIMON RODRIGUEZ (IED)	SEDE D NUEVA GRANADA SEDE E ANTONIO JOSE DE SUCRE	DISTRITAL	COLISEO/AUDIO	0 - ANDAMIAJE CIRCULACION	SI	Camilo Molano	camilo.molano@idartes.gov.co	3197715313	Daniel Poveda	daniel.poveda@idartes.gov.co	3147765386	AMBIENTE CIRCULACION	La articulación se da sin novedad	14-02-2025	telefónica	SI	18/02/2025	Clara Stella Sierra Docente 3151853684	12-03-2025	AM	0	1	2								ARTICULADO	ANDAMIAJE	D1. Eres Héroe? Los artistas formadores comentan el reto de atender espacios que retan a adaptar la mejor oreja los que su instalación artística, generando reflexiones en torno a como para próximos encuentros distribuir mejor los recursos y disponibles. En general hubo buenas interacciones y realimentación de la propuesta logrando conectar con los niveles juegos diversos sobre el cuidado y la relación corporal que se puede establecer con ellas. desde el uso de distintas, los tutoras que se vinieron tortugas y los fragmentos de tela como olas de mar se dieron movimiento de entrar en toro territorio y de percibir su entorno de una manera diferente. DAT Daniel Poveda.	El proceso de gestión y articulación con esta institución fue tranquila y sin inconvenientes, se procura la entrega de un diseño y atención lo mas cercano al espacio para no tener que modificar el proceso. Para Marta se plantean atenciones con jardín y transición solo 5 el 13 y Transición solo C el 13.
																				PM	0	0	0	0	1	2	3	3	3								
																				UNICA	0	0	0														
2	CHAPINERO	111001016165	COLEGIO SAN MARTIN DE PORRES (IED)	SEDE B ANTONIO JOSE DE SUCRE	DISTRITAL	COLISEO/AUDIO	NO	SI	Camilo Molano	camilo.molano@idartes.gov.co	3197715313	Daniel Poveda	daniel.poveda@idartes.gov.co	3147765387	ESPACIOS NIDOS	La articulación se da sin novedad	18-02-2025	telefónica	SI	24/02/2025	Sandra Martin coordinadora 312 5548987	14-03-2025	AM	0	0	0								ARTICULADO	ESPACIOS NIDOS	L2. Forestación. Buena recepción positiva de los niños y niñas, hay personas y otros de pasos los juegos propuestos desde el cuerpo y el movimiento. Se realiza la intervención en la biblioteca por fuera de espacios de permanencia, ya que la biblioteca se encuentra en remodelación y el espacio es un poco difícil de maniobrar. Se recogen perspectivas de la maestra sobre la SA. las maestras y maestras realizando preguntas sobre su adaptabilidad a partir de ella se ve involucrando en el juego y en explorar los dispositivos desde el juego con los niños y niñas. Se tuvo también acompañamiento de una maestra de apoyo en el segundo encuentro reflexionando sobre la necesidad que tienen las maestras frisones en la posible las que acompañen estos espacios para un mejor manejo del grupo y potenciar juegos e interacciones. DAT Daniel Poveda.	Se articula con el compromiso de espacios para aprovechar su cercanía con el parque nacional y el espada Calfor. Un embargo la primera experiencia se realizó en la institución con los grupos jardín 1 y 2 el 24 de marzo y transición 1 y 2 el 26. Se espera realizar salidas con transporte de buses para el mes de abril
																				PM	0	2	2	4	4	4											
																				UNICA	0	2	2														
5	SANTAFE	111001009011	COLEGIO POLICARPA SALAVARRIETA (IED)	SEDE B REPUBLICA DE ARGENTINA	DISTRITAL	COLISEO/AUDIO	NO	SI	Camilo Molano	camilo.molano@idartes.gov.co	3197715313	Daniel Poveda	daniel.poveda@idartes.gov.co	3147765287	ESPACIOS NIDOS	La articulación se da sin novedad	27-02-2025	telefónica	SI	25/02/2025	Carmen Sofia Pitre Nidos 3046045659	14-03-2025	AM	0	1	2								ARTICULADO	ESPACIOS NIDOS	Se resalta por parte de los artistas formadores la participación y el entusiasmo de los docentes en el recorrido de los niños y las niñas. Además, demuestran la preferencia de maestras mujeres, ya que generó asombro y exclusividad en la maestra Nidos. Se observa que la maestra Nidos acompaña los diferentes momentos, lo

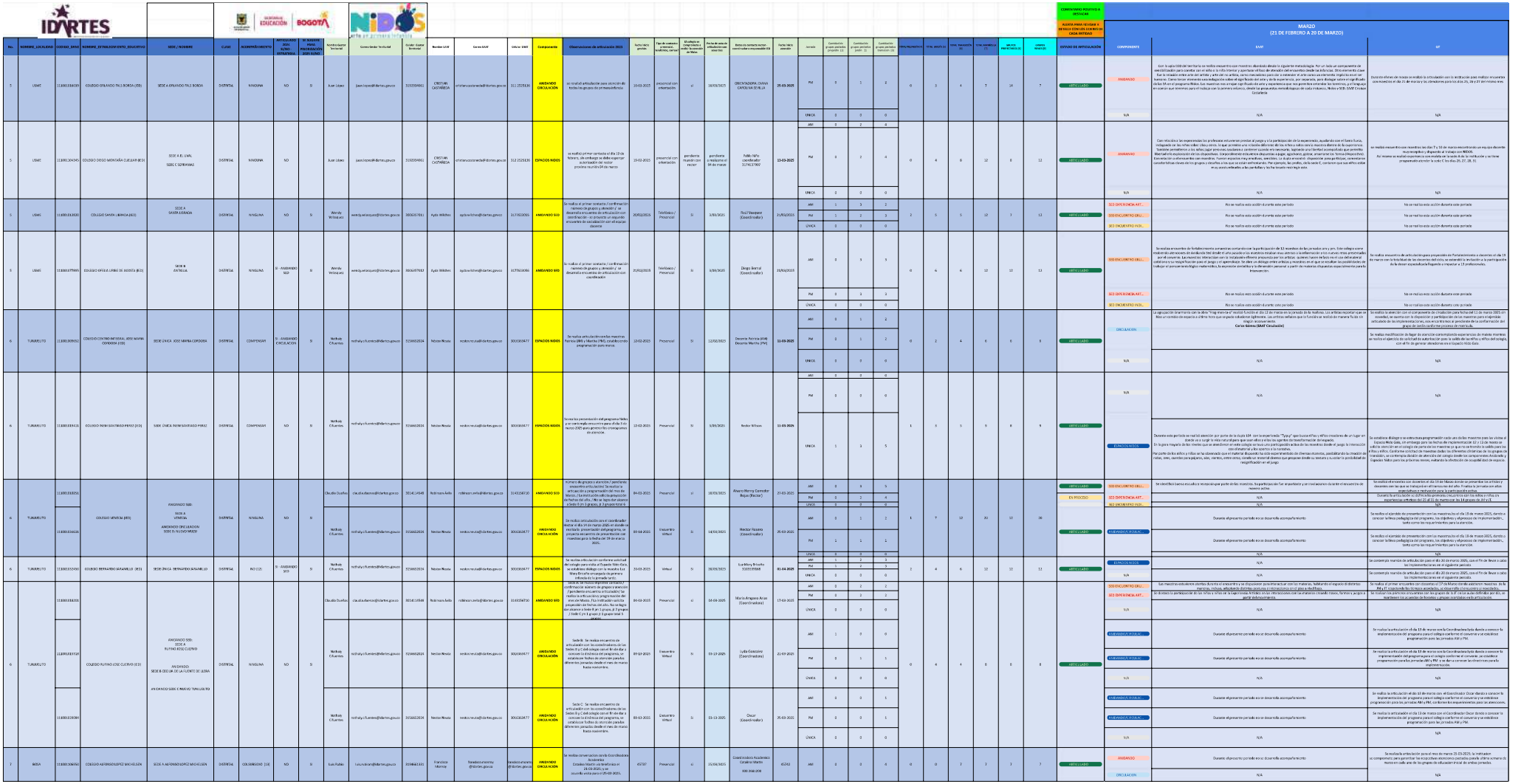
FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-2025)

SEGUIMIENTO MENSUAL

No.	NOMBRE_LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE_ESTABLECIMIENTO_EDUCATIVO	SEDE / NOMBRE	CLASE	ACOMPAÑAMIENTO	ARTICULADO CON EL NODO ESTRATEGICO	DE ACUERDO A PRIORIZACION (SIPI SI/NO)	Nombre Gestor Territorial	Correo Gestor Territorial	Celular Gestor Territorial	Nombre GAT	Correo GAT	Celular GAT	Componente	Observaciones de articulación 2025	Fecha inicio gestión	Tipo de contacto (presencial, telefónico, correo)	El colegio se encuentra en visita de la entidad en Mesa	Fecha de cierre de articulación con corte (fecha de corte)	Datos de contacto rector - coordinador o responsable IED	Fecha inicio atención	Jornada	Cantidad de grupos jardín (2)	Cantidad de grupos jardín - (2 -)	Cantidad de grupos jardín transición (3)	TOTAL PALMARIO	TOTAL GRADO 11	TOTAL GRADO 10	MEDIA TECNICA (4)	CICLOS PROPEDEUTICOS (5)	ESTADO DE ARTICULACIÓN	COMPONENTE	MARZO (21 DE FEBRERO A 20 DE MARZO) EAAT	MARZO (21 DE FEBRERO A 20 DE MARZO) EF
																																			N/A	N/A	N/A
4	SAN CRISTÓBAL	111001012705	COLEGIO JUANA CECCHAM II IED	SEDE C REPUBLICA DE CANADA	DISTRITAL	CAMAV	N - AMBIANDO CIRCULACION	SI	Camilo Casas	camilo.casas@idartes.gov.co	3214025268	Leidy Vaca	leidy.vaca@idartes.gov.co	304 441 1835	ESPACIOS NIÑOS	Se establece comunicación con la coordinadora de preescolar Yenny Cadavid para proyectar reunión con el rector y presentar el programa.	11-02-2025	telefonico	si	24/02/2025	Juan Felix Suesca (Rector) 3129114581	12-03-2024	UNICA	0	0	0							ARTICULADO	ACTUACIÓN DE CONT...	Los días 12, 13 y 14 de marzo, la tripleta de mediación de conversión atendió a los grupos jardín 1, 2, 3 y transición 1, 2 y 3, con la mediación "El cambio de a bordo". Las mediaciones se realizaron sin ninguna novedad. Engelbert Martin (EAAT Mediación de conversión)	Se el mes de marzo se inician las atenciones, se procede a enviar previo a cada fecha de atención correo de confirmación, planeación y solicitudes básicas para la calidad a la atención según se acordó en el encuentro de presentación y programación. El inicio de las atenciones las malas el cierre momento de conversión atendidas en el sitio conocial.
																							AM	0	3	3										
																							PM	0	0	0	0	5	5	6	6	9				
																							UNICA	0	0	0								N/A	N/A	N/A
4	SAN CRISTÓBAL	111001018004	COLEGIO LA BELLEZA LOS LIBERTADORES (IED)	SEDE A LA BELLEZA SEDE B LOS LIBERTADORES	DISTRITAL	CAMAV	NO	SI	Camilo Casas	camilo.casas@idartes.gov.co	3214025268	Leidy Vaca	leidy.vaca@idartes.gov.co	304 441 1835	AMBIANDO CIRCULACIÓN	Se realiza dialogo telefónico con Diana Romero (Video 02), quien programa encuentro con el rector y la coordinación para presentación y programación de los Componentes Artistico y Circulación.	10-02-2025	telefónico, mail.	si	3/03/2025	Diana Romero 311 5304420 Enlace SED	12-03-2024	AM	0	1	1							ARTICULADO	AMBIANDO	En el mes de marzo, se atendieron los niveles de Jardín y Transiciones de los sedes A y B, tanto en la jornada am como pm. Las experiencias se llevaron a cabo en el salon de la sección, el cual tambien se utiliza como comedor. Debido a su amplitud, el espacio favorecio una interaccion optima durante la experiencia. La imaginación de los niños, niñas y docentes estuvo presente a lo largo de la actividad, empoderándose al interactuar con los dispositivos "Amigos Secretos", "Eliseria" y "Manzanares", así como al explorar y conocer el mundo mágico de Dragon Trainer. Los niños y niñas se expresaron a través de sus propios imaginarios, creando historias con los temas de cercanos. EAAT: Leidy Vaca	En el mes de marzo se inician las atenciones, se procede a enviar previo a cada fecha de atención correo de confirmación, planeación y solicitudes básicas para la calidad a la atención según se acordó en el encuentro de presentación y programación. Atenciones iniciaron el 12 de marzo y se han llevado a cabo a la novedad.
																							PM	0	2	2	0	3	3	6	6	9				
																							UNICA	0	0	0								N/A	N/A	N/A
4	SAN CRISTÓBAL	111001019011	COLEGIO JUAN REY I IED	SEDE A JUAN REY	DISTRITAL	CAMAV	NO	SI	Camilo Casas	camilo.casas@idartes.gov.co	3214025268	Leidy Vaca	leidy.vaca@idartes.gov.co	304 441 1835	AMBIANDO CIRCULACIÓN	Se realiza dialogo telefónico con Diana Romero (Video 02), quien programa encuentro con el rector y la coordinación para presentación y programación de los Componentes Artistico y Circulación.	10-02-2025	telefónico, mail.	si	4/03/2025	Diana Romero 311 5304420 Enlace SED	13-03-2024	AM	0	3	3							ARTICULADO	AMBIANDO	Frente a lo artístico - pedagógico se destacó en la interacción entre los niños y los elementos propuestos en la actividad. Los niños asumieron roles como los "Docentes Artistas", acompañados por los personajes Doctor Antelitio y Lola. Los maestros participaron activamente en la experiencia, asumiendo también roles, como el de Eliseo, siendo estas intervenciones, lo cual fomentó una participación más cercana y diversa. Un aspecto exitoso del consigo es el sistema de rotación de los niños, lo que significa que el maestro acompañante de la sección siempre es el director de curso, esto el maestro q se está disponible en ese momento. Esta dinámica permitió una mayor flexibilidad en el desarrollo de la actividad y favoreció la interacción de distintos docentes con los estudiantes. Al finalizar la experiencia, se recogieron las impresiones de las maestras. Estas destacaron que la actividad estuvo alineada con lo planeado, resaltando la efectividad de los "elevadores" (dispositivos lúdicos) que alcanzan a las niños, tanto por la textura como por su cercanía con los personajes. Además, se mencionó que la experiencia fue significativa para los niños, ya que les permitió explorar y expresarse desde lo que hacen con las artísticas, mostrando una conexión genuina con la actividad. En resumen, la experiencia artística fue una integración de elementos pedagógicos y artísticos que involucraron tanto a los niños como a los maestros, promoviendo una interacción significativa y conocimientos enriquecedores. EAAT: Leidy Vaca	En el mes de marzo se inician las atenciones, se procede a enviar previo a cada fecha de atención correo de confirmación, planeación y solicitudes básicas para la calidad a la atención según se acordó en el encuentro de presentación y programación. Por motivo de movilización la ficha que estaba programada para el día 18 de marzo se reprograma para el 26 de marzo en los mismos horarios.
																							PM	0	0	0	0	3	3	6	6	6				
																							UNICA	0	0	0								N/A	N/A	N/A
4	SAN CRISTÓBAL	111001019899	COLEGIO MANUEL MAÑEZ	SEDE B ANDRES ROSILLO Y MEPUEJO	DISTRITAL	NO (11)	NO	SI	Camilo Casas	camilo.casas@idartes.gov.co	3214025268	Leidy Vaca	leidy.vaca@idartes.gov.co	304 441 1835	AMBIANDO CIRCULACIÓN	En lasco a escalación con la docente Paola Muñoz se realiza encuentro con el rector y coordinación de la jornada del programa RADOS según el modelo de atención 2025 a promover y adelantar la programación para el primero y segundo semestre.	11-02-2025	Telefónico, mail.	si	13-03-2025	Maria Fania Muñoz 3133939069 Docente enlace SED3	20-03-2024	ÚNICA	0	2	2	0	3	3	4	4	4	ARTICULADO	ESPACIOS NIÑOS	Al llegar al colegio, se conversó con los docentes sobre la experiencia artística, tal selección en el contexto, socializo sobre lo que sucedería y las necesidades en cuanto al espacio y su participación. Se acordó completamente el lugar más adecuado para llevar a cabo el montaje de la experiencia. Todas las docentes recalcaron una actitud receptiva y diligente ante la sugerencias, así como en el traslado de los niños y las niñas a cada una de las actividades. Durante el desarrollo de la experiencia, la participación de los docentes fue crucial. Una de ellas asumió un rol activo, colaborando y conversando con los niños y las niñas durante el montaje y mientras se realizaba la actividad. Esta participación activa permitió establecer un vínculo más cercano con los niños y las niñas, lo que facilitó una mayor interacción y disfrute durante la experiencia. Las docentes también compartieron información valiosa sobre el comportamiento y personalidad de los niños y las niñas, lo que enriqueció la comprensión del grupo y permitió adaptar la experiencia a sus necesidades específicas. Los niños jugaron y exploraron los materiales, y, a través de sus palabras, nos compartieron sus recetas y sus tapas secretas.	En el mes de marzo se inician las atenciones, se procede a enviar previo a cada fecha de atención correo de confirmación, planeación y solicitudes básicas para la calidad de la atención según se acordó en el encuentro de presentación y programación.
																																		N/A	N/A	N/A
4	SAN CRISTÓBAL	111001012333	COLEGIO VICENTE DE JULIO II IED	SEDE A VICENTE DE JULIO	DISTRITAL	CAMAV	NO	SI	Wendy Velasquez	wendy.velasquez@idartes.gov.co	3006357818	Ayda Bilibio	ayda.bilibio@idartes.gov.co	3177823054	AMBIANDO SED	Se realiza el primer contacto / confirmación - número de grupos y atención / se desarrolla encuentro de articulación con coordinación	21/02/2025	Telefonico / Presencial	Si	4/03/2025	Diana Romero (DT 5329)	24/03/2025	AM	0	9	0							ARTICULADO	SED ENCUENTRO DELI...	Se realiza encuentro de articulación para proyección de fortalecimiento a docentes el día 18 de marzo con la totalidad de los docentes de la institución, se realizará invitación a docentes especialistas y agentes de la ruta de comprensión CATAM impactando a más de 15 profesionales.	Se realiza encuentro de articulación para proyección de fortalecimiento a docentes el día 18 de marzo con la totalidad de los docentes de la institución, se realizará invitación a docentes especialistas y agentes de la ruta de comprensión CATAM impactando a más de 15 profesionales.
																							PM	0	0	0	1	4	5	8	8	8				
																							ÚNICA	1	4	5								SED ENTREVISTA ART...	No se realiza esta acción durante este periodo	No se realiza esta acción durante este periodo
																																		NO ENCUENTRO INDI...	No se realiza esta acción durante este periodo	No se realiza esta acción durante este periodo
4	SAN CRISTÓBAL	111001019190	COLEGIO TECNICO JOSE FELIX RESTREPO II IED	SEDE B SANTA ANA SUR	DISTRITAL	CAMAV	NO	SI	Wendy Velasquez	wendy.velasquez@idartes.gov.co	3006357818	Ayda Bilibio	ayda.bilibio@idartes.gov.co	3177823054	AMBIANDO SED	Se realiza el primer contacto / confirmación - número de grupos y atención / se desarrolla encuentro de articulación con coordinación y docentes.	20/02/2025	Telefonico / Presencial	Si	24/02/2025	Gerardo Cuellar (Coordinador) / Amparo Calvo (Docente artes)	18/03/2025	AM	1	2	3							ARTICULADO	SED ENCUENTRO DELI...	Se realiza encuentro de articulación para proyección de fortalecimiento a docentes el día 17 de marzo en dos encuentros por jornada. Se tuvo como meta la organización logística respecto a la ruta de comprensión CATAM impactando a más de 15 profesionales. Se realizó la invitación a docentes, se socializo el encuentro, sin novedades, no resulto sencillo contar la atención de la ruta muy al respecto. No se logró la participación de la totalidad de docentes por estas situaciones entorpecieron más no espera poder articular el proceso a partir de los encuentros en aula.
																							PM	1	2	2	2	4	6	12	12	12		SED ENTREVISTA ART...	Se realiza acompañamiento artístico la dupla 55, en la implementación de la A.Pr tuk, los niños y niñas transforman la instalación efímera que propusieron los artistas siguiendo la narrativa y exploración hacia y dentro del salón. La maestra del primer grupo a pesar de que le artista le hace invitación directa al juego se mantiene a margen ubicando en puntos estratégicos haciendo llamados de atención a los niños, lanza pistas en acetil el encuentro de fortalecimiento alejando que le asignan sobre el tiempo y no estado de acuerdo con ello, sin embargo al comentarle que el observe que no hacen su aporte y pensante los espacios como foco de creación/ración mentir (mirar) la maestra del segundo grupo quien pertenece a una caja de comprensión Calvin, estuvo mucho más activa me el juego y acompañamiento grupal.	Se realiza encuentro de articulación para proyección de Experiencias Artísticas 18 - 19 - 21 - 25 - 26 de marzo con la totalidad de los grupos de ciclo inicial de ambas jornadas.
																							ÚNICA	0	0	0								NO ENCUENTRO INDI...	No se realiza esta acción durante este periodo	No se realiza esta acción durante este periodo
5	USAQ	111001001156	COLEGIO FRANCISCA DE QUEBEC	SEDE A PROVINCIA DE QUEBEC	DISTRITAL	CONTINUAR	NO	SI	Juan López	juan.lopez@idartes.gov.co	3005949565	CRISTIAN CASTAÑEDA	cristian.castaneda@idartes.gov.co	311 2125436	AMBIANDO CIRCULACIÓN	Articulados sin novedad	24-02-2025	PRESENCIAL	SI	24/02/2025	INGCO CRISTIAN CASTAÑEDA coordinadora 3018474882	13-03-2025	AM	1	1	1							ARTICULADO	AMBIANDO	Para este primer encuentro con los niños, niñas y maestras se esta sera gran disposición para la implementación de las experiencias, donde el encuentro con maestras las profesoras expresan su gusto por el trabajo de Nidos con los DA y no comunican el interes de la buen punto de encuentro entre las propuestas de los DA y los temas propuestos para los tiempos en la institución. Por otro lado la disposición al juego y el acompañamiento al grupo donde la exploración nos permite que niños y niñas logren de manera libre y espontanea, haciendo una lectura sensible de las propuestas de juego de los niños y niñas en la experiencia como recurso para las creaciones posteriores. EAAT Cristian Castañeda	N/A	N/A
																							PM	0	1	2	1	2	3	6	6	6				
																							UNICA	0	0	0								N/A	N/A	N/A
																							AM	0	2	2										

FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-2025)

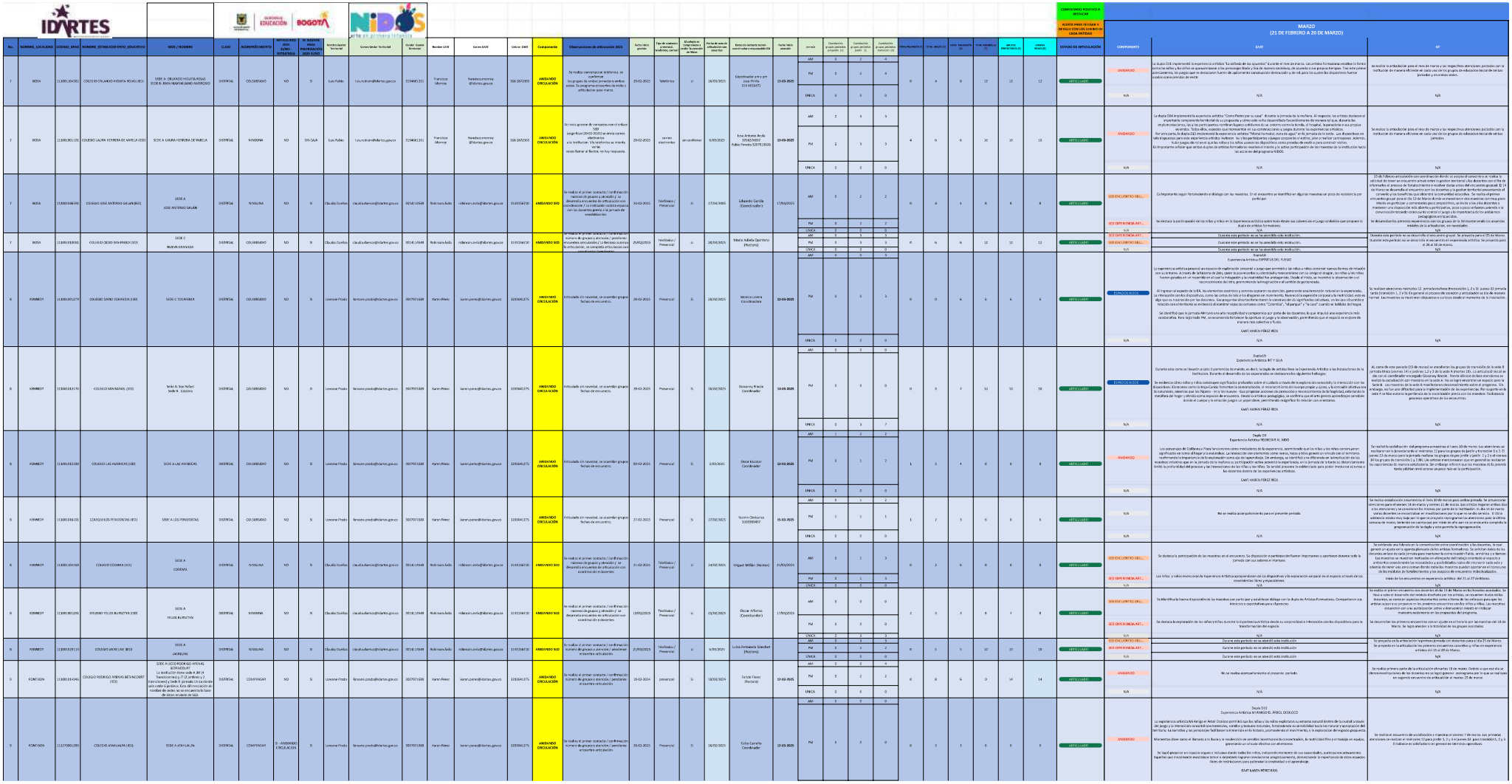
SEGUIMIENTO MENSUAL



No.	NOMBRE_LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE_ESTABLECIMIENTO_EDUCATIVO	SEDE / NOMBRE	CLASE	ACOMPAÑAMIENTO	ARTICULADO CON EL SUBSIDIO ESTAMENTAL	SE HARÁN PROCESOS DE FORMACIÓN (SIN SUBSIDIO)	Nombre Gestor Territorial	Correo Gestor Territorial	Celular Gestor Territorial	Nombre GAE	Correo GAE	Celular GAE	Componente	Observaciones de articulación 2025	Fecha inicio gestión	Tipo de contacto (presencial, telefónico, correo)	El colegio se encuentra en modo de retorno a clases de Meta	Fecha de inicio de articulación con maestros	Rol/cargo contacto rector - coordinador responsable CED	Fecha inicio atención	Jornada	Cantidad de grupos jornada preferida (1)	Cantidad de grupos jornada (2)	Cantidad de grupos jornada mañana (3)	TOTAL MAESTROS	TOTAL GRADOS (2)	TOTAL GRADOS (3)	GRADOS PRIMERA INFANCIA (4)	GRADOS (5)	ESTADO DE ARTICULACIÓN	COMPONENTE	EAT	EF
5	USAQ	111001016039	COLEGIO ORLANDO FALS BORDA (IED)	SEDE A ORLANDO FALS BORDA	DISTRITAL	N-NINGUNA	NO	SI	Juan López	juan.lopez@idartes.gov.co	3102934861	CRISTIAN CASTAÑEDA	cristian.castaneda@idartes.gov.co	311 2525136	ANDAMIO CIRCULACIÓN	se realizó articulación para atención de todos los grupos de primera infancia	16-01-2025	Presencial con orientación	sí	16/03/2025	OBSTACULIZADORA: DIANA CAPERA/ MI SEÑA LA	25-03-2025	AM	0	1	2	0	3	4	7	14	7	ARTICULADO	ANDAMIO	Con la salta CED del territorio se realiza encuentro con maestras abordando desde la siguiente metodología: Por un lado un componente de sensibilización para acercar con el saber a la niña primera y acercase al foco de estudio sobre cómo desde la artística. Posteriormente cada maestra del territorio se encuentra con el taller y se hace un ejercicio de reconocimiento del espacio, de sus características, fortalezas y debilidades con las maestras. Cierre: tercer momento una indagación sobre el agro fluido del arte y de la experiencia, por separado, para dialogar sobre el significado de las 10 en el programa Bibles. Los maestras nos arrojan agro fluido de arte y experiencia que nos permiten entender las barreras, y el lenguaje en cuanto a un momento para el trabajo con la primera infancia, donde las propuestas metodológicas de cada trabajo, Nidos y ROS- DART Cristian Castañeda	Durante el mes de inicio se realizó la articulación con la institución pues realizar encuentro con maestros el día 21 de marzo y las atenderon para los días 25, 26 y 27 del mismo mes
																						PM	0	1	2										
																						UNICA	0	0	0										
5	USAQ	111001104345	COLEGIO DIEGO MONTAÑA CUELLAR (IED)	SEDE A EL UVAL 5201 C 52FRANJAS	DISTRITAL	N-NINGUNA	NO		Juan López	juan.lopez@idartes.gov.co	3102934861	CRISTIAN CASTAÑEDA	cristian.castaneda@idartes.gov.co	312 2525136	ESPACIOS NIÑOS	se realiza primer contacto el día 13 de febrero, se realiza encuentro de primer acercamiento con maestros de este proyecto martes 04 de marzo	13-01-2025	Presencial con orientación	pendiente mundo con nacer	pendiente a realizarse el 04 de marzo	Pablo Niño coordinador 3174137897	13-03-2025	AM	0	2	4	0	4	8	12	8	12	ARTICULADO	ANDAMIO	Con relación a las experiencias las profesoras estuvieron prestas al juego y a la participación de la experiencia, ayudando con el hasta fluxia, indagando en las niñas sobre: Ubay cinco, lo que acreimos una relación diferente de las niñas y niños con la maestra dentro de la experiencia. También permitiéron a los niños jugar para ver cualidades y contener cuando era necesario, logrando una libertad acompañada que permitio libertad a la exploración de los dispositivos. Concordamente estuvieron dispuestas a jugar, agitarse, gritar, enamorarse los Temas Dispositivo. Esta relación a el encuentro con maestros. Fueron espacios muy amables, sencillos. Le dudo encontró disposición para participar, comentaron cuestiones bloqueadas de los grupos y resultan a las que se están enfrentando. Por ejemplo, las pinches, de la sede C, contaron que sus niños estan muy acostumbrados a las pantallas y no les tocaron mucho eso.	Se realizó encuentro con maestras los días 7 y 18 de marzo encontrando un equipo docente muy receptivo y dispuesto al trabajo con NIDOS. Así mismo se realizó experiencia con modelo en la sede A de la institución y se tiene programado atender la sede C los días 25, 27, 28, 31
																						PM	0	2	4										
																						UNICA	0	0	0										
5	USAQ	111001018300	COLEGIO SANTA LIBRADA (IED)	SEDE A SANTA LIBRADA	DISTRITAL	N-NINGUNA	NO	SI	Wendy Velásquez	wendy.velasquez@idartes.gov.co	3006357011	Kyda Wilches	kyda.wilches@idartes.gov.co	3177633066	AMIGANDO SER	Se realiza el primer contacto / confirmación número de grupos y atención y se desarrolla encuentro de articulación con coordinación - se proyecta un segundo encuentro de socialización con el equipo docente	20/02/2025	Telefónico / Presencial	Sí	3/03/2025	Raúl Vasquez (Coordinador)	21/03/2025	AM	1	3	2	2	5	5	12	7	12	ARTICULADO	SED ENCUENTRO ARTICULACIÓN	No se realiza esta acción durante este periodo	No se realiza esta acción durante este periodo
																						PM	1	2	3								SED ENCUENTRO ORIENTACIÓN	No se realiza esta acción durante este periodo	No se realiza esta acción durante este periodo
																						UNICA	0	0	0								SED ENCUENTRO SOCIALIZACIÓN	No se realiza esta acción durante este periodo	No se realiza esta acción durante este periodo
5	USAQ	111001079995	COLEGIO ORLIN LARGE DE BOGOTA (IED)	SEDE B ANTIGUA	DISTRITAL	N-NINGUNA	B - ANDAMIO SED	SI	Wendy Velásquez	wendy.velasquez@idartes.gov.co	3006357012	Kyda Wilches	kyda.wilches@idartes.gov.co	3177633066	AMIGANDO SER	Se realiza el primer contacto / confirmación número de grupos y atención y se desarrolla encuentro de articulación con coordinación	21/02/2025	Telefónico / Presencial	Sí	3/03/2025	Diego Bernal (Coordinador)	21/03/2025	AM	0	3	3	0	4	6	12	12	13	ARTICULADO	SED ENCUENTRO ORIENTACIÓN	Se realiza encuentro de fortalecimiento a maestras contando con la participación de 12 maestras de las jornadas am y pm. Este colegio viene implementando procesos de Andamio del Sed desde el año pasado con la maestra natalia vivas ademas la enfermeria en los cursos mas avanzados por el convenio. Las maestras interactúan con la instalación ofrente propuesta por los artistas. quienes hacen retos en el cuo del material conforme a su respectivo uso para el juego y el aprendizaje. Se dan un espacio entre artistas y maestros en el que se resuelven las posibilidades de trabajar el pensamiento lógico matemático, la expresión corporal y la dimensión personal a partir de materiales dispuestos especialmente para la intervención.	Se realiza encuentro de articulación para preparación de Fortalecimiento a docentes el día 19 de marzo con la finalidad de los docentes del ciclo, se extiende la invitación a la participación de la docente especializada Eugenia a impactar a 13 profesionales.
																						PM	0	1	2								SED ENCUENTRO ACTIVACIÓN	No se realiza esta acción durante este periodo	No se realiza esta acción durante este periodo
																						UNICA	0	0	0								SED ENCUENTRO SOCIALIZACIÓN	No se realiza esta acción durante este periodo	No se realiza esta acción durante este periodo
6	TUNJUELITO	111001009932	COLEGIO CENTRO INTEGRAL JOSE MARIA CORDOBA (IED)	SEDE UNICA JOSE MARIA CORDOBA	DISTRITAL	COMPENSAR	B - ANDAMIO CIRCULACIÓN	SI	Nathaly Cifuentes	nathaly.cifuentes@idartes.gov.co	3156652026	Nestor Rivera	nestor.rivera1@idartes.gov.co	3005363477	ESPACIOS NIÑOS	Se realiza articulación con los maestros Patricia (AM) y Martha (PM), establecendo programación para marzo.	12-02-2025	Presencial	Sí	12/02/2025	Docente Patricia (AM) Docente Martha (PM)	11-03-2025	AM	0	1	2	0	2	4	6	8	9	ARTICULADO	CIRCULACIÓN	La apgocación (marmaris con la obra "Yoga marcha a" existe función el día 12 de marzo en la jornada de la mañana. Los artistas esperan que se filas un circulos de espacio o dibre hora que se pueda situalizar en lighbeare. Las artistas señalan que la función se realiza de manera fluida sin ningún acontecimiento. **Carlos Gómez (MAT Circulación)**	Se realiza la atención con el componente de circulación para fecha del 11 de marzo 2025 sin novedad, se queda con la disposición y participación de las maestras para el ejercicio articulado de las implementaciones, aun encuentra bien al percibirse de la conformación del grupo de cardo cualitativo proceso de maestrías. Se realiza modificación de lugar de atención correspondiente experiencias de maleta maestras se realiza el ejercicio de solicitud de autorización para la salida de las niñas y niños del colegio, con el fin de generar atenciones en el espacio Nido Gato
																						PM	0	1	2										
																						UNICA	0	0	0										
6	TUNJUELITO	111001019131	COLEGIO JHON SANTIAGO PEREZ (IED)	SEDE UNICA JHON SANTIAGO PEREZ	DISTRITAL	COMPENSAR	NO	SI	Nathaly Cifuentes	nathaly.cifuentes@idartes.gov.co	3156652026	Nestor Rivera	nestor.rivera1@idartes.gov.co	3005363477	ESPACIOS NIÑOS	Se realiza presentación del programa Nidos y se concluyó encuentro para el día 5 de marzo 2025 para generación de cronogramas de atención.	12-02-2025	Presencial	Sí	3/03/2025	Nestor Rivera	11-03-2025	AM	0	0	0	1	3	5	9	8	9	ARTICULADO		N/A	N/A
																						PM	0	0	0										
																						UNICA	1	1	5								ESPACIOS NIÑOS	Durante este periodo se nal tid atención por parte de la chipla 134 con la experiencia "Tyoy" que buscan ellos y ellas creadores de un lugar en donde se a cargo la esta natural para que usen ellos y ellas los agentes de transformación del espacio. En la gran mayoría de las niveles que se atendieron en este colegio se tuvo una participación activa de las maestras donde el juego la interacción con el material y los aportes a la narrativa. Por parte de los ellos y ellas se ha observado que el material dispuesto ha sido experimentado de diversas maneras, posibilitando la creación de rutas, ires, apertas por paijaros, ales, viertos, otros estos, siendo un material diverso que propone desde su textura y su color la posibilidad de resignificación en el juego	Se establece dialogo y se estructura programación cada uno de las maestras pas las visitas al Espacio Nido Gato, un ejemplo para la fecha de implementación 12 y 13 de marzo se solicita atención en el colegio de parte de las maestras ya que no se tienen la salida para los niños y niñas. Conforme al inicio de maestras dadas las diferentes dinámicas de los grupos de transición, se contempla división de atención del colegio donde los componentes Andando y Espacios Nidos para las primeras veces, evaluando la dirección de acuerdo a la disponibilidad de espacios.
6	TUNJUELITO	111001018251	COLEGIO VENECIA (IED)	ANDAMIO SED: SEDE A VENECIA AMIGANDO CIRCULACION SEDE B: PATIO MAZO	DISTRITAL	N-NINGUNA	NO	SI	Claudia Duefias	claudia.duenas@idartes.gov.co	3014119548	Nidia Ivon Avila	nidiivon.avila@idartes.gov.co	3143268720	AMIGANDO SER	Numero de grupos y atención / pendiente encuentro articulación Se realiza la articulación y programación del mes de Marzo, / La institución solicita proyección de fechas del año. / No se logra dar alcance a Sede B ya 3 grupos, 2 3 grupos total 6	04-03-2025	Presencial	sí	10/03/2025	Alvaro Hernny Corredor Rojas (Rector)	21-03-2025	AM	0	3	3	0	3	4	7	12	20	ARTICULADO	SED ENCUENTRO ORIENTACIÓN	Se identifica buena escuela e receptividad por parte de las maestras. Su participación fue importante y en instalaciones durante el encuentro de nuestra activa	Durante la atención se dirfina los primeros encuentros con los niños y niñas en experiencias el 19 días del 21 al 31 de marzo con las 3 grupos de 20 a 23
																						PM	0	2	4								EN PROCESO	N/A	N/A
																						UNICA	0	0	0								NO ENCUENTRO ORIENTACIÓN	N/A	N/A
		111001018331							Nathaly Cifuentes	nathaly.cifuentes@idartes.gov.co	3156652026	Nestor Rivera	nestor.rivera1@idartes.gov.co	3005363477	ANDAMIO CIRCULACIÓN	Se realiza articulación con el coordinador Hector el día 14 de marzo 2025 en donde se da a conocer la propuesta del programa, se proyecta encuentro de presentación con maestras para la fecha del 19 de marzo 2025.	10-12-2024	Encuentro Virtual	Sí	14/03/2025	Hector Rosero (Coordinador)	25-03-2025	AM	0	1	2	1	7	12	20	12	26	ARTICULADO	ANDAMIAJE PÚBLICO	Durante el presente periodo no se desarrolla acompañamiento	Se realiza el ejercicio de presentación con las maestras/os el día 19 de marzo 2025, donde se conocer la línea pedagógica del programa, los objetivos y el proceso de implementación., toda vez que los requerimientos para la atención.
																						PM	1	1	1									Durante el presente periodo no se desarrolla acompañamiento	Se realiza el ejercicio de presentación con las maestras/os el día 19 de marzo 2025, donde se conocer la línea pedagógica del programa, los objetivos y el proceso de implementación., toda vez que los requerimientos para la atención.
																						UNICA	0	0	0									N/A	N/A
6	TUNJUELITO	111001015350	COLEGIO BERNARDO ARAMILLO (IED)	SEDE UNICA BERNARDO ARAMILLO	DISTRITAL	NO (12)	B - ANDAMIO SED	SI	Nathaly Cifuentes	nathaly.cifuentes@idartes.gov.co	3156652026	Nestor Rivera	nestor.rivera1@idartes.gov.co	3005363477	ESPACIOS NIÑOS	Se realiza articulación confirme solicitud de cronograma para visita al Espacio Nido Gato, se establece dialogo con la maestra Luz Mary Bonilla encargada de primera infancia de la jornada tarde.	13-03-2025	Virtual	Sí	18/03/2025	Luz Mary Bonilla 3209339568	01-04-2025	AM	1	2	3	2	4	6	12	12	12	ARTICULADO	ESPACIOS NIÑOS	La contempla reunión de articulación para el día 20 de marzo 2025, con el fin de llevar a cabo los implementación en el siguiente periodo.	La contempla reunión de articulación para el día 20 de marzo 2025, con el fin de llevar a cabo los implementaciones en el siguiente periodo.
																						PM	1	2	3									N/A	N/A
																						UNICA	0	0	0									N/A	N/A
6	TUNJUELITO	111001018231	COLEGIO PATIO JOSE CUERVO (IED)	ANDAMIO SED: SEDE A PATIO JOSE CUERVO ANDAMIO SEDE B: CIELITO DE LA FUENTE DE LUBA ANDAMIO SEDE C INDEVIO TUNJUELITO	DISTRITAL	N-NINGUNA	NO	SI	Claudia Duefias	claudia.duenas@idartes.gov.co	3014119548	Nidia Ivon Avila	nidiivon.avila@idartes.gov.co	3143268720	AMIGANDO SER	recibe se se toma reporte contacto y confirmación número de grupos y atención y se realiza encuentro de articulación con el equipo docente el día 06 de marzo. / La institución solicita proyección de fechas del año. No se logra dar alcance a Sede B ya 3 grupos, 2 3 grupos / Sede C ya 3 grupos 3 grupos total 6 grupos	06-03-2025	Presencial	sí	06-04-2025	María Angeles Arias (Coordinadora)	17-03-2025	AM	0	2	2	0	3	4	7	12	20	ARTICULADO	SED ENCUENTRO ORIENTACIÓN	Las maestras estuvieron atentas durante el encuentro y se dispusieron para interactuar con los materiales, haciendo el ejercicio de distintas maneras, incluso, alterando distintas posturas y conexiones en el piso y de frente.	Se realiza el primer encuentro con docentes el 17 de Marzo donde asistieron maestras de la PM y 17 maestras de la mesa académica, se dispuso la presentación y conocidos.
																						PM	0	2	2								SED ENCUENTRO ARTICULACIÓN	Se dictaron la participación de las niñas y niños de la jornada mañana en las interacciones con las materias creando líneas, formas y juegos a partir del movimiento.	Se realizan los primeros encuentros con los grupos de 3 a 5 con la Aula disfrutada por día, se mantienen los acuerdos de Bienestar y grupos acordados en la articulación.
																						UNICA	0	0	0									N/A	N/A
		111001019158							Nathaly Cifuentes	nathaly.cifuentes@idartes.gov.co	3156652026	Nestor Rivera	nestor.rivera1@idartes.gov.co	3005363477	ANDAMIO CIRCULACIÓN	Sede B: Se realiza encuentro de articulación con los coordinadores de las Sedes B y C del colegio con el fin de dar a conocer la estrategia del programa, se entregan fichas de atención para los diferentes jornadas desde el mes de marzo hasta noviembre.	03-13-2025	Encuentro Virtual	N	03-13-2025	Lydia Gonzalez (Coordinadora)	21-03-2025	AM	1	0	0	0	4	4	8	8	8	ARTICULADO	ANDAMIAJE PÚBLICO	Durante el presente periodo no se desarrolla acompañamiento	Se realiza la articulación el día 13 de marzo con la Coordinadora lyda dando a conocer la implementación del programa para el colegio confirmar el convenio y se establece programación para las jornadas AM y PM, se dan a conocer las directrices para la implementación.
																						PM	0	1	1								ANDAMIAJE PÚBLICO	Durante el presente periodo no se desarrolla acompañamiento	Se realiza la articulación el día 13 de marzo con la Coordinadora lyda dando a conocer la implementación del programa para el colegio confirmar el convenio y se establece programación para las jornadas AM y PM, se dan a conocer las directrices para la implementación.
																						UNICA	0	0	0									N/A	N/A
		111001019364							Nathaly Cifuentes	nathaly.cifuentes@idartes.gov.co	3156652026	Nestor Rivera	nestor.rivera1@idartes.gov.co	3005363477	ANDAMIO CIRCULACIÓN	Sede C: Se realiza encuentro de articulación con los coordinadores de las Sedes B y C del colegio con el fin de dar a conocer la estrategia del programa, se entregan fichas de atención para los diferentes jornadas desde el mes de marzo hasta noviembre.	03-13-2025	Encuentro Virtual	Sí	03-13-2025	Oscar (Coordinador)	25-03-2025	AM	0	0	1	0	0	0	0	0	0	ARTICULADO	ANDAMIAJE PÚBLICO	Durante el presente periodo no se desarrolla acompañamiento	Se realiza la articulación el día 13 de marzo con el Coordinador Oscar dando a conocer la implementación del programa para el colegio confirmar el convenio y se establece programación para las jornadas AM y PM, conforme los requerimientos para las atenciones.
																						PM	0	0	1								ANDAMIAJE PÚBLICO	Durante el presente periodo no se desarrolla acompañamiento	Se realiza la articulación el día 13 de marzo con el Coordinador Oscar dando a conocer la implementación del programa para el colegio confirmar el convenio y se establece programación para las jornadas AM y PM.
																						UNICA	0	0	0									N/A	N/A
7	BOSA	111001306950	COLEGIO ALFONSO LOPEZ MICHELSEN	SEDE A ALFONSO LOPEZ MICHELSEN	DISTRITAL	COLSUBSIDIO (10)	NO	SI	Luis Pulido	luis.rubio@idartes.gov.co	3134661101	Francisco Monsey	francisco.monsey@idartes.gov.co	Jessica.mayorg@idartes.gov.co	ANDAMIO CIRCULACIÓN	se realiza conversación con la Coordinadora Academica Estrellas Martin via telefonica el 25-03-2025, se acuerda visita para el 25-03-2025.	45737	Presencial	sí	31/03/2025	Coordinadora Academica Estrellas Martin 300 2681209	45742	AM	0	0	4	0	0	7	7	7	7	ARTICULADO	ANDAMIO	Se realiza la articulación para el mes de marzo 25-03-2025, la institución se compromete para participar los espacios académicos pactados para la última semana de marzo en cada una de los grupos de educación inicial de ambas jornadas.	Durante el presente periodo no se desarrolla acompañamiento
																						CIRCULACIÓN			N/A	N/A

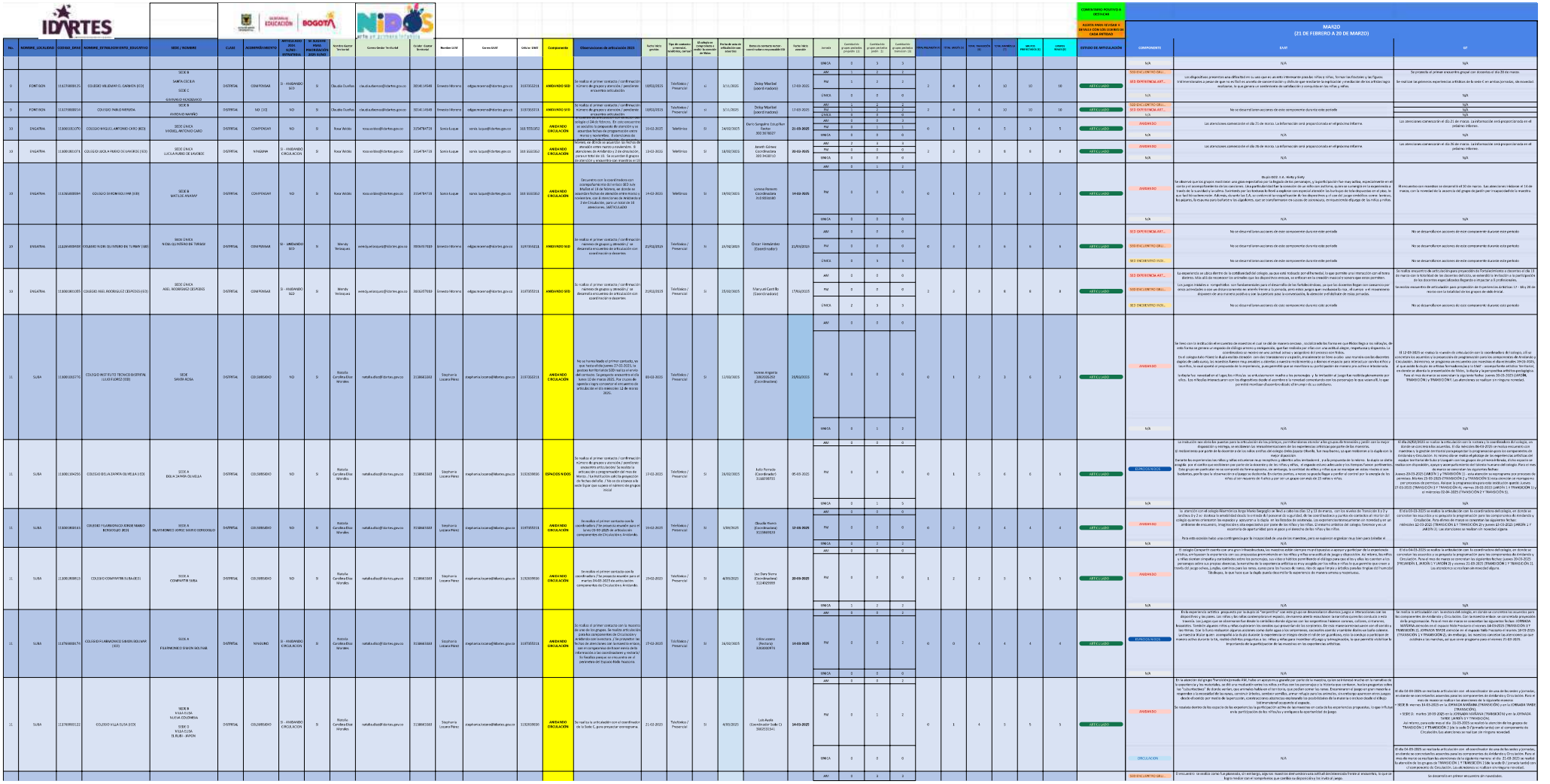
FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-2025)

SEGUIMIENTO MENSUAL



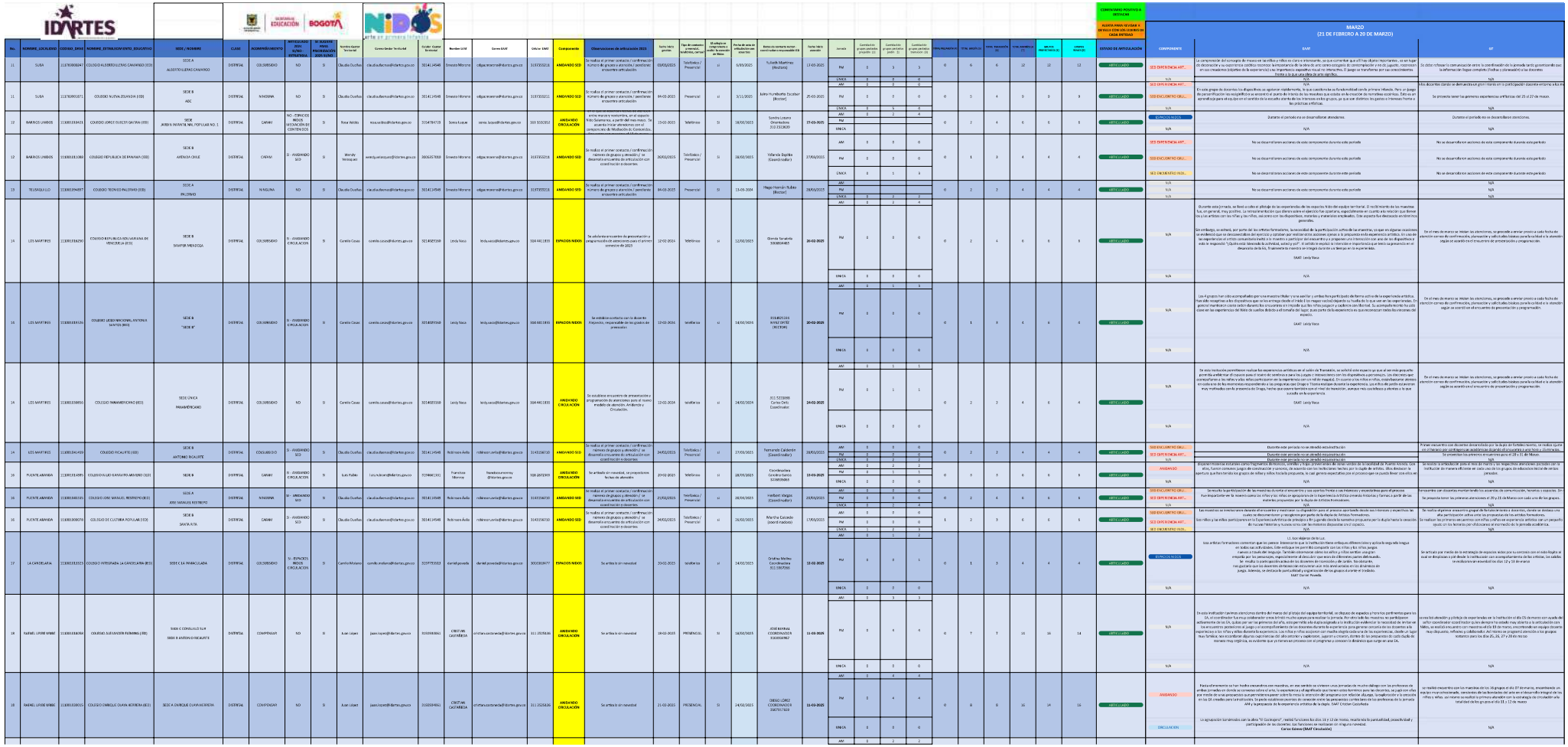
FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-2025)

SEGUIMIENTO MENSUAL



FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-2025)

SEGUIMIENTO MENSUAL



FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-2025)

SEGUIMIENTO MENSUAL

No.	NOMBRE_LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE_ESTABLECIMIENTO_EDUCATIVO	SEDE / NOMBRE	CLASE	ACOMPAÑAMIENTO	ARTICULADO CON EL NODO ESTRATEGICO	SE ENCUENTRA EN RUTA PRIORIZACION (SIVIS 31/08)	Nombre Gestor Territorial	Correo Gestor Territorial	Celular Gestor territorial	Nombre GAE	Correo GAE	Celular GAE	Componente	Observaciones de articulación 2025	Fecha inicio gestión	Tipo de contacto (presencial, telefónico, correo)	El colegio se encuentra en visita de la comisión de Mesa	Fecha de envío de articulación con asesor(es)	Datos de contacto rector - coordinador responsable IED	Fecha inicio atención	Jornada	Cantidad de grupos jornada mañana (1)	Cantidad de grupos jornada tarde (2)	Cantidad de grupos jornada nocturna (3)	TOTAL PALMARIO	TOTAL GRADO 10	TOTAL GRADO 11	TOTAL GRADOS (7)	GRADOS PRIORITARIOS (8)	GRADOS (9)	ESTADO DE ARTICULACIÓN	COMPONENTE	MARZO (21 DE FEBRERO A 20 DE MARZO) EAAT	OT
18	RAFAEL URIBE URIBE	111001242001	COLEGIO COLOMBIA VIVA (IED)	SEDE A NESTOR FORERO ALCALA	DISTRITAL	COMPENDIAR	NO	SI	Juan López	juan.lopezd@sdartes.gov.co	3102934961	CRISTIAN CASTAÑEDA	cristian.castaneda@idartes.gov.co	311 2525136	ESPACIOS NIÑOS	Se artista sin novedad	23-02-2025	PRESENCIAL	SI	19/02/2025	PAOLA RAMON MAESTRA 3213328203	12-03-2025	PM	0	2	2	0	4	4	8	8	8	ARTICULADO	ESPACIOS NIÑOS	Da esta institución fue muy evidente la importancia de un encuentro previo solo con los maestros, socializando la propuesta de la dupla y los lineamientos del programa hídrico en las directrices, de tal manera que al llegar con la experiencia los profesores la tratan se mejora sustancia paso al montaje y disposición de los escenarios y la realización de las experiencias artísticas. Agradecemos la participación de distintas profesoras, ya que evidenciamos interesados en el desarrollo y posicionamiento durante la explosión de encuentro con las niñas y los niños, aunque consideramos con mi pandeo involucrar mucho más en la experiencia para generar encuentros y diálogos más significativos con su grupo de trabajo. Que relación a los niños y niñas encontramos que fue completamente provocadora en la experiencia artística con diferentes en los grupos de la jornada mañana y tarde, las niñas entre de la jornada de la mañana se acercan una energía más tranquila y que juegos tienden a ser más de roles y representación de personajes, mientras que en la jornada de la tarde se evidencia una energía más fuerte y que juegos tienden a ser más dinámicos en el manejo del espacio más agresivos, entre pares, fue evidente más roles, un nivel de interacción y mucho más evidente, a su punto que puede ser peligroso para las compañeras más tranquilas que, fallan con fuerza las brazos, se lanzan entre sobre otros, se lanzan entre a las patas (Dayana Ruiz). DAAT Cristian Castañeda.	19/02/2025	ARTICULADO
																												ESPACIOS NIÑOS	N/A	N/A	N/A
18	RAFAEL URIBE URIBE	111001013029	COLEGIO LICEO FEMENINO DE CUNDINAMARCA MERCEDES NARIÑO (IED)	SEDE A LICEO FEMENINO DE CUNDINAMARCA MERCEDES NARIÑO	oferta cierre solicitud	COMPENSAR	NO		Juan López	juan.lopezd@sdartes.gov.co	3102934961	CRISTIAN CASTAÑEDA	cristian.castaneda@idartes.gov.co	311 2525136	AMBIENTE CIRCULACIÓN	Se artista sin novedad	26-02-2025	PRESENCIAL	SI	19/02/2025	FRANCISCO FRANCO COORDINADOR 3177739829	12-03-2025	PM	1	3	3	7	15	12	13	ARTICULADO	AMBIENTE	Durante las experiencia desarrolladas notamos que los niñas se relacionan de manera mas cercana con los personajes, expresiones de manera efectiva con abrazos, besos y palabras en contacto al personaje Bee Bee. A parte de la narrativa las niñas generan interrogantes que crean una conexión con el personaje y las problemáticas de reciclaje, como la pared de la sobedad y el mundo al momento de encontrarse con el personaje adoptan su postura dentro del espacio y evitar problemas de que todo le pase. Ellas encuentran multiples posibilidades de juego como tela, nieve, helados, flores, regalos, huevos, comida, cerca, cinematica, agua, colegio, entre otros, la conexión de Vivi ha generado una cercanía real con el hada. La participación de los maestros ha generado más cercanía con la experiencia ya que ellos se sienten en un espacio de confianza a compañeros de algunos grupos como Bernardo 2 y 3 maestras a la vez donde los maestros no participaron activamente de la experiencia solo desde el rol de espectador, lo que ocasional que los niñas se desbordaran en el juego en algunos momentos. IDAT Cristian Castañeda	19/02/2025	ARTICULADO
																												AMBIENTE	N/A	N/A	N/A
18	RAFAEL URIBE URIBE	111001013011	COLEGIO SAN AGUSTIN (IED)	SEDE A SAN AGUSTIN	DISTRITAL	N/AGAPA	NO	SI	Wendy Verlaq ext	wendy.avellaneda@idartes.gov.co	3006357818	Ayda Wilches	ayda.wilches@idartes.gov.co	3177823064	AMBIENTE SED	Se realiza el primer contacto / confirmación número de grupos y atención y se diligencia encuentro de articulación con coordinación y docentes	21/02/2025	Telefónico / Presencial	SI	27/02/2025	Yaneth Rodriguez (Docente Crianza) Lucia Villalba (Coordinador)	17/03/2025	AM	0	1	3	0	2	6	8	8	8	ARTICULADO	SED EXPERIENCIA ARTÍ...	La dupla de artistas comenta que el espacio con este colegio no muy agradable ubicado que la disposición de los maestros frente a la propuesta de hacer con su conexión. Las niñas crearonse mas jovenes al juego y la exploración.	Se realiza encuentro de articulación para proyección de Experiencias Artísticas 17 - 18 - 20 y 21 de marzo con la totalidad de los grupos de cada inicial.
																							PM	0	1	3								SED ENCUENTRO DELI...	La dupla de artistas realiza 2 encuentros de fortalecimiento con con maestras con un cero, a parte del sonido de la flauta invitan a los maestros a una exploración de sus juegos y espacios de infancia. Luego se presenta una sobrerosa con las maestras "sentidas" para jugar con las geometrías y nuevas configuraciones espaciales, finalmente a reflexiona sobre estas composiciones y las artistas recogen inquietudes y sugerencias de parte de las maestras	Se realiza encuentro de articulación para proyección de Experiencias Artísticas 17 y 18 de marzo con la totalidad de los grupos de cada inicial.
																							ÚNICA	0	0	0								SED ENCUENTRO INDI...	No se desarrollaron acciones de este componente durante este periodo	No se desarrollaron acciones de este componente durante este periodo
18	RAFAEL URIBE URIBE	111001032395	COLEGIO REPUBLICA DE LUXEMBURGO DE AMERICA (IED)	SEDE A REPÚBLICA DE LUXEMBURGO DE AMERICA	DISTRITAL	N/AGAPA	NO	SI	Wendy Verlaq ext	wendy.avellaneda@idartes.gov.co	3006357818	Ayda Wilches	ayda.wilches@idartes.gov.co	3177823064	AMBIENTE SED	Se realiza el primer contacto / confirmación número de grupos y atención y se diligencia encuentro de articulación con coordinación y docentes	25/02/2025	Telefónico / Presencial	SI	26/02/2025	Ana Diaz (Coordinadora)	17/03/2025	AM	0	2	2	0	2	2	4	4	4	ARTICULADO	SED EXPERIENCIA ARTÍ...	Los artistas inician su proceso de implementación de Experiencias Artísticas. Según lo relatado por la dupla, en este colegio sintieron gran apertura por parte de los maestros, quienes estuvieron muy dispuestos a la propuesta de hilos y así mismo este marcó en las interacciones y juegos de niños y niñas con los materiales y el espacio propuesto.	Se realiza encuentro de articulación para proyección de Experiencias Artísticas 17 y 18 de marzo con la totalidad de los grupos de cada inicial.
																							PM	0	0	0								SED ENCUENTRO DELI...	Esta institución NO está focalizada para el desarrollo de encuentros de fortalecimiento	Esta institución NO está focalizada para el desarrollo de encuentros de fortalecimiento
																							ÚNICA	0	0	0								SED ENCUENTRO INDI...	Esta institución NO está focalizada para el desarrollo de encuentros de fortalecimiento	Esta institución NO está focalizada para el desarrollo de encuentros de fortalecimiento
18	RAFAEL URIBE URIBE	111001013229	COLEGIO RUFINO DE HOJANDA (IED)	SEDE C PARROQUIAL SAN PEDRO YAQUI	DISTRITAL	N/AGAPA	NO	SI	Wendy Verlaq ext	wendy.avellaneda@idartes.gov.co	3006357818	Ayda Wilches	ayda.wilches@idartes.gov.co	3177823064	AMBIENTE SED	Se realiza el primer contacto / confirmación número de grupos y atención y se diligencia encuentro de articulación con coordinación y docentes. Se realiza encuentro articulación dictada a maestralidad de recreo y la respirina de la invitación de conferencia encuentro. Se realiza encuentro articulación con docentes 302 nos no ha dado esta respuesta / se realiza acercamiento a la	21/02/2025	Correo / Presencial	SI	4/03/2025	Carol Ni Yael Lo (Cuenca SCD)	21/03/2025	AM	0	0	0	0	5	5	8	8	8	ARTICULADO	SED EXPERIENCIA ARTÍ...	No se desarrollaron acciones de este componente durante este periodo	No se desarrollaron acciones de este componente durante este periodo
																							PM	0	0	0								SED ENCUENTRO DELI...	No se desarrollaron acciones de este componente durante este periodo	No se desarrollaron acciones de este componente durante este periodo
																							ÚNICA	0	3	5								SED ENCUENTRO INDI...	No se desarrollaron acciones de este componente durante este periodo	No se desarrollaron acciones de este componente durante este periodo
19	CIU 0403 RED ALNAP	113001045711	COLEGIO ARBORIZADORA ALTA (IED)	SEDE B PADRONA ESPERANZA	DISTRITAL	COMPENSAR	NO	SI	Nathaly Cifuentes	nathaly.cifuentes@idartes.gov.co	3156662016	Nelson Rincón	nelson.rincon@idartes.gov.co	3005303477	AMBIENTE CIRCULACIÓN	Se realiza presentación del programa y se evidencia consigna nos de atención para el mes en curso	21-02-2025	Telefónico	SI	17/02/2025	Coordinadora Itania	11-03-2025	AM	0	3	4	0	5	6	10	9	13	ARTICULADO	AMBIENTE	Durante este periodo se realizó acercade por parte de la dupla Ocal con la supervisora "Agave" que busca generar un acercamiento a la planta sobre Agave, donde se encontraron los saberes e imaginarios de las niñas y los ratos relacionados con el Agave y la interacción con sus productos derivados (Tequila y Pulc), pues está hace parte de la cotidianidad que habita el territorio de Ciudad Bolívar. Las maestras de la jornada de la mañana participaron activamente en el desarrollo de la experiencia artística. Se tuvo un inconveniente con el préstamo de espacio para realizar la experiencia artística, ya que el encargado de las llaves no les dejaba en las tiempo de programación establecidos con la entidad, la excusa era ofrecer su servicio dejando las llaves con el vigilante del colegio. EAAT Nestor A Nieto	19/03/2025	Se percibe interés y buena recepción en relación al ejercicio de articulación, comunicación e información adecuada a los docentes en relación a la programación y la propuesta artística. En una ocasión en la jornada mañana se presenta demora en el tiempo para el inicio de los encuentros por ubicación de las llaves sin embargo se logra realizar acuerdos e implementaciones en dificultad. Se dejala recomendación de tener los elementos de espacio requeridos para la atención sin problemas académicos.
																							PM	0	2	4									EAAT Nestor A Nieto	Se percibe interés y buena recepción en relación al ejercicio de articulación, comunicación e información adecuada a los maestros.
																							ÚNICA	0	0	0								N/A	N/A	N/A
19	CIU 0403 RED ALNAP	113001003717	COLEGIO RURAL JOSE CELESTINO MUTIS (IED)	SEDE SINGA RURAL CELESTINO MUTIS	DISTRITAL	COMPENSAR	NO	SI	Nathaly Cifuentes	nathaly.cifuentes@idartes.gov.co	3156662016	Nelson Rincón	nelson.rincon@idartes.gov.co	3005303477	ESPACIOS NIÑOS	Se realiza presentación del programa y se evidencia consigna nos de atención para el mes en curso	22-02-2025	Telefónico	SI	19/02/2025	Coordinadora Itania	11-03-2025	AM	0	0	0	0	0	0	0	0	0										
																							PM	0	0	0								CIRCULACIÓN	La agrupación Enamorado con la obra "Trag mento de" realizó funciones el día 15 de marzo en la jornada de la mañana. Los artistas refieren que las funciones se realizaron sin ninguna novedad. **Carlos Gómez (EAAT Circulación)**	N/A
																							ÚNICA	0	5	6								ESPACIOS NIÑOS	"Durante este periodo se realizó atención por parte de la dupla LOS con la experiencia "Cuentos en pañales" con hasta generar un espacio de cuidado y autocuidado por medio de la narración, el canto y el juego con telas de sapatilla blanca (pañales) para propiciar en las niñas y los niñas una relación sensitiva con otros personajes y sus otras objetos, en el marco de la conmemoración en las relaciones de internacional área. En esta experiencia las niñas y niñas son participantes desde la creación de narraciones propias de su entorno, teniendo como eje el cuidado. Desde el préstamo de espacios para la realización de las experiencias artísticas, nos han facilitado el salón de danzas, el cual no pertenece a ningún área educativa para evitar las acciones que se proponen. Los maestros son partícipes de los encuentros la hacen de manera activa y propositiva. EAAT Nestor A Nieto	Se realiza la proyección de atendemos a través del componente Espacios Niños a través de experiencia de violeta y se propuesta otra de circulación para el día 04 de marzo 2025. Se realiza el encuentro con maestras y socialización del programa, hay buena recepción e implementación sin novedades.
																							AM	0	1	3								ESPACIOS NIÑOS	No se realiza Experiencias Artísticas por cancelación de atención	Se realiza el encuentro de preguntando para el mes de marzo con el componente de conferencias, encontrando atendemos en el Espacio Vale Mandala de niñeces, para el día 18 de marzo se realiza cancelación de atención por nivel bajo nivel de las maestras
																							PM	0	1	2										

FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-2025)

SEGUIMIENTO MENSUAL

No.	NOMBRE_LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE_ESTABLECIM ENTO_EDUCATIVO	SEDE / NOMBRE	CLASE	ACOMPAÑAMIENTO	ARTICULADO CON ESTRATEGIA SI/NO- ESTRATEGIA	SE ENCUENTRA EN PROYECCIÓN 2025 SI/NO	Nombre Gestor Territorial	Correo Gestor Territorial	Celular Gestor Territorial	Nombre GAE	Correo GAE	Celular GAE	Componente	Observaciones de articulación 2025	Fecha inicio gestión	Tipo de contacto (presencial, telefónico, correo)	El colegio es priorizado en el marco de la estrategia de Metas	Fecha de corte de articulación con corte final	Rol en el contacto actual - coordinador o responsable CEA	Fecha inicio atención	Jornada	Cantidad de grupos periodo 1(I)	Cantidad de grupos periodo 2(I)	Cantidad de grupos periodo transición (I)	TOTAL PLANEADO	TOTAL ATENDIDO	TOTAL MAÑANA (M)	TOTAL TARDE (T)	UNICA PRESENCIAL (I)	UNICA VIRTUAL (V)	ESTADO DE ARTICULACIÓN	COMPONENTE	EAAT	EF
19	CIUDAD BOLIVAR	219852000227	COLEGIO FANNY MICEY (IED)	SEDE UNICA FANNY MICEY	DISTRITAL	CONFIGNIA	S - ASEGURADO CIRCULACION	SI	Nathaly Cifuentes	nathaly.cfuentes@idartes.gov.co	3156652929	Nestor Mesa	nestor.mesa@idartes.gov.co	3002362477	ESPACIOS NIÑOS	Se realiza presentación del programa y se establece cronograma de atención para el mes de marzo.	10-02-2025	Telefónico	SI	14/02/2025	Coordinadora Chidy	11-03-2025	UNICA	0	0	0	0	2	6	6	8	8	ARTICULADO	N/A	Durante este periodo se realizó atención por parte de la dupla LOS con la experiencia "Cuentos en pañales" que busca generar un espacio de cuidado y sanación de por medio de la narración, el canto y el juego con telas de diferentes tonos ajustados para propiciar en los niños y las niñas una relación sensible con otros parientes y con otros objetos, en el marco de la construcción en las relaciones de intersubjetividad. En una de los encuentros de maestra Yolanda Contreras del IED Fanny Mickey comenta que la experiencia artística es un escenario que lleva al niño y a la niña a la calma y a la contemplación, le vemos pertinente ya que las infirmes en la actualidad están bombardeados de mucha información y nelle permite generar estos espacios de tranquilidad. EAAT: Nestor A Mesa	Se programa atención con los componentes de Espacios Vallas y Contenedor, se registran implementaciones de novedades.
																														N/A	N/A	N/A
19	CIUDAD BOLIVAR	111001808414	COLEGIO EL ENSUEÑO (IED)	SEDE A EL ENSUEÑO	DISTRITAL	CAFAM	NO	SI	Wendy Velasquez	wendy.velasquez@idartes.gov.co	3006197818	Ayda Wilches	ayda.wilches@idartes.gov.co	3177813064	AMBIANDO SEDE	Se realiza el primer contacto / confirmación número de grupos y atención/ se desarrolla encuentro de articulación con coordinación	21/02/2025	Telefónico / Presencial	SI	7/03/2025	Sor Ruth Ramirez (Rectora) Viviana Arango	24/03/2025	AM PM UNICA	0 0 0	3 0 3	0 0 0	0	3	4	7	7	7	ARTICULADO	SED EXPERIENCIA ART... SED ENCUENTRO GRU... SED ENCUENTRO INDI...	No se desarrollaron acciones de este componente durante este periodo No se desarrollaron acciones de este componente durante este periodo No se desarrollaron acciones de este componente durante este periodo	No se desarrollaron acciones de este componente durante este periodo No se desarrollaron acciones de este componente durante este periodo No se desarrollaron acciones de este componente durante este periodo
19	CIUDAD BOLIVAR	111001801276	COLEGIO MARIA CLINES MARROQUIN IED	SEDE UNICA MARIA CIMINA MARROQUIN	DISTRITAL	NINGUNA	NO	SI	Wendy Velasquez	wendy.velasquez@idartes.gov.co	3006197818	Ayda Wilches	ayda.wilches@idartes.gov.co	3177813064	AMBIANDO SEDE	Se realiza el primer contacto / confirmación número de grupos y atención/ se desarrolla encuentro de articulación con coordinación y docentes.	25/02/2025	Telefónico / Presencial	SI	14/03/2025	Martha Calzado (coordinadora)	17/03/2025	AM PM UNICA	0 0 2	0 0 4	0 0 6	2	4	6	12	13	13	ARTICULADO	SED EXPERIENCIA ART... SED ENCUENTRO GRU... SED ENCUENTRO INDI...	Los artistas cuentan que tuvieron que diamacar el espacio de la institución, pues el espacio es bastante amplio. Los niños interactuaron desde las gateadas de los espacios, identificando los flancos en el espacio y el juego de luz generan las también se trabajó desde el cuerpo. La interacción con las piezas de madera se dio desde la identificación de las formas de su cuidar. Las maestras estuvieron receptivas las propuestas de los AC, sin embargo hicieron algunas sugerencias frente al tema de la amplitud del espacio donde se realizó la intalación, pues dispersaba el sonido y por ende la atención de los grupos. La dupla de artistas realiza encuentro de fortalecimiento con maestras, los asomarla la idea del equipo de fortalecimiento del programa Niños y Niñas Bien Cuidados, quien refiere que la dupla está muy cálida en la propuesta de transformación de los espacios, a partir del juego generando una de observación, evaluación y composición de los espacios habitables y colectivos que habilitan los agentes educativos. Así mismo, se resalta en la propuesta creativa, la apuesta por el uso del lenguaje de sellos, que le invanda una de los artistas y es pertinente en tanto invita a maestras y maestros al lenguaje corporal y gestual.	Se realiza encuentro de articulación para proyección de fortalecimiento a docentes el día 19 de marzo con la totalidad de los docentes del sitio. Debido a situaciones extraordinarias no se pudo contar con la participación de la totalidad de los docentes, se espera poder retomar el proceso desde los encuentros individuales con los docentes que estuvieron ausentes.
19	CIUDAD BOLIVAR	111001818231	COLEGIO SOTAVENTO	SEDE UNICA SOTAVENTO	DISTRITAL	NO	NO	SI	Wendy Velasquez	wendy.velasquez@idartes.gov.co	3006197818	Ayda Wilches	ayda.wilches@idartes.gov.co	3177813064	AMBIANDO SEDE	Se realiza el primer contacto / confirmación número de grupos y atención/ se desarrolla encuentro de articulación con coordinador	03/03/2025	Telefónico /	SI	4/03/2025	Leonardo Beltrequez (Coordinador)	19/03/2025	AM PM UNICA	0 0 0	0 0 0	0 2 0	0	0	2	2	2	2	ARTICULADO	SED EXPERIENCIA ART... SED ENCUENTRO GRU... SED ENCUENTRO INDI...	No se desarrollaron acciones de este componente durante este periodo Esta institución NO está focalizada para el desarrollo de encuentros de fortalecimiento Esta institución NO está focalizada para el desarrollo de encuentros de fortalecimiento	No se desarrollaron acciones de este componente durante este periodo Esta institución NO está focalizada para el desarrollo de encuentros de fortalecimiento Esta institución NO está focalizada para el desarrollo de encuentros de fortalecimiento

FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-2025)

REPORTE CONSOLIDADO

							MARZO (INFORME 2 / 20 DE FEBRERO A 19 DE MARZO)															
							CIRCULACIÓN				ANIDANDO				ANIDANDO SED							
ff	NOMBRE_LOCALIDAD	CODIGO_DANE	NOMBRE_ESTABLECIMIENTO_EDUCATIVO	SEDE	Nombre Gestor Territorial	Componente	GRUPOS PACTADOS	Reportes SIF Circulación	Grupos ATENDIDOS Circulación	Total Nuevos	Niños y niñas reales	Reportes SIF anidando	Grupos ATENDIDOS Anidando	Total nuevos Anidando	Niños y niñas Reales	Reportes SIF Anidando	Grupos ATENDIDOS Anidando SED	Total Nuevos SED	Niños y niñas reales SED	ENCUENTROS GRUPALES SED	ENCUENTROS GRUPALES MAESTRAS TITULARES	ENCUENTROS GRUPALES PERSONAS INVITADAS	ACOMPAÑAMIENTO EN AULA SED
1	USAQUEN	111001029955	COLEGIO AGUSTIN FERNANDEZ (IED)	SEDE B - SAN BERNARDO SEDE C - SANTA CECILIA ALTA SEDE D - LOS PISINGOS	Natalia Carolina Diaz Morales	ANIDANDO CIRCULACIÓN	8	0	0	0	0	8	8	126	126	0	0	0	0	0	0	0	0
1	USAQUEN	111001107743	COLEGIO SALUDCOOP NORTE (IED)	SEDE A SALUDCOOP NORTE	Natalia Carolina Diaz Morales	ANIDANDO CIRCULACIÓN	6	0	0	0	0	6	6	124	124	0	0	0	0	0	0	0	0
1	USAQUEN	111848002689	COLEGIO DIVINO MAESTRO (IED)	SEDE C SAN CRISTOBAL NORTE	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	11	0	0
1	USAQUEN	111001086681	COLEGIO NUEVO HORIZONTE (IED)	SEDE C HORIZONTE	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	12	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	72	72	1	11	2	0
2	CHAPINERO	111001016314	COLEGIO SIMON RODRIGUEZ (IED)	SEDE B NUEVA GRANADA SEDE C BOSQUE CALDERON TEJADA	Camilo Molano	ANIDANDO CIRCULACIÓN	3	0	0	0	0	3	3	59	59	0	0	0	0	0	0	0	0
2	CHAPINERO	111001034665	COLEGIO SAN MARTIN DE PORRES (IED)	SEDE B ANTONIO JOSE DE SUCRE	Camilo Molano	ESPACIOS NIDOS	4	0	0	0	0	4	4	47	47	0	0	0	0	0	0	0	0
3	SANTAFE	111001009831	COLEGIO POLICARPA SALAVARRIETA (IED)	SEDE B REPUBLICA DE ARGENTINA	Camilo Molano	ESPACIOS NIDOS	4	0	0	0	0	4	4	43	43	0	0	0	0	0	0	0	0
3	SANTAFE	111001036544	COLEGIO ANTONIO JOSE URIBE (IED)	SEDE B LOS ANGELES	Camilo Molano	ANIDANDO CIRCULACIÓN	5	0	0	0	0	5	5	47	47	0	0	0	0	0	0	0	0
3	SANTAFE	111001010839	COLEGIO EXTERNADO NACIONAL CAMILO TORRES (IED)	SEDA A CAMILO TORRES	Camilo Molano	ESPACIOS NIDOS	4	0	0	0	0	4	4	59	59	0	0	0	0	0	0	0	0
3	SANTAFE	111001094901	COLEGIO MANUEL ELKIN PATARROYO	SEDE A MANUEL ELKIN PATARROYO	Camilo Molano	ESPACIOS NIDOS	2	0	0	0	0	2	2	34	34	0	0	0	0	0	0	0	0
4	SAN CRISTÓBAL	111001012335	COLEGIO JUANA ESCOBAR (IED)	SEDE C REPUBLICA DE CANADA	Camilo Casas	ESPACIOS NIDOS	6	0	0	0	0	6	6	99	99	0	0	0	0	0	0	0	0
4	SAN CRISTÓBAL	111001016004	COLEGIO LA BELLEZA LOS LIBERTADORES (IED)	SEDE A LA BELLEZA SEDE B LOS LIBERTADORES	Camilo Casas	ANIDANDO CIRCULACIÓN	6	0	0	0	0	4	4	60	60	0	0	0	0	0	0	0	0
4	SAN CRISTÓBAL	111001034011	COLEGIO JUAN REY (IED)	SEDE A JUAN REY	Camilo Casas	ANIDANDO CIRCULACIÓN	6	0	0	0	0	4	4	48	51	0	0	0	0	0	0	0	0

FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-2025)

REPORTE CONSOLIDADO

4	SAN CRISTÓBAL	111001086789	COLEGIO RAFAEL NUÑEZ	SEDE B ANDRES ROSILLO Y MERUELO	Camilo Casas	ANIDANDO CIRCULACIÓN	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	SAN CRISTÓBAL	111001012033	COLEGIO VEINTE DE JULIO (IED)	SEDE A VEINTE DE JULIO	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	7	8	0
4	SAN CRISTÓBAL	111001035530	COLEGIO TECNICO JOSE FELIX RESTREPO (IED)	SEDE B SANTA ANA SUR	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	12	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	25	25	2	8	1	0
5	USME	111001041556	COLEGIO PROVINCIA DE QUEBEC	SEDE A PROVINCIA DE QUEBEC	Juan López	ANIDANDO CIRCULACIÓN	6	0	0	0	0	5	5	81	81	0	0	0	0	0	0	0	0
5	USME	111001016039	COLEGIO ORLANDO FALS BORDA (IED)	SEDE A ORLANDO FALS BORDA	Juan López	ANIDANDO CIRCULACIÓN	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	USME	111001104345	COLEGIO DIEGO MONTAÑA CUELLAR (IED)	SEDE A EL UVAL SEDE C SERRANIAS	Juan López	ESPACIOS NIDOS	12	0	0	0	0	4	4	38	38	0	0	0	0	0	0	0	0
5	USME	111001013820	COLEGIO SANTA LIBRADA (IED)	SEDE A SANTA LIBRADA	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	USME	111001077895	COLEGIO OFELIA URIBE DE ACOSTA (IED)	SEDE B ANTIGUA	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	12	1	0
6	TUNJUELITO	111001009652	COLEGIO CENTRO INTEGRAL JOSE MARIA CORDOBA (IED)	SEDE ÚNICA JOSE MARIA CORDOBA	Nathaly Cifuentes	ESPACIOS NIDOS	6	6	6	71	71	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	TUNJUELITO	111001019411	COLEGIO INEM SANTIAGO PEREZ (IED)	SEDE ÚNICA INEM SANTIAGO PEREZ	Nathaly Cifuentes	ESPACIOS NIDOS	9	0	0	0	0	7	7	134	134	0	0	0	0	0	0	0	0
6	TUNJUELITO	111001010251	COLEGIO VENECIA (IED)	ANIDANDO CIRCULACION SEDE B: NUEVO MUZU	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	9	6	0
6	TUNJUELITO	111001032450	COLEGIO BERNARDO JARAMILLO (IED)	SEDE ÚNICA BERNARDO JARAMILLO	Nathaly Cifuentes	ESPACIOS NIDOS	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	TUNJUELITO	111001018201	COLEGIO RUFINO JOSE CUERVO (IED)	SEDE RUFINO JOSE CUERVO ANIDANDO: SEDE B CECILIA DE LA FUENTE DE LLERA ANIDANDO:SEDE C NUEVO TUNJUELITO"	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	8	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	63	63	1	8	0	0
7	BOSA	111001104302	COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS (IED)	SEDE A: ORLANDO HIGUITA ROJAS SEDE B: JUAN MAXIMILIANO AMBROSIO	Luis Rubio	ANIDANDO CIRCULACIÓN	12	0	0	0	0	8	8	182	182	0	0	0	0	0	0	0	0
7	BOSA	111001801101	COLEGIO LAURA HERRERA DE VARELA (IED)	SEDE A LAURA HERRERA DE VARELA	Luis Rubio	ANIDANDO CIRCULACIÓN	16	0	0	0	0	16	16	283	283	0	0	0	0	0	0	0	0
7	BOSA	111001046591	COLEGIO JOSE ANTONIO GALAN (IED)	SEDE A JOSE ANTONIO GALÁN	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	8	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	69	69	1	7	1	0
7	BOSA	111001010031	COLEGIO CEDID SAN PABLO (IED)	SEDE C NUEVA GRANADA	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8	KENNEDY	111001001279	COLEGIO PABLO FEHANDIA (IED)	SEDE C TOCAREMA	Lorraine Prado	ANIDANDO CIRCULACIÓ	6	0	0	0	0	6	6	129	129	0	0	0	0	0	0	0	0

FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-2025) REPORTE CONSOLIDADO

8	KENNEDY	111001001279	COLEGIO DARIO ECHANDIA (IED)	SEDE C TOCAREMA	Loreane Prado	CIRCULACIO N	6	0	0	0	0	6	6	129	129	0	0	0	0	0	0	0	0
8	KENNEDY	111001013170	COLEGIO SAN RAFAEL (IED)	Sede A: San Rafael Sede B: Catalina	Loreane Prado	ANIDANDO CIRCULACIÓ N	10	0	0	0	0	5	5	65	65	0	0	0	0	0	0	0	0
8	KENNEDY	111001015598	COLEGIO LAS AMERICAS (IED)	SEDE A LAS AMERICAS	Loreane Prado	ANIDANDO CIRCULACIÓ N	8	0	0	0	0	8	8	126	126	0	0	0	0	0	0	0	0
8	KENNEDY	111001016101	COLEGIO LOS PERIODISTAS (IED)	SEDE A LOS PERIODISTAS	Loreane Prado	ANIDANDO CIRCULACIÓ N	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8	KENNEDY	111001104558	COLEGIO CODEMA (IED)	SEDE A CODEMA	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	7	1	0
8	KENNEDY	111001801241	COLEGIO FELIZA BURSZTYN (IED)	SEDE A FELIZA BURSZTYN	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	8	0	0	0	0	0	0	0	0	5	5	51	51	1	6	2	0
8	KENNEDY	111001029114	COLEGIO JACKELINE (IED)	SEDE A JACKELINE	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
9	FONTIBON	111001014346	COLEGIO RODRIGO ARENAS BETANCOURT (IED)	SEDE A LICEO RODRIGO ARENAS BETANCOURT La institución tiene sede A JM (4 Transiciones) y JT (2 jardines y 2 trasnciones) y Sede B jornada Unica donde solo están 6 jardines. Esta diferenciación de nombre de sedes no se encuentra la base de datos enviada de SED.	Loreane Prado	ANIDANDO CIRCULACIÓ N	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
9	FONTIBON	111279001296	COLEGIO ATAHUALPA (IED)	SEDE A ATAHUALPA	Loreane Prado	ANIDANDO CIRCULACIÓ N	6	0	0	0	0	6	6	124	124	0	0	0	0	0	0	0	0
9	FONTIBON	111279000214	COLEGIO PABLO NERUDA (IED)	SANTA CECILIA SEDE C	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
9	FONTIBON	111279000125	COLEGIO VILLEMAR EL CARMEN (IED)	SEDE B ANTONIO NARIÑO	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	10	0	0	0	0	0	0	0	0	6	6	94	94	0	0	0	0
10	ENGATIVA	111001011070	COLEGIO MIGUEL ANTONIO CARO (IED)	SEDE ÚNICA MIGUEL ANTONIO CARO	Rosa Valdés	ANIDANDO CIRCULACIÓ N	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
10	ENGATIVA	111001801071	COLEGIO LUCILA RUBIO DE LAVERDE (IED)	SEDE ÚNICA LUCILA RUBIO DE LAVERDE	Rosa Valdés	ANIDANDO CIRCULACIÓ N	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
10	ENGATIVA	111265000394	COLEGIO SIMON BOLIVAR (IED)	SEDE B MATILDE ANARAY	Rosa Valdés	ANIDANDO CIRCULACIÓ N	3	0	0	0	0	2	2	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0
10	ENGATIVA	111265000408	COLEGIO NIDIA QUINTERO DE TURBAY (IED)	SEDE ÚNICA NIDIA QUINTERO DE TURBAY	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
10	ENGATIVA	111001801055	COLEGIO ABEL RODRIGUEZ CESPEDES (IED)	SEDE ÚNICA ABEL RODRÍGUEZ CESPEDES	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	8	0	0	0	0	0	0	0	0	5	5	46	46	1	7	2	0
11	SUBA	111001015776	COLEGIO INSTITUTO TECNICO DISTRITAL JULIO FLOREZ (IED)	SEDE SANTA ROSA	Natalia Carolina Diaz Morales	ANIDANDO CIRCULACIÓ N	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
11	SUBA	111001104256	COLEGIO DELIA ZAPATA OLIVELLA (IED)	SEDE A DELIA ZAPATA OLIVELLA	Natalia Carolina Diaz Morales	ESPACIOS NIDOS	6	0	0	0	0	6	6	156	156	0	0	0	0	0	0	0	0
11	SUBA	111001800163	COLEGIO FILARMONICO JORGE MARIO BERGOGLIO (IED)	SEDE A FILARMONICO JORGE MARIO BERGOGLIO	Natalia Carolina Diaz Morales	ANIDANDO CIRCULACIÓ N	4	0	0	0	0	4	4	66	66	0	0	0	0	0	0	0	0

FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-2025)

REPORTE CONSOLIDADO

11	SUBA	111001800813	COLEGIO COMPARTIR SUBA (IED)	SEDE A COMPARTIR SUBA	Natalia Carolina Diaz Morales	ANIDANDO CIRCULACIÓN	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
11	SUBA	111769000174	COLEGIO FILARMONICO SIMON BOLIVAR (IED)	SEDE A FILARMONICO SIMON BOLIVAR	Natalia Carolina Diaz Morales	ANIDANDO CIRCULACIÓN	4	0	0	0	0	2	2	39	39	0	0	0	0	0	0	0	0
11	SUBA	111769003122	COLEGIO VILLA ELISA (IED)	VILLA ELISA NUEVA COLOMBIA SEDE D VILLA ELISA EL RUBI - JAPON	Natalia Carolina Diaz Morales	ANIDANDO CIRCULACIÓN	5	0	0	0	0	5	5	94	94	0	0	0	0	0	0	0	0
11	SUBA	111769000247	COLEGIO ALBERTO LLERAS CAMARGO (IED)	SEDE A ALBERTO LLERAS CAMARGO	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	12	0	0	0	0	0	0	0	0	6	6	114	114	1	11	4	0
11	SUBA	111769001871	COLEGIO NUEVA ZELANDIA (IED)	SEDE B ABC	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	7	5	0
12	BARRIOS UNIDOS	111001010421	COLEGIO JORGE ELIECER GAITAN (IED)	SEDE JARDIN INFANTIL NAL POPULAR NO. 1	Rosa Valdés	ANIDANDO CIRCULACIÓN	6	0	0	0	0	5	5	85	85	0	0	0	0	0	0	0	0
12	BARRIOS UNIDOS	111001011088	COLEGIO REPUBLICA DE PANAMA (IED)	AVENIDA CHILE	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
13	TEUSAQUILLO	111001094897	COLEGIO TECNICO PALERMO (IED)	SEDE A PALERMO	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
14	LOS MARTIRES	111001016250	COLEGIO REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA (IED)	SEDE B SAMPER MENDOZA	Camilo Casas	ESPACIOS NIDOS	6	0	0	0	0	6	6	66	66	0	0	0	0	0	0	0	0
14	LOS MARTIRES	111001019526	COLEGIO LICEO NACIONAL ANTONIA SANTOS (IED)	SEDE B "SEDE B"	Camilo Casas	ESPACIOS NIDOS	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
14	LOS MARTIRES	111001030856	COLEGIO PANAMERICANO (IED)	SEDE ÚNICA PANAMÉRICANO	Camilo Casas	ANIDANDO CIRCULACIÓN	4	0	0	0	0	4	4	44	44	0	0	0	0	0	0	0	0
14	LOS MARTIRES	111001041459	COLEGIO RICAURTE (IED)	SEDE B ANTONIO RICAURTE	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	4	1	0
16	PUENTE ARANDA	111001014885	COLEGIO JULIO GARAVITO ARMERO (IED)	SEDE B	Luis Rubio	ANIDANDO CIRCULACIÓN	6	0	0	0	0	6	6	121	121	0	0	0	0	0	0	0	0
16	PUENTE ARANDA	111001045535	COLEGIO JOSE MANUEL RESTREPO (IED)	SEDE A JOSE MANUEL RESTREPO	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	3	2	0
16	PUENTE ARANDA	111001000078	COLEGIO DE CULTURA POPULAR (IED)	SEDE B SANTA RITA	Claudia Dueñas	ANIDANDO SED	6	0	0	0	0	0	0	0	0	6	6	67	67	1	5	7	0
17	LA CANDELARIA	111001013323	COLEGIO INTEGRADO LA CANDELARIA (IED)	SEDE C LA INMACULADA	Camilo Molano	ESPACIOS NIDOS	4	0	0	0	0	4	4	48	48	0	0	0	0	0	0	0	0
18	RAFAEL URIBE URIBE	111001018058	COLEGIO ALEXANDER FLEMING (IED)	SEDE C CONSUELO SUR SEDE B ANTONIO RICAURTE	Juan López	ANIDANDO CIRCULACIÓN	14	0	0	0	0	6	6	83	83	0	0	0	0	0	0	0	0
18	RAFAEL URIBE URIBE	111001030015	COLEGIO ENRIQUE OLAYA HERRERA (IED)	SEDE A ENRIQUE OLAYA HERRERA	Juan López	ANIDANDO CIRCULACIÓN	16	16	16	250	250	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

FOCALIZACION SEGUIMIENTO Y REPORTE DE METAS SED 2025 (24-01-2025)

REPORTE CONSOLIDADO

18	RAFAEL URIBE URIBE	111001102091	COLEGIO COLOMBIA VIVA (IED)	SEDE A NESTOR FORERO ALCALÁ	Juan López	ESPACIOS NIDOS	8	0	0	0	0	8	8	96	96	0	0	0	0	0	0	0	0
18	RAFAEL URIBE URIBE	111001011819	COLEGIO LICEO FEMENINO DE CUNDINAMARCA MERCEDES NARIÑO (IED)	SEDE A LICEO FEMENINO DE CUNDINAMARCA MERCEDES NARIÑO	Juan López	ANIDANDO CIRCULACIÓN	13	0	0	0	0	8	8	120	120	0	0	0	0	0	0	0	0
18	RAFAEL URIBE URIBE	111001013811	COLEGIO SAN AGUSTIN (IED)	SEDE A SAN AGUSTIN	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	8	0	0	0	0	0	0	0	0	5	5	87	87	2	8	0	0
18	RAFAEL URIBE URIBE	111001032395	COLEGIO REPUBLICA EE.UU. DE AMERICA (IED)	SEDE A REPÚBLICA EE.UU. DE AMERICA	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	4	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	65	65	0	0	0	0
18	RAFAEL URIBE URIBE	111001011029	COLEGIO REINO DE HOLANDA (IED)	SEDE C PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
19	CIUDAD BOLÍVAR	111001047571	COLEGIO ARBORIZADORA ALTA (IED)	SEDE B PADRERA ESPERANZA	Nathaly Cifuentes	ANIDANDO CIRCULACIÓN	13	0	0	0	0	11	11	158	158	0	0	0	0	0	0	0	0
19	CIUDAD BOLÍVAR	211850001317	COLEGIO JOSE CELESTINO MUTIS	SEDE ÚNICA RURAL CELESTINO MUTIS	Nathaly Cifuentes	ESPACIOS NIDOS	11	11	11	101	144	7	7	58	73	0	0	0	0	0	0	0	0
19	CIUDAD BOLÍVAR	211850001317	COLEGIO FANNY MIKEY	SEDE ÚNICA FANNY MIKEY	Nathaly Cifuentes	ESPACIOS NIDOS	8	0	0	0	0	4	4	57	57	0	0	0	0	0	0	0	0
19	CIUDAD BOLIVAR	111001800414	COLEGIO EL ENSUEÑO (IED)	SEDE A EL ENSUEÑO	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
19	CIUDAD BOLIVAR	111001801276	COLEGIO MARIA CURREA MANRIQUE IED	SEDE UNICA MARIA CURREA MANRIQUE	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	12	0	0	0	0	0	0	0	0	5	5	63	63	1	9	0	0
19	CIUDAD BOLIVAR	111001018201	COLEGIO SOTAVENTO	SEDE UNICA SOTAVENTO	Wendy Velasquez	ANIDANDO SED	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

INTERVINIENTES:	IDARTES · NIDOS arte en primera infancia · Secretaría de Educación · Bogotá		
N°. CONVENIO	**7309832-2025**		
ASUNTO: SEGUIMIENTO AL CONVENIO SED – IDARTES NIDOS		**DEPENDENCIA RESPONSABLE: SED / IDARTES – SFA - NIDOS**	
LUGAR: PLATAFORMA TEAMS	**FECHA**: 3 marzo 2025	**HORA: 4:00 p.m a 6:00 p.m**	

ASISTENTES

NOMBRES Y APELLIDOS	ORGANIZACIÓN O DEPENDENCIA	CARGO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONOS	FIRMA
Luz Betty Oñate	SED	Líder del Convenio DEPB	Lonatep@educacionbogota.gov.co	310 6488397	CAPTURA DE PANTALLA
Lady Dayan Osorio Ortegón	Idartes/SFA/Nidos	Contratista /Responsable	Lady.osorio@idartes.gov.co	3165345031	CAPTURA DE PANTALLA

ORDEN DEL DIA

1. Cronograma de trabajo SED/NIDOS
2. Avances de articulación
3. Focalización SED
4. Aperturas
5. Informe de supervisión.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

Se reúnen por parte de las entidades Luz Oñate en representación de la SED junto con Lady Osorio responsable del convenio desde el programa Nidos del Idartes, para realizar la reunión de seguimiento del convenio **7309832-2025.**

1. Cronograma de trabajo SED/NIDOS. Se establecen acuerdos de trabajo conjunto para responder a las necesidades del convenio a partir de la definición de fechas en el siguiente cronograma:

* El aquí firmante hace constar que el (los) temas y compromisos fijados en la presente acta se desarrollaron a cabalidad.

**Me permito manifestar de manera libre y voluntaria que autorizo a IDARTES para recolectar, usar y tratar mis datos personales únicamente para los fines y actividades institucionales. IDARTES se compromete a salvaguardar la privacidad de la información personal obtenida, de acuerdo con su política de confidencialidad y se compromete a no ceder, vender, ni a compartir estos datos recibidos con terceros sin la autorización expresa. Lo anterior, en cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, "Por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013.

Nota: La presente acta consigna las memorias realizadas en la reunión virtual mediante la aplicación Microsoft Teams (o Google Meet para el caso de Idartes), de acuerdo con los lineamientos contemplados en la Circular No. 08 de 2020, ante la declaratoria del estado de emergencia nacional sanitaria, teletrabajo extraordinario, por lo cual solo contiene firmas digitales de las integrantes del comité técnico del convenio y se relacionan las personas participantes.

#	ACTIVIDADES PROGRAMADAS	RESPONSABLE	FEBRERO		MARZO		ABRIL		MAYO		JUNIO		JULIO		AGOSTO		SEPTIEMBRE		OCTUBRE		NOVIEMBRE		DICIEMBRE	
1	Mesa Tecnica Febrero	Luz	20	20	03	19	02	23	07	21	04	18	02	23	06	20	03	24	01	22	05 -19		03	
2	Comite Extraordinario 1	NIDOS		3																				
3	Mesa Tecnica y Territorial	Luz				19		23		21		18		23		20		24		22	19			
4	Mesa Pedagógica	Luz EAT Fortalecimiento						11				13				8				10				
5	Reporte contratación de mujeres	NIDOS															5							
6	Pre-comité (Se realiza mediante envió de correo)	NIDOS			25		23		23		24		22		25		23		22		21		12	
7	Comité Técnico	NIDOS SED				28		25		27		27		25		29		26		24	25			15
8	Cualificación Talento Humano- Jornadas de Fortalecimiento a Fortalecedores Todos LUNES	NIDOS											1-4						6-10					
9	Radicación desembolso 1, 2, 3, 4 Y 5	NIDOS			10-1				9-2						12-3				10-4					
10	Informe de Supervisión 1, 2, 3, 4 Y 5	Equipo Convenio			3-1				2-2						4-3				3-4				1-5	
11	Consulta de Inhabilidades	NIDOS											15								18			

2. Avances de articulación.

Se notifica a Luz Oñate las precepciones y/o solicitudes de las IED articuladas a la fecha:

- De los 30 colegios proyectados dentro del convenio con el componente ANIDANDO SED contamos con 7 articulados con fecha de inicio en programación, 11 en proceso de articulación y 10 por contactar.
- IED Nueva Zelanda. La gestora de la SED, no ha logrado contactarlo para entregar información.
- IED Reino de Holanda. La directora se encuentra incapacitada y no se ha logrado llegar a acuerdos de articulación.
- Las Gestoras Territoriales de la SED, tienen desactualizada la información de los colegios por tal razón se ralentizo el contacto con las IED.
- Varias instituciones no leyeron la carta de invitación, debió enviárseles nuevamente.
- Para los encuentros grupales con maestras se tenía proyectado espacios de 2 horas; sin embargo, la realidad institucional obliga a generar jornadas de 1 hora dado que en algunos casos manifiestan que es la única alternativa para poder hacer parte del proceso, teniendo en cuenta en la SED disminuyeron los tiempos de las jornadas pedagógicas.
- Encontramos instituciones interesadas en revisar el inventario para reconocer el material o elementos que se pueden disponer en el proceso de cualificación

3. Se describe el detalle de información y organización de la matriz de Focalización seguimiento y reporte de metas SED 2025.

https://docs.google.com/spreadsheets/d/18mIi4U024g1kzoUJty7Spx3DHONuPmm5QRrtnde5N1c/edit?gid=21355945

* El aquí firmante hace constar que el (los) temas y compromisos fijados en la presente acta se desarrollaron a cabalidad.

**Me permito manifestar de manera libre y voluntaria que autorizo a IDARTES para recolectar, usar y tratar mis datos personales únicamente para los fines y actividades institucionales. IDARTES se compromete a salvaguardar la privacidad de la información personal obtenida, de acuerdo con su política de confidencialidad y se compromete a no ceder, vender, ni a compartir estos datos recibidos con terceros sin la autorización expresa. Lo anterior, en cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, "Por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013.

Nota: La presente acta consigna las memorias realizadas en la reunión virtual mediante la aplicación Microsoft Teams (o Google Meet para el caso de Idartes), de acuerdo con los lineamientos contemplados en la Circular No. 08 de 2020, ante la declaratoria del estado de emergencia nacional sanitaria, teletrabajo extraordinario, por lo cual solo contiene firmas digitales de las integrantes del comité técnico del convenio y se relacionan las personas participantes.

63#gid=2135594563



4. Aperturas. De acuerdo a las articulaciones iniciales se tienen proyectado el inicio en la mayoría de instituciones el 17 de marzo del 2025.
5. Informe de supervisión. Luz Oñate, comenta que está atenta al cargue de información directamente en la nube de la SED dado que desde esta se realiza la aprobación del mismo. Lady Osorio comenta que acaba de solicitar a Alexis Cabra, administrativo a cargo que compruebe el acceso a la plataforma para proceder con el trámite, quien refiere que se encuentra en el trámite.



* El aquí firmante hace constar que el (los) temas y compromisos fijados en la presente acta se desarrollaron a cabalidad.
**Me permito manifestar de manera libre y voluntaria que autorizo a IDARTES para recolectar, usar y tratar mis datos personales únicamente para los fines y actividades institucionales. IDARTES se compromete a salvaguardar la privacidad de la información personal obtenida, de acuerdo con su política de confidencialidad y se compromete a no ceder, vender, ni a compartir estos datos recibidos con terceros sin la autorización expresa. Lo anterior, en cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, "Por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013.

Nota: La presente acta consigna las memorias realizadas en la reunión virtual mediante la aplicación Microsoft Teams (o Google Meet para el caso de Idartes), de acuerdo con los lineamientos contemplados en la Circular No. 08 de 2020, ante la declaratoria del estado de emergencia nacional sanitaria, teletrabajo extraordinario, por lo cual solo contiene firmas digitales de las integrantes del comité técnico del convenio y se relacionan las personas participantes.

COMPROMISOS

ACTIVIDAD	RESPONSABLE - ROL	PLAZO / FECHA
Elaboración del acta	Lady Osorio / Responsable	25 febrero 2025
Actualización de información a la SED	Lady Osorio/Responsable	12 diciembre 2025
Indagar frente a la posibilidad de anticipación último desembolso	Luz Oñate/Líder convenio	20 marzo 2025

* El aquí firmante hace constar que el (los) temas y compromisos fijados en la presente acta se desarrollaron a cabalidad.

**Me permito manifestar de manera libre y voluntaria que autorizo a IDARTES para recolectar, usar y tratar mis datos personales únicamente para los fines y actividades institucionales. IDARTES se compromete a salvaguardar la privacidad de la información personal obtenida, de acuerdo con su política de confidencialidad y se compromete a no ceder, vender, ni a compartir estos datos recibidos con terceros sin la autorización expresa. Lo anterior, en cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, "Por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013.

Nota: La presente acta consigna las memorias realizadas en la reunión virtual mediante la aplicación Microsoft Teams (o Google Meet para el caso de Idartes), de acuerdo con los lineamientos contemplados en la Circular No. 08 de 2020, ante la declaratoria del estado de emergencia nacional sanitaria, teletrabajo extraordinario, por lo cual solo contiene firmas digitales de las integrantes del comité técnico del convenio y se relacionan las personas participantes.

Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>

ACTA 03-03-2025 SEGUMIENTO AL CONVENIO 7309832-2025

2 mensajes

Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co> 11 de marzo de 2025, 17:38
Para: LUZ BETTY ONATE PARRA <Lonatep@educacionbogota.gov.co>
Cc: Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>, Katherine Peña Sanchez <katherine.pena@idartes.gov.co>

Cordial saludo, estimada Luz.

Con la presente comunicación se da alcance a los acuerdos establecidos en lo referido al trámite de notificación de los participantes y asistentes a encuentros de tipo virtual. Se comparte el acta de reunión del encuentro de seguimiento al **Convenio Interadministrativo** 7309832-2025, acontecido el **03 de MARZO de 2025**.

Quedo atenta a sus comentarios y/o sugerencias.

Atentamente,

Lady Dayan Osorio Ortegón
Contratista - Subdirección de Formación Artística
Programa Nidos
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel: 3165345031



El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implicita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

03-03-2025. SEGUIMIENTO AL CONVENIO SED – IDARTES NIDOS.pdf
426K

LUZ BETTY ONATE PARRA <lonatep@educacionbogota.gov.co> 11 de marzo de 2025, 19:36
Para: Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>
Cc: Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>, Katherine Peña Sanchez <katherine.pena@idartes.gov.co>

Hola a todos
Sin sugerencias al acta
Les recomiendo la de la sesión del 7 de marzo
Sigo atenta
Un saludo

Luz

Luz B. Oñate Parra
Profesional Especializado Proyecto E.I
Apoyo a la gestión y/o ejecución de trabajos artísticos
Dirección de Educación Preescolar y Básica
Av. El Dorado No. 66 - 63
Código postal: 111321
PBX: (+571) 324 1000 Ext.: 1013
Fax: 315 34 48
www.educacionbogota.edu.co
Información: Línea 195

La información aquí contenida es para uso exclusivode la persona o entidad de destino. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial, sin el permiso expreso de la Secretaría de Educación del Distrito, pues su contenido puede ser de carácter confidencial y/o contener material privilegiado. Si usted recibió esta información por error, por favor contacte en forma inmediata a quien la envió y borre este material de su computador. La Secretaría de Educación del Distrito no es responsable por la información contenida en esta comunicación, el directo responsable es quien la firma o el autor de la misma. www.educacionbogota.edu.co

De: Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>
Enviado: martes, 11 de marzo de 2025 17:38
Para: LUZ BETTY ONATE PARRA <lonatep@educacionbogota.gov.co>
Cc: Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>; Katherine Peña Sanchez <katherine.pena@idartes.gov.co>
Asunto: ACTA 03-03-2025 SEGUMIENTO AL CONVENIO 7309832-2025

[El texto citado está oculto]
Por favor evita imprimir, a menos que sea estrictamente necesario, al preferir el uso de documentos digitales se ahorra agua, energía y recursos forestales. _____ La información aquí contenida es para uso exclusivo de la persona o entidad de destino. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial, sin el permiso expreso de la Secretaría de Educación del Distrito, pues su contenido puede ser de carácter confidencial y/o contener material

privilegiado. Si usted recibió esta información por error, por favor contacte en forma inmediata a quien la envió y borre este material de su computador. La Secretaría de Educación del Distrito no es responsable por la información contenida en esta comunicación, el directo responsable es quien la firma o el autor de la misma. www.educacionbogota.edu.co

BOGOTÁ D.C.

Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>

Pre-entrega Informe N° 2 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025

1 mensaje

Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co> 27 de marzo de 2025, 16:55
Para: LUZ BETTY ONATE PARRA <Lonatep@educacionbogota.gov.co>, DIANA CATALINA CAMELO VELA <dcamelo@educacionbogota.gov.co>, CLAUDIA PATRICIA AVENDANO MORENO <cpavendano@educacionbogota.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>, Catherin Solaque Cubides <jenny.solaque@idartes.gov.co>, Yeny Liliana Marulanda Arevalo <yeny.marulanda@idartes.gov.co>, Santiago Rodriguez Ortiz <santiago.rodriguezo@idartes.gov.co>, HECTOR ANDRES BERNAL CASTRILLON <habernal@educacionbogota.gov.co>, Margarita Rosa Gallardo Vargas <margarita.gallardo@idartes.gov.co>

Buen día compañeros SED, un cordial saludo.

De manera atenta presento el informe Informe de Gestión N° 2 del Convenio SED IDARTES 7309832-2025 correspondiente al periodo de 20 de febrero al 19 de marzo de 2025

Información presentada:

1. **Seguimiento y Reporte de metas**
2. **Presentación Comité Técnico N° 2**
3. **Informe de Gestión N° 2**
4. **Ruta Digital informe 2**

Quedamos atentos a sus aportes y comentarios,

Cordialmente,

Lady Dayan Osorio Ortegón
Contratista - Responsable convenio SED - IDARTES NIDOS 2025

Lady Dayan Osorio Ortegón
Contratista - Subdirección de Formación Artística
Programa Nidos
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel: 3165345031



El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

BOGOTÁ D.C.

Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>

SOLICITUD FIRMAS INFORME DE GESTION 2 CONVENIO 7309832-2025 SED - IDARTES NIDOS

7 mensajes

Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co> 7 de abril de 2025, 17:20
Para: Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>, Jenny Catherin Solaque Cubides <jenny.solaque@idartes.gov.co>, Carolina Ardila Guzmán <sandra.ardila@idartes.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>, Katherine Peña Sanchez <katherine.pena@idartes.gov.co>, Santiago Rodriguez Ortiz <santiago.rodriguezo@idartes.gov.co>, Alba Mercedes Gonzalez Sanchez <alba.gonzalez@idartes.gov.co>, Yeny Liliana Marulanda Arevalo <yeny.marulanda@idartes.gov.co>

Fraternal saludo, compañerxs.

A continuación remito informe N. 2 del convenio 7309832 - 2025 con el AVAL de la SED para proceder con el trámite de firmas en el siguiente orden:

1. Santiago Rodríguez
2. Carolina Ardila.
3. Margarita Gallardo

Cordialmente,

Lady Dayan Osorio Ortegón
Contratista - Subdirección de Formación Artística
Programa Nidos
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel: 3165345031

El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

Informe 2 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025 (marzo).docx.pdf
9356K

Santiago Rodriguez Ortiz <santiago.rodriguezo@idartes.gov.co> 8 de abril de 2025, 3:26
Para: Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>
Cc: Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>, Jenny Catherin Solaque Cubides <jenny.solaque@idartes.gov.co>, Carolina Ardila Guzmán <sandra.ardila@idartes.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>, Katherine Peña Sanchez <katherine.pena@idartes.gov.co>, Alba Mercedes Gonzalez Sanchez <alba.gonzalez@idartes.gov.co>, Yeny Liliana Marulanda Arevalo <yeny.marulanda@idartes.gov.co>

Estimada Lady y Colegas
Por este medio adjunto el informe firmado, muchas gracias y quedo atento.

Santiago Rodriguez Ortiz
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel:(571) 3795750 - Ext.



El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

[El texto citado está oculto]

Informe 2 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025 (marzo).docx (1).pdf
9465K

Carolina Ardila Guzmán <sandra.ardila@idartes.gov.co> 8 de abril de 2025, 8:14
Para: Margarita Rosa Gallardo Vargas <margarita.gallardo@idartes.gov.co>
Cc: Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>, Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>, Jenny Catherin Solaque Cubides <jenny.solaque@idartes.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>, Katherine Peña Sanchez <katherine.pena@idartes.gov.co>, Alba Mercedes Gonzalez Sanchez <alba.gonzalez@idartes.gov.co>, Yeny Liliana Marulanda Arevalo <yeny.marulanda@idartes.gov.co>, Santiago Rodriguez Ortiz <santiago.rodriguezo@idartes.gov.co>

Buen dia Margarita

Agradecemos tu firma en el documento adjunto, el cual corresponde al informe de gestión No. 2 del convenio NIDOS-SED.

Cordial saludo,

Carolina Ardila Guzmán
Contratista Nidos
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel:(601) 3795750 - Ext. 5801



El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

[El texto citado está oculto]

Informe 2 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025 (marzo).pdf
9576K

Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co> 10 de abril de 2025, 11:44
Para: Carolina Ardila Guzmán <sandra.ardila@idartes.gov.co>
Cc: Margarita Rosa Gallardo Vargas <margarita.gallardo@idartes.gov.co>, Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>, Jenny Catherin Solaque Cubides <jenny.solaque@idartes.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>, Katherine Peña Sanchez <katherine.pena@idartes.gov.co>, Alba Mercedes Gonzalez Sanchez <alba.gonzalez@idartes.gov.co>, Yeny Liliana Marulanda Arevalo <yeny.marulanda@idartes.gov.co>, Santiago Rodriguez Ortiz <santiago.rodriguezo@idartes.gov.co>

Fraternal saludo Margarita.

Por medio del presente, solicito amablemente tu firma en el documento correspondiente al informe de gestión No. 2 del convenio NIDOS-SED, para dar continuidad a los trámites pertinentes.

Agradezco tu pronta respuesta.

Cordialmente,

Lady Dayan Osorio Ortegón
Contratista - Subdirección de Formación Artística
Programa Nidos
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel: 3165345031



El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

[El texto citado está oculto]

Margarita Rosa Gallardo Vargas <margarita.gallardo@idartes.gov.co> 11 de abril de 2025, 13:45
Para: Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>
Cc: Carolina Ardila Guzmán <sandra.ardila@idartes.gov.co>, Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>, Jenny Catherin Solaque Cubides <jenny.solaque@idartes.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>, Katherine Peña Sanchez <katherine.pena@idartes.gov.co>, Alba Mercedes Gonzalez Sanchez <alba.gonzalez@idartes.gov.co>, Yeny Liliana Marulanda Arevalo <yeny.marulanda@idartes.gov.co>, Santiago Rodriguez Ortiz <santiago.rodriguezo@idartes.gov.co>

Hola Lady, espero te encuentres muy bien.
No viene el adjunto
[El texto citado está oculto]
--

Margarita Rosa Gallardo
Subdirectora de Formación Artística
Subdirección de Formación Artística
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel:(601) 3795750



El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

Margarita Rosa Gallardo Vargas <margarita.gallardo@idartes.gov.co> 11 de abril de 2025, 17:07
Para: Carolina Ardila Guzmán <sandra.ardila@idartes.gov.co>
Cc: Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co>, Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>, Jenny Catherin Solaque Cubides <jenny.solaque@idartes.gov.co>, Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>, Katherine Peña Sanchez <katherine.pena@idartes.gov.co>, Alba Mercedes Gonzalez Sanchez <alba.gonzalez@idartes.gov.co>, Yeny Liliana Marulanda Arevalo <yeny.marulanda@idartes.gov.co>, Santiago Rodriguez Ortiz <santiago.rodriguezo@idartes.gov.co>

Cordial saludo,
Envió el informe con el aval de mi firma, para proceder al trámite requerido.

Atentamente,

[El texto citado está oculto]
--

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
BOGOTÁ

Margarita Rosa Gallardo
Subdirectora de Formación Artística
Subdirección de Formación Artística
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel:(601) 3795750



El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

Informe 2 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025 (Mes marzo) (1).pdf
9928K

Lady Dayan Osorio Ortegon <lady.osorio@idartes.gov.co> 11 de abril de 2025, 16:44
Para: Alexis José Cabra Mendieta <alexis.cabra@idartes.gov.co>, Alejandro Alfredo Cardenas Palacios <alejandro.cardenas@idartes.gov.co>, Katherine Peña Sanchez <katherine.pena@idartes.gov.co>

Cordial saludo compañeros.

Remito informe de gestión N. 2 con la firma de la subdirectora para proceder radicación en el SIGA y la aprobación del oficio remisorio para la entrega en la SED.

Atenta a sus comentarios
Cordialmente,

Lady Dayan Osorio Ortegón
Contratista - Subdirección de Formación Artística
Programa Nidos
Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Tel: 3165345031



El contenido de este correo electrónico institucional y los archivos adjuntos que contenga son de carácter confidencial, le solicitamos mantener en reserva la información en general. Al destinatario se le considera custodio de la información implícita y debe velar por su confidencialidad, integridad y privacidad. Si usted no es el destinatario o ha recibido este correo por error, por favor infórmelo a su remitente y borre el mensaje original y sus anexos. Está estrictamente prohibida su utilización, copia, descarga, distribución, modificación y/o reproducción total o parcial sin el permiso expreso del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, pues de hacerlo, podría tener consecuencias legales de acuerdo con las normas vigentes.

[El texto citado está oculto]

Informe 2 Convenio SED IDARTES 7309832 de 2025 (Mes marzo) (1).pdf
9928K