**Lo Políticamente Correcto, la inquisición intelectual del siglo XXI (II)**

## Teorías que lo nutren

"Es mi firme convicción que la insistencia irracional en la emoción y la pasión conduce, en última instancia, a lo que merece el nombre de crimen. En el peor de los casos conlleva un desprecio de la razón humana, debe conducir al empleo de la violencia y la fuerza bruta como árbitro único en toda disputa."

**Karl Popper.**

**B**uscando una explicación desde lo teórico, que logre ilustrar cuales son las ideas que nutren este fenómeno, a nivel mundial, utilizaremos lo que Kaiser (2020) nos ofrece como reflexión en su libro Neoinquisición, en el cual pone de presente las consecuencias de dicho fenómeno a la luz de perdida de libertad de expresión y pensamiento, para favorecer solo una corriente hegemónica que busca implantar una serie de ideas contrarias a la libertad de los seres humanos en la sociedad.

Para continuar con la argumentación, traeremos las reflexiones que ya hace mas de 70 años, en su icónica obra 1984, el escritor británico George Orwell (2018) nos ofrece, describiendo un mundo liderado por una tiranía que basa su poder en la manipulación ideológica y la opresión violenta de sus ciudadanos. Para finalizar revisaremos las ideas expuestas por Antonela Marty (2015), en su libro la dictadura intelectual populista y cómo ella aborda todas las estrategias utilizadas por los regímenes, organizaciones y partidos, que toman como base de su argumentación el populismo.

Es bueno iniciar aproximándonos a como se podría explicar el fenómeno de la corrección política, como una forma violenta de imponer hegemónicamente una serie de ideas. Kaiser (2020) hace referencia de cómo lo alemanes definirían el concepto, como una serie de recursos retóricos que tienen como objetivo aplastar moralmente a un adversario que no pueda justificar sus posiciones intelectuales.

El fin ultimo de esta estrategia es utilizar las emociones de la población para validar un discurso que de otro modo seria insostenible por estar alejado de la realidad. La emoción hace parte fundamental como recurso que busca movilizar a los individuos, explotando sus debilidades, sus sesgos cognoscitivos y sus miedos sobre determinados temas. Quien utiliza las emociones para justificar su discurso, basa su estrategia en lograr

construir en las poblaciones la imagen del enemigo, como un sujeto deshumanizado y aterrador, con el fin de utilizar el miedo como forma de cohesión social y validación de su discurso.

Esto, según ellos, haciendo conscientes a las sociedades de la opresión de la que han sido víctimas por parte de ese enemigo. Por lo general son los gobiernos que ellos piensan deponer, o en la mayoría de los casos tiranos imperiales como por ejemplo Estados Unidos.



Fuente:

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Uncle_sam_no.gif

Una vez logran construir un enemigo y hacen conscientes a los grupos sociales que quieren impactar, inician una muy bien elaborada técnica de persuasión, que logra imponer a dichas sociedades que han sido victimizada por muchos años. Kaiser (2020) hace una reflexión de como hoy la sociedad esta polarizada entre victimas y victimarios, generando un espacio de resentimiento y generación de violencia. Un ejemplo de esto son los movimientos que buscan atacar estatuas de personajes, que según estos grupos son los símbolos de la opresión sobre uno de estos grupos victimizados. Salva hacer la aclaración, que en algunos casos en que se busca etiquetar a cierto grupo como victimario, al hacer un estudio serio, basado en cifras reales, no se puede encontrar ciertamente evidencia de lo que estos grupos pretenden hacer. El victimismo es una herramienta muy efectiva en manos de grupos que pretenden polarizar sociedades, ya que sume en un estado de odio a amplios sectores sociales en contra de otros.

Unido al concepto de victimismo, Kaiser (2020), trae a colación el de micro agresión, en el cual, según el autor, no es necesario tener la intención de agredir a una persona o grupo, sino solo basta la percepción de que están siendo agredidos o que imaginariamente se construya que están siendo atacados, para generar toda una reacción violenta contra estos supuestos victimarios. La micro agresión lleva al máximo la manipulación de los sentimientos de algunos grupos sociales, que en algún momento fueron víctimas, pero que los interesados en lo políticamente correcto pretender perdurar.

Según Orwell (2018), en su obra 1984, existe una estrategia muy bien diseñada para lograr cambiar el sentido y construir realidades amoldadas a las intenciones de cierto grupo político o gobierno. Esta es la neolengua, la cual busca cambiar el significado que tradicionalmente se le ha dado a ciertas palabras, con el fin lograr imponer una serie de ideas hegemónicas. Es así como buscan trasbordar las ideas de amplios grupos de población, imponiendo significados contrarios a la lógica y la realidad.




Fuente:

https://publicdomainvectors.org/es/vectoriales-gratuitas/Deja-de-1984-vector-de-la-imagen/7790.html

Este proceso se conoce como trasbordo ideológico inadvertido, y finalmente busca el control de grandes masas de población, implantando ideas que hagan más fácil su dominio por medios suaves más que por la fuerza. Así es entonces como se explicaría el caso de Corea del Norte, que ante la evidente realidad de encontrarse bajo un gobierno tiránico, la elite instaurada en el poder ha generado por intermedio de la transformación del lenguaje, un paraíso en donde se debe amar al líder sobre todas las cosas, idea que ya todo el pueblo da como un dogma de fe.

Finalmente, y a manera de ejemplo, se traerán las reflexiones que realiza Marty (2015) en su libro "La dictadura intelectual de populismo". Una característica de los regímenes y los partidos populistas, es su gran capacidad de implantar ideas hegemónicas, utilizando una intrincada red de centros de pasamiento e intelectuales, que desde espacios académicos, trabajan día a día con el fin de implantar o suplantar ideas, que permitan afianzar a dichos movimientos en el poder.

Según Marty (2015), la principal falacia que buscan implantar los populistas es "Nuestro sistema es el único capaz de generar progreso". Esta idea busca satisfacer las necesidades generadas por el miedo, el victimismo y las microagreciones, implantadas con anterioridad en la sociedad que ellos quieren dominar. Esta idea aprovecha necesidades básicas como la esperanza y la fe en que habrá un futuro próspero. De igual forma esta acompañada

por la idea por la cual ellos expresan que “nuestra ideología lucha por la igualdad de oportunidades”, buscando engañar y luego imponer sus discursos hegemónicos en la población.




Fuente:

http://rafaelsilva.over-blog.es/article-marxismo-socialismo-y-capitalismo-en-el-siglo-xxi-46-124718384.html

Podemos concluir entonces que la corrección política, encuentra en diversas teorías y corrientes de pensamiento, las herramientas teóricas para validar sus planteamientos y lograr sus intenciones de alcanzar el poder, utilizando a grupos sociales, en algunos casos desinformados y el algunos otros mal informados, como fuerza de choque para ser utilizada como vanguardia de dichos movimientos.

**Referencias:**

Kaiser, A. (2020), La Neoinquisión, persecución, censura y decadencia cultural en siglo XXI. Madrid: Deusto.

Orwell, G. (2018), 1984. Madrid: De bolsillo.

Marty, A. (2015), La dictadura intelectual populista. Madrid: Unión Editorial.