Jardín Botánico Medellín

Medellín, 15 de junio de 2022

Señores
SECRETARÍA DE CULTURA CIUDADANA
Medellín

Asunto: Propuesta metodológica Públicos dinámicos

La Fundación Jardín Botánico "Joaquín Antonio Uribe" de Medellín es una entidad sin ánimo de lucro, en la que tenemos como propósito superior, "Conservar la biodiversidad protegiendo la vida". Por ello, nuestros esfuerzos se concentran en la investigación y conservación de la flora colombiana, así como en llevar ese conocimiento a las comunidades, como una herramienta para generar apropiación y cuidado por parte de todos los involucrados.

Queremos agradecer su interés en conocer los servicios que como institución podemos prestarle, y lo valoramos como una forma de contribuir a la conservación de nuestra flora nativa. Al contratar con el Jardín Botánico de Medellín, recibe intervenciones realizadas con el respaldo de 50 años de experiencia y que a su vez se reflejan en:

- La posibilidad de contar con unos servicios integrales, que van más allá de la intervención en campo y que se acompañan con investigación sobre la flora y las especies adecuadas para su proyecto, y así mismo por un acompañamiento en educación socioambiental, con el fin de generar en la comunidad impactada, el sentido de pertenencia y cuidado de la intervención.
- La aplicación de metodologías de silvicultura que nos han permitido utilizar el conocimiento adquirido y complementarlo con equipos y tecnología para ser más eficientes en el manejo de diferentes situaciones asociadas a las zonas verdes.
- Nuestra experiencia está además respaldada por algunos de nuestros clientes públicos y privados: Municipio de Medellín, Empresa de Desarrollo Urbano (EDU), Comfama, Corantioquia, Cementos Argos, Consorcio Farallones, Corporación para el Manejo Sostenible de los Bosques MasBosques, Empresas Públicas de Medellín E.S.P, Fundación Franklinia, Gobernación de Antioquia, Municipio de Rionegro, Universidad de Antioquia, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Pontificia Bolivariana, World Wildlife Fund. INC. WWF, entre otros.
- Contar con el herbario JAUM, el más grande dentro de los jardines botánicos de Colombia, con más de 92 mil ejemplares que permiten la identificación de las especies encontradas en territorio, su clasificación y conservación.
- Establecimiento de líneas de investigación especializadas y reconocidas a nivel científico y botánico.
- Servicios alineados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible especialmente con los ODS 4, 11, 13 y 15.
- Jardín botánico certificado como Centro de Ciencias por MinCiencias.

Teléfono [574] **444 5500**
Calle 73 # 51D - 14. Medellín - Colombia
comunicaciones@jbotanico.org
www.botanicomedellin.org
Nit 890.980.756-2

Adicionalmente, cuando contrata con el Jardín Botánico de Medellín como Fundación sin ánimo de lucro, apoya las labores de investigación, conservación y educación, así como la entrada gratuita de los visitantes a las instalaciones de su “museo vivo”.

Nuestros jardineros son nuestra razón de ser, por consiguiente, reciben una remuneración superior al salario mínimo legal. Garantizando con ello la dignificación de su labor como jardineros expertos y apoyando nuestra función social como Fundación.

Para lograr todos estos propósitos, el Jardín Botánico de Medellín está conformado por un equipo interdisciplinario que conjuga la experiencia de biólogos, ingenieros forestales, ingenieros ambientales, arquitectos paisajistas e ingenieros agrónomos, acompañados por jardineros y operarios de experiencia, competentes para realizar un manejo integral del componente paisajístico y florístico de las propuestas relacionadas con el espacio público

Esperamos que esta propuesta sea de su interés. Estamos atentos para resolver cualquier inquietud o necesidad adicional.

Quedamos atentos,

MARCELA PÉREZ RAMÍREZ
Directora de Educación y Cultura

EJE 1 - APROPIACIÓN DE LA CULTURA

PROPUESTA METODOLÓGICA - PÚBLICOS DINÁMICOS

1. PRESENTACIÓN

La educación es uno de los instrumentos que mejor puede contribuir a que se reconcilien los conceptos asociados con la sostenibilidad y la responsabilidad. La educación para el desarrollo sostenible es esencial para empoderar a individuos y grupos, proporcionando información y conceptos apropiados sobre el impacto que tienen sus acciones y elecciones diarias, los cuales tienen una gran influencia en los recursos naturales, en los ecosistemas y en la comunidad, contribuyendo, por ejemplo, al cambio climático, a la pérdida de la biodiversidad y a los procesos de contaminación en el entorno. Elegir acciones y comportamientos como individuos responsables, requiere de individuos que apropien conocimientos, que les permitan cambiar hábitos orientados a la conservación de la biodiversidad, como vehículo para promover la sostenibilidad del planeta.

¿Por qué sensibilizar y formar a los diferentes públicos; niños, jóvenes y adultos en la importancia de la conservación de la biodiversidad, ¿en el marco del desarrollo sostenible bajo un enfoque Jardín Botánico de Medellín-JBM? Esta es una pregunta importante para responder y desde los procesos misionales del JBM contamos con el conocimiento de la biodiversidad y su importancia para el sostenimiento de los servicios ecosistémicos, y las condiciones de sostenibilidad del territorio; somos expertos en conceptos que hacen posible la conservación a partir de la creación de estrategias y acciones orientadas a detener la pérdida de la biodiversidad; específicamente desde el proceso de Educación y Cultura hemos consolidado un modelo pedagógico el cual cuenta con un enfoque y diferentes experiencias que permiten despertar y fomentar la curiosidad, la investigación, la inventiva y el conocimiento de los diferentes públicos.

2. JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

"Los jardines botánicos son espacios que tienen colecciones de plantas vivas científicamente organizadas en donde se ejecutan programas que promueven la conservación, la protección, la propagación y el uso sostenible de la flora colombiana"[1]. Además, son los llamados a promover y articular iniciativas que estudien los diferentes ecosistemas y promuevan su conservación; sus colecciones vivas por sus características estéticas y urbanísticas son sujetas a observación y estudio por parte de los jardineros y científicos especializados que las cultivan. Aquí se promueve el conocimiento acerca de la importancia de la biodiversidad de plantas y sus amenazas, se implementan prácticas para el mejoramiento del entorno y se asegura el uso sostenible de la diversidad de plantas.

Para a dar conocer esto, se diseñan experiencias educativas prácticas y de disfrute que permiten conocer toda la riqueza natural que habita en estos espacios y que es de gran importancia para concientizar y generar acciones que promueven la conservación de la biodiversidad.

[1] **Ley 299 del 96**

"Por la cual se protege la flora colombiana, se reglamentan los jardines botánicos y se dictan otras disposiciones"

Con el propósito de interactuar con el entorno natural y el cúmulo de conocimientos alrededor de las plantas, el Jardín Botánico de Medellín ofrece un conjunto de experiencias educativas y culturales que fortalece la apropiación y conocimiento de la biodiversidad a partir de actividades dinámicas y educativas que permiten el conocimiento y el disfrute de un jardín botánico.

La presente propuesta estará acompañada del Proceso de Educación y Cultura, que cuenta con la estructuración de 5 líneas temáticas las cuales parten de un eje central ¨La biodiversidad¨, bajo este eje las 5 líneas (Ver figura 1) están enmarcadas en los siguientes temas: Cambio Climático, Ecología y Territorio, Culturas y Saberes, Agricultura Urbana y Seguridad Alimentaria y Estilos de Vida Sostenibles; cada una de las líneas busca contribuir con la conservación de la biodiversidad y el aporte al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible - ODS en el marco de la agenda 2030.



Imagen 1. Líneas temáticas para conservación de la biodiversidad y los ODS

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS EJE 1

- Fomentar experiencias orientadas a la promoción del consumo masivo del arte y la cultura dirigidas a estratos 1, 2 y 3 o a grupos A, B y C del Sistema de Identificación de Potenciales Beneficiarios de Programas Sociales - SISBEN.
- Fomentar experiencias formativas inmersivas, dirigidas a públicos estratégicos.
- Fomentar experiencias guiadas con públicos estratégicos, que permitan una mejor comprensión de la misionalidad de los museos y sus posibilidades para el goce y disfrute.

4. METODOLOGÍA

La metodología abordada promueve programas y experiencias educativas donde los conocimientos generales se adaptan a contextos particulares; las metas de aprendizaje se logran a partir del desarrollo de los contenidos que se transmiten utilizando herramientas didácticas, permitiendo a su vez procesos de valoración colectiva de los conocimientos adquiridos, propiciando el análisis para la toma de decisiones conscientes y el emprendimiento de acciones que contribuyan con la conservación de la biodiversidad.

Para desarrollar las experiencias educativas trabajamos con metodologías tales como: el método científico, la metodología STEAM, aprender haciendo y en el diálogo de saberes para la construcción colectiva del conocimiento, lo que nos permite alcanzar las metas de aprendizaje propuestas.

5. ACTIVIDADES PROPUESTAS

Para dar cumplimiento al alcance de los objetivos propuestos en el **Eje 1** ***"Apropiación de la cultura",*** proponemos desarrollar experiencias que promuevan el fomento del acceso democrático y el consumo de las expresiones artísticas y prácticas culturales. A continuación, se describen las experiencias:

5.1 Experiencias de acceso libre al museo

Población objetivo: estratos 1, 2 y 3 o a grupos A, B y C del Sistema de Identificación de Potenciales Beneficiarios de Programas Sociales #SISBEN de la ciudad de Medellín.

Meta: 46.007 personas

- **Descripción de la experiencia**

Las 13.2 hectáreas con las que cuenta el Museo Jardín Botánico alberga más de 1.200 especies de plantas distribuidas en sus colecciones las cuales están científicamente organizadas. Esto convierte al Jardín en la mejor herramienta didáctica para el aprendizaje en temas de conservación de la biodiversidad, pues al recorrer las colecciones vivas como el Bosque Andino, el Jardín del Desierto, la Laguna Francisco José de Caldas, el Palmetum, entre otras, acompañado por la señalética y los mapas ubicados en puntos estratégicos del Jardín, permite que los visitantes tengan un aprendizaje significativo de manera libre.

Esta actividad estará disponible para el público visitante entre los días martes y domingo en un horario de 9:00 a.m. a 4:00 p.m., además los lunes festivos, cerrando el martes siguiente. Mensualmente se entregarán 6.708 ingresos libres entre los meses de junio a noviembre y 5.757 ingresos libres durante el mes de diciembre. Adicionalmente para realizar la caracterización de públicos, se aplicarán 4.600 encuestas durante la ejecución del convenio de acuerdo con el formato definido por la secretaria de Cultura Ciudadana.

5.2. Experiencias formativas inmersivas

Población objetivo: públicos estratégicos de la ciudad de Medellín.

Metas: 480 personas – 30 personas por grupo – 16 experiencias inmersivas

- **Descripción de la experiencia**

Esta experiencia une principalmente a los públicos estratégicos como familias y grupos organizados visitantes del Jardín Botánico, en torno a actividades educativas que fomentan principios y valores en el territorio. Además, con esta experiencia se busca que los públicos estratégicos aprendan y fomenten valores que les permita convivir el territorio con mayor consciencia y responsabilidad.
A través de experiencias prácticas de dos horas cada una, los participantes interactúan con elementos del entorno natural para reflexionar y aprender sobre la conservación de la biodiversidad. Se desarrollarán en promedio tres experiencias inmersivas cada mes desde julio hasta diciembre, teniendo en cuenta que los meses de agosto y septiembre serán menos las experiencias desarrolladas dado los eventos en exclusividad que se tienen programados con otras entidades.
La convocatoria se realizará a través de la promoción de la programación, previamente aprobada por la Alcaldía, en las redes sociales del Jardín Botánico de Medellín y la Secretaría de Cultura Ciudadana.
Las temáticas propuestas son: Botánica y música, Aromáticas caseras, Polinizadores, Botánica para curiosos, Especies amenazadas, Terapia de bosque, Ecosistema Literario, Huertas caseras y abonos, Especias en tu cocina, Semillas para la vida, El valor de las plantas, Jardinería, Expedicionarios científicos, Herbario didáctico y El Bosque de las sensaciones.

5.3 Experiencias guiadas con públicos estratégicos

Población objetivo: grupos estratégicos, conformados por: líderes y gestores culturales, sociales, comunitarios, institucionales, empresariales, formadores y aliados internacionales

Metas: 500 participantes – 20 personas por grupo – 25 recorridos guiados

- **Descripción de la experiencia**

Los Recorridos Guiados tendrán una duración de 1,5 hora y son acompañados por Educadores Ambientales, quienes tienen una gran experiencia y amor por la naturaleza. Los participantes de esta experiencia conocerán acerca de la historia del Jardín, sus colecciones vivas, el trabajo investigativo que se adelanta, además fortalecerán la relación del ser humano con el entorno en términos sociales y culturales, acercándose a las especies patrimoniales y aprender sobre los retos ambientales para la conservación de la biodiversidad, en especial las plantas a través del contacto directo con el Museo vivo Jardín Botánico. Se proyectan desarrollar 6 recorridos cada mes los meses de julio, octubre y noviembre; y 3 recorridos cada mes los meses agosto, septiembre y diciembre.

Se contará con un temario general de recorridos, el cual contará con un guion predeterminado cada uno de ellos entre los que se encuentran los siguientes:

Misionalidad de los jardines botánicos y los herbarios, Jardín Botánico ¨Joaquín Antonio Uribe¨ de Medellín Trayectoria histórica de un legado natural, Recorrido por los ecosistemas – servicios ecosistémicos, Especies amenazadas, Riqueza natural, características, beneficios, Efectos del cambio climático en la biodiversidad.

5.4 Experiencias itinerantes

Población objetivo: habitantes de las comunas y los corregimientos

Meta: 400 personas – 6 comunas – 2 corregimientos

- **Descripción de la experiencia**

Con esta experiencia los participantes tendrán la posibilidad de acercarse a la biodiversidad de su territorio, con temas de etnobotánica, problemáticas frente a los servicios ecosistémicos, el cambio climático, la agricultura urbana, entre otros.

A través de la metodología denominada Cartografía Social se construirá un mapa del territorio con el propósito de que la comunidad pueda identificar las oportunidades, amenazas y fortalezas relacionadas directamente, y al reconocerlas realizar acciones de cambio frente a las problemáticas y dificultades de su territorio; esta estrategia metodológica es definida por Andrade (2018) como: "la Cartografía Social consiste en utilizar la elaboración colectiva de mapas para poder comprender lo que ha ocurrido y ocurre en un territorio determinado, como una manera de alejarse de sí mismo para poder mirarse y comenzar procesos de cambio".

La convocatoria se realizará a través del contacto con líderes ambientales, Mesas Ambientales y Juntas Administradoras Locales y en acuerdo con la Secretaría de Cultura Ciudadana.

Entre los posibles temas para abordar de acuerdo a las comunas y corregimientos acordados previamente con la Secretaría de Cultura Ciudadana se encuentran: árboles patrimoniales, importancia del arbolado urbano y los jardines en la ciudad, huertas urbanas y semillas, expediciones botánicas urbanas para el reconocimiento de la biodiversidad de mi territorio, de acuerdo al contexto del territorio.

6. CRONOGRAMA

ITEMS	ACTIVIDADES	Mes 1				Mes 2				Mes 3				Mes 4				Mes 5				Mes 6				Mes 7			
		junio				julio				agosto				septiembre				octubre				noviembre				diciembre			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Administrativo	Firma de convenio																												
	Acta de inicio																												
	Primer desembolso del 20% del valor del aporte del Municipio de Medellín previo recibo a satisfacción de la supervisión de los siguientes verificables y/o entregables según los plazos definidos en el cronograma de actividades y la Propuesta metodológica.																												
	Estrategia de convocatoria de públicos a experiencias formativas, experiencias guiadas y experiencias itinerantes																												
	Cronograma Detallado/ una vez aprobado el general																												
	Segundo desembolso del 30% del valor del aporte del Municipio de Medellín, previo recibo a satisfacción de la supervisión y presentación de los siguientes verificables y/o entregables de acuerdo a los pactados en el convenio.																												
	Tercer desembolso del 30% del valor del aporte del Municipio de Medellín, previo recibo a satisfacción de la supervisión y presentación de los siguientes verificables y/o entregables de acuerdo a los pactados en el convenio.																												
	Cuarto desembolso del 20% del valor del aporte del Municipio de Medellín, previo recibo a satisfacción de la supervisión y presentación de los siguientes verificables y/o entregables de acuerdo a los pactados en el convenio.																												
EJE 1 - APROPIACIÓN DE LA CULTURA	Experiencias de acceso libre al museo																												
	Experiencias formativas inmersivas																												
	Experiencias guiadas con públicos estratégicos																												
	Experiencias itinerantes																												