INFORME TÉCNICO ACTIVIDADES
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 1.210.18.02-3021
INSTITUTO COLOMBIANO DE BALLET CLÁSICO INCOLBALLET
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA
CUOTA 03-3021-2024

En el marco de la ejecución del convenio interadministrativo referido, se presenta el siguiente INFORME TÉCNICO DE ACTIVIDADES, el cual detalla el desarrollo de subactividades que son parte del objeto contractual suscrito por INCOLBALLET.

1. Fortalecimiento a la gestión del plan anual de actividades artísticas y culturales del departamento Valle del Cauca:

Subactividad 1.1: Ejecutar funciones artísticas de danza en las líneas de ballet, danza contemporánea y folclor (promotores culturales).

Se realizó la programación y ejecución de funciones artísticas de obras de danza por La Compañía Profesional de Ballet – CCB y la Compañía Profesional de Danza Contemporánea de INCOLBALLET-CCDC, de acuerdo con el cronograma artístico se ejecutaron 62 funciones de 60 acordadas en el convenio interadministrativo.

A continuación, se presenta el cronograma y las funciones realizadas por las compañías profesionales desde el informe numero 2 al informe final numero 3 por compañías:

FUNCIONES ARTÍSTICAS DE DANZA REALIZADAS				
INFORME 2	CCB	CCDC	TOTAL	POR EJECUTAR O PROGRAMAR
	11	7	18	42

FUNCIONES ARTÍSTICAS DE DANZA REALIZADAS				
INFORME 3	CCB	CCDC	TOTAL	POR EJECUTAR O PROGRAMAR
	35	10	45	0

FUNCIONES ARTÍSTICAS DE DANZA REALIZADAS				
Reporte Final	CCB	CCDC	TOTAL	POR EJECUTAR O PROGRAMAR
	46	17	63	0

Fuente: elaboración propia

Evidencia: Anexo 1.1

- Cronograma de funciones compañías profesionales.

Subactividad 1.2 Ejecutar las funciones artísticas de danza de repertorio infantil, adolescente y de juventud.

La escuela de educación formal en danza de INCOLBALLET de acuerdo al cronograma de funciones realizó 30 funciones artísticas con las diferentes líneas de danza con las que cuenta la institución que son Danza Clasica, Danza Nacional y promotores culturales (folclore), estas variaciones les permite circular en diversos espacios y participar en eventos de ciudad visibilizando su calidad su modalidad artística única en Colombia.

El cronograma se reportó de la siguiente ejecución:

FUNCIONES ARTÍSTICAS DE DANZA REALIZADAS			
INFORME 2	ESCUELA	TOTAL	POR EJECUTAR O PROGRAMAR
	22	22	8

FUNCIONES ARTÍSTICAS DE DANZA REALIZADAS			
INFORME 3	ESCUELA	TOTAL	POR EJECUTAR O PROGRAMAR
	8	8	0

FUNCIONES ARTÍSTICAS DE DANZA REALIZADAS	
TOTAL	30

Fuente: elaboración propia

Evidencia: Anexo 1.2

- Cronograma de funciones escuela de formación.

Subactividad 1.3 Realizar la producción de obras artísticas en danza.

La producción de obras artísticas en danza Permite tener el repertorio obras actualizadas y vigentes, reponer, crear y producir es un intercambio de saberes artísticos entre los bailarines y el coreógrafo, es decir, el coreógrafo crea la obra y el bailarín interpreta para llevar a la escena y complacer al público.

La obra lleva una preparación con antelación entre el maestro y el bailarín, pero también cuenta con un equipo de producción el cual se hace cargo de una logística que lleva la obra a la escena estos son: jefe técnico, iluminador, taller de vestuario y el productor general que es el encargado de articular o dirigir el equipo con el director artístico de la institución.

Del repertorio artístico de las compañías profesionales de INCOLBALLET, La compañía de danza contemporánea-CCDC repuso 3 obras, creo y llevo a escena 2 , la compañía colombiana de ballet- CCB repuso 1, creo y llevo a la escena 2.

FUNCIONES ARTISTCAS DE DANZA			
	COMPAÑÍA	REPOSICION	CREACION
INFORME 3	CCDC	LA HORA AZUL	HAKA
		LA CULPA ES DEL SON	
		EL RUIDO DEL SILENCIO	

Fuente: elaboración propia

A continuación, se presentan las piezas de difusión con las cuales se dan a conocer las obras de la Compañía Colombiana de Danza Contemporánea:

LA HORA AZUL REPOSICIÓN:



LA CULPA ES DEL SON REPOSICIÓN:



EL RUIDO DEL SILENCIO REPOSICIÓN:



HAKA en proceso de creación:



A continuación, se presentan las piezas de difusión con las cuales se dan a conocer las obras de la Compañía Colombiana de Ballet- CCB:

Trilogía y Nebreda son obras compuestas con 3 piezas dancísticas

FUNCIONES ARTISTCAS DE DANZA			
	COMPAÑÍA	REPOSICION	CREACION
INFORME 3	CCB	TRILOGIA (3 OBRAS): 1.LOVE FEAR LOSS 2. LONGING 3.A FUEGO LENTO	LAGO DE LOS CISNES Primero, Segundo, Tercero y Cuarto acto. NEBRADA (3 OBRAS) 1.DOBLE CORCHEA 2. PERCUSION PARA 6 3. NUESTROS VALSES

NEBRADA creación:



TRILOGIA reposición:



LAGO DE LOS CISNES creación:



Evidencia: Anexo 1.3

- Programas de mano obras.
- Registro fotográfico funciones.

Subactividad 1.4 Realizar la producción de obras de danza de repertorio infantil, adolescencia y juventud.

El repertorio de la escuela de formación de INCOLBALLET, busca potencializar y visibilizar a través de la circulación y producción de obras de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes su modelo único artístico en técnica clásica, danza nacional (contemporáneo) de promotores culturales (folclor).

La escuela de formación cuenta con amplio repertorio artístico donde se ve reflejado en la escena como, "DOMINGOS INFANTILES" es un formato donde los niños, niñas, adolescentes y jóvenes muestran al público las obras más representativas propias de sus líneas dancísticas de formación, Ballet Clásico, Danza Contemporánea y Promotores Culturales.

A continuación, se presenta la pieza de difusión de la escuela de formación:



Evidencia: Anexo 1.4

- Programas de mano obras.
- Registro fotográfico funciones.

2. Apoyo para creación, producción y difusión de obras de danza, funciones artísticas y talleres de formación en el valle del cauca.

Subactividad 2.1 Realizar formación artística de públicos en danza mediante funciones artísticas. 2000 personas.

La escuela de formación realizo la formación artística y de públicos a través de 30 funciones con sus líneas dancísticas de danza clásica, danza contemporánea y promotores culturales (folclor).

Para el soporte final de esta subactividad se presenta como evidencia registro fotográfico de las funciones y el cronograma de funciones donde reportan la cantidad de público impactado, el nombre de la obra, lugar de la presentación, cantidad de estudiantes, publico impactado.

	PUBLICO		
	Línea Artística	Funciones Realizadas	Publico Impactado
INFORME 2	Danza Clásica	**22**	**3500**
	Danza Contemporánea		
	Promotores Culturales		

	PUBLICO		
	Línea Artística	Funciones Realizadas	Publico Impactado
INFORME 3	Danza Clásica	**8**	**1200**
	Danza Contemporánea		
	Promotores Culturales		

PUBLICO IMPACTADO	
TOTAL	4700

Fuente: elaboración propia

Evidencia: Anexo 2.1

- Registro fotográfico público.

Subactividad 2.2 Realizar formación artística de públicos en danza clásica y/o contemporánea. 2000 personas.

Las compañías profesionales a través de 63 funciones realizaron la formación de públicos, las funciones se realizaron en espacios convencionales y no convencionales impactando personas en el municipio (Cali) y Departamento del valle, se participó en festivales, eventos culturales en colaboración con otras entidades que trabajan por el arte como el Mercedes Montaño.

Las compañías profesionales realizaron 63

INFOME 2	PUBLICO		
	Línea Artística	Funciones Realizadas	Publico Impactado
	CCB	18	4.020
	CCDC		

INFOME 3	PUBLICO		
	Línea Artística	**Funciones Realizadas**	**Publico Impactado**
	CCB	45	13.140
	CCDC		

PUBLICO IMPACTADO	
TOTAL	17.160

Fuente: elaboración propia

Evidencia: Anexo 2.2

- Registro fotográfico público.

3. Fortalecimiento de los procesos de la educación formal en danza dirigida a la niñez, adolescencia y juventud Valle del Cauca, Cali.

Subactividad 3.1 subsidiar a los estudiantes de educación formal en danza para niños talentos excepcionales. 300 personas.

Incolballet como modelo único artístico en el país, cuenta con dos sedes donde imparte sus clases académicas y artísticas (practico-teórico), durante el proceso de formación se busca como institución mantener un equilibro entre las dos modalidades de enseñanza, para así formar estudiantes íntegros y entregar a la sociedad personas sensibles frente a las realidades de sociales y culturales.

A continuación, se relaciona la cantidad de Niños y Niñas que pertenecen a la institución por sede:

SEDE CAÑAS GORDAS 5 A12 AÑOS	
HOMBRES	**45**
MUJERES	**115**
TOTAL	**159**

SEDE CENTRAL 5 A12 AÑOS	
HOMBRES	**20**
MUJERES	**73**
TOTAL	**93**

TOTAL	**252**

Fuente: elaboración propia

Estudiantes entre los 13 y 17 años que se reconocen étnicamente como:

CARACTERIZACION ETNICA EN 5 y 12 AÑOS	
ETNIA	CANTIDAD
NEGRITUDES	4
AFROS	3
TOTAL	7

Incolballet en el 2024 cuenta actualmente con un total de 252 niños y niñas entre los 5 a 12 años de edad, vinculados a través de la escuela de formación formal (INCOLBALLET).

A través del de la actividad y proyecto 2: "APOYO A LA CREACION, PRODUCCION Y DIFUSION DE OBRAS DE DANZA, FUNCIONES ARTISTICAS, PROGRAMAS COLABORATIVOS Y TALLERES DE FORMACION EN EL VALLE DEL CAUCA", Incolballet desarrolló en el municipio de Pradera, talleres de formación informal en Danza (Danza al Barrio), impactando una población de 57 niños y niñas, cumpliendo así con los 300 niños y niñas que deben ser impactados y subsidiados a través de la formación artística en danza.

PRADERA 0 A 5 AÑOS	
HOMBRES	**13**
MUJERES	**44**
TOTAL	**57**

CARACTERIZACION ETNICA EN 0 y 5 AÑOS	
ETNIA	CANTIDAD
AFROS	10
Mulatos	2
Mestizos	18
Mayoritario	15
Ninguno	1
TOTAL	46

Evidencia: Anexo 3.1

- Caracterización de los niños y niñas del Municipio de pradera.
- Registro Fotografico.

Subactividad 3.2 subsidiar a los estudiantes de educación formal en danza para adolescentes talentos excepcionales. 180 personas.

El plan metodológico que se implementa desde la coordinación artística busca que los adolescentes y jóvenes que se encuentran matriculados en la institución, dispongan de espacios donde puedan trabajar idóneamente su línea artística sea ballet, contemporáneo y promotores culturales, estos cuentan con sus respectivas clases académicas, artísticas y la planeación de parte de la producción para las funciones artísticas donde se garantiza todo lo relacionado como teatros, vestuario, transporte, alimentación.

A continuación, se presenta la relación de estudiantes matriculados por edad:

SEDE CENTRAL 13 A 17 AÑOS	
HOMBRES	**32**
MUJERES	**126**
TOTAL	**158**

SEDE CENTRAL 18 A 19 AÑOS	
HOMBRES	**4**
MUJERES	**3**
TOTAL	**7**

TOTAL	**165**

Fuente: elaboración propia

Estudiantes entre los 13 y 17 años que se reconocen étnicamente como:

CARACTERIZACION ETNICA EN 13y 17 AÑOS	
ETNIA	CANTIDAD
PAEZ	1
NEGRITUDES	3
AFROS	6
TOTAL	10

INCOLBALLET
Instituto Colombiano de Ballet Clásico

El Instituto Clásico de Ballet Incolballet cuento con la una población de impacto artísticos de **158** Adolescentes y **7** Jóvenes siendo caracterizados de los 13 a 19 años de edad para un total de **165**, de los cuales 10 se identifican étnicamente entre Páez, negritudes y afros, estos se encuentran matriculados y vinculados a través de la escuela de formación formal (INCOLBALLET).

A través de la actividad y proyecto 2 : "APOYO A LA CREACION, PRODUCCION Y DIFUSION DE OBRAS DE DANZA, FUNCIONES ARTISTICAS, PROGRAMAS COLABORATIVOS Y TALLERES DE FORMACION EN EL VALLE DEL CAUCA", Incolballet en el municipio de Pradera, desarrolló talleres de formación informal en Danza en el marco del programa Danza al Barrio, el programa terminó con una población de impacto de 16 adolescentes, cumpliendo así con los 180 adolescentes que fueron impactados y subsidiados a través de la formación artística en danza.

PRADERA 13 A 117 AÑOS	
HOMBRES	**3**
MUJERES	**13**
TOTAL	**16**

CARACTERIZACION ETNICA EN 13 y 17 AÑOS	
ETNIA	CANTIDAD
AFROS	6
Mestizos	3
Mayoritario	6
Ninguno	1
TOTAL	16

Evidencia: Anexo 3.2

- Caracterización de los adolescentes del Municipio de pradera.
- Registro Fotográfico.

KAROLYNNA HERNANDEZ ORTEGA
Directora General
INCOLBALLET

OBLIGACIÓN 1: Fortalecimiento a la gestión del plan anual de actividades artísticas y culturales del departamento valle del cauca:

SUBACTIVIDAD 1.1. Ejecutar funciones artísticas de danza en las líneas de ballet, danza contemporánea y folclor (promotores culturales).

ANEXOS 1.1:

- Cronograma de funciones Compañías Profesionales.

INCOLBALLET
Instituto Colombiano de Ballet Clásico

CRONOGRAMA DE FUNCIONES INCOLBALLET 2024-CCDC								
No. funciones	FECHA FUNCION	HORA	COMPAÑÍA	OBRA	LUGAR	ACTIVIDAD	# BAILARINES	# PÚBLICO
1	29-mar	11:00 am	Compañía Colombiana de Danza Contemporánea	la hora azul	Tarima Incolballet	Presentación artistica para el Ministerio de Cultura	13	100
2	18-abr	3:30 pm	Compañía Colombiana de Danza Contemporanea	El ruido del silencio	Centro de Danza y coreografia antigua Licorera	Presentacion artistica en el marco del mes de la danza	13	60
3	18-abr	4:00 pm	Compañía Colombiana de Danza Contemporanea	La culpa es del son	Centro de Danza y coreografia antigua Licorera	Presentación artistica para el Ministerio de Cultura	13	60
4	25-abr	7:00 pm	Compañía Colombiana de Danza Contemporanea	El ruido del silencio	Auditorio Universidad Javeriana	Presentacion artistica de la compañia en el marco del festival gente que danza	14	200
5	28-abr	3:00 pm	Compañía Colombiana de Danza Contemporanea	La culpa es del son	Colegio Hispanoamericano	Presentacion artistica en el marco de la celebracion del Día de la Familia Hispanoamericana	13	800
6	29-abr	10:00 a. m.	Compañía Colombiana de Danza Contemporanea	El ruido del silencio	Tarima Incolballet	Funcio Artistica	13	100
7	29-abr	11:30 a.m	Compañía Colombiana de Danza Contemporanea	La culpa es del son	Tarima Incolballet	Funcion Artistica	13	100
8	4 may	7:30 pm	Compañía Colombiana de Danza Contemporánea	La culpa es del son	Tarima Incolballet	Presentacion artistica en el marco de Incolballet de puertas abiertas	13	150
9	10 may	7:00 p. m.	Compañía Colombiana de Danza Contemporánea	la hora azul	Palmira	Funcion Artistica	13	700
10	11 may	7:00 p. m.	Compañía Colombiana de Danza Contemporánea	El ruido del silencio	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Funcion Artistica	13	300
11	17 may	7:00 p. m.	Compañía Colombiana de Danza Contemporánea	la hora azul	Teatro Municipal Guillermo Valencia	Funcion Artistica	13	60
12	15 jun	7:00 pm	Compañía Colombiana de Danza Contemporánea	HAKA	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Presentacion artistica de la compañia.	13	500
13	5-jul	7:15:00 p.m	Compañía Colombiana de Danza Contemporanea	la hora azul	Centro Cultural/Comuna 16	Mercedes Montaño	13	40
14	6-jul	18:30	Compañía Colombiana de Danza Contemporanea	HAKA	Bulevar del Oriente	Mercedes Montaño	13	80
15	7-jul	4:45 p. m.	Compañía Colombiana de Danza Contemporanea	HAKA	Metropolitano	Mercedes Montaño	13	100
16	10-jul	6:30 p. m.	Compañía Colombiana de Danza Contemporanea	la hora azul	Guacari	Mercedes Montaño	13	120
17	13-jul	4:00 p. m.	Compañía Colombiana de Danza Contemporanea	la hora azul	Palmeto	Funcion Artistica	13	40

INCOLBALLET
Instituto Colombiano de Ballet Clásico

CRONOGRAMA DE FUNCIONES INCOLBALLET 2024-CCB								
No. funciones	FECHA FUNCION	HORA	COMPAÑÍA	OBRA	LUGAR	ACTIVIDAD	# BAILARINES	# PÚBLICO
1	05-abr	7:00 pm	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Docle corchea	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Presentacion artistica de la compañía, inicio de temporada	23	250
2	05-abr	7:00 pm	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Nuestros Valses	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Presentacion artistica de la compañía, inicio de temporada	23	250
3	05-abr	7:00 pm	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Percusion para seis hombres	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Presentacion artistica de la compañía, inicio de temporada	23	250
4	19-abr	8:30 p.m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Longing	Teatro Alexandrinsky (San Petersburgo)- Rusia	Gala en el Festival Internacional de Ballet "Dance Open"	12	800
5	26-abr	2:00 pm	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Don Quijote	Tarima incolballet	Semana de la danza	2	100
6	26-abr	2:20 pm	compañía colombiana de ballet clasico	Variación Neoclásica	Tarima incolballet	Semana de la danza	1	100
7	26-abr	2:50 pm	Compañía colombiana de Ballet Clasico	Pas de deux Love-de Love fear loss TRILOGIA	Tarima incolballet	Semana de la danza	2	100
8	4 may	7:00 pm	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Nuestros Valses	Tarima incolballet	Presentacion artistica en el marco de incolballet de puertas abiertas	13	500
9	15-may	6:00 pm	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Love fear loss	Auditorio principal UNAL	Presentacion artistica en el marco de la celebracion del dia del maestro de la UNAL	23	100
10	15-may	6:00 pm	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Longing	Auditorio principal UNAL	Presentacion artistica en el marco de la celebracion del dia del maestro de la UNAL	23	100
11	15-may	6:00 pm	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	A fuego lento	Auditorio principal UNAL	Presentacion artistica en el marco de la celebracion del dia del maestro de la UNAL	23	100
12	19-may	5:20 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	A fuego lento	Paseo de la aurora DELIRIO	presentacion artistica	23	150
13	25.may	7:00 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Trilogia LONGING	Teatro Municipal de Buga	Funcion artistica de la compañía.	19	150
14	25-may	7:30 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Trilogia A FUEGO LENTO	Teatro Municipal de Buga	Funcion artistica de la compañía.	19	150
15	25-may	7:45 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Trilogia LOVE FEAR LOSS	Teatro Municipal de Buga	Funcion artistica de la compañía.	6	150
16	27-may	7:30 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Trilogia LONGING	Auditorio Telepacifico	Funcion artistica de la compañía.	19	150
17	27-may		Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Trilogia A FUEGO LENTO	Auditorio Telepacifico	Funcion artistica de la compañía.	19	150
18	9-jun	7:00 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Cisne Blanco	Medellin	Presentacion Evento Ballet On/ Teatro el Clausto de Confama	2	300
19	9-jun	7:20 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	El Duo Love Fear Loss	Medellin	Presentacion Evento Ballet On/ Teatro el Clausto de Confama	2	300
20	9-jun	7:40 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Carmen	Medellin	Presentacion Evento Ballet On/ Teatro el Clausto de Confama	1	300

21	12-jun	7:30 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Pas de deux lago de los cisnes	Teatro Libre de Chapinero	Festival de Ballet Bogota/FESBO	2	350
22	12-jun	7:50 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Pas de deux fear de love fear loss	Teatro Libre de Chapinero	Festival de Ballet Bogota/FESBO	2	350
23	12-jun	8:15 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Nuestros Valses	Teatro Libre de Chapinero	Festival de Ballet Bogota/FESBO	2	350
24	12-jun	8:20 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Nuestros Valses	Teatro Libre de Chapinero	Festival de Ballet Bogota/FESBO	2	350
25	21-jun	6:00 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Survivor/solo neoclasico	Centro comercial Chipichape	Encuentro de Pianistas Mario Fernando Prado	1	150
26	21-jun	6:20 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Fear	Centro comercial Chipichape	Encuentro de Pianistas Mario Fernando Prado	2	150
26	30-jun	3:30 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Pas de deux fear de love fear loss	Bulevar del Oriente	Festival Salsa y Sabor	2	50
28	30-jun	3:50 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Cisne Blanco	Bulevar del Oriente	Festival Salsa y Sabor	2	50
29	4-jul	5:00 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	fear	Yumbo/Auditori o INEI	Mercedes Montaño	2	130
30	4-jul	5:20 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	survivor	Yumbo/Auditori o INEI	Mercedes Montaño	1	130
31	4-jul	5:40 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Cisne Blanco	Yumbo/Auditori o INEI	Mercedes Montaño	2	130
32	4-jul	6:10 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Love fear loss	Yumbo/Auditori o INEI	Mercedes Montaño	2	130
33	5-jul	6:30 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	lago de los cisnes primer acto	Centro de Danza La Licorera	Funcion artistica de la compañía.	23	100
34	5-jul	7:15 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	lago de los cisnes segundo acto	Centro de Danza La Licorera	Funcion artistica de la compañía.	23	100
35	6-jul	8:30 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Survivor/solo neoclasico	Comuna 10/Barrio el Dorado	Mercedes Montaño	1	80
36	12 jul	7:30 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Lago de los cisnes primer acto	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Funcion artistica de la compañía.	23	900
36	12 jul	8:00 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	lago de los cisnes segundo acto	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Funcion artistica de la compañía.	23	900
38	12 jul	8:30 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	lago de los cisnes tercer acto	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Funcion artistica de la compañía.	23	900
39	12 jul	9:30 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	lago de los cisnes cuarto acto	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Funcion artistica de la compañía.	23	900
40	13 jul	7:00 pm	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Lago de los cisnes primer acto	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Funcion artistica de la compañía.	23	800

41	13 jul	7:30 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	lago de los cisnes segundo acto	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Funcion artistica de la compañía.	23	800
42	13 jul	8:00 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	lago de los cisnes tercer acto	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Funcion artistica de la compañía.	23	800
43	13 jul	8:40 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	lago de los cisnes cuarto acto	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Funcion artistica de la compañía.	23	800
44	26 jul	7:00 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Cisne Blanco	Nieva	Festival de Neiva	2	100
45	27 jul	7:00 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	cisne Negro	Nieva	Festival de Neiva	2	100
46	28 jul	7:00 p. m.	Compañía Colombiana de Ballet Clasico	Cisne Blanco	Nieva	Festival de Neiva	2	100

SUBACTIVIDAD 1.2. Ejecutar las funciones artísticas de danza de repertorio infantil, adolescente y de juventud

ANEXOS 1.2:

- Cronograma de funciones escuela de formación.

INCOLBALLET
Instituto Colombiano de Ballet Clásico

CRONOGRAMA DE FUNCIONES INCOLBALLET 2024-ESCUELA DE FORMACIÒN

No. funciones	FECHA FUNCION	HORA	COMPAÑIA	OBRA	LUGAR	ACTIVIDAD	# BAILARINES	# PÚBLICO
1	21-mar	11:00 am	Escuela	Región Andina	Colegio Colombo Britanico	Presentación artistica de promotores culturales	12	80
2	23-mar	5:30 pm	Escuela	Folclor colombiano	Bulevar del Oriente	Presentacion artistica de la escuela en el marco de la oferta institucional de la Gobernacion del Valle	6	100
3	7-abr	4:00 p.m.	Escuela	El saludo- 1 ballet clásico	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Presentación artística en domingos infantiles	10	200
4	7-abr	4:15 pm	Escuela	El arte cambia el mundo- 1 danza nacional	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Presentación artística en domingos infantiles	1	200
5	7-abr	4:20 p.m.	Escuela	La gallina nicaragua- 1	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Presentación artística en domingos infantiles	16	200
6	7-abr	4:30 p.m.	Escuela	Una bella enamoreda- 2 ballet	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Presentación artística en domingos infantiles	1	200
7	7-abr	4:35 pm	Escuela	Hilos invisibles- 1 danza nacional	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Presentacion artistica en domingos infantiles	8	200
8	7-abr	4:45 pm	Escuela	Mi primer galop- 1 de ballet	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Presentacion artistica en domingos infantiles	10	200
9	7-abr	4:50 pm	Escuela	reflejos- 3 ballet clasico	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Presentacion artistica en domingos infantiles	2	200
10	7-abr	4:55 pm	Escuela	La bamba es un frenesi- 1 promotores	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Presentacion artistica en domingos infantiles	16	200
11	7-abr	5:00 pm	Escuela	Peces- 1 ballet clasico	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Presentacion artistica en domingos infantiles	10	200
12	7-abr	5:10 pm	Escuela	one time- 3 danza nacional	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Presentacion artistica en domingos infantiles	1	200
13	14-abr	11:00 am	Escuela	Promotores culturales- listos	Biblioteca Departamental,	Presentacion artistica en el marco del proyecto Brujula, celebrando el mes de la	8	60
14	14-abr	11:00 am	Escuela	Ballet clasico- gotitas de cristal	Biblioteca Departamental, auditorio Jorge Garces	Presentacion artistica en el marco del proyecto Brujula, celebrando el mes de la nuñez, Gestion social de la Gobernacion	10	60
15	14-abr	11:00 am	Escuela	Danza Nacional- siempre fui yo	Biblioteca Departamental, auditorio Jorge Garces	Presentacion artistica en el marco del proyecto Brujula, celebrando el mes de la nuñez, Gestion social de la Gobernacion	1	60
16	22-abr	10:00 am	Escuela	Ballet clasico- Faidy doll	Tarima Incolballet	Presentacion artistica en el marco de la celebracion del dia de la Danza en Incolballet	3	80
17	23-abr	2:00 pm	Escuela	Danza Nacional- Falsa realidad	Tarima Incolballet	Presentacion artistica en el marco de la celebracion del dia de la Danza en Incolballet	2	80
18	24-abr	10:00 am	Escuela	Promotores Culturales- Quitipon	Tarima Incolballet	Presentacion artistica en el marco de la celebracion del dia de la Danza en Incolballet	8	85
19	25-abr	2:00 pm	Escuela	Danza Nacional- Noviembre	Tarima Incolballet	Presentacion artistica en el marco de la celebracion del dia de la Danza en Incolballet	10	85
20	26 abr	10:00 am	Escuela	Promotores Culturales	IETI Comuna 17	Presentacion artistica en el marco de la celebracion del día del idioma	6	70
21	27 abr	11:00 am	Escuela	Ballet Clasico-pas de deux de la espiga	Plazoleta San Francisco	Presentacion artistica en el marco del proyecto Brujula, celebrando el mes de la nuñez, Gestion social de la Gobernacion del Valle	12	200
22	3 may	10:00 am	escuela	ESCUELA	UNIVALLE	Presentación del laboratorio performatico en el marco del programa de la Afrocolombianeidad	10	40
23	15 may	11:30 pm	escuela	Promotores Culturales	Cañasgordas Comfenalco	Presentación artistica en el marco del dia del maestro por la secretaria de educación municipal	15	500
24	2 jun	4:00 p.m.	Escuela	III año de Ballet Clasico	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Presentación artistica de domingos infantiles	10	200
25	2 jun	4:00 p.m.	Escuela	IV año de Ballet Clasico	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Presentación artistica de domingos infantiles	15	200
26	2 jun	4:00 p.m.	Escuela	II año de danza nacional	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Presentación artistica de domingos infantiles	10	200
28	2 jun	4:00 p.m.	Escuela	III año de danza nacional	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Presentación artistica de domingos infantiles	8	200
29	2 jun	4:00 p.m.	Escuela	II año de promotores	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Presentación artistica de domingos infantiles	15	200
30	2 jun	4:00 p.m.	Escuela	III año de promotores	Teatro Municipal Enrique Buenaventura	Presentación artistica de domingos infantiles	23	200

SUBACTIVIDAD 1.3. Realizar la producción de obras artísticas en danza.

ANEXOS 1.3:

Fichas técnicas obras Compañías profesionales.

Compañía Colombiana De Danza Contemporánea Obras:

- HAKA (CCDC)

Compañía Colombiana De Ballet Obras:

- Lago de los Cisnes (primero, segundo, tercer, cuarto acto) (CCB).

- Registro Fotográfico Funciones compañías profesionales.