ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	GESTIÓN DE PARTICIPACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL SECTOR ARTÍSTICO	Código: 5MI-GPAR-F-01
		Fecha: 31/10/2019
	CONSTANCIA DE OCUPACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES	Versión: 3
		Página: 1 de 1

Proyecto	Proyecto BCS
Tipo de solicitud	Oficioso
N° de solicitud	33865
N° de contrato	048-2025.
Objeto del contrato	CONTRATO DE APROVECHAMIENTO ECONÓMICO DEL ESPACIO PÚBLICO - FILMACIÓN AUDIOVISUAL

Fecha y horario autorizado

Fecha	Horario
26 Febrero 2025.	6:00 - 22:00

* *Añada las filas necesarias para incluir más fechas y horarios autorizados de la misma solicitud.*

CONSTANCIA DE OCUPACIÓN

El día 26 del mes Febrero de 2025, se reunieron (nombre de la persona designada por la producción para recibir y entregar el espacio) María Alejandra Báez identificado(a) con cédula de ciudadanía N° 102 0822728 de Bogotá en representación de la persona natural o jurídica Love Produce y Javier Castiblanco (contratista – monitor de locaciones), en su condición de apoyo a la supervisión del contrato antes descrito, con el fin de suscribir la presente CONSTANCIA DE OCUPACIÓN del espacio público para filmación audiovisual, una vez celebrado el contrato entre el Productor y el IDARTES, verificada la aprobación de la garantía por parte de la Oficina Asesora Jurídica del IDARTES y emitido el documento PUFA.

Se hace constar que el espacio público se encuentra en las siguientes condiciones por parte del Productor: (Marque con X)

1) En buen estado x.
2) Con observaciones ____, las cuales se precisan a continuación:

_____

_____

_____

RESPONSABLE DE LA LOCACIÓN EN CAMPO

Firma: María Báez

APOYO A LA SUPERVISIÓN

Firma: J. J.

ESCENARIO ESPECIAL (si aplica)

Nombre: _____

Cargo: Administrador del escenario especial

Firma: _____

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.	GESTIÓN DE PARTICIPACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL SECTOR ARTÍSTICO	Código: SMI-GPAR-F-03
		Fecha: 30/05/2019
	ACTA DE VERIFICACIÓN - PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES (PUFA)	Versión: 03
		Página: 1 de 1

Proyecto	Proyecto BCS
Tipo de Solicitud	ordinario
N° de solicitud	33865
N° de contrato	048-2025

DATOS DE LA FILMACIÓN

Fecha de la verificación	26 Febrero 2025	Hora	10:50 am.

OBSERVACIONES:

Al momento de la verificación la producción hace uso en ambos acc de la kra 13a y sendero peatonal de la calle 24a ubicando las secciones de andamios correspondientes y autorizados. Sin embargo se ordenó el encapsulamiento de los mismos con conos y cinta perimetral para seguridad de los transeuntes. —

- Se observa que la producción deja libre el espacio para que el peatón transite con normalidad y precaución. —
- Se recomienda velar por el cuidado de los espacios y buen manejo de residuos. —

J. L. L
FIRMA MONITOR DE LOCACIONES
COMISIÓN FÍLMICA DE BOGOTÁ

María Alejandra Báez
FIRMA RESPONSABLE DE LA LOCACIÓN
EN CAMPO

Nombre completo del Monitor de Locaciones:	Javier Castiblanco
Número de identificación:	1018419401

Nombre del solicitante:	Love Producciones
Nombre completo del responsable de la locación en campo:	María Alejandra Báez
Número de identificación:	1020822703
Celular:	3102085776

Powered by CamScanner

Fotografías verificación

PUFA: 33865
FECHA: 26 FEBRERO 2025

Fotografía 1



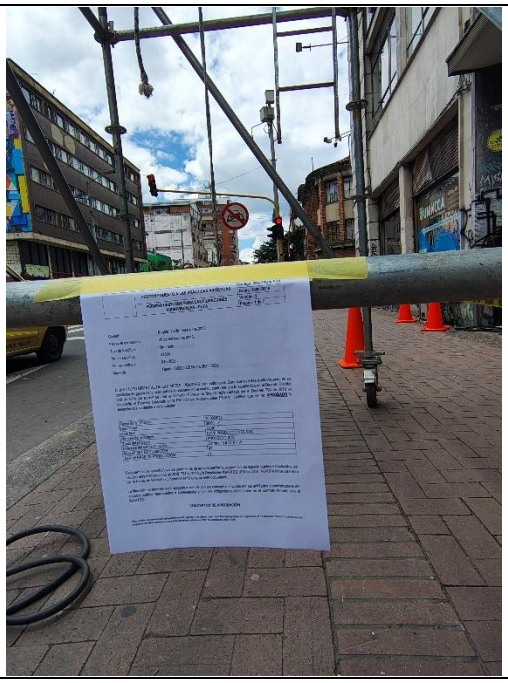
Fotografía 2



Fotografías verificación

PUFA: 33865
FECHA: 26 FEBRERO 2025

Fotografía 3



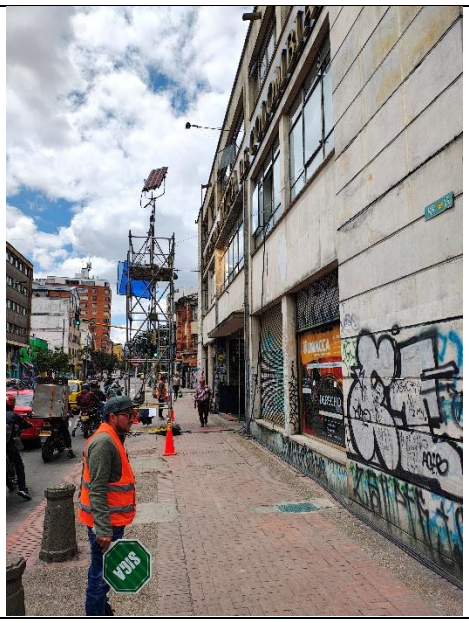
Fotografía 4



Fotografías verificación

PUFA: 33865
FECHA: 26 FEBRERO 2025

Fotografía 5



Fotografía 6

