FOTOGRAFÍA DESDE EL TERRITORIO

Taller de fotografía decolonial

Plan de Atención Diferencial por Comunidad de Artesanos

Dirigido por: Diego A. Chocué / Diseñador Industrial

Artesanías de Risaralda
DEPARTAMENTO DE RISARALDA
SOCIEDAD DE MEJORAS DE PEREIRA PRORISARALDA



¿Qué es la fotografía decolonial?

- Es una forma de tomar fotos que respeta la identidad y la cultura de las personas.
- Muchas veces, las fotos que vemos en revistas o internet muestran a los indígenas o a los afrodescendientes de una manera que no es real.
- La fotografía decolonial busca cambiar eso. En lugar de que otros cuenten nuestra historia, nosotros tomamos las fotos para mostrar quiénes somos de verdad.

✏️ **Ejemplo:** En muchas fotos que toman los turistas, los indígenas aparecen como "personajes exóticos" y no como personas con cultura y conocimientos propios. La fotografía decolonial cambia esto y muestra la realidad desde la mirada de la comunidad.

¿Por qué es importante?

- Porque muchas veces la gente de afuera toma fotos sin entender la cultura ni pedir permiso.
- Porque nos permite mostrar nuestras tradiciones con respeto, sin que nos cambien o nos hagan ver como algo raro.
- Porque podemos contar nuestra historia de manera verdadera y no como otros quieren verla.

✏️ **Ejemplo:** Si alguien de afuera toma una foto de una mujer indígena vendiendo artesanías y solo muestra su cara triste, pueden hacer creer que ella es pobre y su vida es difícil. Pero si la comunidad toma la foto, puede mostrarla con su trabajo, con orgullo y con su arte, resaltando la riqueza de su conocimiento.



¿Cómo es diferente de la fotografía normal?





Fotografía colonial (de los de afuera):

- Nos muestra como "diferentes" o "extraños".
- A veces no pide permiso para tomar fotos.
- No muestra toda nuestra historia, solo lo que le parece interesante al fotógrafo.

Fotografía decolonial (de la comunidad):

- Nos representa como somos realmente.
- Respeta a las personas y su cultura.
- Permite que nosotros decidamos qué mostrar y cómo hacerlo.

✏️ **Ejemplo:** Si un extranjero toma fotos de una danza indígena y solo muestra los trajes sin explicar el significado, la gente solo verá colores bonitos. Pero si la comunidad toma la foto y explica el significado de cada elemento, la gente entenderá la profundidad de la cultura.

¿Qué debemos tener en cuenta al tomar fotos de manera decolonial?

1. Pensar quién está tomando la foto.

- ¿Es alguien de la comunidad?
- ¿Esa persona entiende la cultura y la respeta?

2. Mostrar la historia completa.

- No solo la ropa bonita o los objetos, sino también el significado de las cosas.



Pedir permiso antes de tomar fotos.

- Si queremos tomar una foto de una persona, preguntarle si está de acuerdo.

- Si vamos a compartir la foto, explicarle dónde se verá la imagen.

Evitar hacer sentir mal a las personas en las fotos.

- No tomar fotos que hagan ver a la comunidad como "pobres" o "extraños".

- Tomar fotos que muestren el valor de la cultura y el conocimiento.

✏️ **Ejemplo:** Si tomamos una foto de una abuela tejiendo, podemos mostrarla en su espacio de trabajo, con sus materiales, explicando que su técnica viene de generaciones. Esto le da valor a la imagen.



¿Cómo podemos usar la fotografía decolonial en nuestra artesanía?

- En lugar de solo mostrar los productos, podemos mostrar el proceso de creación.
- Podemos tomar fotos de las manos trabajando, de los materiales naturales que usamos.
- También podemos mostrar a los artesanos con orgullo, contando su historia.

✏️ **Ejemplo:** Si vendemos mochilas tejidas, en lugar de solo mostrar la mochila terminada, podemos tomar fotos de:

- Cómo se recoge la fibra.
- Cómo se hila el hilo.
- Cómo se va formando el tejido con las manos.
- La persona que la teje y su historia.

Así, las personas que ven la foto entienden el valor del trabajo y la historia que hay detrás de cada pieza.



Artesanías de Risaralda
DEPARTAMENTO DE RISARALDA
SOCIEDAD DE MEJORAS DE PEREIRA PRORISARALDA

Reflexión final

🌱 **La fotografía decolonial nos ayuda a cuidar nuestra cultura.**
👀 **Nos permite mostrar nuestra historia con respeto y verdad.**
📷 **Es una herramienta para que el mundo nos vea como realmente somos.**

💬 **Pregunta para la comunidad:**

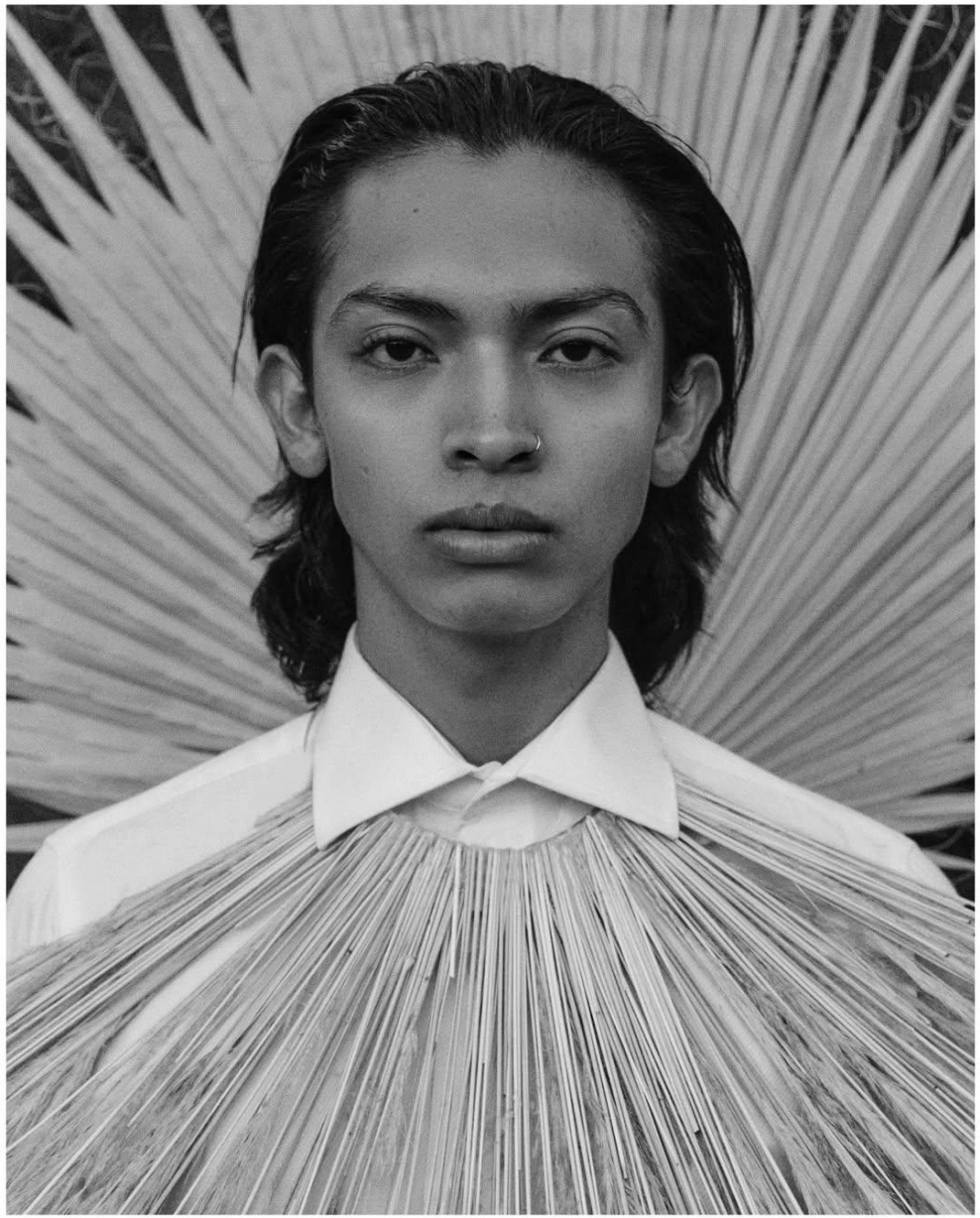
¿Cómo les gustaría que mostrara su trabajo en fotografías?













¡MUCHAS GRACIAS!



Contáctanos: contactoartesaniasderisaralda@gmail.com
313 526 5001



Artesanías de Risaralda

Gobernación de RISARALDA
Sentimiento de Todos

SOCIEDAD DE MEJORAS DE PEREIRA
PRORISARALDA