PROPUESTA CONTRAPARTIDA INICIAL TOPOFILIA

C.A. 3877de 2023

COMPONENTE	ITEM	PRODUCTO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	REALIZADO	POR REALIZAR
Laboratorios	Convocatoria	Piezas visuales	Piezas de convocatoria a los Laboratoristas	3	X	
		Apoyo Logístico	Materiales	8	X	
		Alquiler de equipos	Grabadora de Periodista Cali		X	
		Alquiler de equipos	Alquiler de teatrino Acacias		X	
		Logo Cultura	Logo Cultura para la Libertad	2		
	Estallido	Visual estallido	Diseño de Estallido Social	1	X	
		Formulario	Desarrollo visual de formulario	1	X	
		Apoyo Logistico	Apoyo en el desarrollo del taller del maestro Quiñonez	1	x	
DEDE	Asociatividad y Redes	Equipos Audiovisuales	Equipos Audiovisuales 24 de septiembre	1	x	
		Equipos Audiovisuales	Equipos Audiovisuales 30 de septiembre	1	x	
		Fotógrafo	24 de sept	1	x	
		Fotógrafo	30 de sept	1	x	
		Fotografías	Fotográfias Circo x 50 retocadas	1	x	
		Pieza Visual	Infografía Danza	1	x	
		Equipos Audiovisuales	Equipos Audiovisuales 31 de octubre		x	
		Equipos Audiovisuales	Equipos Audiovisuales 1 nov	1	x	
Ley de Espectáculos Públicos	Ciclos de formación	Apoyo logístico	Quibdo y buenaventura	1	x	

PROPUESTA CONTRAPARTIDA ADICIÓN TOPOFILIA

C.A. 3877de 2023

COMPONENTE	ITEM	PRODUCTO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	REALIZADO	POR REALIZAR
Cultura para la Libertad	Laboratorios	Apoyo Logístico	Apoyo logística circulación	1	X	
		Alquiler de equipos	Seguimiento y circulación	1	X	
		Alquiler de equipos	Alquiler de teatrino Acacias	1	X	
		Piezas Audiovisuales	Desarrollo y cierre de proceso	1	X	
	Estallido	Apoyo Logístico	Apoyo en las necesidades de convocatoria y ganadores	1	X	
		Piezas Audiovisuales	Desarrollo y cierre de proceso	1	X	
		Apoyo Logistico	Apoyo en el desarrollo del taller del maestro Quiñonez	1	X	
DEDE	Asociatividad y Redes	Fotógrafo	Octubre 31 de 2023	1	X	
		Fotógrafo	Noviembre 1 de 2023	1	X	
		Pieza Visual	Infografía Circo	1	X	
		Pieza Visual	Infografía Audiovisuales	1	X	
		Fotografías	Fotográfias Danza x 50 retocadas	1	X	
Ley de Espectáculos Públicos	Ciclos de formación	Apoyo logístico	Quibdo y buenaventura	1	X	
		Piezas visuales	Campaña espectativa formadores	1	X	
		Pieza Audiovisual	Desarrollo y cierre del proyecto	1	X	

Convenio de Asociación 3877 de 2023 – Cultura para la Libertad
Topofilia

DOCUMENTO CONTRAPARTIDA

Objeto del Convenio: Aunar recursos técnicos, administrativos y financieros para el desarrollo de acciones de formación, cualificación, creación, circulación, generación de conocimiento y fortalecimiento organizativo orientadas a las personas privadas de la libertad, jóvenes agrupaciones artísticas, del país desde un enfoque de género y diferencial, enmarcadas en el Plan Nacional para las Artes.

Valor Inicial del convenio: $700.000.000

Valor inicial Contrapartida: $70.000.000

Valor Adición del convenio: $349.436.220

Valor adición contrapartida: $35.000.000

Valor total Convenio: $1.049.436.220

Valor total Contrapartida: $105.000.000

Contrapartida Inicial en especie

2	ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN DEL OFRECIMIENTO
2.1	Proponer y desarrollar una estrategia de comunicación que incluya la producción y posproducción de material multimedia para la difusión de las diferentes etapas del convenio, con criterios de acceso y accesibilidad. Para el caso de este proceso el valor máximo aceptado como contrapartida de este ítem es de $40.000.000.	1. Documento de una (1) estrategia de comunicación del proyecto 2. Construcción de una (1) Parrilla de actividades 3. Equipos audiovisuales y de sonido profesionales para la construcción del material visual de la estrategia por el tiempo y la adición del convenio.
2.2	Gestión y desarrollo de actividades para lograr la de descentralización de las acciones, así como de la consecusión de insumos para el convenio, en corregimientos o municipios rurales y/o de difícil acceso, diferentes a la ciudades principales. El valor máximo aceptado como contrapartida de este ítem es de $20.000.000.	1. Prealistamiento y alistamiento de equipos y materiales necesarios para desentralizar cuatro (4) acciones dentro del tiempo y la adición del contrato.
2.3	Diseño, diagramación y consolidación de un informe digital que sirva de memoria del proceso, dando cuenta de manera narrativa y cuantitativa (máximo 50 hojas) del desarrollo de las activades comprendidas en el marco del convenio para ser publicado en las plataformas que se considere pertinente. Nota: El valor máximo para el desarrollo de ésta actividad es $10.000.000	1. Diseño, diagramación y consolidación de un (1) informe digital multimedia de máximo 50 hojas, con el desarrollo de las actividades dentro del tiempo y adición del convenio
2.4	Asistentes de logística y producción: Apoyo técnico en los procesos asociados al convenio tales como, laboratorios de investigación-creación, coordinación, alistamiento, distribución y control de insumos y materiales, entre otros. Nota: El valor máximo para el desarrollo de ésta actividad es $20.000.000	1. Apoyo técnico y logístico en los procesos asociados dentro del tiempo y adición del convenio.

Desarrollo de acciones de la contrapartida *INICIAL* en especie

Generales

1. Documento estrategia de comunicación del proyecto:

Se realizó la entrega del documento estrategia de comunicación del convenio, con las propuestas por cada uno de los componentes para las correcciones y aprobación del documento, el objeto del mismo es poder ser el documento columna del proceso en el ámbito de las comunicaciones compuesto así:

- Objetivo general de la estrategia
- Objetivos específicos
- Público objeto
- Mensaje y narrativa
- Canales de Comunicación
- Perfiles del Consumidor
- Metodología de la estrategia

Estrategia de Comunicación Cultura para la Libertad.docx

2. Elaboración de Parrilla de actividades del convenio:

Se realizó la entrega para aprobación de la parrilla de actividades, como complemento de la estrategia de comunicación, permitiendo con esta herramienta, tener la planificación de contenidos visuales en cada uno de los componentes.

La parrilla se dividió por componente y en cada uno de ellos, las acciones a realizar, con tiempos de elaboración, entrega, corrección y publicación en los medios de comunicación, con cada uno de los responsables en las diferentes etapas.

Estrategia Comunicación MinCultura.xlsx

3. Manual guía para toma de videos y fotografías.

Se realizó la entrega del manual guía de toma de videos y fotografía necesario para la recolección de información y contenido en cada uno de los componentes con el objetivo de tener contenido con la calidad esperada, para la elaboración de los productos audiovisuales finales.

Manual guia para la toma de Videos Topofilia (2).pdf

Componente Laboratorios de Formación:

ITEM	PRODUCTO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	REALIZADO
Convocatoria	Piezas visuales	Piezas y logística para la convocatoria a los Laboratoristas	3	X
	Apoyo Logístico	Materiales	8	X
	Alquiler de equipos	Grabadora de Periodista Cali	1	X
	Alquiler de equipos	Alquiler de teatrino Acacias	1	X
	Logo Cultura	Logo Cultura para la Libertad	1	X

1. Convocatoria Laboratorios:

Se realizó el apoyo logístico en el manejo de las redes de comunicación y las piezas gráficas necesarias (3 piezas) para la convocatoria de laboratoristas en diferentes áreas artísticas en las diferentes ciudades de Colombia donde se realizarían los procesos de formación.

Convocatoria Laboratoristas

2. Apoyo logístico en materiales:

Se realizó el apoyo logístico para el desarrollo de solicitud, compra y envío en cada una de las ciudades de Colombia de los materiales necesarios para la realizaron los laboratorios de formación artística, para ello se realizó la planificación de los insumos por medio de formato de materiales que ayudo a la logística de la misma.

3877_23 - Materiales de los Laboratorios

3. Alquiler de equipos:

Se realizó el alquiler de equipos necesarios para el desarrollo de los siguientes laboratorios:

- Alquiler de grabadora de periodista para el Laboratorio de Plásticas dictado por la maestra Margarita Ariza

- Alquiler de teatrino, pinzas y tela negra para el Laboratorio de teatro dictado por la maestra Julieth Avila.

4. Alquiler de Equipos

4. Logo Cultura para la Libertad:

Se realizó la elaboración y entrega de tres (3) propuestas para la selección del logo de cultura para la libertad

TOPOFILIA

Opción Uno



Opción Dos:



Opción Tres:



Componente Asociatividad y Redes:

ITEM	PRODUCTO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	REALIZADO
Asociatividad y Redes	Equipos Audiovisuales	Equipos Audiovisuales 24 de septiembre	1	x
	Equipos Audiovisuales	Equipos Audiovisuales 30 de septiembre	1	x
	Fotógrafo	24 de sept	1	x
	Fotógrafo	30 de sept	1	x
	Fotografías	Fotografías Circo x 50 retocadas	1	x
	Equipos Audiovisuales	Equipos Audiovisuales 31 de octubre	1	x
	Equipos Audiovisuales	Equipos Audiovisuales 1 nov	1	x
	Apoyo Logístico	Materiales encuentros Circo y Danza	2	x

1. Alquiler y manejo de equipos audiovisuales:

Se realizó el alquiler de los equipos audiovisuales, fotográficos y de sonido, con el personal necesario incluido para manejarlos de la manera adecuada y obtener los resultados esperados.

3. Formatos de alquiler de equipos

Para este componente se realizó la solicitud de acompañamiento y entrega de 50 fotografías editadas de cada uno de los eventos, el primer evento se realizó los días domingos 24 y 30 de septiembre de 2023 en el Encuentro Nacional de Circo.

1. Encuentro Nacional de Circo

El segundo evento se realizó los días 31 de octubre y 1 de noviembre del 2023 en el Encuentro Nacional de Danza.

2. Encuentro Nacional de Danza

2. Apoyo logístico y operativo:

Se realizó el apoyo operativo y logístico para la compra y entrega de los materiales necesarios en los encuentros realizados en este componente.

3877_23 - Materiales Asociatividad

Desarrollo de acciones de la contrapartida *ADICIÓN* en especie

Componente Laboratorios de Formación:

ITEM	PRODUCTO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	REALIZADO
Laboratorios	Apoyo Logístico	Apoyo logístico circulación Laboratorios	1	X
	Apoyo Logístico	Apoyo logístico y operativo Materiales	1	X
	Alquiler de equipos	Seguimiento y circulación	1	X
	Alquiler de equipos	Teatrino en Acacías y Periodista en Cali	1	X
	Logo	Logo 4 cultura para la Libertad	1	X

1. Apoyo logístico y operativo:

Se realizó el apoyo logístico y operativo para las acciones necesarias en el cumplimiento de las siguientes actividades:

- Circulación para la Sistematización de los Laboratorios: Se desarrollo la planeación, desarrollo y ejecución de las acciones para el cumplimiento de la circulación de la Doctora Flor Emilce Cely Ávila y la coordinadora del componente laboratorios artísticos: Ana María Medina, en los diferentes centros penitenciarios y carcelarios de las 6 ciudades visitadas, con el objetivo de fortalecer el documento de sistematización de los 15 laboratorios artísticos realizados en las 6 ciudades.

3877_23 - Planeación Circulación Laboratorios.pdf

- Entrega de materiales: Se realizó la planeación, desarrollo, ejecución y entrega de los materiales no fungibles y alquiler de equipos necesarios para el desarrollo de los quince (15) laboratorios de formación realizados en las 6 ciudades.

3877_23 - Materiales de los Laboratorios

2. Alquiler de equipos de fotografía, sonido y audiovisuales:

Se realizó el alquiler de los equipos de fotografía, sonido y audiovisuales necesarios para la circulación del equipo de sistematización del proceso, con el objetivo de obtener contenido visual de los procesos y cierres de los laboratorios realizados.

Formato alquiler equipos circulación laboratorios - 24092023.pdf

Se realizó el alquiler de equipos necesarios para el desarrollo de los siguientes laboratorios:

- Alquiler de grabadora de periodista para el Laboratorio de Plásticas dictado por la maestra Margarita Ariza

- Alquiler de teatrino, pinzas y tela negra para el Laboratorio de teatro dictado por la maestra Julieth Avila.

4. Alquiler de Equipos

3. Cultura para la Libertad

Componente Estallido Social:

ITEM	PRODUCTO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	REALIZADO	POR REALIZAR
Estallido	Piezas Audiovisuales	Inicio, desarrollo y cierre de proceso de la convocatoria	1	X	
	Formulario	Elaboración de formulario Convocatoria			
	Apoyo Logístico	Apoyo en el desarrollo del taller del maestro Quiñonez	1	x	
Estallido	Apoyo Logístico	Apoyo en las necesidades de convocatoria y ganadores	1	X	
	Piezas Audiovisuales	Inicio, desarrollo y cierre de proceso de la convocatoria	1	X	

1. Elaboración de piezas gráficas:

Se elaboró las piezas gráficas necesarias para la convocatoria, desarrollo, y comunicación de ganadores, del proceso realizado a la comunidad que tuviera algún proceso artístico ya desarrollado en alguna de sus etapas, en las diferentes áreas artísticas, con el objetivo de fortalecer el proceso del colectivo.

- 1. Invitación Convocatoria

2. Aplazamiento Tiempo

3. Ganadores

4. Evento de Cierre

2. Apoyo logístico y operativo:

- Se realizó el apoyo logístico y operativo necesario para la realización de la convocatoria, realización y evento de circulación y cierre del proceso de los quince (15) laboratorios creativos de arte y memoria "Estallido Cultural por la Paz y por la Vida – lo que siembras, cosechas y vuelves a sembrar" a cargo del maestro Edison Quiñonez en el mes de noviembre y diciembre del 2023.

- Se realizó el apoyo logístico y operativo en el desarrollo de la convocatoria en cuanto la comunicación de las piezas visuales en las redes de Topofilia, como en el proceso y desarrollo de cada una de las quince sesiones realizadas en el laboratorio dictado por el maestro Edison Quiñones.

3877_23 - d. Implementación de las Actividades

Componente Asociatividad y Redes:

ITEM	PRODUCTO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	REALIZADO
Asociatividad y Redes	Fotografías	Fotografías Circo x 50 retocadas Encuentro Nacional de Circo	1	x
	Fotografías	Fotografías Circo x 50 retocadas Encuentro Nacional de Danza	1	x
	Infografia	Encuentro Nacional de Danza	1	x

1. Fotrografias:

Se realizó la entrega de 50 fotografías retocadas para cada uno de los siguientes eventos realizados:

- Encuentro Nacional de Circo 1. Encuentro Nacional de Circo

- Encuentro Nacional de Danza 2. Encuentro Nacional de Danza

Componente oficios en las EPAE:

ITEM	PRODUCTO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	REALIZADO
	Piezas visuales	Campaña expectativa formadores	1	X
	Pieza Audiovisual	Desarrollo y cierre del proyecto	1	X
	Apoyo logístico	Quibdó y buenaventura	1	X

1. Piezas Visuales:

Se realizó las piezas necesarias para las acciones necesarias en la activación, convocatoria, desarrollo y evento de cierre realizados en las ciudades de Quibdó y Buenaventura en los meses de noviembre y diciembre de 2023 de la siguiente manera:

- Expectativa del ciclo de formación 1. Expectativa

- Eventos de cierre Quibdó y Buenaventura 2. Eventos Quibdó y Buenaventura

- Certificados 3. Certificados

- Videos 4. Videos

2. Apoyo logístico y operativo:

Se desarrolló el apoyo logístico y operativo necesario para realizar las acciones de alistamiento y conocimiento del territorio en las ciudades de Quibdó y Buenaventura con el objetivo de reconocer el territorio y dejar realizadas las acciones previstas antes de la llegada del coordinador del proyecto y el equipo de trabajo de los laboratorios.