Juan de Jesús Guerreo Gómez
Restaurador de bienes muebles - Arquitecto
Magister en restauración de Monumentos Arquitectónicos

Bogotá D.C, enero 27 de 2025

Señores:
INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE BUCARAMANGA
Ciudad -

Cordial saludo

En referencia a su solicitud de cotización para la elaboración de estudios preliminares a la cultura “Clavijero” ubicada en el espacio público de la ciudad de Bucaramanga, me permito hacer la propuesta técnica y económica para cada una de estas, de acuerdo con la información aportada por ustedes:

1. **PROPUESTA TECNICA Y ECONOMICA ESCULTURA CLAVIJERO**

ALCANCE TECNICO

a) **ESTUDIOS PRELIMINARES:** Correspondiente a la identificación, localización, época, autor y técnica de elaboración de la obra; Estado de conservación gráfico o fotográfico y documental de la obra y su entorno; Función socio cultural que permita una valoración histórica, iconográfica y estética de la escultura

b) **DIAGNOSTICO INTEGRAL DEL ESTADO DE CONSERVACION:** Consiste en analizar e interpretar la información reunida en los anteriores ítems, con especial consideración a los valores atribuidos para comprender su significación cultural a partir de valores como la antigüedad, autoría, estado de conservación y sus diferentes contextos tales como el urbano, el ambiental, físico y socio cultural. Se presenta en un documento que describa las características de la escultura y su entorno, y su relación con los indicadores de alteración y deterioro, así como los posibles factores y causas que los produjeron, con el fin de identificar las principales problemáticas que afectan al bien

c) **PROPUESTA DE INTERVENCION TECNICO – ECONOMICA:** Deberá contemplar la exposición de los criterios de intervención para la conservación – restauración del bien, los indicadores de deterioro y los tratamientos de intervención seleccionados de acuerdo con cada uno de

los indicadores de deterioro identificados. De igual forma deberá contener cantidades, equipos, materiales, herramientas e insumos que se requieran, tiempo estimado y actividades a ejecutar. Contemplar el presupuesto detallado con su respectiva especificación técnica y el análisis de precios unitarios (APU) correspondiente de los tratamientos a realizar y demás actividades tales como suministro e instalación de andamios, servicios de vigilancia, etc.

OFERTA ECONOMICA
De acuerdo con el cuadro de cotización suministrado por la entidad

PLAZO DE EJECUCION
Treinta (30) días calendario.

FORMA DE PAGO
Un único pago del 100% del valor de los estudios contra entrega de los productos de cada componente recibido a satisfacción por parte del IMCT de Bucaramanga.

Sin otro particular

Juan de J. Guerrero Gómez
Restaurador de bienes muebles
Universidad Externado de Colombia
Magister en restauración de monumentos arquitectónicos.
Pontificia Universidad Javeriana

COTIZACION PARA LOS ESTUDIOS TECNICOS Y ECONOMICOS A REALIZAR A LA ESCULTURA **EL CLAVIJERO** UBICADA EN EL ESPACIO PUBLICO DE LA CIUDAD DE BUCARAMANGA				
ITEM	**ACTIVIDAD**	**CANT**	**VR UNITARIO**	**VR TOTAL**
1	**Estudios Preliminares:** Correspondiente a la identificación, localización, época, autor y técnica de elaboración de la obra; Estado de conservación gráfico o fotográfico y documental de la obra y su entorno; Función socio cultural que permita una valoración histórica, iconográfica y estética de la escultura	1	$ 5.000.000,00	$ 5.000.000,00
2	**Diagnóstico Integral del Estado de Conservación:** Consiste en analizar e interpretar la información reunida en los anteriores ítems, con especial consideración a los valores atribuidos para comprender su significación cultural a partir de valores como la antigüedad, autoría, estado de conservación y sus diferentes contextos tales como el urbano, el ambiental, físico y socio cultural. Se presenta en un documento que describa las características de la escultura y su entorno, y su relación con los indicadores de alteración y deterioro, así como los posibles factores y causas que los produjeron, con el fin de identificar las principales problemáticas que afectan al bien	1	$ 13.000.000,00	$ 13.000.000,00
3	**Propuesta de intervención Técnico – Económica:** Deberá contemplar la exposición de los criterios de intervención para la conservación – restauración del bien, los indicadores de deterioro y los tratamientos de intervención seleccionados de acuerdo con cada uno de los indicadores de deterioro identificados. De igual forma deberá contener cantidades, equipos, materiales, herramientas e insumos que se requieran, tiempo estimado y actividades a ejecutar. Contemplar el presupuesto detallado con su respectiva especificación técnica y el análisis de precios unitarios (APU) correspondiente de los tratamientos a realizar y demás actividades tales como suministro e instalación de andamios, servicios de vigilancia, etc.	1	$ 7.000.000,00	$ 7.000.000,00
COSTOS DIRECTOS				$ 25.000.000,00
Administración 14%		14%		$ 3.500.000,00
Imprevistos 1%		1%		$ 250.000,00
Utilidad 7%		7%		$ 1.750.000,00
VALOR TOTAL				$ 30.500.000,00
TIEMPO DE EJECUCION		**TREINTA (30) DIAS CALENDARIO**		

Arquitecto - Restaurador de bienes muebles
Magister en restauración de monumentos arquitectónicos
Dirección: Carrera 6 No. 11 – 73 Oficina 301
Email: jdejguerrerog@gmail.com ***Teléfonos: 2438799 - 3138451987***