NÚMERO DE CONTRATO	074 DE 2025	**VALOR INICIAL**	**M/CTE ($22.500.000)**	**PLAZO INICIAL**	Hasta el 11 de diciembre de 2025
OBJETO	**PRESTAR SERVICIOS PROFESIONALES COMO DIRECTOR DE LA BANDA SINFÓNICA Y TRADICIONAL DEL MUNICIPIO DE VERGARA CUNDINAMARCA**				
PERIODO DE EJECUCIÓN	12 de abril de 2025 al 11 de mayo de 2025		**SUPERVISOR**		Karen Yelipza Benavides Cárdenas Secretaria de Desarrollo Económico y Social
NOMBRE DEL CONTRATISTA	Jenny Paola Pineda Ruiz		**No. DE IDENTIFICACIÓN**		C.C 1019086249
TELÉFONO DE CONTACTO	3219179367		**DIRECCIÓN**		Calle 57r sur 73l 35
FECHA ACTA DE INICIO	12 de febrero 2025		**PRÓRROGA**		N/A
VALOR DEL PERIODO EJECUTADO	El valor del presente informe es por la suma DOS MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS ($2.250.000); M/CTE		**FECHA DE TERMINACIÓN**		11 de diciembre 2025

DESARROLLO DEL INFORME

OBLIGACIONES ESPECIFICAS:

Descripción de la obligación:

1. **Dirigir la banda sinfónica y la banda tradicional del municipio.**

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

Actividades Realizadas:

Programación Musical Trimestral

Selección de 2 obras clásicas y 2 colombianas

- Tercer trimestre 2025: mystic, los paticos, Guabinita y pequeño pasillo se instruyó para las anotaciones de dinámicas y articulaciones específicas de las obras musicales.
- Calentamiento y estiramiento: Inicie cada clase con ejercicios de calentamiento para preparar los instrumentos y los músculos de los músicos, para una ejecución más eficiente y evitando lesiones.
- Ensayos por secciones: Dividí la banda en grupos (viento, cuerda, percusión) para trabajar en detalles específicos y luego integrar todo en ensayos generales.
- Práctica de secciones difíciles: Identifique pasajes complicados y dedicamos tiempo a ensayar esas partes lentamente, aumentando gradualmente la velocidad hasta alcanzarla con precisión.
- Técnicas de escucha activa: Fomente que los músicos escuchen atentamente a sus compañeros para mejorar la afinación, el ritmo y la cohesión del grupo.
- Ensayos con metrónomo: Utilice un metrónomo para mantener un tempo constante y mejorar la precisión rítmica.
- Ejercicios de respiración y respiración controlada: Trabaje en técnicas de respiración para mejorar la calidad del sonido y la resistencia de los instrumentos de viento y percusión.
- Simulación de presentaciones: Realice ensayos completos como si fuera una presentación final, para acostumbrarse a tocar en conjunto bajo condiciones similares a las del evento.
- Ensayos de afinación: Dedique tiempo a afinar la banda en conjunto, usando afinador de referencia para asegurar una entonación.
- Práctica de entradas y salidas: Ensaye las entradas precisas y las salidas suaves para mejorar la cohesión en la ejecución.
- Trabajo en la articulación: Enfoque en la forma en que los músicos atacan y conectan las notas, para lograr una interpretación más precisa y expresiva.

MEDIO DE VERIFICACIÓN



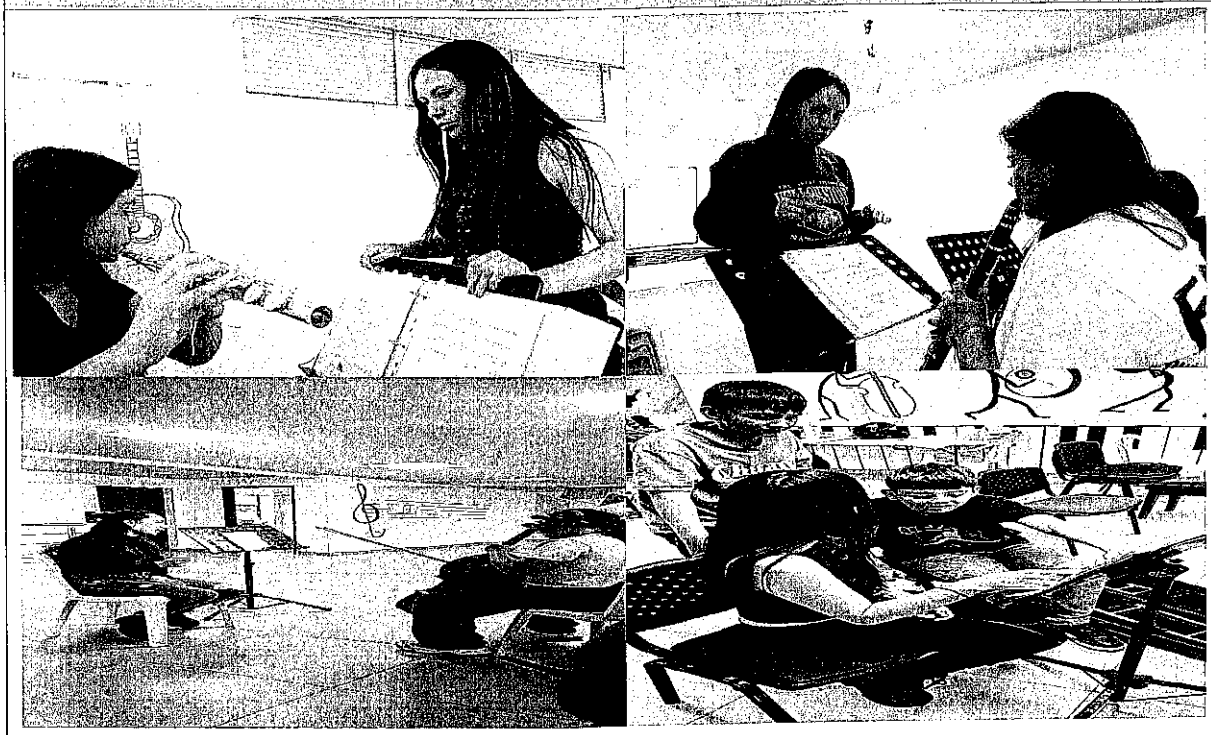
OBLIGACIONES ESPECIFICAS

Descripción de la obligación:
2.Generar estrategias que permitan dentro de la banda sinfónica y banda tradicional desarrollar la capacidad musical para el dominio de los diferentes instrumentos a través de su estudio.

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

1. Sesiones de práctica individual y en pareja: Fomente la práctica personal y en pequeños grupos para que los músicos puedan concentrarse en mejorar aspectos técnicos y musicales específicos de su instrumento.
2. Talleres de técnica instrumental: Organice talleres especializados donde se aborden aspectos técnicos, postura, respiración, embocadura y articulación, adaptados a cada instrumento.
3. Rotación de instrumentos: Permití que los músicos experimenten con diferentes instrumentos dentro de la banda, para escoger su instrumento y descubrir nuevas habilidades.
4. Clases magistrales y asesorías personalizadas: Invite a profesores especializados o músicos experimentados para ofrecer clases particulares o en pequeños grupos, enfocadas en el dominio técnico y musical del instrumento.

MEDIO DE VERIFICACIÓN



OBLIGACIONES CONTRACTUALES:

Descripción de la obligación:

3. **Apoyar las actividades que se desarrollen en los eventos sociales y culturales programados desde la Secretaría de Desarrollo e Inclusión Social y/o la Administración Municipal en general.**

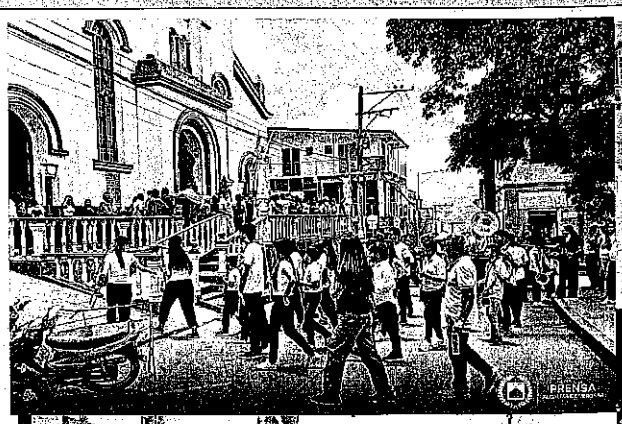
ACTIVIDADES DESARROLLADAS

Actividades para la Procesión de Resurrección en colaboración con la parroquia

1. Preparación musical previa: Ensaye y seleccione canciones y marchas religiosas apropiadas para la procesión, asegurando que la banda esté lista para acompañar el evento con música solemne y emotiva.
2. Ensayos conjuntos con la parroquia: Coordine ensayos con los representantes de la parroquia para sincronizar la música, los movimientos y los momentos clave de la procesión, garantizando una participación armoniosa.

3. Participación en la procesión: La banda acompaño la procesión tocando marchas, himnos o canciones religiosas, siguiendo el recorrido establecido y respetando los momentos de oración y reflexión.

MEDIO DE VERIFICACIÓN






OBLIGACIONES CONTRACTUALES:

Descripción de la obligación:

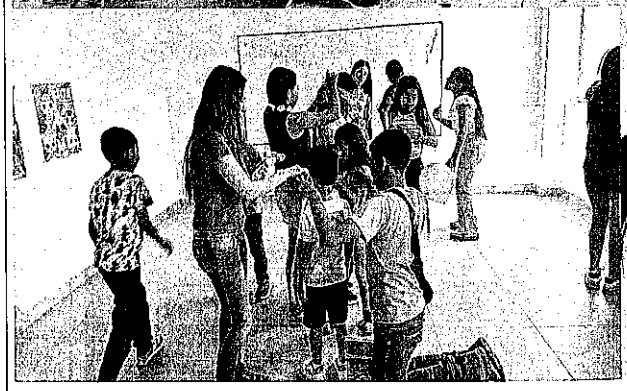
4. **Implementar estrategias pedagógicas motivadoras que garanticen la continuidad de los procesos de la Escuela de Formación, despertando el interés de los niños y niñas del municipio de Vergara por esta práctica artística.**

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

1. Reconocimiento y refuerzo positivo: Celebro los logros y esfuerzos de los niños, fortaleciendo su autoestima y motivación para seguir aprendiendo.
2. Realice estrategias lúdicas, como juegos y proyectos creativos, para celebrar el día del niño y que ellos se sientan en un lugar acogedor y respetuoso.
3. Conecte con sus vidas cotidianas y gustos, para que vean la relevancia del aprendizaje.

MEDIO DE VERIFICACIÓN







OBLIGACIONES CONTRACTUALES:

Descripción de la obligación:

5.Realizar un plan de trabajo con metas a corto, mediano y largo plazo.

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

Se puso en marcha el Plan a mediano plazo enfocándose en el desarrollo de repertorio:

Objetivos

- Mejorar la técnica individual y colectiva de los músicos.
- Diversificar el repertorio y explorar nuevos géneros musicales.
- Aumentar la visibilidad y reconocimiento de la banda en la comunidad local y en otros escenarios regionales/nacionales.

Desarrollo de Repertorio

- El repertorio es clave para mantener a la banda motivada y atraer al público:

- Selección de obras: Organiza el repertorio en bloques temáticos o por dificultad técnica. Incluye tanto piezas clásicas como contemporáneas, y tal vez alguna obra menos conocida pero interesante.

Prácticas y Entrenamiento

- Ensayos semanales y/o quincenales: Establecí un calendario riguroso de ensayos para poder trabajar sobre los detalles de cada pieza.
- Sesiones de formación técnica: Realice sesiones adicionales para mejorar aspectos específicos, como la técnica de respiración para los vientos, la afinación, y la coordinación entre secciones.
- Trabajo de equipo: Fomenta la colaboración y comunicación entre los músicos para que haya sinergia durante las presentaciones.

MEDIO DE VERIFICACIÓN



OBLIGACIONES CONTRACTUALES:

6.Liderar los procesos de ensamble de la Escuela de Música en articulación con los demás formadores.

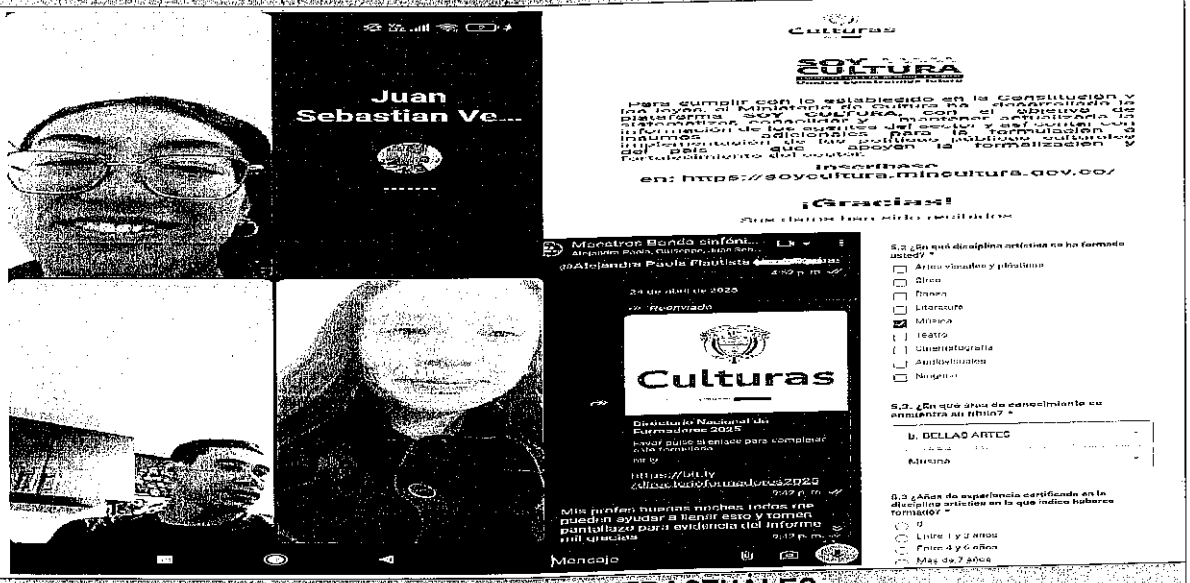
ACTIVIDADES DESARROLLADAS

Realice reunión con los maestros de cada área de la Banda Sinfónica

1. **Revisión de avances:** Analizar el progreso técnico de la banda, tanto a nivel individual como colectivo. Esto incluye el desempeño de los músicos en los ensayos y las presentaciones recientes.
2. **Identificación de necesidades:** Discutimos las áreas que requieren atención o mejora, ya sea en cuanto a la técnica, el repertorio, o cualquier otro aspecto relacionado con el funcionamiento de la banda.
3. **Ajuste de horarios de ensambles:** Revise los horarios de los ensayos para asegurarnos de que se ajustan a las necesidades del grupo y que permiten una práctica eficiente y coordinada entre todas las secciones. Esta reunión se realizó con el fin de garantizar, que estemos alineados en nuestros objetivos y para mejorar de manera continua la calidad de nuestro trabajo colectivo.

- Realizamos con los maestros el formulario de formadores del ministerio de cultura para el fortalecimiento del sector musical.

MEDIO DE VERIFICACIÓN



OBLIGACIONES CONTRACTUALES:

7.Las demás que por ley o por la naturaleza del contrato, se requieren para el buen funcionamiento de la entidad.

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

- Realice el formulario del mapeo de bandas por parte del Ministerio de Cultura que sirve para identificar y caracterizar el sector de las bandas de viento en Colombia, con el objetivo de conocer cuántas existen, dónde están ubicadas, sus necesidades y fortalezas. Este proceso ayuda a planificar y ejecutar mejor los programas y políticas del Ministerio para apoyar el movimiento bandístico del país.

- Ejecute y termine el curso del sena de atención al cliente realizando los trabajos y los videos asignados para la terminación del mismo.

MEDIO DE VERIFICACIÓN





PLAN NACIONAL DE MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA
Mapeo para la caracterización del Sector de Bandas de Vientos de Colombia

APORTES PARAFISCALES

Se anexa soporte de pago correspondiente al mes de abril de 2025 en donde se evidencia mediante planilla 86131019

Observaciones Supervisor:

Jenny Pineda Ruiz
JENNY PAOLA PINEDA RUIZ
CC 1019086249 DE BOGOTÁ D.C
Contratista

KAREN YELIPZA BENAVIDES CARDENAS
SECRETARIA DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL
Supervisor

Control Tramite Documento		
Acción	**Funcionario**	**Firma**
Proyecto	Jenny Paola Pineda Ruiz- Contratista	Jenny Pineda Ruiz
Reviso	Sandra Castro Rodriguez-Secretaria Ejecutiva	S.C
Aprobó	Karen Yelipza Benavides -Secretaria de Desarrollo Económico y Social	

compensar | miplanilla.com

PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACION DE APORTES

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
CC	1019086249	JENNY PAOLA PINEDA RUIZ		CRA 57R SUR 73I-35	3219179367	jennypaolapinedaruiz@gmail.com	
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO		
ÚNICA	I – Independiente			BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.		NO

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2025-04	2025-04	I	16/05/2025	86131019	$466.400	

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD

Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					
EPS008	Compensar EPS	860066942-7	200.400	0		0		0	3	400	0	200.800	1

TOTALES PENSIÓN

Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados
230201	Proteccion (ING.+ Proteccion)	800229739-0	256.500	0	0	0	0	3	600	0	257.100	1

TOTALES RIESGOS LABORALES

Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										
14-23	Positiva Seguros	860011153-6	8.400				8.400	3	100	8.500			84	8.500	1

TOTALES CAJAS

Código CCF	Nombre	NIT	Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados

TOTALES PARAFISCALES

Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	3	0	0	0
ICBF				
0	3	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA

Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	200.400	200.800
Pensión	1	256.500	257.100
Riesgos Laborales	1	8.400	8.500
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	3	465.300	466.400

Este documento está clasificado como PRIVADO por parte de Compensar Operador de Información

compensar | miplanilla.com

PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACION DE APORTES

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
CC	1019086249	JENNY PAOLA PINEDA RUIZ		CRA 57R SUR 73I-35	3219179367	jennypaolapinedaruiz@gmail.com	
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO		
ÚNICA	I – Independiente			BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.		NO

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2025-04	2025-04	I	16/05/2025	86131019	$466.400	

DETALLE POR COTIZANTE

INFORMACIÓN COTIZANTE								INFORMACIÓN NOVEDADES																PENSIÓN							SALUD			RIESGOS LABORALES				CCF			PARAFISCALES					
No.	Tipo	No. de Identificación	Apellidos y Nombres	Cotizante	Subtipo	Extranjero	Colom. exterior	Sustitución	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRL	COMISIÓN	Cód. AFP	IBC AFP	Cotización	Voluntario Afiliado	Voluntario Aportante	Fondo pensional de solidaridad	Fondo pensional de subsistencia	Cód. EPS	IBC EPS	Cotización / Valor UPC	Cód. ARL	IBC ARL	Clase de Riesgo	Cotización	Código CCF	IBC CCF	Aporte CCF	IBC otros parafiscales	Aporte SENA	Aporte ICBF	Aporte ESAP	Aporte MEN
1	CC	1019086249	PINEDA RUIZ JENNY PAOLA	59	0			N																	230201	1.602.780	256.500	0	0	0	0	EPS008	1.602.780	200.400	14-23	1.602.780	1	8.400		0	0	0	0	0	0	0

PAGADO

Este documento está clasificado como PRIVADO por parte de Compensar Operador de Información

compensar | miplanilla.com

CERTIFICADO DE APORTES AL SISTEMA DE PROTECCIÓN SOCIAL

La empresa **JENNY PAOLA PINEDA RUIZ**, identificada con **CC** número **1019086249**, aportó por **JENNY PAOLA PINEDA RUIZ** identificado(a) con **CC** número **1019086249** quien se encuentra registrado(a) a la fecha por concepto de aportes obligatorios al sistema General de Seguridad Social mediante la Planilla Integrada de Liquidación de aportes, el periodo de pensión de 04 - 2025 de la siguiente forma.

CÓDIGO	NOMBRE ADMINISTRADORA	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	DIAS COTIZADOS	IBC	TARIFA APORTE	COTIZACIÓN OBLIGATORIA	INT. MORA	INT. SANCIÓN	PERIODO	NÚMERO DE PLANILLA	FECHA DE PAGO	APORTE VOLUNTARIO
EPS008	Compensar EPS	59														0	30	$1,602,780	0.12500	$200,400	$0	$0	Abril - 2025	86131019	16/05/2025	NO
14-23	POSITIVA COMPANIA DE SEGUROS	59														0	30	$1,602,780	0.00522	$8,400	$0	$0	Abril - 2025	86131019	16/05/2025	NO
230201	Proteccion (ING + Proteccion)	59														0	30	$1,602,780	0.16000	$256,500	$0	$0	Abril - 2025	86131019	16/05/2025	NO

El presente certificado se expide a los **15** días del mes **Mayo** de **2025**

Este documento está clasificado como privado por parte de Compensar Operador de Información.