RELACIÓN BENEFICIARIOS CAPACITACIONES

	Departamento	Experiencia	Enfoque
GRUPO 1	Huila	Paisajes que cuenta historias (del desierto a los Andes del macizo colombiano)	Turismo Cultural
	Tolima	Tolima Suena A Música	Turismo Cultural
	Putumayo	Putumayo, un Destino por Descubrir	Turismo de Salud y Bienestar, Turismo de Aventura
	Caquetá	Caquetá, Un Destino Diferente.	Turismo de Aventura
GRUPO 2	Guajira	Ruta del Acordeon (Articula sur de la	Turismo Cultural

GRUPO 2	Cesar	Guajira y norte del Cesar)	Turismo Cultural
GRUPO 3	Chocó	Saberes y Sabores del Chocó	Turismo Cultural y Turismo de Naturaleza
	Valle del Cauca	Musicas de marimba, cantos y bailes del Pacífico Sur	Turismo Cultural

	Nariño	Nariño "Tierra de Patrimonios"	Turismo Cultural
	Nariño	Saboreando el Pacifico	Turismo Cultural

Descripción experiencia
La ruta recorre los atractivos mas singulares del Huila, asociados a su música, a la artesania en barro y fibra vegetal representada en el sombrero suaza y la chiva de pitalito, sombrero de pindo, la arquitectura colonial, la cultura del café y la ineludible gastronomia, realizando el recorrido por el valle del alto magdalena y a medida que se desciende hacia el sur el paisaje rinde pleitesia al café, en plena cordillera Oriental, el limite entre la amazonia y la zona andina.
En esta experiencia podrás conocer municipios tan ricos en sabores exquisitos como en tradiciones culturales. Podrás deleitarte con excelentes platos de cocinas que demuestran que el tolima representa un destino turístico gastronómico por excelencia. Empezarás siendo un catador de cafés exóticos, continuarás en un viaje hacia la cocina tradicional y terminarás degustando la cocina fusión acompañado de la mejor música de banda en vivo Y si te animas, vivirás una combinación de instrumentos, paisajes naturales hermosos, cultura y la mejor gastronomía típica Tolimense, ¡Hasta te conviertes en cantante y bailarin
Experiencia turistica con enfoque en Turismo de Salud y Bienestar, resultante del proceso realizado previamente entre comunidades, PST y actores conexos al turismo (Tener en cuenta actividades que incluye senderismo, rutas del cacao, avistamiento de aves)
Experiencia turistica con enfoque en Turismo de aventura (Rafting, canyoning)
Incluye recorridos por el Centro Histórico, en donde se visitan callejones, restaurantes, centro artesanal; Recorridos Panorámicos Glorietas o Round Points; que incluyen visitas a monumentos contemporáneos de juglares vallenatos; así como también, visitas a Casa-galerías independientes: Museo de La Acordeón, El Cuartico Casa de Bahareque, Museo del Compositor, y Guacaó Galería Restobar; las Agencias de Viajes, incluyen, de acuerdo a demanda, parrandas vallenatas, y/o visitas tematizadas, especialmente al cantante Diomedes Díaz. Esta ruta en particular incluye visitas a escuelas de acordeón, museo de la acordeón (Beto

Esta ruta en particular incluye visitas a escuelas de acordeón, museo de la acordeón (Beto Murgas), fábrica de acordeón y recorridos por sitios emblemáticos de la ciudad, incluye narrativa acerca de la composición de música, enseñanza del verso, escritura de canción, grabación en estudio profesional, en donde el visitante puede tener copia de recuerdo de su composición y conectando la Ciudad de Valledupar con el sur de La Guajira a través del legado cultural y vivencias de la música vallenata. En donde se recorren sitios, casas, y espacios que han sido inspiración, cuna, vida y obra de los principales exponentes y dinastías de la música vallenata.

En Quibdó, existe la casa Museo Gastronómico del Chocó, donde se ofrece una experiencia que incluye los saberes representado en los artículos tradicionales para la caza, pesca, almacenamiento, procesamiento y otros, de comunidades chocoanas principalmente en las zonas rurales; historias de cocinas tradicionales, preparación y degustación de platos y bebidas típicas. Adicionalmente, la ciudad cuenta con restaurantes y heladerías típicas, en los cuales se realizan recorridos gastronómicos y son Ideales para visitar en cualquier temporada del año, principalmente durante las Fiestas de San Pacho, epoca de mayor llegada de turistas a la ciudad. En Nuquí Existen varias experiencias en Coquí, Termales, Panguí y Guachalito, en las cuales no solo se pueden degustar deliciosos platos típicos preparados con insumos locales frescos como peces y hiervas de azotea, sino que tambien se puede aprender a preparar platos que van desde la gastronomía tradicional hasta fusionados con recetas desarrolladas de manera colaborativa por reconocidos chefs nacionles y cocineras locales, experiencia de agroturismo que consiste en recorrer los sembrados, mostrarles las flores que son orquideas, el proceso de crecimiento y curado y en algunos casos, procesos de transformación en aceites y comestibles.

Adicionalmente, en el Pacífico Colombiano, la tortuga Golfina es la más común de las anidantes, en el Darien, principalmente el Santuario de Fauna Acandí Playon y Playona es el sitio escogido por las tortugas Caná, las tortugas marinas más grandes del mundo, para anidar sus huevos, convirtiendose en un espectáculo natural cada año, Las músicas de marimba, cantos y bailes tradicionales del Pacífico Sur, son manifestaciones culturales inscritas en la lista representativa del Patrimonio de la Humanidad. Conservan el arraigo de la herencia Afro colombiana, con sonidos, historias y bailes que evocan las selvas, los ríos y el mar que habitan estas comunidades

Las músicas de marimba, cantos y bailes tradicionales del Pacífico Sur, son manifestaciones culturales inscritas en la lista representativa del Patrimonio de la Humanidad. Conservan el arraigo de la herencia Afro colombiana, con sonidos, historias y bailes que evocan las selvas, los ríos y el mar que habitan estas comunidades. Las experiencias de turismo cultural, consisten en ofrecer a turistas puestas en escena que incluyen cantos, bailes, degustación y venta de bebidas tradicionales, historias, y venta de artesanías locales.

Es una Ruta Turistica que recorre los los municipios de Pasto, Ipiales y Sandona, visitando los atractivos turisticos que hacen merecedor a este departamento de sus patrimonios inmateriales por la UNESCO. Se adentra en los museos de Carnaval de Negros y Blancos, Museos vivos de los artesanos del Barniz de Pasto Mopa - Mopa, experiencias gastronomicas de la costa pacifica con el Viche y visitas guiadas con grupos musicales de Marimba, Cantos y Danzas del Pacifico Sur Esta Ruta articula tambien otras tecnicas artesanales del departamento, como lo son los talleres artesanales de Paja Toquilla (Sandoná), Tejidos en Guanga (Ipiales), y recorrido en maravillas religiosas como lo son la Basilica de Las Lajas (Ipiales), Catedral de Pasto (Pasto) y Basilica de Nuestra Señora del Rosario (Sandona).
Esta experiencia turistica se desarrolla en el marco del producto Gastronómico "Saboreando el Pacifico" en el distrito de San Andres de Tumaco que congrega a todas las iniciativas gastronomicas tradicionales de la Costa Pacifica Nariñense. Durante el evento, se promocionas iniciativas de Turismo Cultura, Gastronomico, Ruta del Viche y economias populares.

Destinos en donde se realizará la capacitación	número de beneficados para la misión comercial	Destinos en donde se realizará la misión comercial
Neiva, Pitalito y Paicol	8	Medellin
Ibagué, Honda y Libano	8	Cartagena
Sibundoy, Mocoa y Puerto Asís	3 del Valle de Sibundoy 7 del medio y bajo Putumayo	Cali
Florencia, Doncello y San José del Fragua	9 (3 en cada subregión Norte, centro y sur)	Neiva
San Juan del Cesar y Villanueva	4	Medellin

Valledupar	5 Valledupar 1 San Diego 1 La Paz	Medellin
Quibdo, Bahía Solano, Acandí, Tadó	2 Bahia Solano	Medellín
	2 Acandí	Medellin
	2 Quibdo	Medellin
	2 Quibdó 2 Tado	Pereira
Ladrilleros y Cabecera municipal	6	Pereira

Pasto	8	Medellin
Tumaco	3	Medellin

Municipios Beneficiarios de la capacitación
Villavieja, Neiva, Garzon, Paicol, Yaguará, San Agustín y Pitalito.
Honda, San sebastian de Mariquita, Falán, Ibagué, Libano, Armero, Prado
Puerto Asis, Orito, Puerto Caicedo, Valle del Guamuez, Villagarzon, Mocoa, Sibundoy, Colón, Santiago, San Francisco
San Vicente del Caguan, Doncello, Florencia, San José del Fragua y Belen de los Andaquies.
San Juan del Cesar, Urumita, Villanueva, El Molino

Valledupar, San Diego, La Paz,
Quibdó, Nuquí, Bahía Solano, Juradó, Tadó y Acandí
Buenaventura (Juanchaco, ladrilleros, San Cipriano, cabecera municipal)

Pasto, Ipiales y Sandona.
San Andrés de Tumaco, Barbacoas, Magüí, El Charco, Roberto Payan.

Personas que se pueden beneficiar del proyecto (Guias/ Agencias operadoras, etc)	Cantidad de personas que se beneficiarán con cada experiencia
Guias de turismo, Agencias operadoras, establecimientos de alojamiento, empresas de transporte, artesanos, gestores y actores culturales.	100
Guias de turismo, Agencias operadoras, establecimientos de alojamiento, empresas de transporte, artesanos, gestores y actores culturales.	100
Agencias Operadoras de Turismo, Guias Profesionales de Turismo, Establecimientos Gastronomicos, Alojamiento y hospedaje.	20 Alto Putumayo 30 medio Putumayo 20 bajo Putumayo
Agencias Operadoras de Turismo, Guias Profesionales de Turismo, Establecimientos Gastronomicos, Alojamiento y hospedaje.	60 (20 de cada subregión Norte, centro y sur)
Actores Cadena de servicios Artesanos tradicionales o indígenas (venden suvenires). Comunidades Indígenas y campesinas que se encuentran en los sitios por donde pasan la ruta y tienen servicios de restaurantes, interpretación del patrimonio étnico, natural y socio-cultural,etc.). Sector creativo y cultural vinculado en servicios de interpretación, exposición, recitación y enseñanza. Gestores Culturales, maestros compositores, Juglares tradicionales, familias dinastías que reciben turistas o son dueños de casas galerías. Compositores, acordeoneros Jòvenes cantantes que instruyen a través de talleres musicales a los turistas fundaciones Culturales Vallenatos	50

Actores Cadena de servicios Artesanos tradicionales o indígenas (venden suvenires). Comunidades Indígenas y campesinas que se encuentran en los sitios por donde pasan la ruta y tienen servicios de restaurantes, interpretación del patrimonio étnico, natural y socio-cultural,etc.). Sector creativo y cultural vinculado en servicios de interpretación, exposición, recitación y enseñanza. Gestores Culturales, maestros compositores, Juglares tradicionales, familias dinastías que reciben turistas o son dueños de casas galerías. Compositores, acordeoneros Jòvenes cantantes que instruyen a través de talleres musicales a los turistas fundaciones Culturales Vallenatos.	50
Agencias operadoras, guías, alojamientos turísticos, hoteles, restaurantes, heladerías, museo, anfitriones locales (baquianos), transportadores marítimos, cocineras tradicionales.	100
Musicos, agencias operadoras, bailarines, guías, anfitriones locales, sabedoras tradiconales, artesanos.	50

Agencias Operadoras de Turismo, Guias Profesionales de Turismo, Maestros Artesanos (incluye maestros del Carnaval de Negros y Blancos).	50
Agencias Operadoras de Turismo, Guias Profesionales de Turismo, Establecimientos Gastronomicos.	30