CÓDIGO COMPUESTO PLAN ANUAL DE ADQUISICIONES No.:	SCDPI-350-02182-25	Código seguridad	FECHA DE ELABORACIÓN (DD/MM/AA)	2025-04-09 09:18:41

SOLICITADO POR ADMINISTRATIVO (DATOS DEL SOLICITANTE)	
Nombres y apellidos:	LADY ALEJANDRA PEREZ NINO
Cargo/Rol:	N.R
Dependencia:	350 GERENCIA DE DANZA

VALIDACIÓN ÁREA	
Nombres y apellidos:	MARIA PAULA ATUESTA OSPINA
Cargo/Rol:	GERENTE DE DANZA, GERENTE DE MÚSICA
Dependencia:	350 GERENCIA DE DANZA

VALIDACIÓN ADMINISTRATIVA	
Nombres y apellidos:	CINDY CAROLINA AGUIRRE
Cargo/Rol:	CONTRATISTA
Dependencia:	350 GERENCIA DE DANZA

ORDENADOR DEL GASTO	
Nombres y apellidos:	SILVIA OSPINA HENAO
Cargo:	SUBDIRECTOR/A DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES , SUBDIRECTOR/A DE LAS ARTES (E) , ORDENADOR DE GASTO PRESUPUESTO (E)
Dependencia:	350 GERENCIA DE DANZA

DIRIGIDO AL RESPONSABLE DE PRESUPUESTO (IDENTIFICACIÓN DEL FUNCIONARIO A QUIEN SE SOLICITA)	
Nombres y apellidos:	GERALDHIN VARGAS GUTIERREZ
Cargo:	RESPONSABLE PRESUPUESTO
Dependencia:	430 ÁREA PRESUPUESTO

Nota:
Esta Solicitud de disponibilidad presupuestal, se efectúa como requisito previo, en cumplimiento de las normas vigentes en materia presupuestal y contractual, y con el fin de garantizar la existencia de apropiación presupuestal disponible y libre de afectación, para poder asumir un compromiso aproximadamente por:

Valor (en números):	$ 544,370,000
Valor (en letras):	QUINIENTOS CUARENTA Y CUATRO MILLONES TRESCIENTOS SETENTA MIL PESOS M/CTE.

DESCRIPCIÓN DE LA SOLICITUD (CARACTERÍSTICAS DE GASTOS DE FUNCIONAMIENTO O INVERSIÓN)	
Objeto: (Escribir en forma clara y completa el objeto como quedará en el contrato)	Aunar esfuerzos entre el Instituto Distrital de las Artes – IDARTES y una entidad sin ánimo de lucro para el desarrollo conjunto de actividades relacionadas con los cometidos y funciones del Instituto, particularmente para la realización del proyecto "Difusión, apropiación y creación de la danza en la ciudad 2025", que incluye el desarrollo de actividades y experiencias artísticas, académicas de circulación y de creación en danza, en el marco de las dimensiones de circulación, creación, y apropiación que son desarrolladas por la Subdirección de las Artes- Gerencia de Danza.

APROPIACIÓN AFECTACIÓN (CARACTERÍSTICAS DEL RUBRO)

Código del Rubro (Código Presupuestal del proyecto o gasto de funcionamiento)	Nombre del Rubro (Nombre del proyecto de inversión o gasto de funcionamiento)	Meta proyecto de inversión (Funcionamiento No aplica)
O2301173301202401460512 2	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos

FONDO	POSPRE	PMR (Funcionamiento No aplica)	PRODUCTO MGA (Funcionamiento No aplica)	ELEMENTO PEP
1-100-F001 - VA RECURSOS DISTRITO	O232020200991124. SERVICIOS DE LA ADMINISTRACIóN PúBLICA RELACIONADOS CON LA RECREACIóN, LA CULTURA Y LA RELIGIóN	05 - Servicio de creación, circulación, investigación y apropiación de actividades artísticas y culturales	3301122 - Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural	PM/0222/0105/33011220146
Validación previa	**Firma del solicitante Administrativo**	**Firma del validador del área**	**Firma validación administrativa**	**Firma Ordenador del gasto**
* Responsable Oficina Asesora Jurídica HEIDY MORENO * Responsable Oficina Asesora de Planeación y TI MIGUEL ENRIQUE QUINTERO				